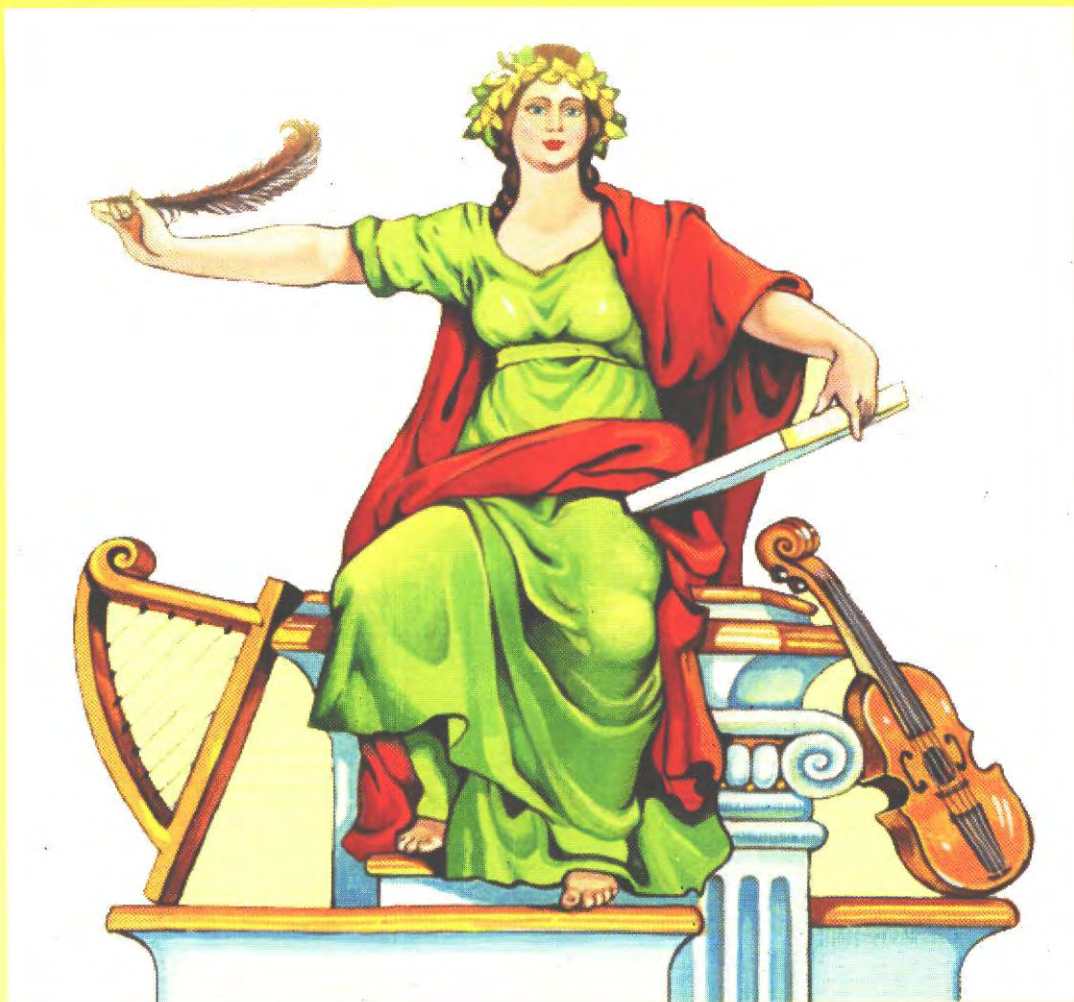


**Т.В. Шклярова**



# **СПРАВОЧНИК** **по русскому языку**

**ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ И АБИТУРИЕНТОВ**

Т. В. ШКЛЯРОВА

# СПРАВОЧНИК

по русскому языку  
для школьников и абитуриентов

*Издание 2-е, исправленное и дополненное*

издательство  
**Грамотеи**  
2004



ББК 81.2.Р-922  
УДК 373.167.1:808.2

Т.В. Шклярова

Русский язык. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов.  
(пособие для средней школы)

**М.: Грамотей, 2004.** - 368 с.

Пособие охватывает весь курс русского языка, изучаемый в школе. Материал изложен в доступной форме. В книгу включены мини-словари, таблицы, схемы грамматических разборов.

Охраняется законом РФ об авторском праве. Воспроизведение всей книги или любой ее части запрещается без письменного разрешения издателя. Нарушение закона преследуется в судебном порядке.

© Т.В. Шклярова

© Издательство «Грамотей», 2004.

ISBN 5-89769-051-0

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Уважаемые школьники, их учителя и родители!

Книга включает в себя

- 1 ] все темы, изучаемые в школе на уроках русского языка;
- 2) таблицы, предназначенные для более легкого и прочного запоминания трудных тем;
- 3] большое количество мини-словарей;
- 4) схемы грамматических разборов.

Пособие, которое вы держите в руках, **«Орфография и пунктуация», «Сборник упражнений по русскому языку для школьников и абитуриентов», «Сборник диктантов по русскому языку для школьников и абитуриентов» и «Сборник тестов по русскому языку для школьников и абитуриентов»** можно рассматривать как комплект: все темы, рассматриваемые в данном пособии и в «Орфографии и пунктуации», отрабатываются в «Сборнике упражнений» и проверяются при помощи «Сборника диктантов» и «Сборника тестов»

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Стр.

Основные нормы русского литературного языка .....	22
---	----

## ФОНЕТИКА, ГРАФИКА И ОРФОЭПИЯ

1. Общее понятие о фонетике, графике и орфоэпии.....	24
2. Звуки и буквы русского языка.....	24
1) Гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.....	24
2) Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.....	26
3. Слог.....	27
4. Ударение.....	28
5. Основные правила русской орфоэпии.....	29
1) Правила произношения гласных.....	29
2) Правила произношения согласных.....	30
3) Правила произношения некоторых сочетаний согласных и гласных.....	31
6. План фонетического разбора слова.....	32

## ОРФОГРАФИЯ

1. Общее понятие об орфографии.....	34
2. Употребление прописных и строчных букв.....	35
3. Безударные гласные в корне слова.....	38
1) Проверяемые безударные гласные.....	38
2) Непроверяемые безударные гласные.....	38
3) Чередующиеся гласные.....	39
4) Полногласные и неполногласные сочетания.....	40
4. Правописание согласных в корне слова.....	40
1) Парные по глухости-звонкости согласные в корне слова.....	40
2) Непарные согласные в корне и суффиксе.....	40
3) Двойные согласные в корне слова.....	41
Слова с двойными согласными в корне слова (мини-словарь).....	41
4) Чередование согласных в корне.....	42
5. Правописание приставок.....	43
1) Изменяемые и неизменяемые приставки.....	43
2) Правописание приставок ПРИ-, ПРЕ-.....	43
Слова с приставками ПРИ и ПРЕ (мини-словарь).....	43

	Стр.
3) Иноязычные приставки.....	44
4) Ы и И после приставок.....	44
5) Правописание твердого знака.....	44
6. Правописание мягкого знака (сводная таблица).....	45
7. Гласные после шипящих и Ц во всех частях речи (сводная таблица).....	46
0-Е после шипящих и Ц во всех частях речи (мини-словарь).....	50
8. Сложные слова (сводная таблица).....	52
Гласные буквы в сложных словах.....	54
9. Правила переноса.....	55

## ЛЕКСИКА, ФРАЗЕОЛОГИЯ И СТИЛИСТИКА

1. Понятие о лексике.....	58
2. Лексическое и грамматическое значения слова.....	58
1) Исконно русские и заимствованные слова.....	59
Части, пришедшие из латинского и греческого языков (мини-словарь).....	60
2) Однозначные и многозначные слова.....	61
3) Прямое и переносное значение слов.....	61
4) Омонимы.....	62
5) Омоформы.....	63
6) Омофоны.....	63
7) Омографы.....	63
8) Паронимы.....	63
9) Синонимы.....	63
Словарь синонимов.....	66
10) Антонимы.....	64
3. Общеупотребительные и неупотребительные слова.....	71
1) Диалектизмы.....	71
2) Профессионализмы.....	71
3) Устаревшие слова (историзмы и архаизмы).....	71
4) Неологизмы.....	72
5) Жаргонизмы.....	73
6) Варваризмы.....	73
7) Интернационализмы.....	73
8) Экзотизмы.....	73
4. План лексического разбора слова.....	74
5. Выбор лексических средств.....	74
6. Понятие о фразеологии.....	75
Фразеологизмы.....	75
1) Основные свойства фразеологизмов.....	75
2) Фразеологизм и слово.....	76
3) Происхождение фразеологизмов.....	76
4) Классификация фразеологизмов по степени спаянности слов.....	77



	Стр.
5) Классификация фразеологизмов по их устойчивости.....	78
6) Классификация фразеологизмов по их структуре.....	78
7) Классификация фразеологизмов по компонентам, их составляющим.....	79
8) Классификация фразеологизмов по их синтаксической роли.....	79
9) Классификация фразеологизмов по их употреблению в различных стилях речи.....	80
10) Значение и употребление фразеологизмов.....	80
7. План разбора фразеологического оборота.....	81
Фразеологические обороты [значение, синонимичные и антонимичные обороты].....	82
Из истории фразеологических оборотов.....	89
8. Формы речи.....	97
9. Стили литературного языка.....	97
1) Официально-деловой стиль.....	97
2) Публицистический стиль.....	98
3) Научный стиль.....	98
4) Разговорный стиль.....	98
5) Стил ь художественной литературы.....	99
10. Речевые жанры.....	99
11. Типы текстов.....	99
1) Повествование.....	99
2) Описание.....	99
3) Рассуждение.....	99

## МОРФЕМИКА (СОСТАВ СЛОВА)

1. Понятие о морфемике.....	101
2. Основа слова.....	101
3. Корень.....	102
4. Аффиксы (приставка, суффикс, постфикс).....	102
5. Флексии (окончание, формообразовательный суффикс).....	102
6. Интерфикс.....	104
7. План морфемного разбора слова.....	105

## СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

1. Понятие о словообразовании.....	107
2. Основные способы русского словообразования.....	108
3. План словообразовательного анализа слова.....	109

# Г Р А М М А Т И К А

Что такое грамматика.....	110
---------------------------	-----

## Морфология и орфография

Что такое морфология.....	112
---------------------------	-----

### I. Самостоятельные части речи ..... 112

#### / . *Имя существительное* ..... 113

1. Понятие об имени существительном.....	113
2. Постоянные признаки.....	113
1) Собственные и нарицательные имена существительные.....	113
2) Категория одушевленности-неодушевленности.....	114
3) Категория рода. Имена существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных. Род аббревиатур. Род имен существительных, пишущихся через дефис.....	115
4) Категория склонения. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.....	117
3. Непостоянные признаки.....	119
V Категория числа.....	119
5) Категория падежа.....	120
Склонение имен существительных (сводная таблица).....	122
4. Синтаксическая роль.....	121
5. План морфологического разбора.....	121
6. Словообразование имен существительных.....	124
7. Правописание имен существительных.....	126
1) Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова.....	126
Имена существительные, оканчивающиеся на шипящую в именительном падеже в единственном числе (мини-словарь).....	128
Имена существительные, оканчивающиеся на шипящую в родительном падеже во множественном числе (мини-словарь).....	128
2) Правописание окончаний.....	126
3) Правописание гласных и согласных в суффиксах.....	129
4) Правописание <i>Н</i> и <i>НН</i> .....	130
Имена существительные с <i>Н</i> и <i>НН</i> (мини-словарь).....	131
5) Правописание <i>О-Е-Ё</i> после шипящих и <i>Ц</i> .....	132
6) Правописание <i>НЕ</i> с именами существительными.....	133
7) Правописание сложных имен существительных.....	134
<b>2. <i>Имя прилагательное</i></b> .....	137
1. Понятие об имени прилагательном.....	137
2. Постоянные признаки.....	137
1) Лексико-грамматические разряды.....	137

	Стр.
а) Качественные имена прилагательные.....	137
б) Относительные имена прилагательные.....	138
в) Притяжательные имена прилагательные.....	139
г) Переход имен прилагательных из разряда в разряд.....	139
2) Степени сравнения качественных имен прилагательных.....	140
а) Положительная степень.....	140
б) Сравнительная степень.....	140
Простая сравнительная степень.....	140
Составная сравнительная степень.....	142
в) Превосходная степень.....	142
Простая превосходная степень.....	142
Составная превосходная степень.....	143
3) Полная и краткая форма качественных и притяжательных имен прилагательных.....	144
3. Непостоянные признаки.....	146
1) Склонение имен прилагательных.....	146
2) Несклоняемые имена прилагательные.....	148
4. Синтаксическая роль.....	148
5. Переход имен прилагательных в существительные (субстантивация).....	149
6. Словообразование имен прилагательных.....	150
7. План морфологического разбора.....	152
8. Формы субъективной оценки.....	152
9. Правописание имен прилагательных.....	153
/. Падежные окончания имен прилагательных.....	153
//. Правописание частицы НЕ с именами прилагательными.....	154
Имена прилагательные, имеющие один вариант написания с НЕ (мини-словарь).....	156
///. Правописание кратких имен прилагательных с шипящей на конце.....	157
IV. Правописание притяжательных имен прилагательных.....	157
V. Гласные О, Е и Ё после шипящих в суффиксах и окончаниях.....	157
VI. Правописание гласных в суффиксах (-ИВ-, -ЕВ-; -ИМ- -ЕМ-; -ИН(СК)-, -ЕН(СК)-; -ОВ-, -ОВАГ- -ОВИТ-; -ЕВ-, -ЕВАТ-, -ЕВИТ-, -ОНЬК- -ЕНЬК-; -АЧ-, -ЕЧ-; -АН- -ЯН-, -ЕН-; -ЕСК-, -ЧЕСК- -ТЕЛЬ(Н)-; -ЛИВ- -ЧИВ-; -ИСТ-; -ОВСК-.).....	158
Гласные в суффиксах имен прилагательных (мини-словарь).....	159
VII. Правописание согласных в суффиксах и перед ними (-СК-, -К-; -Н-; -ЧАТ- -АТ- -АН-.).....	160
Согласные в суффиксах имен прилагательных и перед ними ((мини-словарь).....	161
VIII. Правописание Н и НН в именах прилагательных.....	162
Имена прилагательные, имеющие один вариант написания Н или НН.....	163
IX. Слитное и дефисное написание сложных имен прилагательных.....	164
<b>3. Имя числительное.....</b>	<b>166</b>
1. Понятие об имени числительном.....	162
2. Постоянные признаки.....	162

	Стр.
1. Структура.....	166
2. Лексико-грамматические разряды имен числительных.....	166
/. Количественные имена числительные.....	167
Числительные один, тысяча, миллион, миллиард.....	167
Дробные имена числительные.....	167
//. Собирательные имена числительные.....	168
///. Неопределенные имена числительные.....	169
IV. Порядковые имена числительные.....	169
3. Непостоянные признаки	
V Категория рода.....	170
2) Категория числа.....	170
3] Категория падежа.....	170
4. Словообразование имен числительных.....	170
5. Синтаксическая роль.....	171
6. План морфологического разбора.....	171
7. Правописание имен числительных.....	172
1) Правописание количественных имен числительных.....	172
1. Правописание Ъ.....	172
2. Склонение.....	172
2) Правописание собирательных имен числительных.....	173
Склонение.....	173
3] Правописание неопределенных имен числительных.....	173
Склонение.....	173
4) Правописание порядковых имен числительных.....	173
Склонение.....	173
5) Правописание НЕ с именами числительными.....	174
6) Слитное, раздельное и дефисное написание имен числительных.....	174
<b>4. Местоимение.....</b>	<b>175</b>
1. Понятие о местоимении.....	175
2. Постоянные признаки.....	176
1) Лексико-грамматические разряды местоимений.....	176
1. Личные местоимения.....	176
2. Возвратное местоимение.....	177
3. Вопросительные местоимения.....	177
4. Относительные местоимения.....	178
5. Неопределенные местоимения.....	178
6. Отрицательные местоимения.....	179
7. Притяжательные местоимения.....	179
8. Указательные местоимения.....	180
9. Определительные местоимения.....	181
2) Категория лица.....	182
3. Непостоянные признаки.....	182
4. Синтаксическая роль.....	183
5. План морфологического разбора.....	183



	Стр.
6. Переход в местоимения слов, относящихся к другим частям речи.....	184
7. Правописание местоимений.....	184
1) Правописание <i>Н</i> в начале личных и притяжательных местоимений.....	184
2) Правописание строчной и заглавной буквы в местоимении <i>Вы</i> .....	184
3) Правописание отрицательных местоимений.....	185
4) Правописание неопределенных местоимений.....	185
5) Правописание <i>НЕ</i> с местоимениями.....	185
6) Правописание предлогов с местоимениями.....	185
<b>5. Глагол</b> .....	186
1. Понятие о глаголе.....	186
2. Неопределенная форма глагола.....	186
3. Постоянные признаки.....	187
1) Категория вида. <i>Одновидовые</i> и <i>двувидовые</i> глаголы.....	187
2) Спряжение глаголов. <i>Разноспрягаемые</i> глаголы.....	189
3) <i>Переходность</i> .....	190
4) <i>Возвратность</i> .....	191
5) Категория залога.....	191
4. Непостоянные признаки.....	192
1) Категория наклонения.....	192
1. <i>Изъявительное</i> наклонение.....	192
2. Условное [сослагательное] наклонение.....	192
3. Повелительное наклонение.....	192
2) Категория времени.....	193
1. Прошедшее время.....	193
2. Настоящее время.....	194
3. Будущее время.....	195
3) Категория лица. <i>Безличные</i> глаголы.....	195
4) Категория числа.....	196
5) Категория рода.....	196
6) Глагол [ <i>сводная таблица</i> ].....	196
5. Синтаксическая роль.....	196
6. Словообразование глаголов. Две формообразующие основы глаголов.....	197
<i>Морфологические способы</i> .....	197
1) Префиксальный (приставочный) способ.....	197
2) Суффиксальный способ.....	197
3) Префиксально-суффиксальный способ.....	197
4) Постфиксальный способ.....	198
5) Суффиксально-постфиксальный способ.....	198
6) Приставочно-постфиксальный способ.....	198
7) Приставочно-суффиксально-постфиксальный способ.....	198
8) Сложение.....	198
9) Аббревиация.....	198
<i>Неморфологические способы</i> .....	198
<i>Две формообразующие основы глагола</i> .....	199
7. План морфологического разбора.....	200

	Стр.
8. Правописание глаголов.....	201
1) Чередование гласных в корне глаголов совершенного и несовершенного вида...	201
2) Правописание мягкого знака.....	201
3) Предлоги с глаголами.....	201
4) НЕ с глаголами.....	201
Глаголы, <b>которые</b> всегда пишутся слитно с НЕ- (мини-словарь).....	202
5) Гласные <b>О-Е-Ё</b> после шипящих и <b>Ц</b> в глаголах.....	202
6) Правописание суффиксов глаголов.....	202
1. Суффиксы -А-, -О-, -Е-, -И-, -Я-, -Ы-	
перед суффиксом прошедшего времени -Л-.....	203
2. Правописание суффиксов -И- и -Е-	
в некоторых переходных и непереходных глаголах.....	203
3. Суффиксы -ЕНЕ-, -ЕНИ-.....	203
4. Правописание суффиксов -ОВА- (-ЕВА-), -ВА-, -ЫВА- [-ИВА-].....	204
7) Правописание безударных личных и родовых окончаний глаголов.....	205
8) Правописание <b>Ь</b> и <b>И</b> в глаголах повелительного наклонения.....	205
9) Правописание частицы <b>БЫ</b> [ <b>Б</b> ] в глаголах условного наклонения.....	205
<b>6. Причастие.....</b>	<b>206</b>
1. Понятие о причастии.....	206
2. Как отличить имя прилагательное от причастия?.....	207
3. Постоянные признаки.....	208
1) Залог.....	208
Действительные причастия.....	208
Страдательные причастия.....	208
2) Время.....	208
3) Вид.....	208
4) Возвратность.....	208
4. Непостоянные признаки.....	209
1) Полная и краткая форма.....	209
2) Падеж.....	209
3) Число.....	209
4) Род.....	209
5. Синтаксическая роль.....	209
6. Образование причастий.....	209
7. Суффиксы причастий.....	211
Переход причастий в прилагательные.....	211
9. План морфологического разбора.....	212
10. Правописание причастий.....	213
1) Гласные в суффиксах причастий и перед ними.....	213
2) Правописание <b>Е-Ё</b> после шипящих в суффиксах причастий.....	213
3) <b>Н</b> и <b>НН</b> в причастиях и отглагольных именах прилагательных.....	214
4) Правописание окончаний.....	215
5) Слитное и раздельное написание НЕ	
с причастиями и отглагольными прилагательными.....	215
11. Обособление причастного оборота.....	216

	Стр.
<b>7. Деепричастие</b>	<b>217</b>
1. Понятие о деепричастии	217
2. Деепричастия совершенного и несовершенного вида	217
3. Образование деепричастий	218
4. Переход деепричастий в наречия	219
5. Синтаксическая роль	219
6. План морфологического разбора	219
7. Правописание деепричастий	220
Деепричастия, которые всегда пишутся слитно с НЕ- (мини-словарь)	220
8. Обособление деепричастного оборота	220
<b>8. Наречие</b>	<b>221</b>
1. Понятие о наречии	221
2. Разряды наречий	221
3. Степени сравнения наречий	222
Сравнительная степень	222
Превосходная степень	222
4. Образование наречий	223
5. Синтаксическая роль	225
6. План морфологического разбора	225
7. Правописание наречий	225
1) Правописание НЕ и НИ с отрицательными наречиями	225
2) Слитное, раздельное и дефисное написание наречий и наречных выражений	226
3) Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с наречиями	228
4) Правописание Н и НН в наречиях	228
5) Мягкий знак на конце наречий после шипящих	228
6) А-О на конце наречий с приставками	229
7) Правописание О-Е после шипящих в наречиях	229
Наречия, наречные выражения, слова и выражения, похожие на наречия (мини-словарь)	229
8) Обобщающая таблица по правописанию наречий	246
<b>9. Категория состояния</b>	<b>248</b>
1. Понятие о словах категории состояния	248
2. Морфологические признаки	249
3. Синтаксические признаки	249
4. Переход слов из других частей речи в слова категории состояния	249
<b>II. Служебные части речи</b>	<b>250</b>
<b>10. Предлог</b>	<b>250</b>
1. Понятие о предлоге	250
2. Классификация предлогов	252
По структуре	252
По происхождению	252
3. Как отличить производные предлоги от омонимичных им частей речи ....	253
4. План морфологического разбора	253

	Стр.
5. Правописание предлогов.....	254
1) Слитное и раздельное написание производных предлогов, правописание Е и И на конце <b>предлогов</b> .....	254
<b>11. Союз</b> .....	<b>255</b>
1. Понятие о союзе.....	255
2. Классификация союзов.....	255
1) По происхождению.....	255
2) По структуре.....	255
3) По употреблению.....	255
4) По синтаксической роли.....	256
3. План морфологического разбора.....	257
4. Правописание союзов.....	257
1) НЕ с союзами и союзными словами.....	257
2) Слитное, <b>дефисное</b> и раздельное написание союзов, союзных слов и слов, похожих на союзы.....	257
<b>12. Частица</b> .....	<b>260</b>
1. Понятие о частице.....	260
2. Разряды частиц.....	260
1) По структуре.....	260
2) По происхождению.....	260
3) По значению.....	261
3. План морфологического разбора.....	262
4. Правописание частиц.....	262
1) Раздельное и дефисное написание частиц (кроме НЕ и НИ).....	262
2) Различение частиц НЕ и НИ.....	263
3) Слитное и раздельное написание НЕ со всеми частями речи.....	264
4) Слитное и раздельное написание НИ со всеми частями речи.....	265
<b>III. Междометие</b> .....	<b>269</b>
1. Понятие о междометии.....	269
2. Разряды междометий.....	270
1) По структуре.....	270
2) По происхождению.....	270
3) По значению.....	270
3. План морфологического разбора.....	271
4. Правописание междометий.....	271
5. Обособление междометий.....	271
<b>IV. Звукоподражательные слова</b> .....	<b>273</b>
<b>V. Модальные слова</b> .....	<b>274</b>
1. Общее понятие.....	274
2. Классификация модальных слов.....	274
3. Синтаксическая роль.....	274
4. Образование модальных слов.....	275
5. Способы различения модальных слов и и слов, омонимичных им.....	275



# С И Н Т А К С И С И П У Н К Т У А Ц И Я

Понятие о синтаксисе и пунктуации.....	277
<b>1. Словосочетание.....</b>	<b>278</b>
1. Общее понятие.....	278
2. Строение словосочетания.....	278
3. Типы словосочетаний по главному слову.....	279
4. Типы словосочетаний по виду связи.....	279
5. План синтаксического разбора словосочетания.....	280
<b>2. Простое предложение.....</b>	<b>281</b>
1. Общее понятие.....	281
<b>2. Чем словосочетание отличается от предложения.....</b>	<b>281</b>
3. Типы предложений.....	282
<b>4. Члены предложения.....</b>	<b>283</b>
1) Главные члены предложения.....	283
а) Подлежащее.....	283
<i>Схема синтаксического разбора подлежащего.....</i>	<i>284</i>
б) Сказуемое.....	285
<i>Простое сказуемое.....</i>	<i>285</i>
Простое глагольное сказуемое.....	285
Неразложимые словосочетания,	
исполняющие роль простого глагольного сказуемого (мини-словарь).....	285
<i>Составное сказуемое.....</i>	<i>286</i>
Составное глагольное сказуемое.....	286
Составное именное сказуемое.....	287
Наречное сказуемое.....	288
<i>Сложное сказуемое.....</i>	<i>288</i>
Сложное глагольное сказуемое.....	288
Сложное именное сказуемое.....	288
Сложное смешанное сказуемое.....	<b>289</b>
<i>Схема синтаксического разбора сказуемого.....</i>	<i>289</i>
2) Тире между подлежащим и сказуемым.....	290
3) Согласование сказуемого с <i>подлежащим</i> .....	292
4) Второстепенные члены предложения.....	293
а) Определение.....	293
<i>Согласованное определение.....</i>	<i>293</i>
<i>Несогласованное определение.....</i>	<i>294</i>
Приложение.....	295
<i>Согласованное приложение.....</i>	<i>295</i>
<i>Несогласованное приложение.....</i>	<i>296</i>
<i>Схема синтаксического разбора определения.....</i>	<i>296</i>
<i>Правописание приложений.....</i>	<i>297</i>
Раздельное и дефисное написание согласованных приложений.....	297
Правописание несогласованных приложений.....	297

	Стр.
б) Дополнение.....	298
Прямое дополнение.....	299
Косвенное дополнение.....	299
Схема синтаксического разбора дополнения.....	299
Как отличить дополнение от несогласованного определения.....	299
в) Обстоятельство.....	300
Разряды обстоятельств.....	300
Обстоятельство времени.....	301
Обстоятельство места.....	301
Обстоятельство образа действия.....	301
Обстоятельство меры.....	302
Обстоятельство степени.....	302
Обстоятельство причины.....	302
Обстоятельство цели.....	303
Обстоятельство условия.....	303
Обстоятельство уступки.....	303
Схема синтаксического разбора обстоятельства.....	303
<b>5. Простые предложения по наличию главных членов . . . . .</b>	<b>304</b>
/. <i>Двусоставные предложения</i> .....	<b>304</b>
<b>2. Односоставные предложения . . . . .</b>	<b>304</b>
1. Односоставные предложения с главным членом - подлежащим.....	304
1) Назывные (номинативные) предложения.....	304
2. Односоставные предложения с главным членом - сказуемым.....	305
С действующим лицом.....	305
а) Определенно-личные предложения.....	305
б) Неопределенно-личные предложения.....	306
в) Обобщенно-личные предложения.....	306
Без действующего лица.....	307
г) Инфинитивные предложения.....	307
д) Безличные предложения.....	307
Односоставные предложения (сводная таблица).....	308
<b>6. Простые предложения по наличию</b>	
<b>второстепенных членов . . . . .</b>	<b>309</b>
/. <i>Нераспространенные предложения</i> ....	<b>309</b>
2. <i>Распространенные предложения</i> .....	<b>309</b>
<b>7. Простые предложения по наличию</b>	
<b>всех необходимых членов предложения . . . . .</b>	<b>309</b>
/. <i>Полные предложения</i> .....	<b>309</b>
2. <i>Неполные предложения</i> .....	<b>309</b>
3. <i>Типы в неполных предложениях</i> .....	<b>310</b>
<b>8. Членимые и нечленимые предложения . . . . .</b>	<b>311</b>
<b>9. Простые предложения</b>	
<b>по характеру отношения к действительности . . . . .</b>	<b>312</b>
/. <i>Утвердительные предложения</i> .....	<b>312</b>
2. <i>Отрицательные предложения</i> .....	<b>312</b>

	<i>Стр.</i>
<b>10. Простые предложения по цели высказывания</b>	<b>313</b>
1. Повествовательные предложения	313
2. Вопросительные предложения	313
3. Побудительные предложения	314
<b>11. Простые предложения по интонации</b>	<b>314</b>
/ . Невосклицательные предложения	314
2. Восклицательные предложения	314
<b>12. Осложненные предложения</b>	<b>315</b>
1) Предложения, осложненные однородными членами	315
а) Понятие об однородных членах	315
б) Союзы, связывающие однородные члены	316
в) Предлоги, употребляемые с однородными членами	316
г) Однородные и неоднородные определения	317
д) Знаки препинания при однородных членах, связанных бессоюзной связью или сочинительными союзами	317
е) Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами	318
ж) Согласование с однородными членами предложения других членов предложения	319
Согласование сказуемого	319
Согласование определения	319
2) Предложения, осложненные обособленными членами	320
а) Обособленные определения	321
б) Обособленные приложения	323
в) Обособленные дополнения	324
д) Обособленные обстоятельства	325
3) Предложения с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами	326
а) Уточняющие члены предложения	326
Знаки препинания при уточняющих членах предложения	326
б) Пояснительные члены предложения	327
Знаки препинания при пояснительных членах предложения	327
в) Присоединительные члены предложения	327
Знаки препинания при присоединительных членах предложения	327
4) Обороты со значением включения, исключения и замещения	328
Знаки препинания при оборотах со значением включения, исключения и замещения	328
5) Сравнительные обороты и другие обороты, начинающиеся с союза КАК, не являющиеся сравнительными	328
Знаки препинания при сравнительных оборотах и других оборотах, начинающихся с союза КАК	329
6) Предложения, осложненные словами, не являющимися членами предложения	332
а) Предложения, осложненные обращениями	332
Знаки препинания при обращении	332

	Стр.
б) Предложения, осложненные вводными словами и предложениями.....	333
Знаки препинания при вводных словах и предложениях.....	334
Как отличить вводные слова от членов предложения?.....	335
Слова, употребляющиеся то в качестве вводных, то как члены предложения .	336
в) Предложения, осложненные вставными конструкциями.....	340
г) Предложения, осложненные междометиями и междометными предложениями .	340
Знаки препинания при междометиях и междометных предложениях.....	340
<b>7) Слова-предложения ДА и НЕТ.....</b>	<b>340</b>
<b>13. План синтаксического разбора</b>	
<b>простого предложения .....</b>	<b>341</b>
<b>3. Сложное предложение .....</b>	<b>343</b>
<b>1. Союзное сложное предложение .....</b>	<b>343</b>
<b>1) Сложносочиненное предложение .....</b>	<b>343</b>
Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.....	344
<b>2) Сложноподчиненное предложение .....</b>	<b>345</b>
а) Сложноподчиненное предложение с придаточными подлежащими .....	347
б) Сложноподчиненное предложение с придаточными сказуемыми .....	347
в) Сложноподчиненное предложение с придаточными определительными.....	347
г) Сложноподчиненное предложение с придаточными изъяснительными	
(дополнительными).....	348
д) Сложноподчиненное предложение с придаточными обстоятельными .....	348
Придаточные предложения образа действия.....	348
Придаточные предложения меры и степени.....	349
Придаточные предложения места.....	349
Придаточные предложения времени.....	349
Придаточные предложения условия.....	350
Придаточные предложения причины.....	350
Придаточные предложения цели.....	350
Придаточные предложения сравнительные.....	350
Как отличить неполные придаточные сравнительные предложения	
от сравнительного оборота.....	357
Придаточные предложения уступительные.....	351
Придаточные предложения следствия.....	352
е) Сложноподчиненное предложение с придаточными присоединительными	
(относительно-распространительными).....	352
ж) Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными.....	352
Однородное подчинение придаточных предложений.....	352
Неоднородное подчинение придаточных предложений.....	353
Последовательное подчинение придаточных предложений.....	353
Комбинированное подчинение придаточных предложений.....	353
Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.....	354



	Стр.
<b>2. Бессоюзное сложное предложение</b> .....	<b>356</b>
<i>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении</i> .....	<i>357</i>
<b>3. Сложное предложение с различными видами связи (сложные синтаксические конструкции)</b> .....	<b>358</b>
<b>4. План синтаксического разбора сложного предложения</b> .....	<b>359</b>

## СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ

<b>1. Прямая речь</b> .....	<b>361</b>
<i>Знаки препинания при прямой речи</i> .....	<i>361</i>
<b>2. Диалог</b> .....	<b>362</b>
<i>Знаки препинания при диалоге</i> .....	<i>362</i>
<b>3. Косвенная речь</b> .....	<b>362</b>
<i>Знаки препинания при косвенной речи</i> .....	<i>362</i>
<i>Замена прямой речи косвенной</i> .....	<i>363</i>
<b>4. Цитаты</b> .....	<b>364</b>
<i>Знаки препинания при цитатах</i> .....	<i>364</i>
<b>5. План синтаксического разбора предложения с прямой речью</b> .....	<b>365</b>

## Приложения

### I. Мини-словари

1) Слова с двойными согласными .....	41
2) Слова с приставками <b>ПРИ-</b> , <b>ПРЕ-</b> .....	43
3) <b>О-Е-Ё</b> после шипящих в корнях и суффиксах во всех частях речи .....	50
4) Наиболее часто встречающиеся части слов, заимствованные из латинского и греческого языков .....	60
5) Словарь синонимов .....	66
6) Фразеологические обороты (значение, синонимичные и антонимичные обороты] (табл. 15) .....	82
7) Из истории фразеологических оборотов .....	89
8) Имена существительные, оканчивающиеся на шипящую в именительном падеже в единственном числе .....	128
9) Имена существительные, оканчивающиеся на шипящую в родительном падеже во множественном числе .....	128
10) Имена существительные с <b>Н</b> и <b>НН</b> .....	131

	Стр.
11] Имена прилагательные, имеющие один вариант написания с НЕ.....	156
12] Гласные в суффиксах имен прилагательных.....	159
13] Согласные в суффиксах имен прилагательных и перед ним.....	161
14] Имена прилагательные, имеющие один вариант написания Н и НН.....	163
15] Глаголы, которые всегда пишутся слитно с НЕ.....	202
16] Деепричастия, которые всегда пишутся слитно с НЕ.....	220
17] Наречия, наречные выражения, слова и выражения, похожие на наречия.....	229
18] Неразложимые словосочетания, исполняющие роль простого глагольного сказуемого.....	285
19] Слова, употребляющиеся то в качестве вводных, то как члены предложения (табл. 122).....	336

## II. Обобщающие таблицы

### Все части речи

1 ] Употребление прописных и строчных букв (табл. 6).....	36
2) Правописание мягкого знака (табл. 11).....	45
3) Гласные О–Е–Ё после шипящих и Ц во всех частях речи (табл. 12).....	46
5] Сложные слова (табл. 13).....	52
6] Гласные в сложных словах (табл. 14).....	54
7) Основные способы русского словообразования (табл. 17).....	108
8] Слитное и отдельное написание НЕ со всеми частями речи (табл. 98)....	264
9) Слитное и раздельное написание НИ со всеми частями речи (табл. 99).....	268

### Имя существительное

10] Склонение (табл. 24).....	122
11 ] Падежные окончания (табл. 27).....	127
12] Правописание суффиксов (табл. 29).....	129
13] Правописание Н и НН (табл. 30).....	130
14] О–Е–Ё после шипящих и Ц (табл. 31).....	132
15] Правописание НЕ (табл. 32).....	133
16] Сложные имена существительные (табл. 33).....	134

### Имя прилагательное

17] Правописание НЕ с именами прилагательными (табл. 41).....	154
18] Гласные О, Е и Ё после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных (табл. 42).....	157
19] Правописание гласных в суффиксах (табл. 43).....	158
20] Правописание согласных в суффиксах и перед ними (табл. 44).....	160
21] Правописание Н и НН в именах прилагательных (табл. 45).....	162
22] Слитное и дефисное написание сложных имен прилагательных (табл. 46).....	164

Глагол	
23) Правописание безударных личных и родовых окончаний глаголов (табл. 73).....	205
Причастие	
24) Гласные в суффиксах причастий и перед ними (табл. 77).....	213
25) Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных (табл. 78).....	214
26) Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и отглагольными прилагательными (табл. 79).....	215
Деепричастие	
27) Правописание НЕ с деепричастиями (табл. 81).....	220
Наречие	
28) Обобщающая таблица правоисания наречий.....	246
Предлог	
29) Слитное и раздельное написание производных предлогов, правописание Е и И на конце предлогов (табл. 91).....	254
Союз	
30) Слитное, дефисное и раздельное написание союзов, союзных слов и слов, похожих на союзы (табл. 94).....	258
31) Сочинительные союзы (табл. 124).....	334
32) Подчинительные союзы (табл. 126, 127).....	345
Частица	
33) Раздельное и дефисное написание частиц (кроме НЕ и НИ) (табл. 96).....	262
34) Слитное и раздельное написание НЕ со всеми частями речи (табл. 98) ....	264
35) Слитное и раздельное написание НИ со всем частями речи (табл. 99).....	268
Синтаксис и пунктуация	
36) Односоставные предложения (табл. 110).....	308
37) Знаки препинания в оборотах, начинающихся с союза КАК (табл. 118) ...	330
38) Знаки препинания в сложносочиненных предложениях (табл. 125).....	344
39) Знаки препинания в сложноподчиненном предложении (табл. 129).....	354
40) Знаки препинания в бессоюзном предложении (табл. 130).....	357
41) Знаки препинания при прямой речи (табл. 131).....	361
42) Знаки препинания при диалоге (табл. 132).....	362

### III. Планы грамматических разборов

1) План фонетического разбора слова.....	32
2) План лексического разбора слова.....	74
3) План разбора фразеологического оборота.....	81
4) План морфемного разбора слова.....	105
5) План словообразовательного анализа слова.....	109
6) План морфологического разбора имени существительного.....	121
7) План морфологического разбора имени прилагательного.....	152

Стр.

8) План морфологического разбора имени числительного.....	171
<b>9) План морфологического разбора местоимения.....</b>	<b>183</b>
<b>10) План морфологического разбора глагола.....</b>	200
<b>11) План морфологического разбора причастия.....</b>	<b>212</b>
<b>12) План морфологического разбора деепричастия.....</b>	<b>219</b>
<b>13) План морфологического разбора наречия.....</b>	225
<b>14) План морфологического разбора предлога.....</b>	253
<b>15) План морфологического разбора союза.....</b>	257
<b>16) План морфологического разбора частицы.....</b>	262
<b>17) План морфологического разбора междометия.....</b>	271
<b>18) План синтаксического разбора словосочетания.....</b>	280
<b>19) Схема синтаксического разбора подлежащего.....</b>	284
20) Схема синтаксического разбора сказуемого.....	289
<b>21) Схема синтаксического разбора определения.....</b>	296
22) Схема синтаксического разбора дополнения.....	299
23) Схема синтаксического разбора обстоятельства.....	303
<b>24) План синтаксического разбора простого предложения.....</b>	341
25) План синтаксического разбора сложного предложения.....	359
26) План синтаксического разбора <b>предложения</b> с прямой речью.....	365

# ОСНОВНЫЕ НОРМЫ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА



Норма языка - это устойчивый способ выражения чего-либо, обязательный для общества.

Русский литературный язык имеет следующие основные типы норм своего правильного употребления:

## **I. Орфоэпические нормы:**

- 1) ударения - акцентологические;
- 2) произношения - орфоэпические;

## **II. Лексические нормы:**

- 1) употребления слов - лексические;
- 2) употребления устойчивых сочетаний слов - фразеологические;

## **III. Грамматические нормы:**

- 1) образования слов - словообразовательные;
- 2) образования грамматических форм - морфологические;
- 3) написания слов - орфографические;

## **IV. Синтаксические нормы:**

- 1) объединения слов в словосочетания и предложения - синтаксические;
- 2) постановки знаков препинания - пунктуационные.

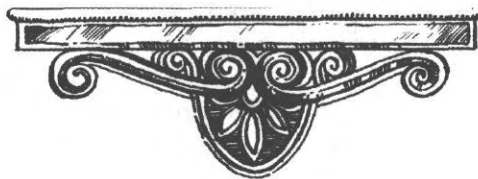
## **V. Стилистические нормы.**

Нормы могут быть обязательными, т.е. разрешающими только один вариант употребления, и вариантными (диспозитивными), т.е. позволяющими выбрать вариант из двух возможных.

Например: *толика* - обязательная акцентологическая норма;

*твóрог, творóг* - вариантная акцентологическая норма.

# ФОНЕТИКА, ГРАФИКА И ОРФОЭПИЯ



Общее понятие  
о фонетике

---

Звуки и буквы  
русского языка

---

Слог

---

Ударение

---

Основные правила  
русской орфоэпии

---

План  
фонетического  
разбора слова

# 1. Общее понятие о фонетике, графике и орфоэпии

Фонетика - раздел языкознания, который изучает звуки речи, способы их образования, классификацию, ударение, особенности деления на слоги.

Графика - система отношений между буквами письма и звуками речи, а также сами начертания букв, знаков.

Буква - графический знак для обозначения звука речи (как правило, одного).

Буквы, расположенные в принятом для данного языка порядке, называются алфавитом.

В русском алфавите 33 буквы. Буквы бывают строчные (маленькие) и прописные (большие, заглавные).

Букв, обозначающих гласные звуки, - 10. Гласных звуков - 6.

Букв, обозначающих согласные звуки, - 21. Согласных звуков - 36.

Две буквы - Ъ, Ь - звуков не обозначают.

Аа [а]	Бб [бэ]	Вв [вэ]	Гг [гэ]	Дд [дэ]	Ее [йэ]	Ёё [йо]
Жж [жэ]	Зз [зэ]	Ии [и]	Йй [и краткое]	Кк [ка]	Лл [эль]	Мм [эм]
Нн [эн]	Оо [о]	Пп [пэ]	Рр [эр]	Сс [эс]	Тт [тэ]	Уу [у]
Фф [эф]	Хх [ха]	Цц [цэ]	Чч [чэ]	Шш [ша]	Щщ [ща]	Ъъ [твердый знак]
Ыы [ы]	Ьь [мягкий знак]	Ээ [э]	Юю [йу]	Яя [йа]		

Орфоэпия - раздел языкознания, изучающий функционирование норм литературного произношения и вырабатывающий произносительные рекомендации - орфоэпические правила.

## 2. Звуки и буквы русского языка

Звуки образуются в речевом аппарате человека при выдыхании воздуха благодаря активной работе языка, губ и голосовых связок. Звуки делятся на две группы: гласные и согласные.

### 1) Гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки

При образовании гласных звуков воздух в полости рта не встречает на своем пути преград. В образовании гласных звуков участвует только голос.

Гласные буквы: а, е, ё, и, о, у, ы, э, ю, я.

Гласные звуки (в ударном положении): [а], [о], [у], [ы], [э], [и].

В безударном положении появляются **редуцированные\*** звуки:

[и<sup>э</sup>]- звук между [и] и [э], на письме может обозначаться буквами Е, И.

Например: свежо [св'и<sup>э</sup>жО], лицо [л'и<sup>э</sup>цО]

[ы<sup>э</sup>] - звук между [ы] и [э], на письме может обозначаться буквами Е, И.

Например: цинковка [цы<sup>э</sup>нОфка], цена [цы<sup>э</sup>нА]

[ь] - произносится в безударных слогах, кроме первого предударного и начала слова. На письме может обозначаться буквой Е.

Например: север [с'эв'ьр]

[л] - звук в безударном положении, может обозначаться буквами О, А.

[ъ] - этот звук еще меньше похож на [о], произносится в безударных слогах, кроме первого предударного и начала слова. На письме обозначается буквами А и О.

Например: хорошо [хър'лшО]

Ударная позиция при произношении гласных звуков является **сильной**. безударная - **слабой**.

Таблица 1

Схема написания транскрипции (буква **Е** после согласной, кроме первого столбика)

	начало слова (безударное)				безударный слог				первый предударный слог				ударный слог				безударный слог			
буквы	а	о	и	е	а	о	и	е	а	о	и	е	а	о	и	е	а	о	и	е
звуки	[л]	[л]	[и <sup>э</sup> ]	[и <sup>э</sup> ]	[ь]	[ь]	[ы <sup>э</sup> ]	[ь]	[л]	[А]	[и <sup>э</sup> ]	[и <sup>э</sup> ]	[а]	[о]	[и]	[э]	[ь]	[ь]	[и <sup>э</sup> ]	[ь]

А, О, У, Э, Ы - обозначают твердость согласных звуков, после которых следуют.  
Я, Ё, Ю, Е, И - обозначают мягкость согласных звуков, после которых следуют.  
Я, Ё, Ю, Е - обозначают два звука, соответственно [ЈА], [ЈО], [ЈУ], [ЈЭ].

если стоят:

в начале слова;

после гласной;

после разделительных Ъ, Ь.

Таблица 2

Классификация гласных звуков по артикуляции

По способу образования [степень подъема спинки языка]	Верхнего подъема	Среднего подъема	Нижнего подъема
	[и], [ы], [у]	[э], [о]	[а]
По месту образования (место подъема спинки языка)	Переднего ряда	Среднего ряда	Заднего ряда
	[и], [э], [ы]	[а]	[у], [о]
По широте раствора рта	Широкие (наиболее звучные)	Средние (средней звучности)	Узкие (наименьшей звучности)
	[а]	[э], [о]	[и], [ы], [у]
По участию и неучастию губ	Лабиализованные (огубленные)		Нелабиализованные (неогубленные)
	[о], [у]		[а], [э], [и], [ы]

\* Редукция - ослабление, менее отчетливое произношение гласного звука в безударном положении.



Характеристика каждого гласного звука по артикуляции

- [а] - нижнего **подъема**, среднего ряда, широкий, нелабиализованный  
 [о] - среднего **подъема**, заднего ряда, средний, лабиализованный  
 [ы] - верхнего **подъема**, переднего ряда, узкий, нелабиализованный  
 [у] - верхнего **подъема**, заднего ряда, узкий, лабиализованный  
 [э] - среднего **подъема**, переднего ряда, средний, нелабиализованный  
 [и] - верхнего **подъема**, переднего ряда, узкий, нелабиализованный

## 2) Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки

Согласные звуки - звуки речи, противопоставленные гласным и состоящие из голоса и шума или только шума, который образуется в полости рта, где струя воздуха встречает различные преграды: зубы, губы, язык или нёбо.

Таблица 3

Классификация букв, обозначающих согласные звуки, по твердости-мягкости

Буквы, обозначающие только твердые звуки	Буквы, обозначающие только мягкие звуки	Буквы, обозначающие как твердые, так и мягкие звуки
Ж, Ц, Ш	Й, Ч, Щ	Б, В, Г, Д, З, К, Л, М, Н, П, Р, С, Т, Ф, Х

Классификация согласных звуков по участию голоса и шума

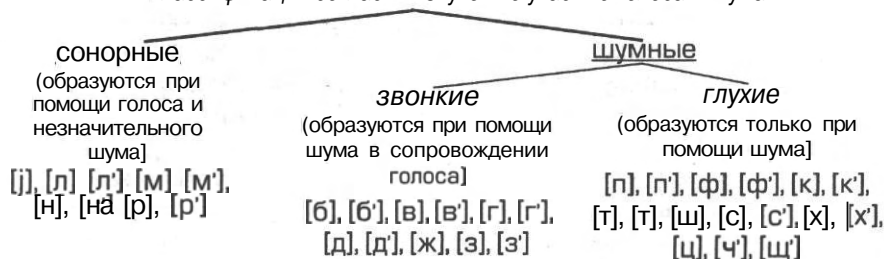


Таблица 4

Классификация согласных звуков по месту образования

Губные		Язычные			
Губно-губные	Губно-зубные	Переднеязычные		Среднеязычные	Заднеязычные (задненёбные)
		Зубные	Нёбно-зубные		
[б], №1 [п], Н, [м], [м']	[в], [в'], [ф], [ф']	[д], да [з], [за] [л], ла [н], [на] [с], са [м], [т], [ц]	[ж], [р], [ра] [ш], [ща] [ч']	Ш	[г], М, [к], [к'], М. [х']

Таблица 5

## Классификация согласных звуков по месту образования

Взрывные	Фрикативные	Аффрикативные	Смычно-проходные		Дрожащие
			Носовые	Боковые	
[б], [б'], [п], [п'], [г], [г'], [к], [к'], [д], [д'], [т], [т']	[в], [в'], [ф], [ф'], [з], [з'], [с], М, [ж], [ш], [ж], [х], [щ]	[ц], [ч]	[м], [м'], [н], М	[л], [л']	[р], [р']

## Характеристика каждого согласного звука

[б], [б'] - шумный (звонкий), губной (**губно-губной**), взрывной  
 [в], [в'] - шумный (звонкий), губной (губно-зубной), фрикативный  
 [г], [г'] - шумный (звонкий), язычный (заднеязычный), взрывной  
 [д], [д'] - шумный (звонкий), язычный (переднеязычный, зубной), взрывной  
 [ж] - шумный (звонкий), язычный (переднеязычный, нёбно-зубной), фрикативный  
 [з], [з'] - шумный (звонкий), язычный (переднеязычный, зубной), фрикативный  
 [ж] - сонорный, язычный (среднеязычный), фрикативный  
 [к], [к'] - шумный (глухой), язычный (заднеязычный), взрывной  
 [л], [л'] - сонорный, язычный (переднеязычный, зубной), **смычно-проходной** (боковой)  
 [м], [м'] - сонорный, губной (губно-губной), смычно-проходной (носовой)  
 [н], [н'] - сонорный, язычный (переднеязычный, зубной), смычно-проходной (носовой)  
 [п], [п'] - шумный (глухой), губной (**губно-губной**), взрывной  
 [р], [р'] - сонорный, язычный (**переднеязычный**, нёбно-зубной), дрожащий  
 [с], [с'] - шумный (**глухой**), язычный (переднеязычный, зубной), фрикативный  
 [т], [т'] - шумный (глухой), язычный (переднеязычный, зубной), взрывной  
 [ф], [ф'] - шумный (глухой), губной (губно-зубной), фрикативный  
 [х], [х'] - шумный (глухой), язычный (заднеязычный), фрикативный  
 [ц] - шумный (глухой), язычный (**переднеязычный**, зубной), **аффрикативный**  
 [ч] - шумный (глухой), язычный (переднеязычный, нёбно-зубной), аффрикативный  
 [ш] - шумный (глухой), язычный (переднеязычный, **нёбно-зубной**), фрикативный  
 [щ] - шумный (глухой), язычный (переднеязычный, нёбно-зубной), фрикативный

### 3. Слог

Слог - это часть слова, произносимая одним толчком выдыхаемого воздуха.

По количеству слогов слова могут быть:

1) односложными

Например: *дом*

2) двусложными

Например: *кни-га*

3) многосложными

Например: *кни-же-чка, кни-го-хра-ни-ли-ще*

С максимальной энергией обычно произносятся гласные, поэтому они являются слогообразующими. В слове столько **слогов**, сколько в нем гласных букв.

Например: *ка-р-ти-на*

Слогораздел - это граница между слогами. Он проходит в месте наибольшего спада звучности.

#### ГЛАСНЫЕ, СОНОРНЫЕ СОГЛАСНЫЕ, ШУМНЫЕ СОГЛАСНЫЕ

#### С п а д з в у ч н о с т и

Поэтому возможны следующие случаи деления на слоги:

1) Сочетание шумных согласных переходит к следующему слогу.

Например: *ма-ска, ло-жка*

2) Сочетание сонорного согласного с шумным между гласными имеет слогораздел внутри.

Например: *пен-ка*

3) Сочетание шумного согласного с сонорным между гласными переходит к следующему слогу.

Например: *ве-сна*

4) Сочетание сонорных согласных между гласными переходит к следующему слогу.

Например: *фо-рма*

5) *j* всегда остается с предшествующим гласным.

Например: *лай-ка*

Слогораздел связан и с составом слова, т. е. необходимо **определить**, приходится ли слогораздел на стык приставки и **корня**, корня и суффикса.

Слог, оканчивающийся на гласный, называется открытым.

Например: *но-жка*

Слог, оканчивающийся на **согласный**, называется закрытым.

Например: *кор-ка*

## 4. Ударение

Выделение в слове слога большей силой голоса называется ударением. Такое ударение называется динамическим или силовым.

(В отличие от музыкального, при котором ударный слог выделяется изменением **высоты** тона, или **количественного**, при котором ударный слог выделяется большей **длительностью** гласного.)

Ударение в русском языке является **разноместным** - в разных словах оно падает на разные слоги.

Например: *слова́, пра́вило*

Ударение в русском языке является подвижным - в разных формах одного слова и в **однокоренных** словах оно может стоять на разных слогах.

Например: *слова́рь, сло́во*

Некоторые слова помимо основного ударения имеют **добавочное**, которое обычно стоит на первом месте. Это наблюдается в сложных, сложносокращенных словах, словах с приставками *после-*, *сверх-*, *архи-*, *анти-*, *де-* и др.

Например: *древнерусский, спéцбóр, свéрхнóвый*

В русском языке есть слова с вариантным ударением.

Например: *пёстро - пестро́*

Слова могут быть безударными.

Например: *лб лесу*

## 5. Основные правила русской орфоэпии

### Правила произношения гласных

#### Гласные И, Ы, У

1. Ударные и безударные гласные И, Ы, У произносятся в соответствии с написанием в следующих случаях:

а) в начале слова

Например: игра [игра́], устой [усто́й]

б) после гласных

Например: поил [п<sup>л</sup>а́йл], наушник [н<sup>л</sup>ушн'и́к]

в) после согласных (кроме Ж, Ш, Ц для И)

Например: липа [л'и́па], сыр [сыр], лужа [луж'а]

2. И после согласных Ж, Ш, Ц обозначает звук [ы]

Например: жир [жыр], уши [ушы], цинк [цы́нк]

3. Гласный звук [у] обозначается на письме буквами У и Ю.

У - после твердых согласных звуков,

Ю - после мягких (исключения составляют сочетания ЧУ, ЩУ).

Например: лук [лук], люк [л'ук], щука [щ'у́к]

4. Буква Ю в начале слова, после гласных и разделительных Ъ и Ь обозначает два звука [jy].

Например: юг [жук], поют [п<sup>л</sup>а́ют], льют [л'я́ют]

#### Гласные Аи О

1. Ударный гласный [а] обозначается на письме буквами А и Я.

А пишется после твердых согласных.

Я - после мягких (исключение составляют сочетания ЧА, ЩА).

Например: мал [мал], мял [м'ал], чан [ч'ан]

2. Ударный гласный [о] обозначается на письме буквами О и Ё.

О пишется после твердых согласных.

Ё - после мягких (исключение составляют слова на правила правописания гласных после шипящих).

Например: нос [нос], нёс [н'ос], шёл [шол]

3. В безударных слогах буквы А и О обозначают одинаковые звуки.

Например: мо́лы [м<sup>л</sup>а́лы], ма́лы [м<sup>л</sup>а́лы]

4. Буква Ё обозначает два звука [jo], буква Я обозначает два звука [ja] в начале слова, после гласных и разделительных Ъ и Ь.

Например: ёж [жош], поём [п<sup>л</sup>а́ём], объём [л<sup>б</sup>а́ём], объят [л<sup>б</sup>а́ят], соя [со́я], яд [jam]

## Гласный Э

1. Гласный [э] обозначается на письме буквами Э и Е.

Например: эхо [эхъ], мера [м'эра]

2. Согласные, кроме [ж], [ш], [ц], перед [э] в большинстве случаев произносятся мягко.

В некоторых словах (чаще заимствованных) перед буквой Е согласный произносится твердо.

Например: стек [стэк], купе [купэ], кафе [кАфэ], кашне [кАшнэ], компьютер [кАмп'ютэр], сонет [сЛнэт]

Запомните иноязычные слова, в которых согласный, предшествующий Е, произносится мягко: гетры, термин, музей, паштет.

4. Буква Е обозначает два звука [jэ] в начале слова, после гласных и разделительных Ъ и Ь.

Например: ель [jэл], поем [п'Аjэм], съел [сjэл]

## Правила произношения согласных

### Твердость и мягкость согласных

1. Мягкость парных по твердости-мягкости согласных (см. табл. 3) обозначается гласными буквами второго ряда (и, я, е, ё, ю) и Ъ.

Например: мир [м'ир], зябь [з'аб'], лес [л'эс], лед [л'от], тюк [тук]

2. Некоторые парные по твердости-мягкости согласные могут звучать мягко перед мягкими согласными. Чаще всего это бывает внутри корня или на стыке корня и суффикса.

а) [з], [н], [с] перед [д'], [т'], [з'], [с'], [л'], [н']

Например: здесь [з'д'эс'], винтик [в'ин'т'и́к], лесник [л'и́с'н'и́к]

б) [н] перед [ч'], [щ']

Например: кончик [кон'ч'и́к], банщик [бан'щ'и́к]

3. Парные по твердости-мягкости согласные (см. табл. 3) произносятся твердо, если они находятся

а) в конце слова,

б) перед другим твердым согласным,

в) перед гласными [ы], [а], [э], [о], [у].

Например: мир [м'ир], трон [трон], кыш [кыш]

## Звонкость и глухость согласных

1. Парные звонкие согласные в конце слова и перед глухим согласным произносятся глухо.

Например: ножка [ношкъ], визг [в'иск]

2. Парные глухие согласные перед звонкими озвончаются.

Например: сдунуть [здунут']

3. На месте буквы Г иногда произносится звук между [к] и [х] - [h]

Например: Бог [боh], ого [оhо].

## Правила произношения некоторых сочетаний согласных и гласных

1. Удвоенные согласные

а) В ряде случаев удвоенная согласная дает длинный звук.

Например: ванна [ваннъ]

б) Иногда двойные согласные не дают длинный звук.

Например: тоннель [т'ан'эл']

2. Сочетание ТС, ТЬС произносится как длинный [Ц̄].

Например: укрыться [укрыцъ]

3. Буква Ч в сочетании ЧН в некоторых случаях произносится как [ш].

Например: ч[ш]то, ч[ш]тобы, ч[ш]то-то, конеч[ш]но, скуч[ш]но, нароч[ш]но, яич[ш]ница, пустьч[ш]ный, прачеч[ш]ная, сквореч[ш]ник; женские отчества на -ична: Никитич[ш]на, Фоминич[ш]на,

4. Сочетание СТН произносится как [сн], ЗДН - как [зн]

Например: грустный [грусныj], поэзий [позн'иj]

5. Сочетания ТСК, ДСК, ТСТВ, ДСТВ произносятся как [ц'к], [ц'ств].

Например: братский [брац'к'иj], детство [д'эц'ствъ]

6. В окончаниях -ОГО, -ЕГО на месте двух последних букв звучит [въ].

Например: синего [с'ин'и'въ]

# 1. Общее понятие об орфографии

Орфография (от греческого *orthos* - правильный и *grapho* - пишу) - это правила, устанавливающие единообразие способов передачи речи на письме.

Разделы орфографии - это большие группы правил, связанные с различными видами трудностей в написании слов. В *русской* орфографии выделяются следующие разделы: правописание значимых частей слова (морфем) - корней, приставок, суффиксов, окончаний; слитное, раздельное или дефисное написание; употребление строчных и прописных букв; правила переноса слов; графические сокращения слов.

Каждый раздел орфографии характеризуется определенными принципами.

Принципы орфографии - закономерности, лежащие в основе одного или нескольких правил.

Морфологический принцип заключается в одинаковом написании морфем независимо от их произношения.

Например: на дорожке, к зиме

Морфологический принцип во многом сходен с фонематическим принципом, который обеспечивает одинаковое написание букв, обозначающих звуки, стоящие в сильной и слабой позиции.

Например: зубы, зубки

Традиционный принцип заключается в закреплённом традицией написании слов; традиционные написания надо запоминать.

Например: *аромат*, корова, брошюра

Фонетический принцип применяется редко, он заключается в том, что написание передает звучание слова, т. е. буква обозначает не фонему, а звук.

Например: разбитый

*Дифференцирующий* принцип написания разграничивает на письме слова, звучащие одинаково, но имеющие разные значения.

Например: туш - тушь, роза - Роза

Орфограмма - буква или буквосочетание в слове, правильное написание которой (которого) требует применения правила.

Например: плошддь - А - проверяемая безударная гласная в корне слова,

Д - парная по *глухости-звонкости* согласная в слабой позиции,

Ь - мягкий знак, обозначающий мягкость согласного звука.

Орфографические ошибки возникают при нарушении правил орфографии на месте орфограмм.

Графические ошибки связаны с начертанием букв.

Например: «Я» дети иногда *пишут* «Р».

Графические ошибки другого типа связаны с плохим усвоением темы «Обозначение мягкости согласных звуков на письме».

Например: вместо слова «клюв» *пишут* «кльув»

Языковые ошибки связаны с нарушением орфоэпических норм.

Например: написание слова «*паштэт*» говорит о неправильном произношении этого слова; верное произношение [п'ашт'эт]

## 2. Употребление прописных и строчных букв

Употребление прописных и строчных букв опирается на четыре принципа - синтаксический, морфологический, семантический и словообразовательный.

Синтаксический принцип опирается на положение слова по отношению к знакам препинания, заканчивающим предложение (см. пункт 1 в табл. 6).

Морфологический принцип заключается в том, что имена собственные пишутся с прописной буквы, а имена нарицательные - со строчной [см. пункты 2- 8 табл. 6).

Имена собственные - индивидуальные названия, выделяющие данный объект из ряда подобных.

Это слова, служащие индивидуальным обозначением: лиц, животных; географических, астрономических, административно-территориальных объектов; учреждений, организаций, печатных органов и литературных произведений; исторических эпох и событий, геологических периодов, знаменательных дат и праздников; памятников старины и произведений искусства; наименований должностей, званий, титулов; названий орденов и медалей; названий видов и сортов растений; названий сортов и марок напитков, кондитерских и парфюмерных изделий, транспортных средств.

Имена собственные включают в себя:

антропони́мы - собственные имена людей, отчества, фамилии, прозвища, псевдонимы (вымышленные имена, используемые вместо настоящего или одновременно с ним: А. Гайдар - А. Голиков);

астро́нимы - названия небесных тел (Марс, комета Галлея);

зоо́нимы - клички животных (Жужа, Каштанка, Красавка);

космо́нимы - названия зон космического пространства и созвездий (созвездие Андромеды);

тео́нимы - имена божеств (Аврора -богиня зари, Балун - бог грома и молнии);

топо́нимы - географические названия, названия элементов рельефа, природных образований, административно-территориальных областей, водных объектов (Новгород, Никитские пещеры, Курская область, Индийский океан);

хроно́нимы - названия отрезков времени (Неделя детской книги).

Семантический принцип обуславливает написание с заглавной буквы некоторых нарицательных имен, если они наделены особым смыслом (см. п. 9 табл. 6).

Словообразовательный принцип объясняет правила написания аббревиатур (см. п. 10 табл. 6).



Таблица 6

Прописная	Строчная
<b>1. Первое слово в тексте</b>	
1.1. Первое слово в предложении после точки, многоточия, вопросительного и восклицательного знаков. Например: <i>Тихо спустилась ночь... Что за звуки доносятся с реки? Это плещется рыба.</i>	1.1. Если вопросительный, восклицательный знаки или многоточие стоят внутри предложения (чаще между однородными членами или после междометия). Например: <i>Я до сих пор не могу позабыть двух стариков прошедшего века, которых, <u>увы!</u> уже нет. (Н. Гоголь.) Играл! проигрывал! в опеку взят указом! (А. Грибоедов.) Наступила ночь... нет, какая ночь, разве летом в Петербурге бывают ночи? это не ночь, а... тут надо бы выдумать другое название - так, полусвет... Бедная мать! вот тебе и награда за твою любовь! (И. Гончаров.)</i>
1.2. Первое слово цитаты, начинающее новое предложение. Например: <i>«...В лице замечалась также сдержанность, то есть умение владеть собою, не давать лицу быть зеркалом души». (И. Гончаров.)</i>	1.2. Первое слово цитаты, не начинающее новое предложение. Например: <i>Петр Иванович Адуев «был высокий, пропорционально сложенный мужчина с крупными, правильными чертами <u>смугло-матового</u> лица, с ровной, красивой походкой, со сдержанными, но приятными <u>манерами</u>». (И. Гончаров.)</i>
1.3. Первое слово рубрик перечисления, если у цифр или букв, которыми они обозначены, стоит точка. Например: <i>Главные члены предложения:</i> 1. Подлежащее. 2. Сказуемое.	1.3. Первое слово рубрик перечисления, если у цифр или букв, которыми они обозначены, стоит скобка, а рубрики разделены точкой с запятой или запятой. Например: <i>Непостоянными признаками имен существительных являются:</i> а) число; б) падеж.
<b>2. Имена собственные</b>	
2.1. Имена (вт. ч. двойные или тройные), отчества, фамилии (в т. ч. и пишущиеся через дефис), прозвища, псевдонимы. Например: <i>Ганс Христиан Андерсен, М. Салтыков-Щедрин. У Николая Васильевича Гоголя был псевдоним Алов. Стоящие перед фамилией О', Мак-, Сен-, Сент-, Сан- .</i> Например: <i>О'Генри, Мак-Грегор</i> Имена действующих лиц сказок, басен. Например: <i>Баба Яга, Серый Волк</i>	2.1. Собственные имена, ставшие нарицательными. Например: <i>держиморда, геркулес.</i> Названия предметов, растений, единиц измерения, образованные от имен. Например: <i>ампер, наган</i> Артикли, предлоги, частицы в западноевропейских именах (ван, да, де ла, ла, фон и др.), кроме фамилий, которые без них не употребляются. Например: <i>Ги де Мопассан, Ван Дейк</i> Части в арабских, персидских, японских и др. именах (-ага, -бек, оглы, -сан и др.) Например: <i>Ахмет оглы, Али-беи, Тао-сан</i> Названия мифологических существ. Например: <i>нимфа, домовой</i>
2.2. Клички животных. Например: <i>собака Шарик</i>	2.2. Названия пород животных. Например: <i>собака колли</i>
<b>3. Имена прилагательные и наречия, образованные от имен собственных</b>	
3.1. Имена прилагательные, образованные от имен собственных и обозначающие индивидуальную принадлежность. Например: <i>Моцартова соната, Марусина кукла, Барсиково блюдо.</i>	3.1. Имена прилагательные, образованные от имен собственных и обозначающие индивидуальную принадлежность, но ставшие научными терминами и фразеологическими оборотами. Например: <i>вальпургиева ночь, эдипов комплекс</i>
3.2. Имена прилагательные на -СК-, имеющие значение «имени кого-то» или «памяти кого-то». Например: <i>Есенинские чтения, Нобелевская премия</i>	3.2. Имена прилагательные, обозначающие принадлежность, образованные при помощи суффикса -СК-. Например: <i>бальзаковский возраст, <u>шишкинские</u> мишки, толстовская усадьба, ожеговский словарь, <u>друнинские</u> стихи. <u>НО</u></i>
3.3. Имена прилагательные на -СК-, выступающие в роли имен собственных. Например: <i>Третьяковская галерея, Романовская династия</i>	3.3. Наречия, образованные от имен собственных. Например: <i>по-пушкински</i>

Таблица 6 (продолжение)

Прописная	Строчная
<p align="center"><b>4. Названия государств, географические, административно-территориальные и астрономические названия</b></p> <p><b>4.1.</b> С прописной буквы пишутся все слова в названиях государств и достопримечательностей, административно-территориальных (в т. ч. слова с приставками <b>ЗА-, ПО-, ПОД-, ПРЕД-, ПРИ-</b>, оканчивающиеся на <b>-БЕ</b> и с суффиксом <b>-ЦИН-</b>, названия титулов и должностей) и астрономических названиях, кроме тех, которые обозначают родовые понятия - <i>озеро, река, залив, море, океан, гора, пик, остров, полуостров, материк, область, штат, префектура, проспект, площадь, улица, шоссе, проезд, бульвар, аэропорт, вокзал, монастырь, крепость, туманность, созвездие, альфа и т. д.</i>  <i>Например: Соединенные Штаты Америки, Западное Самоа, Поволжье, Смоленщина, замок Гамлета, штат Айдахо, земля Королевы Мод, улица Народного Ополчения, альфа Андромеды, созвездие Гончих Псов</i></p> <p><b>4.2.</b> Все слова в названиях групп, союзов государств, кроме родовых наименований.  <i>Например: страны Ближнего Зарубежья</i></p> <p><b>4.3.</b> В образных названиях государств с прописной буквы пишется первое слово.  <i>Например: Страна восходящего солнца</i></p> <p><b>4.4.</b> С прописной буквы пишутся части сложных географических <b>названий</b>, присоединяемые друг к другу дефисом.  <i>Например: Лос-Анджелес</i></p> <p><b>4.5.</b> С прописной буквы пишутся иноязычные родовые наименования, не вошедшие в употребление.  <i>Например: Йошкар-Ола (ола - город)</i></p> <p><b>4.6.</b> Со строчной буквы пишутся иноязычные родовые наименования, используемые в русском языке.  <i>Например: Даунинг-стрит</i></p> <p><b>4.7.</b> Частицы и предлоги, находящиеся в середине сложных географических названий, пишутся с прописной буквы.  <i>Например: Комсомольск-на-Амуре</i></p>	
<p align="center"><b>5. Названия организаций, учреждений, предприятий</b></p>	
<p align="center"><b>6. Названия исторических эпох и событий, геологических периодов, знаменательных дат</b></p> <p><b>6.1.</b> С прописной буквы пишутся все слова в названиях исторических эпох и событий, кроме слов, имеющих родовое значение.  <i>Например: Великая Отечественная война, эпоха Возрождения.</i></p> <p><b>6.2.</b> С прописной буквы пишется первое слово и собственные имена в <b>названиях</b> праздников и знаменательных дат.  <i>Например: Новый год, Неделя детской книги, Всемирный конгресс врачей, День Конституции Российской Федерации.</i></p>	
<p><b>5.1.</b> Названия высших выборных органов других стран, не имеющие значения собственного имени.  <i>Например: парламент, палата, сейм, сенат.</i></p> <p><b>5.2.</b> Названия учреждений во множественном числе, не имеющие значения имени собственного.  <i>Например: районные управления образования.</i></p>	<p><b>6.1.</b> Названия исторических эпох, периодов и <b>событий</b>, не являющихся именами собственными.  <i>Например: отечественная война, рабовладельческий строй, бронзовый век, меловой период, мезозойская эра.</i></p> <p><b>6.2.</b> Слово «день» в сочетаниях, не имеющих значения знаменательной даты.  <i>Например: пень открытых дверей.</i></p>

Таблица 6 (продолжение)

Прописная	Строчная
<p><b>7. Названия произведений искусства</b></p> <p><b>7.1.</b> С прописной буквы пишутся имена собственные в названиях произведений искусства и первое слово, если ими не обозначаются родовые понятия.  <i>Например: собор Парижской Богоматери, Девятая fuga Баха, Венера Милосская</i></p>	
<p><b>В. Названия литературных произведений, органов печати, кондитерских и парфюмерных изделий, транспортных средств</b></p> <p><b>8.1.</b> С прописной буквы пишется первое слово и имена собственные.  <i>Например: роман «Война и мир», журнал «Смена», конфеты «Красная Шапочка», духи «Ноа», автомобиль «Волга», автомобиль «Опель»</i></p>	
<p><b>9. Особые случаи употребления прописных букв</b></p> <p><b>9.1.</b> С прописной буквы пишутся различные падежные формы местоимения Вы в случае обращения к одному человеку в знак уважения к нему (в письме).  <i>Например: Сергей Анатольевич, как Вы себя чувствуете?</i></p>	
<p><b>10. Аббревиатуры</b></p> <p><b>10.1.</b> Читаемые по названиям букв, независимо от того, от собственных или нарицательных имен они образованы.  <i>Например: КНР (Китайская народная республика)  ЧП (чрезвычайное происшествие)</i></p> <p><b>10.2.</b> Читаемые по звукам, если образованы от имен собственных.  <i>Например: США (Соединенные Штаты Америки)</i></p>	
	<p><b>10.2.</b> Читаемые по звукам, если образованы от имен нарицательных.  <i>Например: вуз (высшее учебное заведение)</i></p>

### 3. Безударные гласные в корне слова

Таблица 7

Безударные гласные в корне слова			
Проверяемые	Непроверяемые	Чередующиеся	Полногласные и неполногласные сочетания
<b>А</b> <b>О</b>	<b>А</b> <b>О</b>	<b>А - О</b> в корнях глаголов совершенного и несовершенного вида	<b>ОЛО</b> <b>ЛА</b>
<b>Е</b> <b>И</b> <b>Я</b>	<b>Е</b> <b>И</b> <b>Я</b>	<b>А - О</b> ЛАГ-ЛОЖ, СКАК-СКОЧ, РАСТ(РАЦ) - РОС, РАВН-РОВН, МОК(МОЧ)-МАК, ГОР-ГАР, КЛОН-КЛАН, ТВОР-ТВАР, ЗАР-ЗОР, КОС-КАС, ПЛАВ-ПЛОВ-ПЛЫВ <b>Е - И</b> БЕР-БИР, ДЕР-ДИР, МЕР-МИР, ПЕР-ПИР, ТЕР-ТИР, БЛЕСТ-БЛИСТ, СТЕП-СТИЛ, ЖЕГ-ЖИГ, ЧЕТ-ЧИТ <b>А(Я) - ИМ, А(Я) - ИН</b>	<b>ОРО - РА</b> <b>ЕРЕ - РЕ</b> <b>ОЛО - ЛЕ</b>

#### 1) Проверяемые безударные гласные

Чтобы проверить безударную гласную в корне слова, надо подобрать однокоренное слово или изменить слово так, чтобы проверяемая гласная стала ударной.

Внимание! Убедитесь сначала, что гласные в этих корнях не чередуются и не относятся к полногласным или неполногласным сочетаниям (см. табл. 7).

Например: пробежаться - пробежка

#### 2) Непроверяемые безударные гласные

Написание безударных гласных, не проверяемых ударением, следует определять по орфографическому словарю.

Например: акробат, **вине**грет, интеллигентный

### 3) Чередующиеся гласные

Глаголы несовершенного вида с суффиксами **-ЫВА-** (-ИВА-) и имеющие в корне гласную А в форме совершенного вида будут иметь в корне гласную О.

Например: проглАтывАть - проглОтитъ

опАздывАть - опОздать

Таблица 8

А - О	Е - И
<p>1. От последней согласной корня  <b>ЛАГ - ЛОЖ</b>  (искл.: полОг)  Например: полагАть - предположИть</p> <p><b>РАСТ(РАЩ) - РОС</b>  (искл.: на вырОст, рОсток, рОстовщик, Ростов, Ростислав, отрАсль)  Например: <b>ра</b>стение, ращу - вырос</p> <p><b>СКАК - СКОЧ</b>  (искл.: скАчок)  Например: скакАть - выскочИть</p>	<p>От суффикса А</p> <p>БЕР - БИРА<sup>^</sup></p> <p>ДЕР - ДИРА<sup>^</sup></p> <p>МЕР - МИРА<sup>л</sup></p> <p>ПЕР - ПИРА<sup>^</sup></p> <p>ТЕР - ТИРА<sup>^</sup></p>
<p>2. От значения</p> <p><b>РОВН</b> <b>РАВН</b>  (ровный гладкий] (одинаковый, равный]  (искл.: рОвесник, урОвень, порОвну, рАвнина)  Например: выровняАть - уравнИть</p> <p><b>МОК(МОЧ)</b> <b>МАК</b>  (становиться влажным, (опускать в жидкость]  пропускать жидкость]  Например: промокаАть - обмакнуИть</p>	<p>БЛЕСТ-БЛИСТА<sup>^</sup></p> <p>СТЕЛ - СТИЛА<sup>^</sup></p> <p>ЖЕГ - ЖИГА<sup>^</sup>  (искл.: обжИг]</p>
<p>3. От ударения</p> <p><b>ГОР - ГАР</b>  (искл.: выгАрки, пригАрЬ, изгАрЬ]  Например: сгорАть - огарОк</p> <p><b>КЛОН - КЛАН</b>  Например: наклоняАть - <b>кланя</b>ться</p> <p><b>ТВОР -- ТВАР</b>  (искл.: утвАрЬ]  Например: <b>твори</b>ть - <b>тварь</b></p> <p><b>ЗАР</b> <b>ЗОР</b>  (искл.: зоревАть, <b>зоря</b>нка (вариант: <b>заря</b>нка)]  Например: <b>заря</b> - зорька</p>	<p>ЧЕТ - ЧИТА<sup>л</sup>  (искл.: сочЕтать]  Например:  заберу - забираАть  задеру - задираАть  замереть - замираАть  упереться - <b>упира</b>ться  протереть - протираАть  блестеть - блистаАть  стелить - расстилаАть</p>
<p>4. От суффикса</p> <p><b>КОС</b> <b>КАСА</b><sup>^</sup>  Например: коснуАться - <b>кас</b>ание</p> <p>5. <b>ПЛАВ - ПЛОВ</b> (только плОвец, плОвчиха] -  <b>ПЛЫВ</b> (плывуны]</p>	<p>выжег - выжигАть  вычет - вычитАть</p>
<p>От суффикса</p> <p><b>А(Я) - ИМА</b><sup>^</sup>, <b>А(Я) - ИНА</b><sup>^</sup>  Например: пожАть - пожимаАть, поняАть - понимаАть; воспоминаАть</p>	

## 4) Полногласные и неполногласные сочетания

### оло-ла

Например: *голова* - *глава*, *холод* - *охладить*, *голос* - гласный

### оро-ра

Например: ворота - *привратник*, *здоровый* - здравствуй, сторож - *стража*

### ере-ре

Например: берег - *безбрежный*, *дерево* - древесный

### оло-ле

Например: волоку - *влеку*, молочный - млечный

Безударные гласные в словах с сочетаниями ОЛО и ОРО следует проверять словами с соответствующими полногласными сочетаниями.

Например: борода - бороды, бородка; колокольчик - колокол.

Безударные гласные в словах с сочетаниями ЛА и РА следует проверять словами с соответствующими неполногласными сочетаниями.

Например: оградить - *ограда*, *охладить* - *прохлада*

## 4. Правописание согласных в корне слова

### 1) Парные по глухости-звонкости согласные в корне слова

Слабой позицией для парных по глухости-звонкости [Б-П, В-Ф, Г-К, Д-Т, Ж-Ш, З-С] в конце корня является положение в конце слова или перед глухой согласной.

Чтобы проверить парную по глухости-звонкости в слабой позиции, нужно подобрать однокоренное слово или изменить слово так, чтобы после этой согласной стояла гласная или сонорная.

Например: сказка - сказочка, сквозь - *сквозной*.

### 2) Непроизносимые согласные в корне и суффиксе

В русском языке встречаются слова, в которых при произнесении сочетания нескольких согласных выпадает один звук. Чаще всего это происходит в сочетаниях СТН, ЗДН, РДЦ, ЛНЦ, ВСТВ. Такие слова нужно проверять - убрать суффикс из слова.

Например: окрестность - крест

Если при изменении слова согласный не слышится, то писать его не нужно.

Например: вкусный - вкус

Запомните слова: праздник, лестница, чувство, сверстник, ровесник, блеснул.

### 3) Двойные согласные в корне слова

В русских и заимствованных словах в корнях встречаются двойные согласные ББ, ВВ, ГГ, ДД, ЖЖ, ЗЗ, КК, ЛЛ, ММ, НН, ПП, РР, СС, ТТ, ФФ, ХХ, ЦЦ, ЧЧ, ШШ. Причем в исконно русских словах удваиваются только две согласные - С и Ж.

Например: *гиббон*, *раввин*, *диггер*, *ЭдЭи*, *можжевельник*, *феззанский*, *барокко*, *аллегория*, *аммиак*, *антенна*, *гиппопотам*, *коррупция*, *агрессивный*, *вендетта*, *диффузия*, *ваххабиты*, *пицца*, *капрично*, *ашшур*.

Двойные согласные встречаются не только в тех словах, где произносится долгий согласный звук (например: *тонна*), но и в тех, где долгое произношение отсутствует (например: *аккуратный*).

В словах, основы которых оканчиваются на двойную согласную, при добавлении суффикса удвоенная согласная сохраняется.

Например: *класс* - *классный*

\* Двойные согласные пишутся при сочетании составных частей сложносокращенных слов, когда одна часть заканчивается буквой, с которой начинается следующая часть.

Например: *замминистра*

Двойные согласные пишутся при сочетании приставки и корня, если приставка оканчивается той же согласной, с какой начинается корень.

Например: *расслышать*

Двойные согласные пишутся при сочетании корня и суффикса, если корень заканчивается, а суффикс начинается с согласной -Н или -С (правила правописания суффиксов -СК- и -СТВ- см. в разделах «Правописание суффиксов имен существительных» и «Правописание суффиксов имен прилагательных»).

Например: *русский*, *длинный*

О правописании Н или НН в суффиксах различных частей речи см. в разделе «Обобщающие таблицы» «Правописание Н и НН во всех частях речи»)



#### Слова с двойными согласными в корне слова

аббат	ассессор	бонна (гувернантка)	грамматика
аббревиатура	ассигнация	босс	грипп
абиссинцы	ассимиляция	брасс	группа
абсцесс	ассистент	<b>Бриджитт</b>	Гулливер
Агнесса	ассоциация	бриллиант	гуппия
Агриппина	атолл	брокколи	гуттаперча
агрессор	атташе	брутто	депрессия
аккорд	аттестат	буддизм	<b>Джемма</b>
аккордеон	аттракцион	буффонада	Джессика
аккредитация	аффе́кт	бюллетень	джинн [волшебник]
аккумулятор	аффикс	ванна	Джюльетта
аккуратно	ахиллесова пята	Васса	диггер
аксессуары	аятолла	вассал	дискуссия
Алла	балл (оценка)	ватт	диссертация
аллах	баллада	вилла	диссидент
аллегория	балласт	Виолетта	дистилляция
аллегро	баллистика	вожжи	диффузия
аллергия	баллон	галлон	доллар
аллея	баллотироваться	галлюцинация	дрессировка
аллигатор	барракуда	гамма	дрожи
алло	баррель	Ганна	Жанна
аммиак	баррикада	геккон	жжение
Анна	бассейн	гемма	жужжание
апелляция	бацилла	Геннадий	зуммер
Аполлон	Белла	Генриетта	Иванна
аппарат	белладонна	гетто	идиллия
аппендикс	берилл	гиббон	Изабелла
апперкот	билль	глиссер	иллюзион
аппетит	биссектриса	горилла	иллюзия
аппликация	Бобби	грамм	иллюминатор

иллюминация	коммутатор	Одиссей	Стелла
иллюстрация	коммунике	окультиный	стеллаж
иммунитет	компресс	опоссум	стресс
импрессионизм	конгресс	оппонент	сумма
Инесса	конфессия	оппортунист	суррогат
индифферентный	конфетти	осциллограф	Сусанна
Инна	концессия	<b>Отелло</b>	суффикс
Иннокентий	коралл	<b>Отто</b>	<b>Сюзанна</b>
интеллект	корректор	палаццо	<b>таптий</b>
интеллигент	корреспондент	палладий	теллур
Ипполит	коррида	панно	теннис
иттрий	коррозия	папиллома	террариум
<b>каббалистика</b>	коррупция	парабеллум	терраса
каллиграфия	коттедж	параллелограмм	террор
капилляр	коэффициент	параллельный	тонна (НО: трехтонка)
каравелла	кресс-салат	пасс	тоннель (туннель)
касса	кристалл (НО: кристальный)	пассаж	трасса
кассета	кросс	пассажи́р	троллейбус
Кассиопея	лассо	пассеровка	троль
кессонный	Ллойд	пассивный	труппа
Кирилл	Мадонна	пассия	Филипп
кириллица	манна	Пегги	финн (НО: финский)
класс	Марианна	перрон	хиппи
клемма	масса	пессимист	хлорелла
кляссер	массаж	пицца	<b>хлорофилл</b>
<b>Козетта</b>	мелисса	плиссе	хобби
коккер-спаниель	месса	<b>Полетта</b>	хоккей
коллаж	металл	пресс	холл
коллапс	мещо	пресса	целлюлоза
коллега	миллиард	программа	чеддер
коллегия	миллиметр	пропеллер	Шарлотта
колледж	миллион	процесс	шасси
коллектив	мисс	профессор	шерри
колли	миссис	ралли	шимми
коллоидный	можжевельник	Ревекка	шоссе
колонна	мокко	репрессия	Элла
колоосс [гигант]	моллюск	рессора	эллипс
комиссар	мусс	Римма	эмиссия
комиссия	Нелли	росс	Эмма
коммандос	несессер	Савва	Эммануил
комментатор	нетто	Сарра	эпиграмма
коммерсант	новелла	спарринг	эссе
коммуникативный	Нонна	спагетти	эффект
	Одетта	стаккато	

#### 4) Чередование согласных в корне

Согласные в корнях могут чередоваться.

<b>Х-Ш</b> Например: сме <del>х</del> -сме <del>ш</del> ной, су <del>х</del> ой-су <del>ш</del> е	<b>Г-Ж-З</b> Например: друг - дру <del>ж</del> ить - дру <del>з</del> ья
<b>С-Ш</b> Например: носить - но <del>ш</del> у, послать - по <del>ш</del> лю	<b>К-Ч-Ц</b> Например: лик - лич <del>н</del> ый - ли <del>ч</del> о
<b>З-Ж</b> Например: гро <del>з</del> ить - гро <del>ж</del> у, сни <del>з</del> ить - сни <del>ж</del> у	<b>Т-Ч-Щ</b> Например: светить - свеч <del>у</del> - освещ <del>е</del> ние
<b>Б-БЛ</b> Например: люб <del>и</del> ть - люб <del>л</del> ю	<b>Д-Ж-ЖД</b> Например: вод <del>и</del> ть - во <del>ж</del> у - во <del>ж</del> дение
<b>П-ПЛ</b> Например: куп <del>и</del> ть - куп <del>л</del> ю	<b>СК-СТ</b> Например: пуск <del>а</del> ть - пус <del>т</del> ить
<b>В-ВЛ</b> Например: лов <del>и</del> ть - лов <del>л</del> ю	ск-щ Например: пис <del>к</del> - пи <del>щ</del> ать
<b>М-МЛ</b> Например: корм <del>и</del> ть - корм <del>л</del> ю	СТ-Щ Например: свист <del>е</del> ть - сви <del>щ</del> у
ф-фл Например: разграф <del>и</del> ть - разграф <del>л</del> ю	

## 5. Правописание приставок

### 1) Изменяемые и неизменяемые приставки

Таблица 9

Неизменяемые		Изменяемые
О (остудить)	В(ВО) (вход, вошел)	РАС (РОС); РАЗ (РАЗО) (РОЗ)
ПО (побежал)	С [СО] (сбежал, собирал)	О под ударением, А - без ударения (ропись - расписаться) (искл.: розыскной)
ДО (додумался)	ОБ(ОБО) (облететь, обошел)	ЧРЕЗ, ЧЕРЕЗ (ЧРЕС, ЧЕРЕС), БЕЗ (БЕС), ИЗ (ИС), НИЗ (НИС), ВОЗ (ВОС), ВЗ (ВС)
ПРО (продумал)	ОТ(ОТО) (отбежать, отошел)	З - перед звонкой согласной, перед гласной
ПОД(ПОДО) (подбежал, подошел)		С - перед глухой согласной (безумный, бездарный - бессильный; избежать - искушать)
НАД(НАДО) (надписал, надорвал)		
ПРЕД(ПРЕДО) (предложил, предоставил)		
ПЕРЕ (передумал)		
У (укачало)	НА (нарисовал)	
ВЫ (вышел)	ЗА (заехал)	
НЕ (небольшой, негде, некто)		
(в наречиях и местоимениях - только под ударением; во всех остальных частях речи)		
НИ (нигде, никто)		
(в наречиях и местоимениях без ударения)		
ПРЕ. ПРИ (см. табл. 10)		

Таблица 10

### 2) Правописание приставок ПРИ и ПРЕ

ПРИ	ПРЕ
1) постепенное доведение действия до конца (приучать)	1) в значении «очень» (прекрасный)
2) доведение действия до определенного предела (придумать)	2) в значении «пере» (преграда)
3) совершение действия в собственных интересах (приманить)	
4) неполное действие (приоткрыть)	
5) пространственная близость (прибрежный, Прибалтика)	
6) присоединение, приближение (пришить, приехать)	



#### Слова с приставками ПРИ-, ПРЕ-

##### а) различные по значению

непреложный (обязательный)  
неприступный (недостижимый)  
пребывать (находиться где-то)  
превратный (изменяющийся)  
предать (выдать врагу)  
предел (граница)  
преемник (последователь)  
презирать (считать недостойным)  
преклоняться (уважать)  
преступить (нарушить)  
претворить (осуществить)  
претерпеть (испытать)  
преуменьшить\* (сильно уменьшить)  
преходящий (временный)

неприложимый (то, что нельзя положить)  
преступный (нарушающий закон)  
прибывать (приехать)  
привратник (швейцар)  
придать (прибавить)  
придел (пристройка)  
приёмник (прибор)  
призирать (давать приют и пропитание)  
приклоняться (наклоняться)  
приступить (начать)  
притворить (прикрыть)  
притерпеться (привыкнуть)  
приуменьшить\* (незначительно уменьшить)  
приходящий (тот, кто пришел)

\*Эти значения иногда бывает очень сложно разграничить.



**б) с невычленимыми приставками**

превратный	[знаки] препинания	прибор	присяга
предмет	препона	привередливый	притязание
преимущество	препятствие	приверженец	причащаться
прекословить	пререкаться	пригожий	причина
прельщать	пресловутый	приключение	приянь
преминуть	преткновение	присутствие	
пренебрежение			

**в) иноязычного происхождения (в них «прея и «при» не являются приставками)**

преамбула	прелат	претензия	приватизация
превалировать	преьера	претенциозность	приватный
превентивный	препарат	реторий	привилегия
презент	прерогатива	префектура	примадонна
президент	престижитатор	преферанс	приматы
президиум	престиж	прецедент	примитивный
презумпция	претендент		приоритет

### 3) Иноязычные приставки

А (аритмичный)	АНТИ(антифашист)	АРХИ (архимодный)
ДЕ (демобилизация)	ДЕЗ (дезактивация)	ДИС (диспропорция)
ИМ (импорт)	ИНТЕР (интернациональный)	
КОНТР (контрудар)		
РЕ (реконструкция)	УЛЬТРА (ультрафиолетовый)	
ЭКС (экспорт)		

### 4) Правописание Ы и И после приставок

После приставок русского происхождения, оканчивающихся на согласные, вместо И пишется Ы.

Исключение: вЗИмать.

Например: **играть** - разыгрался

Не применяется это правило для сложносокращенных слов.

Например: **мединструмент**

После иноязычных приставок и частиц МЕЖ, ДЕЗ, КОНТР, СУБ, СУПЕР, СВЕРХ, ПОСТ, ПАН, ТРАНС пишется И.

Например: **интересно** - сверхинтересно

### 5) Правописание твердого знака

Разделительный твердый знак пишется перед гласными Е, Ё, Ю, Я

а) после русских и иноязычных приставок, оканчивающихся на согласную

[В, С, НАД, ПОД, ПРЕД, ОБ, ОТ, РАЗ, БЕЗ, ИЗ, ВЗ;

АБ, АД, ДИЗ, ИН, ОБ, КОН, СУБ и т.д.);

Например: **въезд**, безъязыкий, **инъекция**

б) после морфем, близким к приставкам, оканчивающихся на согласную

(ПАН, ТРАНС);

Например: панъевропейский

в) в сложных словах после числительных ДВУХ, ТРЕХ, ЧЕТЫРЕХ, но это правило не распространяется на сложносокращенные слова.

Например: **четырёхъярусный**, НО: иняз

## 6. Правописание мягкого знака (сводная таблица)

Таблица 11

Часть речи	Мягкий знак пишется	Мягкий знак не пишется
Различные части речи	<p>1) Обозначает мягкость согласных.</p> <p>Например: пальто, маленький, путь.</p> <p>2) Показывает, что согласный звук не сливается с следующим.</p> <p>Например: платье, льется.</p>	<p>1) Этим окончанием пользуются.</p> <p>Например: луч, парк.</p> <p>2) 1 окончание женского рода: в родительном падеже существительных числительных.</p> <p>Например: множеством, из двух.</p>
Имя существительное	<p>1) В третьем склонении.</p> <p>Например: мачош, помош.</p>	<p>1) В 2-м и 3-м лицах единственного числа.</p> <p>Например: селю, сельский, февраль, февральский.</p>
Имя прилагательное	<p>1) Искл.: июньский, сентябрьский, октябрьский, ноябрьский, декабрьский.</p> <p>2) Перед суффиксом -СК- в окончаниях -Л и -ЛЬ.</p> <p>Например: село - сельский, февраль - февральский.</p>	<p>1) В 3-м лице единственного числа прилагательных.</p> <p>Например: улыбаются, улыбаются.</p>
Имя числительное	<p>1) В именах числительных пять, десять, двадцать, сорок, девяносто.</p> <p>2) В именах числительных пятьдесят, восемьдесят, девяносто.</p> <p>3) В неопределённой форме перед -СЯ, после шипящих.</p> <p>Например: улыбаясь, берясь, берясь.</p> <p>4) Во 2-м лице единственного числа.</p> <p>Например: улыбайся, улыбайся.</p> <p>5) В повелительном наклонении.</p> <p>Например: нарежьте, приготовьте.</p>	<p>1) В 3-м лице единственного числа прилагательных.</p> <p>Например: улыбаются, улыбаются.</p>
Глагол	<p>1) В 3-м лице единственного числа.</p> <p>Например: улыбаются, улыбаются.</p> <p>2) В повелительном наклонении.</p> <p>Например: нарежьте, приготовьте.</p>	<p>1) Искл.: улыбайся, улыбайся.</p> <p>2) В повелительном наклонении.</p> <p>Например: нарежьте, приготовьте.</p>
Наречие	<p>1) В 3-м лице единственного числа.</p> <p>Например: улыбаясь, улыбаясь.</p>	<p>1) Искл.: улыбайся, улыбайся.</p> <p>2) В повелительном наклонении.</p> <p>Например: нарежьте, приготовьте.</p>
Частица	<p>1) В 3-м лице единственного числа.</p> <p>Например: улыбаясь, улыбаясь.</p>	<p>1) Искл.: улыбайся, улыбайся.</p> <p>2) В повелительном наклонении.</p> <p>Например: нарежьте, приготовьте.</p>

## 7. Гласные О-Е-Ё после шипящих

Часть речи часть слова		Имя существительное	Имя прилагательное
КОРЕНЬ	О	1. Без ударения в иноязычных словах Например: шОколад 2. Исключения: Я услышал ШОРОХ в КРЫЖОВНИКЕ и порвал ЧОКНУТЫЙ ЧОПОРНЫЙ ШОРНИК был в ШОКЕ. ОБЖОРА выпил КРЮШОН и устроил ПОДЖОГ	
	Е-Ё	1. Под ударением Например: ШЁЛК 2. Однокоренные слова Например: шЕлковистый	
СУФ-ФИКС	О	1. Под ударением в суффиксах -ОК-, -ОНОК-, -ОНК- Например: крючОк, галчОнок, девчОнка 2. Под ударением в суффиксе -ОН- (беглое О) Например: княжОн	1. Под ударением в суффиксе -ОВ- Например: холщОвый <b>Искл.</b> в некоторых именах собственных: Вышний Волочёк, Хорошёвское шоссе 2. Под ударением в суффиксе -ОН- (беглое О) Например: смешОн
	Е-Ё	1. Без ударения в суффиксе -ЕК- Например: порожЕк 2. Под ударением в иноязычных словах с суффиксом -ЁР- Например: стажЁр 3. Под ударением в суффиксах отглагольных им. сущ. -ЕВ-К-, -ЁН-, -ЁНН- Например: корчЕвка, тушЁнка, обре-чЁнность	1. Без ударения в суффиксе -ЕВ- Например: вещьЕвой 2. Без ударения в суффиксе -ЕН- (беглое Е) Например: грешЕн 3. Под ударением в суффиксе -ЁН- в отглагольных именах прилагательных Например: измельчЕн
ОКОНЧАНИЕ	О	1. Под ударением в И.п., Т. п. Например: плечО, плечОм, крыльцО	1. Под ударением Например: чужОй, общО
	Е-Ё	1. Без ударения в Т. п. Например: рыбищЕй 2. Под ударением в Р. п. мн.ч. пишется Е, если произносится [Э] Например: ножЕй, клещЕй	1. Без ударения Например: свежЕм, колючЕ

1. После Ц в суффиксах и окончаниях под ударением пишется О;  
Например: окольцОванный, кольцОм

2. После Ц в суффиксах и окончаниях без ударения пишется Е.  
Например: танцЕвать, танцЕм

3. После Ц в КОРНЯХ пишется И: Например: цИфра, цИновка

**Искл.:** ЦЫГАН на ЦЫПОЧКАХ ЦЫКНУЛ ЦЫПЛЕНКУ: «ЦЫЦ!».

4. После Ц пишется И в еловая на -ЦИЯ, -ЦИЗМ: Например: рацИя, милиция

5. После Ц в суффиксах и окончаниях пишется Ы. Например: куницЫн, птицы  
**Искл.** составляют некоторые имена собственные: Ельцин, Вицин

## и Ц во всех частях речи

Таблица 12 (вариант 1)

Причастие	Глагол	Наречие
ШОВ на КАПЮШОНЕ и ШОРТАХ. и получил ОЖОГ. (глагол — ПОДЖЁГ)		
1. Под ударением после Ц Например: окльцОванный	1. Под ударением после Ц Например: вытанцОвывать	1. Под ударением Например: хорошО
1. Под ударением в суффиксах -ЁН-, -ЁНН- страдательных причастий прошедшего времени. Например: поражЁн, поражЁнный	1. Под ударением в суффиксе -ЁВЫВА- Например: затушЁвывать 2. Без ударения после Ц Например: танцЁвать	1. Без ударения Например: певучЕ 2. Исключение ЕЩЁ
	1. Всегда Например: течЁт	

6. После шипящих Ж, Ш, Ч, Щ пишутся гласные И, Е, У А.

Например: жИраф, жЕсть, жУрчит, шИрокий, шЕя, учАсток, прощАние, кручУ, кощУнство

7. Гласные Ы, Э, Ю, Я пишутся в словах иноязычного происхождения и производных от них.

Например: жюри, брошюра, парашют, монтежю, фишю, шютте, пшют, шэн; Жюль,

8. Любые гласные могут писаться после шипящих в аббревиатурах и сложносокращенных словах.

Например: ЖЭК, Межюрбюра

КОРЕНЬ	О	
	<p>1. Без ударения в иноязычных словах Например: шОколад</p> <p>2. Исключения: Я услышал ШОРОХ в КРЫЖОВНИКЕ и порвал ШОВ на КАПЮШОНЕ и ШОРТАХ. ЧОКНУТЫЙ ЧОПОРНЫЙ ШОРНИК был в ШОКЕ. ОБЖОРА выпил КРЮШОН и устроил ПОДЖОГ и получил ОЖОГ. [глагол. — ПОДЖЁГ]</p>	
СУФФИКС	<p>Имя существительное</p> <p>1. Под ударением в суффиксах -ОК-, -ОНОК-, -ОНК- Например: крючОк, галчОнок, девчОнка.</p> <p>2. Под ударением в суффиксе -ОН- (беглое О) Например: княжОн</p>	
	<p>Имя прилагательное</p> <p>1. Под ударением в суффиксе -ОВ- Например: холщОвый Искл. в некоторых именах собственных: Вышний Волочёк, Хорошёвское шоссе</p> <p>2. Под ударением в суффиксе -ОН- (беглое О) Например: смешОн</p>	
	<p>Причастие</p> <p>1. Под ударением после Ц Например: окольцОванный</p>	
	<p>Глагол</p> <p>1. Под ударением после Ц Например: вытанцОвывать</p>	
	<p>Наречие</p> <p>1. Под ударением Например: хорошО</p>	
	<p>Имя существительное</p> <p>1. Под ударением в И.п., Т. п. Например: плечО. плечОм, крыльцО</p>	
ОКОНЧАНИЕ	<p>Имя прилагательное</p> <p>1. Под ударением Например: чужОй, общО</p>	
	<p>Глагол</p> <p>—</p>	
ПОСЛЕД	<p>ПОД УДАРЕНИЕМ В СУФФИКСАХ И ОКОНЧАНИЯХ</p> <p>Например: окольцОванный, кольцОм</p>	
	Ы	И
	<p>В КОРНЕ В ИСКЛЮЧЕНИЯХ: цЫган, нацЫпочках, цЫкнул, цЫпленку: «цЫц!»</p> <p>В СУФФИКСАХ И ОКОНЧАНИЯХ. Например: куницЫн, птицЫ</p> <p>Искл. сост. некоторые им. собств.: ЕльцИн, ВицИн</p>	<p>В словах на -ЦИЯ, -ЦИЗМ</p> <p>Например: милицИя, рацИя</p> <p>В корне, кроме исключений</p> <p>Например: цИфра, цИновка</p>

Таблица 12 (вариант 2)

Е-Ё	
1. Под ударением <i>Например: шёлк</i>	
2. Однокоренные слова <i>Например: шелковистый</i>	
<i>Имя существительное</i>	
1. Без ударения в суффиксе -ЕК- <i>Например: порожёк</i>	
2. Под ударением в иноязычных словах с суффиксом -ЁР- <i>Например: стажёр</i>	
3. Под ударением в суффиксах отглагольных им.сущ. -ЁВ-К-, -ЁН-, -ЁНН- <i>Например: корчёвка, тушёнка, обречённость</i>	
<i>Отыменное имя прилагательное</i>	
1. Без ударения в суффиксе -ЕВ- <i>Например: вещьевой</i>	
2. Без ударения в суффиксе -ЕН- (беглое Е) <i>Например: грешён</i>	
<i>Причастие и отглагольные прилагательные</i>	
1. Под ударением в суффиксах -ЁН-, -ЁНН- страдательных причастий прошедшего времени. <i>Например: поражён, поражённый</i>	
<i>Глагол</i>	
1. Под ударением в суффиксе -ЁВЫВА- <i>Например: затушёвывать</i>	
2. Без ударения после Ц <i>Например: танцёвать</i>	
<i>Наречие</i>	
1. Без ударения <i>Например: певуче</i>	
2. Исключение ЕЩЁ	
<i>Имя существительное</i>	
1. Без ударения в Т. п. <i>Например: рыбацей</i>	
2. Под ударением в Р. п. мн. ч. пишется Е, если произносится [Э] <i>Например: ножей, клещей</i>	
<i>Имя прилагательное</i>	
Т. Без ударения <i>Например: свежем, колюче</i>	
<i>Глагол</i>	
1. Всегда <i>Например: течёт</i>	
1. БЕЗ УДАРЕНИЯ В СУФФИКСАХ И ОКОНЧАНИЯХ <i>Например: танцёвать, танцём</i>	
После шипящих Ж, Ш, Ч, Щ пишутся гласные И, Е, У, А. <i>Например: жи́раф, же́сть, жу́рчит, ши́рокий, ше́я, уча́сток, проща́ние, кру́чу, ко́щунство</i> Гласные Ы, Э, Ю, Я пишутся в словах иноязычного происхождения и производных от них. <i>Например: жи́юри, брошю́ра, парашю́т, моне́жю, фи́шю, ши́ютте, пшю́т, шэ́н; жи́юль</i> Любые гласные могут писаться после шипящих в аббревиатурах и сложносокращенных словах. <i>Например: ЖЭК, Межю́рбюро</i>	



**О-Е-Ё после шипящих в корнях и суффиксах**  
во всех частях речи

алычовый	грошовый	землячок	мешочек
амикошонство	<b>груше</b> вый	зловеще	могуче
анчоус	грушовка	значок	мозжечок
арапчонок	дальше	зрачок	молодожён
балычок	дворцовый	изжога	молодцеватый
банджо	девчонка	изображённый	молчок
барашек	деньжонки	изразцовый	монтажёр
барсучок	дешёвка	иначе	моржовый
барсучонок	дешёвый	интермеццо	моржонок
бачок	<b>Джованни</b>	искажённый	морячок
башмачок	<b>Джонатат</b>	исключённый	мочёный
бельчонок	джонка	испытующе	мощёный
бережённый	Джордано	истощённый	мужичок
бережок	джоуль	иссечённый	мундштучок
берцовый	дирижёр	каблучок	мышонок
бесшовный	добрячок	казачок	нагишом
бечёвка	должок	камышевка	наперечёт
блестяще	дружок	камышовка	напряжённый
боржом	дружочек	камышовый	наруже
борщок	дурачок	капюшон	на чём
борцовский	душонка	кварцевый	начёс
бочонок	дьячок	клочок	нашёл
бумажонка	ежовый	книжечка	негодующе
бычок	ежон	книжонка	неуклюже
вальцевание	ещё	колпачок	ниже
вальцевать	желвак	коммивояжёр	никчёмный
вальцовщик	женишок	копчёности	нипочём
верблюжонок	жёваный	копчёный	новичок
верстачок	жёгший	корешок	ножовка
вершок	жёлоб	корнишон	ножонка
вечф	жёлтый	коробчонка	ночёвка
вечёрка	жёлудь	корчёвка	нужен
взбешённый	желчный	кошёлка	обжора
волчок	желчь	краешек	облегчённый
волчонок	жёны	крестцовый	облицевать
вооружённый	жёрдочка	крольчонок	облицовка
воплощённый	жёрнов	кружево	обнажённый
воротничок	жёсткий	кружок	обобщённый
восторженный	жжёный	крыжовенный	обождённый
вощёный	жокей	крыжовник	образцовый
вояжёр	жок	крючок	общо
выжидаяще	<b>Жолио-Кюри</b>	крючочек	овражек
вызываяще	<b>жёлк</b> нуть	крюшон	одежонка
выкорчёвывать	жом	кукушонок	ожёг (глагол.)
галстучек	жонглировать	кулачок	ожог (сущ.)
галчонок	жор	кушачок	окольцевать
галчонок	Жорж	лавчонка	окольцованный
гарцевать	жостер	ложечка	окорочок
гашёный	жучок	Лоренцо	окружённый
герцог	завершённый	лоточек	орешек
герцогиня	заворожённый	лужёный	орошённый
герцогство	зажжённый	лужок	освещённый
глянцевый	зайчонок	лягушонок	освящённый
голышом	закопчённый	мажор	оснащённый
горошек	запрещённый	мажорный	отвлечённый
горошек	заражённый	мальчонка	отражённый
горячо	затушёвывать	медвежонок	отцеплять
грачонок	зачёсывать	медвежонок	отчёт
гребешок	зачётка	менеджер	отчётливый
грешен	защёлка	меццо-сопрано	оценить
громче	защищённый	мешок	очажок

о чём	пятачок	счёт	чёт
палаццо	разгорячённый	счётчик	чётки
парничок	раздражённый	счёты	чётко
парчовый	размежёвка	сыночек	чёткость
пастушок	размежёвывать	сычонок	чётный
паучок	разобщённый	сюртучок	чокаться
паучонок	разрешённый	танцевать	чокер
певуче	распашонка	танцовщица	чокнутый
пережёванный	растолчённый	танцор	чомга
перелицевать	расчётливый	толчёный	чопорный
перелицованный	расчёска	Торжок	чох
перемешённый	рачонок	торцовый	чохом
пересечённый	ремешок	точёный	чудачок
перешёптывание	ретушёр	тренажёр	шапчонка
перцовый	речонка	трескуче	шелохнуться
песочек	решётка	трещотка	шёл
песцовый	решётчатый	трущоба	шёлк
петушок	родничок	тушёнка	шёлковый
печёнка	рожок	тушёный	шёпот
печёночный	рубашонка	тягуче	шёрстка
печёный	ручонка	тяжёлый	шов
Печора	рюкзачок	увлечённый	шовинизм
Печурин	сажёлки	угрожающе	шок
пешочком	сайгачонок	удручённый	шоковый
пиджачок	сапожок	укрощённый	шоколад
пижон	саранчовый	умоляюще	шоколадница
пирожок	сачок	упрощённый	шоколадный
плюшевый	свежо	усечённый	Шолохов
поджёг (глагол.)	сверстничек	утолщённый	шомпол
поджог (сущ.)	сверчок	утончённый	Шопен
подслащённый	светлячок	утожок	Шопенгауэр
половичок	свинцовый	ухажёр	шорец
полушёпот	сгущёнка	учащённый	шорканье
поножовщина	сгущённый	учёба	шорник
пончо	сердце	учёный	шорня
попозже	сжёл	учёт	шоры
поприще	сжёлгий	учётчик	шорох
поражённый	ситцевый	флажок	шорты
порожек	скачок	харчо	шоссе
порошок	скерцо	холщовый	Шостакович
посвящённый	смешон	хорошо	Шота
почём	смешок	цензура	шотландец
почёт	сморчок	цокать	Шотландия
пощёчина	смычок	цоколь	шоу
преображённый	снежок	цокот	шофер
приближённый	собачонка	цокотуха	шофёрский
привлечённый	совершённый	цопать	щёголь
приглашённый	сокращённый	чащоба	щёки
приглушённый	сооружённый	челночок	щёкот
прикочёвывать	спецовка	чердачок	щёлк
причём	сплочённый	черепашонок	щёлка
причёска	сражённый	черешок	щёлкание
пришёл	стажёр	черпачок	щёлкать
прожёванный	старичок	чесучовый	щёлок
прожжённый	старушечка	чечётка	щёлочь
прожорливый	старушонка	чёботы	щелчок
пропечённый	стишок	чёлка	щётка
просвещённый	стожок	чёлн	щёчка
прыжок	стриженок	чёрный	Щорс
пунцовый	стручок	чёрствый	электросчётчик
пучок	сундучок	чёрт	эрцгерцог
пушок	сургучовый	чёрточка	язычок
пчёлка	сучок	чёс	
пшённый	сушёный	чёсанный	



## 8. Правописание сложных слов (сводная таблица)

Таблица 13

	Имена существительные	Имена прилагательные	Им. числительные и слова, имеющие в составе числит.
Ш О И Т Σ Г О	<p>1. Сложные слова с соединительной гласной О и Е. <i>Например:</i> <i>большеглазый, каплеобразный</i></p> <p>2. <i>газификация, электрификация, центрифуга</i> и производные от этих слов.</p> <p>3. Слова без соединительной гласной, первая часть к-рых представлена в нач. форме. <i>Например:</i> <i>времяизмерительный</i></p> <p>4. Слова, образованные в результате слияния словосочетания. <i>Например:</i> <i>с ума сшедший – сумасшедший</i></p> <p>5. Слова с элементами <i>авиа-, авто-, агро-, алюмо-, асбо-, астро-, аудио-, аэро-, баро-, бензо-, биб-лио-, био-, вело-, вибро-, видео-, гелио-, гео-, гидро-, гомо-, графо-, дека-, дендро-, зоо-, изо-, квази-</i> (с именами собственными – через дефис), <i>кино-, космо-, лже-</i> (с именами собственными – через дефис), <i>лито-, макро-, мега-, мета-, метео-, микро-, моно-, мото-, мульти-, невро-, нейро-, нео-, онко-, орто-, пан-, палео-, пара-, пневмо-, поли-, псевдо-, психо-, радио-, сейсмо-, социо-, спектро-, стерео-, теле-, тер-мо-, турбо-, тетра-, фито-, фото-, фоно-, эвако-, экзо-, эко-, электро-, эндо-, энтеро-, этно-</i>. <i>Например:</i> <i>авиапочта, фотомастерская</i></p>	<p>1. Образованные из словосочетаний (слова в которых связаны по способу подчинения: согласования, управле-ния или примыкания). <i>Например:</i> <i>синеглазый (синие глаза)</i></p> <p>2. Одна из составляющих основ самостоятельно не употребляется. <i>Например:</i> <i>медоносный (нет слова «носный»)</i></p> <p>3. Если между двумя прилаг. нельзя вставить И или НО. <i>Например:</i> <i>древнегреческий (нельзя сказать «древний» и «гречес-кий»)</i></p> <p>4. Образованные от слитно пишущихся им. сущ. <i>Например:</i> <i>лесозаготовочный (лесозаготовка)</i></p> <p>5. Образованные из основы наречия на О или Е и при-лагательного или причастия и употребляющиеся как термины. <i>Например:</i> <i>быстро- – быстротечный, все- – всевозможный</i> <i>мало- – маломощный и т. д.</i></p>	<p>1. Слова без соединит. глас-ной, первой частью которых является количеств.числит., стоит обычно в форме Р. п. <i>Например:</i> <i>пятИсотка, шестИсот-летний</i></p> <p>2. Входящие в состав слож-ных слов <i>девяносто, сто и четверть</i> употребляются в форме И. п. <i>Например:</i> <i>стОлетний, девяностОнный</i></p> <p>3. Производные слова от <i>сорок</i> образованы от сложения ф-мы Р.п. слова «сорок» и второй части сложного слова. <i>Например:</i> <i>сорокАлетие</i> НО: <i>сорокОножка, сорокОпут, сорокОуст.</i></p> <p>4. Слова <i>два, три</i> в составе сложных слов имеют формы <i>двух-, трех-, дву-, три-, тре-</i>. <i>Например:</i> <i>двухэтажный, трехпалуб-ный, двуликий, тридевятый, тренога.</i></p> <p>5. Числит. <i>полтора</i> имеет форму Р. п. – <i>полтора</i>. <i>Например:</i> <i>полтораметровый</i></p> <p>6. ПОЛ– (половина), если слово не начинается с гласной, с буквы Л или с прописной буквы. <i>Например:</i> <i>полвосьмого, полгорода.</i></p> <p>7. ПОЛУ– <i>Например:</i> <i>полуживой.</i></p>

РАЗДЕЛЬНОЕ	<p>1. Являющиеся географическими или административными названиями и начинающиеся с: <i>северо–, юго–, южно–, восточно–, западно–, норд, ост, зюйд, вест.</i>  <i>Например: Северо-Западный округ, зюйд-вест</i></p>	<p>1. ПОЛ–(половина), если слово начинается с гласной буквы.  <i>Например: пол-аввариума</i></p>
	<p>1. Сложные термины, называющие приборы, механизмы, устройства, профессиональные понятия, с корнями <i>блок–, вакуум–, дизель–, динамо–, камер–, пресс–, стоп–.</i>  <i>Например: стоп-кран</i></p> <p>2. Различные сорта тканей с начальным корнем <i>креп–.</i>  <i>Например: креп-жоржет</i>  НО: крепдешин</p> <p>3. Блюда и растения.  <i>Например: люля-кебаб, лук-порей</i></p> <p>4. Единицы измерения.  <i>Например: киловатт-час</i></p> <p>5. Названия общественно-политических объединений.  <i>Например: социал-демократ</i></p> <p>6. Наименования, в к-рых первое слово является общим названием, второе – более конкретным.  <i>Например: музей-усадьба</i></p> <p>7. Названия растений, имеющие в своем составе глагол или союз.  <i>Например: иван-да-марья</i></p>	<p>2. ПОЛ–(половина), если слово начинается с буквы Л.  <i>Например: пол-ластика</i>  НО: поллитровка</p> <p>3. ПОЛ–(половина), если слово начинается с прописной буквы.  <i>Например: пол-Новосибирска</i></p>
СОСЛИШ	<p>1. Образованные от имен существительных, пишущихся через дефис.  <i>Например: Санкт-петербургский (Санкт-Петербург)</i></p> <p>2. Образованные от сочетания имени и отчества, имени и фамилии или двух фамилий и т.п.  <i>Например: иван-сергеевичева сумка, тети-Валин сын</i></p> <p>3. Образованные из основ имен прилагательных, между которыми можно вставить союзы И, НО.  <i>Например: русско-немецкий словарь (словарь русский и немецкий)</i></p> <p>4. Обозначающие оттенки цветов.  <i>Например: красновато-коричневый, ярко-зеленый, лимонно-желтый</i></p>	
	<p>1. Если наречие <i>быстро</i> используется в прямом значении.  <i>Например: Мы отошли в сторону и пропустили быстро бегущего человека.</i></p> <p>2. Слово <i>вечно</i> всегда пишется раздельно.  <i>Например: Он, вечно спешащий, на этот раз слушал внимательно.</i>  НО: вечнозеленый</p>	<p>1. ПОЛ–(половина), если между ним и словом стоит имя прилаг. или местоимение.  <i>Например: пол большого дома, пол моей книги</i></p> <p>2. Количественные сочетания, включающие слово <i>половина</i>.  <i>Например: семь с половиной метров</i></p>

# Гласные буквы в сложных словах

Таблица 14

О	Е	И	А	Я
<p>1. Соединительная гласная после твердых согласных. Например: газопровод</p> <p>2. В компонентах авто-, агро-, алюмо-, асбо-, астро-, аудио-, аэро-, баро-, бензо-, библио-, био-, вело-, вибро-, видео-, гелио-, гео-, гидро-, гомо-, графо-, дендро-, зоо-, изо-, кино-, космо-, лито-, макро-, метео-, микро-, моно-, мота-, невро-, нейро-, нео-, онко-, орта-, палео-, пневмо-, псевдо-, психо-, радио-, сейсмо-, социо-, спектро-, стерео-, термо-, турбо-, фига-, фото-, фоно-, эвако-, экзо-, эко-, электро-, эндо-, энтеро-, этно-.</p> <p>Например: спектрограф</p> <p>3. В словах с первой частью <b>СТО</b>, <b>дев</b>яно<b>СТО</b> Например: девяти<b>сто</b>летний</p>	<p>1. Соединительная гласная после мягких согласных, шипящих и Ц. Например: <b>ово</b>щеу<b>бо</b>рочный</p> <p>2. В компонентах лже-, теле-. Например: теле<b>в</b>идение НО: Лже-Нерон</p>	<p>1. В компонентах <b>анти</b>-, <b>архи</b>-, <b>квази</b>-, <b>мульти</b>-, <b>поли</b>-. Например: поли<b>м</b>ер</p> <p>2. В словах с первой частью - количественным именем числительным в родительном падеже. Например: пяти<b>д</b>невка</p> <p>3. В словах с глаголом в первой части. Например: верти<b>ш</b>ейка</p>	<p>1. В компонентах авиа-, <b>дека</b>-, <b>инфра</b>-, <b>мега</b>-, <b>мета</b>-, <b>пара</b>-, <b>тетра</b>-, <b>уль</b>тра-, <b>экстра</b>-. Например: инфра<b>с</b>труктура</p>	<p>1. В словах с первой частью - именем существительным на <b>МЯ</b>(<b>в</b>ремя, <b>с</b>тре<b>м</b>я). Например: <b>в</b>ре<b>м</b>я<b>и</b>с<b>с</b>л<b>е</b>ние</p>

## 9. Правила переноса

1) Слова переносятся по слогам. Нельзя оставлять в конце строки или переносить на другую строку часть слова, не составляющую слога.

Нельзя переносить; *ст-рах, просмо-тр.*

Нельзя отделять согласную от следующей за ней гласной.

*Правильно*

*лю-бовь*

*дя-денька*

*Неправильно*

*люб-овь*

*дяд-енька*

2) Нельзя отрывать буквы Ъ и Ь от предшествующей согласной.

*Правильно*

*подъ-езд*

*боль-шой*

*буль-он, бу-льон*

*Неправильно*

*под-ъезд*

*бол-ьшой*

*бул-ьон*

3) Нельзя отрывать Й от предшествующей гласной.

*Правильно*

*вой-на*

*май-ор*

*Неправильно*

*во-йна*

*ма-йор*

4) Нельзя оставлять в конце строки или переносить на другую строку одну букву.

*Правильно*

*ака-ция*

*Неправильно*

*а-кация акаци-я*

5) Нельзя оставлять в конце строки или переносить в начало следующей две одинаковые согласные, стоящие между гласными.

*Правильно*

*жуж-жать*

*Неправильно*

*жу-жжать*

6) Некоторые слова нельзя переносить.

Например: Азия, фойе

7) При переносе слов с приставками нельзя разбивать односложную приставку, если за приставкой идет согласная.

*Правильно*

*под-бить*

*раз-мах*

*Неправильно*

*по-дбить*

*ра-змах*

8) При переносе слов с приставками нельзя оставлять в конце строки при приставке начальную часть корня, не составляющую слога.

*Правильно*

*при-слонять*

*от-странить*

*Неправильно*

*прис-лонить*

*отс-транить*

9) При переносе слов с односложной приставкой на согласную, стоящую перед гласной (кроме Ы), желательно не разбивать приставку переносом; однако возможен перенос и с разбивкой приставки.

Например: *без-умный, бе-зумный*

10) Если после приставки стоит буква Ы, то переносить часть слова, начинающуюся с Ы, не разрешается.

*Правильно*

*ра-зыс-кать*

*ро-зыг-рыш*

*Неправильно*

*раз-ыс-кать*

*роз-ыг-рыш*

11] При переносе сложных слов нельзя оставлять в конце строки начальную часть второй основы, если эта часть не составляет слога.

*Правильно*

*Неправильно*

*пяти-граммовый пятиграм-мовый*

*пятиг-раммовый*

12] Нельзя разбивать переносом односложную часть сложносокращенных слов.

*Правильно*

*Неправильно*

*спец-одежда*

*спе-цодежда*

13] Нельзя разбивать переносом буквенные аббревиатуры, как пишущиеся одними прописными, так и пишущиеся частью строчными, частью прописными или прописными с цифрами.

*Например: ООН, КЗоТ, ТУ-104*

14] Нельзя разбивать переносами условные графические сокращения.

*Например: и т. д., т. е., кол-во*

15] Нельзя переносить на другую строку пунктуационные знаки, кроме тире, стоящего после точки или после двоеточия перед второй частью прерванной прямой речи.

16] Нельзя оставлять в конце строки открывающую скобку или открывающие кавычки.

17] Многие слова можно переносить различными способами; при этом следует предпочитать такие переносы, которые не разбивают значащих частей слова.

*Например. Шу-мный, шум-ный. Би-тва, бит-ва. Дет-ский, детс-кий. Клас-сный, клас-сный. Лов-кий, лов-кий. Ско-льзящий, сколь-зкий, скольз-кий. Дер-зкий, дер-зкий, дерз-кий. Род-ство, род-ство, родст-во. Кре-стьянин, крес-тьянин, крест-ьянин, крестья-нин*

# ЛЕКСИКА, ФРАЗЕОЛОГИЯ И СТИЛИСТИКА

Понятие о лексике

Лексическое  
значение слова

Общеупотребительные и  
необщеупотребительные  
слова

План  
лексического разбора слова

Выбор  
лексических средств

Понятие о фразеологии

План разбора  
фразеологического оборота

Формы речи

Стили  
литературного языка

Речевые жанры

Типы текстов



# 1. Понятие о лексике

Лексика — совокупность слов, входящих в состав того или иного языка. Словарный состав языка неоднороден, так как язык непрерывно развивается и обогащается.

Русский литературный язык — это язык, который общепринят в государстве. Он имеет определенные нормы, обязательные для всех говорящих на русском языке. Орфоэпические нормы обеспечивают правильное произношение слов, лексические — не позволяют использовать в речи просторечных, грубых, диалектных слов. А правила грамматики следят за правильным употреблением различных форм и категорий слов. Орфографические и пунктуационные правила обеспечивают точность письменной речи.

Слово — это основная единица языка, представляющая собой комплекс звуков или один звук, служащая для обозначения предметов, явлений, событий, качеств, количеств, состояний и т. д. Способность слова называть предметы, их признаки, действия и т. д. называют номинативной — назывной функцией (лат. *nomen* — имя). Каждое слово имеет свой определенный морфемный состав, лексическое и грамматическое значение.

Наука, изучающая словарный состав языка, значения слов и их употребление в речи и происхождение, называется лексикологией.

## 2. Лексическое и грамматическое значения слова

Каждое слово имеет лексическое и грамматическое значения.

Лексическое значение слова — это соотнесенность слова с определенным понятием, явлением действительности, то, что обозначает каждое слово.

Грамматическое значение — это принадлежность слова к какой-либо большой группе (части речи, склонению, числу, лицу и т. д.).

Например:

Лексическое значение слова «автомобиль» — транспортное средство на колесном ходу с собственным двигателем для перевозок по безрельсовым путям.

Грамматическое значение слова «автомобиль» — имя существительное, неодушевленное, нарицательное, мужского рода, второго склонения, стоящее в форме именительного падежа, единственного числа.

Лексическое значение можно объяснить следующими способами:

1. Описать, охарактеризовать предмет или явление, которое обозначает это слово;

Например: см. предыдущий пример

2. Подобрать к нему синоним

Например: автомобиль — машина

3. Показать данный предмет, продемонстрировать действие.

Например: 

## 1) Исконно русские и заимствованные слова

Русская лексика по своему происхождению делится на исконно русскую и заимствованную.

К исконно русской лексике относятся три группы слов: с общеславянскими, восточнославянскими и собственно русскими корнями.

Общеславянскими называются слова, возникшие у славян до VI века нашей эры и сохранившиеся в русском, украинском, белорусском, польском, чешском и других славянских языках (*мать, дом, дерево*).

Восточнославянские слова возникли в период с VII по XIV века в древнерусском языке, который был общим у всех восточных славян - русских, украинцев, белорусов (*собака, сорок*).

Собственно русские слова появились в русском языке после выделения его из древнерусского, т. е. с XIV, XV веков и по настоящее время (*скворец, обои*).

Россия в процессе своего развития вступала в самые разносторонние [военные, политические, культурные, научные, торговые] связи с народами Запада и Востока. В результате этих связей лексика русского языка пополнилась словами из других языков. Такие слова называются заимствованными.

В X веке, когда на Руси государственной религией было принято христианство, в церковных службах, богослужебных книгах, проповедях использовался старославянский язык. Он обогатил лексику русского языка многими словами.

На старославянское происхождение указывают, например неполногласные сочетания -РА-, -ЛА-, -РЕ-, -ЛЕ- (исконно русские слова имеют полногласные сочетания -ОРО-, -ОЛО-, -ЕРЕ- -ЕЛО-).

Например: врата (старосл.) — **ворота** (русс.), *хладный* (старосл.) — **холодный** (русс.), брег (старосл.) — **берег** (русс.), шлем (старосл.) — **шлем** (русс.)

Слова, заимствованные из старославянского языка (или созданные по их образцу), имеют суффиксы причастий -УЩ- (-ЮЩ-), -АЩ- (-ЯЩ-), -ЕНН-, -НН-, -ЕМ-, -ОМ-;

Например: *летящий, поделенный*

суффикс имен существительных -ТЕЛЬ-;

Например: преподаватель

суффиксы превосходной степени имен прилагательных -ЕЙШ- (-АЙШ-);

Например: сильнейший

приставки ВОЗ- (ВОС-), ЧРЕЗ- (ЧРЕС-), НИЗ-(НИС-), ИЗ-(ИС-), ПРЕ-.

Например: возникший, *прекрасный*

В XVII веке в русский язык в основном приходят немецкие слова, в XVIII веке французские. Из английского языка к нам пришли слова в XIX и XX веках. Есть в русском языке "гости" из итальянского, испанского, греческого, тюркских языков. Большинство слов, попадая в русский язык, включалось в его фонетическую и морфологическую систему.

Например: лампа - из *фр.*, бутерброд — из нем.

Но некоторые слова сохраняют в своем облике черты тех языков, из которых пришли к нам.

Например: *кафе* — твердый [ф] перед гласной «е». Пальто — не изменяется по числам и падежам.



Принимая в свой состав новые слова, русский язык освоил и наиболее часто встречающиеся **части, заимствованные из латинского и греческого языков.**



Ави(а) (лат. avis - птица) - авиация  
**авт[о]** (греч. autos - сам) - автоматический  
 агр(о) (греч. agros - поле) - агроном  
 акв(а) (лат. aqua - вода) - акватория  
**анти** (греч. anti - против) - антипод  
 архе(о) (греч. archaios — древний) - археология  
 архи (греч. arche - начало, главенство; сверх) - архиважный  
 астро (греч. astron - звезда) - астроном  
 ауди (лат. audire - слушать) - аудиенция  
 аэр(о) (греч. aero - воздух) - аэроплан  
 баро (греч. **baros** - тяжесть) - барометр  
 библи(о) (греч. biblion - книга) - библиофил  
 би(о) (греч. bios - жизнь) - бионика  
 гастр(о) (греч. gaster - желудок, живот) - гастроскопия  
**ге[о]** (греч. **ge**— земля) - геофизика  
 гем(о) (греч. **haima** - кровь) - гемоглобин  
 гипер (греч. hyper - над, сверх) - гипертония  
**грамм[а]** (греч. gramma - буква) — грамматика  
**граф[о]** (греч. grapho - пишу) - графика  
 гуман (лат. humanus - человеческий) - гуманность  
 дем(о) (греч. demos - народ) - демократия  
 дром (греч. dromos — место для бега) - автодром  
 интер (лат. inter - между) - интерактивный  
 контр (лат. contra - против) - контрудар  
 космо (греч. kosmos - вселенная) - космография  
 крат (греч. kratos - власть) — автократия  
 лабор (греч. labor - труд) - лаборатория  
 лог (греч. logos - слово, учение, понятие) - **травматолог**  
 метр (греч. **metron** - мера) - сантиметр  
**микр[о]** (греч. mikros - малый) - микрометр  
 мон(о) (греч. **monos** - один) - монолог  
**морф[о]** (греч. morphe - вид, форма) - морфема  
 не[о] (греч. neos - новый) - неоклассицизм  
 орф(о) орт(о) (**греч. orthos** - прямой, правильный) - орфограмма, ортопед  
 пан (греч. pan - все) - панорама  
 пери (греч. **peri** - около, вокруг) - периферия  
 поли (греч. poly - много) - полифония  
 пре (греч. prae - пред) - президиум  
 прот(о) (греч. protos - первый) - прототип  
 псевдо (греч. pseudos- ложь) - псевдонаучный  
**псих[о]** (**греч. psyche** - душа) - психотерапевт  
 ради(о) (лат. radius - луч) - радиолокатор  
 сан (лат. sanare - лечить, исцелять) - санаторий  
 скоп (греч. skopeo - смотрю) - стетоскоп  
 супер (лат. super - сверху, над) - супермен  
 тек(а) (греч. **theke** -местилище, ящик) - фонотека  
 теле (греч. tele - далеко) - телескоп  
 терм (греч. therme - теплота) - термометр  
 тип (греч. typos — отпечаток, образ) — фенотип  
 ультра (лат. ultra - более, **сверх**) - ультрафиолетовый  
**фил[о]** (греч. philos - друг, любящий) - филантропия  
**фон[о]** (греч. phone — звук) - фонотека  
**фот[о]** (греч. phos - свет) - фотограф  
 фраз (греч. **phrasis** - выражение) - парафраз  
 центр (лат. centrum - середина) - эпицентр  
 циркуль (лат. circulus — круг) — циркулировать  
 экс (лат. ex— из, от) - экскурсия  
 эпо (греч. epos - речь) - орфоэпия  
 экстра (греч. extra — вне) — экстракт

## 2) Однозначные и многозначные слова

Слова в русском языке могут иметь одно или несколько лексических значений.

Слова, имеющие одно лексическое **значение**, называются однозначными. Чаще всего однозначными являются термины.

Например: монитор, педиатр

Свойство слова употребляться в разных значениях называется **многозначностью**.

Например: Мир. 1. Совокупность всех **форм** материи в земном и космическом **пространстве**, **Вселенная**. (Читали о **происхождении** мира.) 2. Отдельная область **Вселенной**, планета. (Космическая **экспедиция** отправилась к далеким мирам.) 3. Земной шар, Земля, **население** **Земного шара**. (Объездили весь мир.) 4. Объединенное по каким-либо признакам общество. (Научный мир был **потрясен** новым **открытием**.) 5. Светская жизнь в противоположность **монастырской**. (В **миру** его звали Сергей **Петрович**.) 6. **Сельская** община с ее членами. (Решили всем **миром**.) 7. Отдельная область **жизни**, **явлений**, предметов. (Жак Ив Кусто посвятил свою жизнь исследованиям подводного **мира**.)

У многозначных слов есть главное и периферийное значения. Главное слово меньше зависит от контекста и обычно пишется первым в толковом словаре (см. предыдущий пример). Периферийное значение определяется только контекстом.

У слова может быть несколько главных значений.

Например: Груша. 1. Фруктовое дерево семейства **розоцветных** с **округлыми** **удлиненными** и расширяющимися книзу плодами. (В саду посадили три груши.) 2. Плод дерева. (Мальчик ел сладкую грушу.) — Главные значения. 3. **Изделие**, напоминающее по **форме** грушу. (Висит **груша**, нельзя скушать.) — **Периферийное значение**.

Со временем главные и периферийные значения могут поменяться.

## 3) Прямое и переносное значения слов

Многие слова могут употребляться как в **прямом**, так и в переносном значениях. Одно слово может иметь несколько переносных значений.

Например: Птица **летела низко**. — Прямое значение.

Андрей **летел по улице**. — Переносное значение.

Существуют два типа образования переносных значений.

11 По сходству. Названия переносятся с одних явлений на другие по схожести признаков. В основе таких переносных значений лежит скрытое сравнение. Например: Нос человека — нос лодки

Перенос названия с одного предмета на другой на основе сходства называется метафорой (от греч. *metaphora* - перенос).

Например: взрыв радости

21 По смежности. Перенос по смежности возникает при такой тесной связи предметов или явлений, при которой упоминание одних тотчас приводит на память другие. Например: Золото — металл. Любить золото (любить золотые украшения). Вынести ведро, вскипятить чайник

Перенос названия с одного предмета на другой на основе смежности называется метонимией (от греч. *metonymia* - переименование).

Частое употребление слова в переносном значении приводит к тому, что мы уже не осознаем того, что это не прямое значение слова.

Например: Во времена *Тургенева* слово «возразить» было синонимично слову «сказать», а в наши времена оно означает «не согласиться».

## 4) Омонимы

(греч. *homos* — одинаковый, *опута* — имя)

Слова, одинаково звучащие, относящиеся к одной и той же части речи, но не имеющие ничего общего в своем лексическом значении, называются омонимами. Например: Лук<sup>1</sup>. Огородное или дикорастущее растение семейства лилейных с острым вкусом луковицы и съедобными трубчатыми листьями. (Мама купила килограмм репчатого лука.) Лук<sup>2</sup>. Ручное оружие для метания стрел в виде пружинящей дуги, стянутой тетивой. (Саша увлекался стрельбой из лука.)

Омонимы создаются в языке разными путями:

1. В результате потери смысловой связи между отдельными значениями одного и того же слова.

Например: Рысь<sup>1</sup>. Способ бега лошади или другого животного. (Лошадь бежала неторопливой рысью.) Рысь<sup>2</sup>. Хищное млекопитающее семейства кошачьих. (Рысь затаилась на ветке.)

2. В результате создания новых слов.

Например: Кулак<sup>1</sup>. Кисть руки со сжатыми пальцами. (Он показал всем кулак.) Кулак<sup>2</sup>. Богатый крестьянин-собственник. (В деревне его называли кулаком.)

3. В результате заимствования слов из других языков.

Например: Блок<sup>1</sup>. Механизм для подъема тяжестей (из англ. *to block*). Блок<sup>2</sup>. Союз (из фр. *block*).

## 5) Омоформы

(греч. *homos* – одинаковый)

Слова, совпадающие по написанию и звучанию только в некоторых грамматических формах, называются омоформами. По-другому их называют грамматическими омонимами.

Например: *трут* — имя сущ. м. р. в И.п. в ед. ч., *трут* — глг. наст. вр. в 3-м лице во мн. ч.

## 6) Омофоны

(греч. *homos* - одинаковый, *phone* - звук]

Слова, совпадающие по звучанию, но не совпадающие по написанию и имеющие разные лексические значения, называются омофонами.

Например: лес - лез

## 7) Омографы

(греч. *homos* - одинаковый, *grapho* - пишу)

Слова, одинаковые по написанию, но разные по звучанию и имеющие разные лексические значения, называются омографами.

Например: *атлас* - *атлас*

## 8) Паронимы

(греч. *para* - возле, *oputa* - имя)

Слова, разные по значению, но сходные по звучанию, называются паронимами. Как правило, они принадлежат к одной части речи, но никогда не могут заменить друг друга в одном контексте.

Например: невежа - *невежда*

## 9) Синонимы

(греч. *syno* - один, *oputa* - имя)

Слова, относящиеся к одной и той же части речи, различные по своему звучанию, близкие или одинаковые по значению, называются синонимами.

Синонимы могут быть:

а) семантическими, т. е. отличаться друг от друга оттенками значения;

Например: *идти*, *шагать*, *плестись*

б) большинство синонимов - стилистические: они выполняют экспрессивно-стилистическую функцию, употребляются в различных стилях речи, являются показателями повышения или понижения стиля;

Например: *шествовать*, *идти*, *хилить*

в) семантико-стилистическими - совмещать в **себе** оба предыдущих признака.  
Например: идти, **продвигаться**, тащиться

Синонимы могут быть:

**абсолютными**, т. е. полностью совпадающими по лексическому значению;  
Например: бегемот — **гиппопотам**, осел — **ишак**

контекстуальными (текстовыми), т.е. являться синонимами только в данном контексте.

Например: *Охотники* потревожили в берлоге **медведя**. Зверь всю зиму был **кошмаром деревни**.

Но так как слова многозначны, то и синонимы слова, употребленного в одном значении, отличны от синонимов того же слова, употребленного в другом значении. Такие синонимы называются **понятийными**.

Например: **махнуть** — взметнуть

**махнуть** — броситься, прыгнуть, ринуться

**махнуть** — отправиться, поехать

Синонимы могут отличаться своей экспрессивностью, т. е. степенью выразительности.

Например: **утомление**, **усталость**, изнеможение, изнурение

Все синонимы объединяются в синонимический ряд. Слово, которое наиболее полно выражает понятие, общее для всего синонимического ряда, называется **доминантой**.

Например: вероятный — возможный, **потенциальный**, **мыслимый**, допустимый, эвентуальный

Не имеют синонимов имена **существительные**, обозначающие термины (*морфема*, *подлежащее*), имена числительные (*семьдесят три*, *две пятых*), большинство местоимений (*он*, *себе*, *никто*).

Кроме лексических синонимов есть синонимы фразеологические.

Например: бить баклуши — сидеть сложа **руки** — бездельничать

Синонимичными могут быть грамматические формы, синтаксические конструкции (причастный оборот и определительная придаточная часть сложноподчиненного предложения).

Например: красивейший — самый красивый

Ветер, пробегающий по **верхушкам** деревьев, зарябил воду на **реке**. Ветер, который пробежал по **верхушкам деревьев**, зарябил воду на **реке**.

Синонимы являются важным средством обогащения языка, помогают избежать повторения одних и тех же слов, оживляют, разнообразят речь, делают ее более **выразительной**, способствуют передаче тончайших смысловых оттенков.

## 10) Антонимы

(греч. anti - против, **опута** - имя)

Слова, относящиеся к одной и той же части речи, противоположные по значению, называются антонимами.

Например: положительно — отрицательно

АНТОНИМЫ возможны у таких слов, значения которых соотносительны и включают в себе противоположные качественные оттенки качества (*хороший - плохой*), количества (*много - мало*), направления (*вверх - вниз*), времени (*поздно - рано*), пространства (*близко - далеко*), размера (*большой - маленький*), чувства (*любовь - ненависть*), возраста (*молодой - старый*), явлений природы (*жара - холод*) и т. д.

Не имеют антонимов имена существительные с конкретным значением (*часы, стол*), имена существительные, обозначающие термины (*морфема, подлежащее*), большинство имен прилагательных, обозначающих цвета (*зеленый, красный*), имена числительные (*семьдесят три, две пятых*), большинство местоимений (*он, себе, никто*).

Антонимы бывают однокорневыми (имеющими один и **тот же** корень) и разнокорневыми.

Например: **вбегать** — **выбегать**, важный — незначительный

Так как слова многозначны, то и антонимы слова, употребленного в одном значении, будут отличны от антонимов того же слова, употребленного в другом значении.

Например: неточный — пунктуальный, неточный — правильный

Иногда только в конкретном тексте слова становятся антонимами. Такие антонимы называются контекстуальными (текстовыми) или авторскими.

Например: Они сошлись. Волна и **камень, стихи** и проза, лед и пламень не столь различны меж **собой**. (А. Пушкин.)

Не являются антонимами слова, называющие лиц, принадлежащих к определенному полу.

Например: дядя — **тетя**, юноша — девушка

Соединение в художественной речи в одном словосочетании или предложении слов, несовместимых по значению и связанных друг с другом подчинительной зависимостью, называется оксюмороном (греч. oxymoron - остроумно-глупое).

Например: живой труп

АНТОНИМЫ широко используются в художественной речи для выражения антитезы (стилистический оборот, в котором противопоставляются резко контрастные понятия).

Например: Все это было бы смешно, когда бы не было так *грустно*. (М. Лермонтов.)

При малой затрате словесного материала антонимы позволяют четко и сжато выразить мысль. Они широко используются в пословицах и поговорках, в художественной литературе, в названиях произведений.

Например: **Ученье** — свет, а неученье — тьма. «Война и мир».



## А

Автономный, самостоятельный, независимый.  
 Автор, сочинитель, писатель.  
 Азарт, возбуждение, воодушевление, пыл, энтузиазм.  
 Аккуратный, исправный, точный, исполнительный.  
 Активный, деятельный, энергичный.  
 Аллегория, иносказание.  
 Анализ, разбор, разложение на части.  
 Аргумент, доказательство, соображение, резон, довод.  
 Арготизироваться, сопротивляться, упрямиться, хорохориться.

## Б

Багаж, вещи, кладь, ноша, груз.  
 Баловник, шалун, проказник, озорник, сорванец.  
 Бдительный, зоркий, наблюдательный, внимательный.  
 Беда, неудача, несчастье, горе, неприятность.  
 Бежать, мчаться, нестись, лететь, стремиться.  
 Безвозмездно, бесплатно, бескорыстно, даром.  
 Бездельник, лентяй, белоручка, лежебока, лодырь.  
 Безжалостный, свирепый, жестокий.  
 Безобразный, уродливый, некрасивый, неказистый.  
 Безотлагательно, срочно, спешно, неотложно, немедленно.  
 Бережливый, расчетливый, экономный.  
 Беседовать, разговаривать, толковать, рассуждать, объясняться.  
 Близко, недалеко, около, под боком, по соседству, рядом.  
 Богатый, обильный, состоятельный.  
 Бойкий, живой, резвый, проворный, расторопный.  
 Болтать, разговаривать, тараторить, щебетать.  
 Болтливый, говорливый, многоречивый, разговорчивый, словоохотливый.  
 Болезнь, недуг, недомогание, нездоровье, хворь.  
 Бороться, биться, воевать, драться, сражаться, состязаться, соревноваться, меряться.  
 Боязливый, робкий, трусливый, малодушный.  
 Бояться, побаиваться, опасаться, остерегаться, пугаться, робеть, малодушничать, страшиться, дрожать, трепетать, душа в пятки ушла.  
 Бранить, ругать, распекать, ворчать, пробирать, отчитывать.  
 Брать, хватать.  
 Брешь, пролом, дыра, отверстие.  
 Брести, идти, шагать, плестись, тащиться, слоняться.  
 Бросать, метать, швырять, ронять, кидать.  
 Быстро, живо, проворно, спешно, торопливо, стремительно, мгновенно.

## В

Важничать, зазнаваться, глядеть свысока.  
 Веревка, бечевка, канат, шнур, шпагат.  
 Вертеть, вращать, кружить.  
 Веселить, развлекать, радовать, смешить, забавлять, потешать.  
 Весть, сообщение, уведомление.  
 Виллять, изворачиваться, уклоняться, хитрить.  
 Вкусный, лакомый, аппетитный.  
 Влажный, мокрый, сырой.  
 Вмешаться, ввязаться, втереться.  
 Вникать, думать, углубляться.  
 Возражать, перечить, противоречить, протестовать, спорить.  
 Ворошить, перевертывать, шевелить.  
 Воровать, утащить, утаить, стянуть, украсть.

Вспыльчивый, горячий, пылкий.  
Враг, недруг, неприятель.  
Врать, лгать, выдумывать, измышлять, обманывать, присочинять.  
Выдумка, вымысел, фантазия.  
Вырывать, выдергивать, вынимать, искоренять.  
Выучить, усвоить.  
Выходить, выбывать, высказывать, выбираться, вышмыгнуть, вырваться, выскользнуть.

## Г

Гавань, залив, бухта.  
Говорить, молвить, сказать, рассуждать, излагать, высказываться, выражаться.  
Гора, возвышенность, пригорок, бугор, курган, холм.  
Гордость, надменность, высокомерие, тщеславие.  
Граница, грань, рубеж.  
Грандиозный, большой, огромный.  
Громко, звучно, зычно, крикливо, шумно, оглушительно, раскатисто, пронзительно.

## Д

Давать, вручать, навязывать, уступать.  
Давка, теснота, толкотня, толчея.  
Дальновидный, догадливый, проникательный, смысленный, сметливый.  
Делить, дробить, раздавать, разъединять, раскладывать.  
Делать, поступать, действовать, совершать, творить, создавать, производить.  
Дело, работа, труд, производство.  
Дефект, недостаток, недочет, изъян.  
Дивиться, поражаться.  
Добрый, отзывчивый, сердечный, добродушный.  
Дождь, ливень.  
Долгий, длинный, продолжительный.  
Дорога, путь, тропа, шоссе, тракт.  
Дурной, дрянной, гадкий, мерзкий, отвратительный, неприятный, противный, скверный, отталкивающий.

## Е

Едва, еле-еле, чуть-чуть.  
Есть, кушать, питаться, хлебать.  
Естественный, простой, обычный.

## Ж

Жалоба, нытье, сетование, ропот.  
Жалеть, скорбеть, оплакивать.  
Желать, хотеть, жаждать, стремиться, мечтать.

## З

**Забава**, игра, потеха, развлечение.  
Заблуждение, ошибка, погрешность, неправильность.  
Забор, изгородь, плетень, частокол, тын, палисад, стена.  
Забота, беспокойство, хлопоты.  
Задача, задание, загадка, вопрос.  
**Замышлять**, загадывать, затевать, предполагать, предпринимать, намереваться.  
Замечать, видеть, следить, **наблюдать**, рассмотреть, обратить внимание, уловить.  
Запирать, закрывать, замыкать, затворять, заключить.  
Звучать, звенеть, греметь, гроыхать, гудеть, реветь, дребезжать, журчать, рокотать, скрипеть, стучать, трещать, хрустеть, шуметь, шелестеть, шуршать.  
Злой, сердитый, мрачный.  
Знаменитый, известный, популярный.



**И**

Избегать, увертываться, уклоняться, сторониться, ускользать, отлынивать.  
Издерживать, тратить, расходовать.  
Интернациональный, международный.  
Информация, сообщение, осведомление.  
Инцидент, случай, происшествие.  
Искать, высматривать, отслеживать.  
Исключать, изгонять, увольнять, выкидывать, выпускать, выбрасывать, вычеркивать.  
Исправлять, чинить, ремонтировать, корректировать.  
Испугаться, содрогнуться, струсить, оробеть, оторопеть, ужаснуться, душа в пятки ушла, волосы дыбом встали, кровь застыла в жилах, мурашки забегали по спине.  
Источник, ключ, родник.  
**Итог**, заключение, вывод.

**К**

Качать, колебать, колыхать, трясти, шатать.  
Квалифицированный, подготовленный, опытный, обученный.  
Коллектив, группа.  
Колоссальный, большой, великий, огромный, громадный, грандиозный.  
Комбинировать, сочетать, соединять.  
Комический, забавный, смешной.  
**Конкуренция**, соперничество, состязание, соревнование.  
Конструкция, построение, сооружение.  
Конференция, собрание, съезд.  
Конфликт, столкновение, спор.  
Копаться, рыться, шарить.  
**Кризис**, потрясение, перелом.  
Критика, разбор, обсуждение, оценка.  
Кричать, **горланить**, вопить, орать.

**Л**

Ликвидация, окончание, прекращение, уничтожение.  
Лить, капать, струить, брызгать, плескать.  
Ловкий, гибкий, поворотливый, проворный, расторопный.  
Ложь, вранье, обман, неправда.  
Лстить, угождать, подлизываться.  
Любопытный, пыливый, любознательный.

**М**

Максимальный, наибольший, наивысший.  
Маленький, крохотный, мелкий, микроскопический, миниатюрный.  
Мастер, знаток, специалист.  
Метель, вьюга, **буря**, пурга.  
Мерзнуть, стынть, зябнуть, холодеть.  
Мешать, препятствовать, затруднять.  
Много, изобилие, кipa, масса, прорва, тьма, ворох, видимо-невидимо.  
Молва, говор, **слухи**, толки.

**Н**

Наваливать, набрасывать, нагромождать, навьючивать.  
Навык, умение, сноровка.  
Надевать, набрасывать, закутываться.  
Наобум, наугад, наудачу, необдуманно, опрометчиво, на авось.  
Наказание, взыскание, кара, расправа, штраф.  
Насмешка, шутка, ирония, шпилька, укол, издевательство.  
Некстати, невпопад, неуместно, ни к селу ни к городу.  
Неловкий, неуклюжий.

Немедленно, сразу, тотчас, безотлагательно.  
Непрочный, ломкий, хрупкий, шаткий, зыбкий.  
Неувязка, несогласованность.  
Ноша, бремя, груз.  
Нужда, бедность, лишение.

## О

Обширный, большой, вместительный, емкий, широкий, безграничный.  
Оболочка, кожаца, кора, пелена, пленка, скорлупа, шкурка, обертка.  
Однако, но, все же, все-таки, тем не менее, при всем том.  
Окружать, обводить, обрамлять.  
Опасно, рискованно.  
Ослабевать, изнемогать, умяться, обессилеть, устать, измучиться.  
Осмеливаться, **дерзать**, отваживаться, пробовать, рисковать, решаться.  
Остановка, задержка, заминка, замедление, затишье, передышка, отсрочка.  
**Открывать, отворять**, отмыкать, отпирать.

## П

Падать, валиться, **грохнуться**, обрушиваться, шлепнуться, бухнуться.  
Печаль, горе, грусть, кручина, уныние, тоска.  
Письмо, **записка**, послание, извещение, уведомление.  
Плакать, хныкать, всхлипывать, реветь, ныть, голосить.  
Помощь, поддержка, подспорье, подмога, опора, содействие.  
Популярный, общедоступный, известный.  
Потеря, лишение, убыток, утрата.  
Проект, план, предположение.  
Просить, умолять, кланяться, хадатайствовать.

## Р

Разделять, разлучать, рассекать, разрывать, разъединять.  
Рассказывать, повествовать, передавать, разбалтывать.  
Рациональный, разумный, целесообразный.  
Резко, сурово, строго.  
Резолюция, решение, постановление.  
Рослый, высокий, долговязый, крупный.  
Ряд, строй, шеренга, колонна.

## С

Сад, парк, сквер.  
Сварливый, вздорный, ворчливый, раздражительный, придирчивый.  
Скрывать, таить, замалчивать, недосказывать.  
Смелость, отвага, **решимость**, мужество.  
Смеяться, улыбаться, усмехаться, хохотать, хихикать.  
Спать, отдыхать, дремать, клевать носом.  
Старый, ветхий, древний, давний.  
Строить, сооружать, создавать, воздвигать.

## Т

Тактичный, вежливый.  
Талантливый, способный, даровитый.  
Товарищ, друг, приятель.  
Тревога, волнение, беспокойство, смятение, переполох, суматоха.

## У

Убегать, удирать, **улепетывать**, улизнуть.  
Увеличиваться, возрастать, прибывать, подниматься.  
Увольнять, освобождать, отпускать, удалять, смещать.  
Удача, успех, счастье.  
Уютный, удобный, комфортабельный.

## Ф

Фаворит, любимец, баловень.  
Фальшивый, поддельный, неестественный.

## Х

Халтурить, делать кое-как.  
Хандрить, скучать.  
Хладнокровный, спокойный, равнодушный, безучастный.  
Ходить, **шагать**, ступать, шествовать, брести, продвигаться, тащиться, плестить, шлепать, маршировать, ползти, ковылять, семенить, фланировать.

## Ц

Центр, средоточие, фокус.

## Ч

Часть, доля, порция, кусок.  
Честность, правдивость.  
Чопорный, церемонный, чинный.  
Чувствительный, отзывчивый, впечатлительный, чуткий.

## Ш

Шаблон, трафарет.  
Шарада, загадка, задача, ребус.  
Шустрый, бойкий, ловкий.

## Щ

Щадить, беречь, жалеть.

## Э

Эгоизм, себялюбие.  
Экономия, бережливость, расчетливость.  
Элементарный, простой, несложный.  
Энергичный, деятельный, решительный.  
Эхо, отголосок, отзвук.

## Ю

Юбилей, годовщина.  
Юркий, беспокойный, суетливый.

## Я

Язык, говор, наречие, диалект.  
Ящик, ларец, шкатулка, коробка.

### 3. Общеупотребительные и необщеупотребительные слова

Слова, известные большинству людей и употребляемые всеми, называются общеупотребительными.

Слова, известные не всем людям, говорящим на данном языке, называются необщеупотребительными. К необщеупотребительным словам относятся диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, устаревшие слова, неологизмы, варваризмы, интернационализмы, экзотизмы.

#### Активный и пассивный словарный запас

В активный словарь входят слова, наиболее часто употребляющиеся в речи. К активному словарю относятся и некоторые профессионализмы.

К пассивному словарю относятся слова, редко употребляемые в речи и не всегда понятные говорящим. Чаще всего в пассивный словарь входят архаизмы, историзмы и неологизмы.

#### 1) Диалектизмы

(греч. *dialektos* - говор, наречие)

Диалектизмы - это слова, свойственные местным говорам. Их используют в художественной литературе для передачи местного колорита, для речевой характеристики героев.

Например: Приподнимая *косулю тяжелую*, баба порезала ноженьку *голую*. (Н. Некрасов.) (Косуля — *соха*.)

Чаще всего диалектные слова имеют синонимы в литературном языке. Например: гонобобель (голубика), жердели (урюк)

#### 2) Профессионализмы

Профессионализмы - это названия понятий, деятельности, орудий и предметов труда, свойственных какой-либо профессии.

Некоторые из них широко распространены в обиходной жизни, другие используются только людьми данной профессии. Профессионализмы используются в основном в научном стиле речи.

Например: *теорема, эмпатия, релаксация*

#### 3) Устаревшие слова

##### а) Историзмы

Историзмы - это слова, обозначающие предметы или явления, которые ушли из нашей жизни. Вместе с уходом предмета или отмиранием явления, из нашего употребления уходят и слова, которые их обозначали.

Например: коллежский ассессор

Историзмы в активном словаре синонимов не имеют. Используются они в учебниках истории, в исторических романах для создания колорита эпохи.

### б) Архаизмы

Архаизмы (*archaios* - древний) - это слова, обозначающие предметы или явления, которые существуют в нашей жизни, но имеют другие названия.

Например: уста - губы

Архаизмы делятся на следующие группы:

Собственно-лексические архаизмы - слова, устаревшие самим корнем.

Например: чело — лоб

Лексико-семантические архаизмы - устаревшие значения многозначного слова, имеющего другие, не устаревшие значения.

Например: гость — купец

Лексико-фонетические архаизмы - слова, отличающиеся от их современных вариантов одним-двумя звуками.

Например: номер — нумер

Лексико-морфологические архаизмы - устаревшие формы употребляющихся в настоящее время слов.

Например: колена — колени

Архаизмы используются в художественной литературе для придания тексту более торжественного характера или для того, чтобы передать колорит эпохи.

## 4) Неологизмы

(греч. *neos* - новый, *logos* - слово)

Неологизмы - это новые слова. Они делятся на следующие группы.

1) Служат для обозначения новых предметов и явлений.

Например: компьютер, дискета, интернет

Слова этой группы по мере внедрения в жизнь теряют оттенок новизны и перестают быть неологизмами.

Например: метро, телевизор

2) Слова второй группы придуманы для уже существующих понятий или явлений писателями и поэтами. Чаще всего эти слова не выходят за пределы данного произведения.

Например: у И. Северянина: поэза, захрустелась, зелено-журчный.

Но иногда такие неологизмы становятся достоянием активного словаря.

Например: чертеж, рудник, притяжение, водород, кислород — слова, придуманные М. Ломоносовым; будущность, трогательный — Н. Карамзиным

3) Неологизмы могут называть понятия, уже существующие и имеющие названия. В таком случае старое наименование переходит в разряд архаизмов.

Например: авиатор — летчик

## 5) Жаргонизмы

Жаргонизмы - это слова и выражения, выходящие за пределы литературной нормы. Эти слова относятся к какому-либо жаргону - социальной разновидности речи, употребляющейся людьми, **объединенными** какими-либо интересами, привычками, социальным положением.

Например: *децл* — мало, *галимо* — плохо (**молодежный жаргон**)

Профессиональные жаргонизмы - слова, употребляющиеся в разговорной речи людей, **объединенных** одной профессией.

Например: помойка - машина (в автосервисе)

## 6) Варваризмы

(греч. barbarismos - чужеземный)

Варваризмы - иноязычные слова и выражения, употребляющиеся в русской речи, но не вошедшие в русский язык. Варваризмы могут записываться буквами языка-источника или русскими буквами.

Например: *бье бье* — бай бай — пока

## 7) Интернационализмы

Интернационализмы - это слова, заимствованные русским языком, но употребляемые в том же значении в других языках. Созданы такие слова в основном на основе греческих и латинских морфем. Основную часть интернационализмов составляют термины науки и искусства, общественной и экономической жизни.

Например: *цивилизация*, космос

## 8) Экзотизмы

(греч. exotikos - чуждый, иноземный)

Экзотизмы - это употребляемые в русском языке иноязычные слова, которые обозначают явления **жизни**, быта, культуры; предметы обихода; названия учреждений; должности, звания, профессии людей; названия блюд и т. д.

Например: доллар - валюта **США**, яранга — жилище **северных народов**, *гаспачо* — испанский **холодный суп**.

## 4. План лексического разбора слова

1. Лексическое значение слова в данном контексте.
2. Исконно русское или заимствованное.
3. Однозначное или многозначное слово.
4. В прямом или переносном значении употреблено.
5. Имеет ли омонимы (привести примеры).
6. Имеет ли омоформы, омофоны, омографы (привести примеры).
7. Имеет ли синонимы (привести примеры).
8. Имеет ли антонимы (привести примеры).
9. Общеупотребительное или нет. Если нет, то к какому типу специальной лексики относится (*диалектизмы, профессионализмы, историзмы, архаизмы, неологизмы, жаргонизмы, варваризмы, интернационализмы, экзотизмы*). Входит ли в активный или пассивный словарь.

10. В каком стиле речи преимущественно употребляется.

Например: Волны бились о скалистый берег.

1. Берег - край земли около воды.
2. *Заимствованное.*
3. *Многозначное.*
4. В прямом.
5. *Не* имеет омонимов.
6. Не имеет *омоформ, омофонов. Имеет омограф - берёг.*
7. *Имеет* синоним - *суша.*
8. Не *имеет* антонимов.
9. *Общеупотребительное.*
10. В *разговорном, публицистическом, художественной литературы.*

## 5. Выбор лексических средств

Важнейшим условием литературности речи является правильный подбор лексических средств.

1. Не следует употреблять слова, значения которых вам непонятны.
2. Следует избегать речевых штампов (*в числе участников выставки, заострить вопрос и т. д.*).
3. Нужно удалять из речи *плеоназмы* - обороты речи, содержащие лишние слова (*увидел своими глазами, мимикалица*).
4. Требуют исправления *предложения*, в которых встречается тавтология - повторение сказанного *однокоренными* словами (*взглянуть грустным взглядом*).
5. Следует избегать многословия (*сувенир на память - «сувенир» - подарок на память*).

## 6, Понятие о фразеологии

Фразеология - раздел языкознания, который изучает несвободные сочетания слов. Такие сочетания называются еще фразеологизмами (фразеологическими единицами, фразеологическими оборотами). В отличие от свободного сочетания фразеологизм 1) обозначает нечто единое по смыслу; 2) не производится в языке, а воспроизводится.

Фразеологией называется также вся совокупность фразеологизмов.

Слова в предложениях объединяются в словосочетания.

Например: 1. Тихая песня доносилась из **приемника**. (*тихая песня, доносилась из приемника*).

2. Лебединая стая летела на юг (*лебединая стая, летела на юг*).

3. Эта картина **была** его лебединой **песней**.

Словосочетания в первом и втором предложениях являются свободными. Каждое слово в словосочетании реализует одно из своих лексических значений, самостоятельно, понятно само по себе, может сочетаться с другими словами (*громкая песня, знакомая песня, тихий шелест, тихая девочка*).

В третьем предложении есть фразеологизм «лебединая песня» (*последнее произведение, создание, последнее проявление таланта писателя, художника и т. п.*). Почему ЭТО фразеологизм, а не свободное сочетание? Потому что: 1) этот оборот имеет самостоятельное лексическое значение, един по смыслу; 2) он не производится в языке, а воспроизводится.

### Фразеологизмы

Фразеологизмы - это несвободные сочетания слов, обладающие целостным лексическим значением, используемые для называния отдельных предметов, признаков, эмоций и чувств, свойств и черт характера, явлений, ситуаций и действий. Фразеологизмы русского языка могут состоять из двух и более компонентов.

#### 1) Основные свойства фразеологизмов

1) фразеологизмы всегда сложны по составу (т. е. состоят из двух или более слов);

Например: **знать себе цену**

2) фразеологизмы неделимы (т. е. обычно имеют значение, которое можно выразить одним словом);

Например: в рот воды набрать - молчать

3) фразеологизмы в большинстве случаев имеют постоянный состав (т. е. в составе фразеологизма нельзя заменить слово);

Например: смотреть в корень - нельзя сказать: смотреть в стебель

4) фразеологизмы отличаются воспроизводимостью (т. е. устойчивые словосочетания употребляются в готовом виде);

5) большинство фразеологизмов обладает непроницаемой структурой (т. е. в них нельзя включать какие-либо другие слова);

Например: **проходить** красной нитью - нельзя сказать: **проходить** яркой красной нитью



6) большинство фразеологизмов имеет устойчивое грамматическое строение компонентов (т. е. слова в них закрепляются в определенной грамматической форме);

Например: **медведь на ухо наступил** - нельзя сказать: **медведь на уши наступил**

7) большинство фразеологизмов имеет строго определенный порядок слов.  
Например: с пустыми руками - нельзя сказать: с руками пустыми

## 2) Фразеологизм и слово

Как и слова, фразеологизмы

1) воспроизводятся **готовые**, а не создаются каждый раз заново (это свойство фразеологизмов называется воспроизводимостью);

2) имеют лексическое значение, т. е. называют определенные предметы, явления, признаки действия, состояния и т. д.;

Например: **попасть** впросак - **попасть** в *глупое положение*

3) могут быть однозначными или многозначными;

Например: валять **дурака**: 1. **Дурачиться, паясничать**, кривляться.  
2. **Делать глупости**.

4) могут иметь омонимы;

Например: **пустить петуха** - **сфальшивить**; **пустить петуха** - **поджечь**

5) могут иметь синонимы;

Например: ни то ни *се* - **так себе, средней руки, не бог весть как, не ахти как**; *ни шатко ни валко*

В) могут иметь антонимы;

Например: положить начало - поставить точку

7) среди них могут быть устаревшие сочетания (архаизмы и историзмы) и новые (**неологизмы**);

Например: темна вода во **облацех**, **коридоры власти**

8) по происхождению могут быть исконно русскими или заимствованными;

Например: разводить антимонии (**русск.**), **проходить** красной нитью (англ.)

9) являются единым членом предложения.

Например: На *первых порах* (**обст. врем.**) *работа шла из рук вон* (**обст. обр. действия**).

## 3) Происхождение фразеологизмов

Исконно русские фразеологизмы:

1) образовались из свободных словосочетаний;

Например: **играть главную роль**

2) образовались на основе переноса значения слов;

Например: **прийти** к общему знаменателю

3) возникли в результате переосмысления некоторых выражений;

Например: по стойке смирно

4) пришли из устного народного творчества, художественной литературы, фильмов и т. д.

Например: в *тридевятом царстве*; *понедельник* начинается в *субботу*; надо, *Федя*, надо

Заимствованные фразеологизмы:

1) пришли из церковных старославянских книг;

Например: земля обетованная

2) возникли путем дословного перевода;

Например: расставить точки над *i*

3) варваризмы

Например: альма матер

4) пришли из античной мифологии.

Например: нить Ариадны

#### 4) Классификация фразеологизмов по степени спаянности слов

##### *Фразеологические сращения (идиомы\*)*

Устойчивые сочетания, значения которых не выводятся из значений слов, их составляющих.

Например: *играть в бирюльки* - заниматься *пустяками*.

##### *Фразеологические единства (идиомы\*)*

Устойчивые сочетания, значения которых отчасти связаны с переносным значением составляющих их слов. Такие идиомы могут иметь омонимичные словосочетания, употребляющиеся в их прямом значении.

Например: плыть по течению (идиома) - поступать так, как *вынуждают* обстоятельства

Во *всех сложных обстоятельствах* он всегда *старался* плыть по течению.

Весь день мы плыли по течению этой бурной *реки*.

##### *Фразеологические сочетания*

Устойчивые обороты, в которых только одно из слов имеет фразеологически связанное значение.

Например: сбрасывать с плеч, сбрасывать маску, уронить с плеч

---

\*Идиоматичность - смысловая неразложимость фразеологизма на отдельные значения слов, его составляющих.

### Фразеологические выражения

К этой группе фразеологизмов относятся **пословицы\***, **поговорки\*\*** крылатые **слова\*\*\***.

Например: а Васька *слушает да ест*; живой *труп*; мир *не без добрых людей*

### 5) Классификация фразеологизмов по их устойчивости

#### Неизменяемые

Например: по *крайней мере*

#### Допускающие вариантность состава

Например: *где наша не пропадала* - *где ваша не пропадала*

#### Допускающие вариантность словообразовательных изменений

Например: *платить той же монетой* - *отплатить той же монетой*

#### Допускающие варианты грамматических изменений

Например: *плевать в душу* - *плюнуть в душу*

#### Допускающие включения других слов

Например: *просмотреть глаза* - *просмотреть все глаза*

#### Допускающие изменение порядка слов

Например: *молоко на губах не обсохло* - *молоко не обсохло на губах*

### 6) Классификация фразеологизмов по их структуре

#### Фразеологизмы-словосочетания

Например: *капля в море*

#### Фразеологизмы-предложения

Например: Всяк *боярин* свою милость *хвалит*.

\*Пословицы - устойчивые сочетания, в которых запечатлен практический опыт народа и его оценка каких-либо событий, явлений и т. д.

\*\*Поговорки - устойчивые сочетания, образно определяющие реальную действительность.

\*\*\* Крылатые слова - устойчивые сочетания, появившиеся в языке из литературных произведений, фильмов, спектаклей, высказываний известных людей и закрепившиеся в речи.

## 7) Классификация фразеологизмов по компонентам, их составляющим

**Имя существительное в И. п. + имя существительное в Р. п.**

Например: *присутствие духа*

**Имя существительное в И. п. + имя существительное  
в косвенных падежах с предлогом и без**

Например: туча *тучей*, камень *с души*

**Имя существительное + имя прилагательное**

Например: выжатый *лимон*, под счастливой звездой

**Глагол + имя существительное  
(с предлогом или без предлога)**

Например: *отлегло от сердца*, отводить *душу*

**Глагол + наречие**

Например: рубить *сплеча*

**Деепричастие + имя существительное**

Например: положила руку на *сердце*

## 8) Классификация фразеологизмов по их синтаксической роли

**Именные фразеологизмы**

В предложении выполняют роль подлежащего, сказуемого, дополнения.

Например: абсолютный *нуль*

**Глагольные фразеологизмы**

В предложении выполняют роль сказуемого.

Например: зарубить на *носу*

**Адъективные фразеологизмы**

В предложении выполняют роль определения или именной части составного сказуемого.

Например: семь пятниц на *неделе*

**Наречные фразеологизмы**

В предложении выполняют роль обстоятельств.

Например: *вверх* *дном*

**Междометные фразеологизмы**

Выражают эмоции, волеизъявления. Выступают как отдельные предложения.

Например: Ни *пуха* ни *пера*!

## 9) Классификация фразеологизмов по их употреблению в различных стилях речи

### Стилистически нейтральные фразеологизмы

Стилистически нейтральные фразеологизмы не имеют ярко выраженной стилистической окраски и могут употребляться во всех стилях устной и письменной речи.

Например: всеми силами, открыть *глаза*, *рука* не дрогнет

### Разговорные фразеологизмы

В предложении выполняют роль подлежащего, сказуемого, дополнения.

Например: откуда ни **возьмись**, **попасть пальцем** в небо, руки *отваливаются*

### Просторечные фразеологизмы

В предложении выполняют роль подлежащего, сказуемого, дополнения.

Например: ни **черта**, с гулькинос, ни за **какие** коврижки

### Книжные фразеологизмы

Употребляются в письменной речи и отличаются оттенком торжественности, приподнятости. В основном употребляются в публицистической, официально-деловой и художественной речи.

Например: вкусить плоды, **властитель дум**, вечная **память**

## 10) Значение и употребление фразеологизмов

Фразеологизмы делают нашу речь более яркой, выразительной. Они широко используются в различных стилях литературного языка. Но большая часть их относится к разговорному стилю.

## 7. План разбора фразеологического оборота

1. Лексическое значение фразеологизма в данном контексте.
2. Исконно русский или заимствованный.
3. Однозначный или многозначный.
4. Имеет ли омонимичные обороты (привести примеры).
5. Имеет ли синонимичные обороты [привести примеры].
6. Имеет ли антонимичные обороты (привести примеры).
7. Какую синтаксическую роль играет.
8. К какому виду по степени спаянности слов относится [сращение, единство, сочетание или выражение].
9. К какому ВИДУ ПО УСТОЙЧИВОСТИ ОТНОСИТСЯ (неизменяемый, допускающий вариантность состава, допускающий вариантность словообразовательных изменений, допускающий варианты грамматических изменений, допускающий включения других слов, допускающий изменение порядка слов).

10. К какому виду ПО структуре ОТНОСИТСЯ (словосочетание, предложение).

11. К какому виду по употреблению в различных стилях речи относится (стилистически нейтральный, разговорный, просторечный, книжный).

Например: *Ученый совет камня на камне не оставил от гипотезы Андрея Тимофеевича.*

1. Абсолютно ничего.
2. Исконно русский.
3. Однозначный.
4. Не имеет омонимичных оборотов.
5. Имеет синонимичные обороты (*разделить под орех*, *разбить в пух и прах*).
6. Имеет антонимичные обороты (*принять на ура*).
7. В предложении является сказуемым.
8. Фразеологическое единство.
9. Допускает варианты грамматических изменений и изменение порядка слов.
10. Фразеологизм-словосочетание.
11. В разговорном, публицистическом, художественной литературы.



Фразеологические обороты (значения, синонимичные и антонимичные обороты)

Таблица 15

ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ ОБОРОТ	ЛЕКСИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ	СИНОНИМИЧНЫЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ	АНТОНИМИЧНЫЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ
1. Абсолютный ноль.	Ничтожный, бесполезный человек.	Пустое место. Мыльный пузырь. Ноль без палочки.	Светлая голова. Звезда первой величины. Ходячая энциклопедия. Маг и волшебник.
2. Авгиевы конюшни (книжн.).	1. Очень грязное место. 2. Сильно запущенное дело, организация.	1. Дым коромыслом. Вверх дном. 2. Концов не найти. Шиворот-навыворот.	1. В полном порядке 2. В полном порядке. Честь по чести. Чин чином.
3. Ариаднина нить (книжн.).	Что-то, помогающее найти выход из затруднительного положения.	Свет в конце тоннеля.	Падать духом. Опускать руки.
4. Бабушка надвое сказала.	Неизвестно, удастся или нет, будет или нет.	Вилами по воде писано. Темна вода во облацех. Пятьдесят на пятьдесят.	На все сто процентов.
5. Без задних ног (прост.).	Без сил от усталости.	Едва ноги несут. Еле ноги волочить. Едва держаться на ногах. Ноги не держат. Валиться с ног. Как выжатый лимон.	Энергия бьет через край.
в. Без зазрения совести.	Не испытывать чувства стыда, неловкости.	Хоть бы хны. Даже бровью не повел.	Не знать куда глаза девать. Сгорать от стыда. Готов сквозь землю провалиться.
7. Без мыла в душу влезть.	Лестью, хитростью, обманом добиваться чьего-либо доверия.	Втираться в доверие.	Раскрывать глаза. Без околичностей. Без обиняков.
8. Без околичностей.	9. Без обиняков (см. 7).		
10. Без сучка и задоринки.	Без помех и затруднений.	Как по маслу.	Через пень колоду. Со скрипом.
11. Белая ворона.	Человек, резко выделяющийся среди окружающих.	Сделан из другого теста.	Одного поля ягоды. Наш(а) брат (сестра).
12. Бить баклуши.	Бездельничать.	Валять дурака. Лодыря гонять. Плевать в потолок.	Засучив рукава. Землю рыть. Брать быка за рога. Своротить горы.
13. Биться как рыба облед.	Безрезультатно прилагать все усилия. Бедствовать.	Руки опускаются. Дойти до точки (ручки). Хоть плачь. Класть зубы на полку.	Как сыр в масле кататься.
14. Брать быка за рога (см. 12).			
15. Быльем поросло.	Забыто навсегда.	Вычеркнуть из памяти.	Врезаться в память. Не выходить из головы.
16. Быть себе на уме.	Скрытность, хитрость.	За семью замками.	Душа нараспашку.
17. Валиться с ног (см. 5).	18. Валять дурака (см. 12).	19. Вверх дном (см. 2).	20. Вилами по воде писано (см. 4).
21. Висеть в воздухе.	Оказаться в неопределенном положении. Оставаться нерешенным.	Между небом и землей.	Ставить точки над i.

22. Витать в облаках.	Предаваться бесплодным мечтаниям.	Строить воздушные замки.	
23. Водить за нос (см. 4).	24. В полном порядке (см. 2).	25. Врезаться в память (см. 15).	
26. Водой не разлить.	Неразлучны, очень дружны.	Рука об руку. Жить душа в душу.	Жить как кошка с собакой.
27. Все до лампочки.	Наплевать на все.	Все одно. Все равно. Все трын-трава.	Задеть за живое. Взять за душу.
28. Взять за душу (см. 27).	29. Все одно (см. 27).	30. Все равно (см. 27).	31. Все трын-трава (см. 27).
32. Всеми печенками.	Очень сильно чувствовать желать (любить, ненавидеть и т.д.).	Всеми фибрами души.	32. Всеми фибрами души (см. 33).
34. Втирать (втереть) очки.	Обманывать, представляя что-либо в искаженном, но выгодном для себя свете.	Водить за нос. Обвести вокруг пальца.	Раскрыть глаза.
35. Водить за нос (см. 34).	36. Вопрос жизни и смерти (см. 40).	37. Вступить в строй (см. 41).	38. Втереться в доверие (см. 7).
40. Выеденного яйца не стоит.	Пустяк, ничего не стоящее дело.		39. Вычеркнуть из памяти (см. 15).
41. Выйти в тираж (списать в тираж).	Устареть. Стать непригодным.	Изжить себя. Сдать в архив.	Вопрос жизни и смерти. Нужен как воздух.
42. Говорить под руку.	Мешать работать или сосредоточиться.	Путаться под ногами. Стоять над душой.	Расправить крылья. Вступить в строй.
43. Голова пухнет.	Потерять способность обрабатывать из-за множества дел, переутомления.	Голова квадратная. Голова закружилась (кругом пошла).	Дать дорогу. Сыграть на руку. Лить воду на чью-либо мельницу.
44. Groш цена в базарный день.	Не представлять никакой ценности.	Gроша ломаного (медного) не стоит.	
45. Гусей дразнить.	Вызвать злость, раздражение.	Не будите спящую собаку. Доводить до белого каления. ПОВОДИТЬ ПО РУЧКИ.	Дорого бы дал (заплатил).
46. Гладить по шерстке (по головке) (см. 80, 116).	47. Глуп как пробка (см. 82).	48. Голова квадратная (см. 43).	
49. Голова закружилась (кругом пошла) (см. 43).	50. Готов сквозь землю провалиться (см. 6).	51. Groша ломаного не стоит (см. 44).	
52. Давай бог ноги.	Поспешно убегать.	Давать стрекача. Задавать дрыла. Задавать лататы.	
53. Давать голову (руку) на отсечение.	Гарантировать что-то.	Давать зуб на откус.	
54. Давать маху.	Допустить нелепую ошибку.	Сесть в лужу (в галошу).	
55. Дамоклов меч.	Постоянно грозящая опасность, неприятность.		
56. Два сапога пара.	Люди, в чем-то очень похожие друг на друга; стоящие друг друга.	Одного поля ягоды. Одним мирром мазаны. Сделаны из одного теста. Как две капли воды.	Не пара. Как небо от земли.
57. Дело в шляпе (прост.).	Все в порядке (об успешно законченном деле).		
58. Душа уходит в пятки.	Испытывать сильный страх.	Дрожать как осиновый лист. Ни жив ни мертв. Не смейдохнуть. Сердце обворвалось. Кровь застыла в жилах. Поджать хвост.	И глазом не моргнуть.



Таблица 15 (продолжение)

59. Давать зуб на откус (см.53). 60. Давать стрекача (см. 52). 61. Даже бровью не повел (см. 6). 62. Дальше ехать некуда (см. 16). 63. Дать дорогу (см. 42). 64. <u>Дрожать, как</u> осиновый лист (см. 58]. 65. Длинный <u>язык</u> . 66. Доводить до белого каления (см. 45). 67. Доводить до ручки (см.45,65). 68. Дойти до точки (см. 1 3]. 69. Дорого бы дал (заплатил) (см. 44). 70. Душа нараспашку (см. 1 6]. 71 . Души не чаять [см.1 53]. 72. Дым коромыслом (см. 2). 73. Едва держаться на ногах (см. 5). 74. Едва ноги носят (см. 5).			
76. Ждать у моря погоды.	Надеяться на что-то, ничего не предпринимая.		
77. Жить душа в душу (см. 26). 78. Жить как кошка с собакой (см. 26). 79. Жить своим умом (см. 284).			
80. Задать перцу (пару, феферу, чесу).	Сильно ругать, распекать, наказывать.	Разделить под орех. Намылить голову. Изругать на все корки. <u>Показать</u> , где раки зимуют.	Гладить по шерстке (по головке).
81. Заключительный аккорд.	Какое-то событие, явление, действие, которым завершается что-либо.	Поставить точку. Подвести черту. Лебединая песня.	Первые шаги. На первых порах. Заложить основы. С азов. От Адама и Евы. Проба пера. Первая ласточка. <u>Лед тронулся</u> .
82. Звезд с неба не хватает.	Не отличаться умом.	Пороха не выдумает. Глуп как пробка.	Ума палата. Семи пядей во лбу. Хватать на лету. <u>Котелок варит</u> .
83. Задавать драла (см. 52). 84. Задавать <u>лататы</u> (см. 52). 85. За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь (см. 270]. 86. Задеть за живое (см. 27). 87. Заложить основы (см. 81 ]. 88. Заметать следы [см.204]. 89. За семью замками (см. 16). 90. Засучив рукава (см. 1 2). 91. Звезда первой величины (см. 1). 92. Землю рыть (см. 1 2). 93. Знать все ходы и выходы (см. 240). 94. Зубы съел (см. 240).			
95. И <u>вашим</u> и нашим.	Человек, стремящийся угодить двум различным по своим убеждениям людям или группам людей.	Слуга двух господ.	
96. Из кожи вон лезть.	Очень стараться.	Не покладая рук.	Хоть трава не расти. И мы пахали. Палец о палец не ударить.
97. И калачом не заманишь.	Никакими средствами не уговоришь зайти или пойти куда-либо.		Как мухи на мед.
98. И глазом не моргнуть (см. 58). 99. Изжить себя (см. 41 ]. 1 00. Изругать на все корки (см. 80]. 1 01 . Из рук вон плохо (см. 1 58). 102. Иметь голову на плечах. 1 03. И мы пахали (см. 96]. 1 05. И след простыл [см.1 08]. 104. Интересно как прошлогодний снег (см. 283].			
106. Какая муха укусила.	Что случилось? (О странном поведении.)		
107. Как бог на душу положит.	Как получится.	Как фишка ляжет.	

108. Как в воду канул.	Бесследно исчез.	И помин простыл. Поминай как звали. Как сквозь землю провалился.	
109. Как гром среди ясного неба.	Неожиданно случившееся несчастье.	Нежданно-негаданно.	
110. Как из-под земли.	Внезапное появление.	Как снег на голову. Как с неба свалился.	
111. Как мертвому припарки.	Совсем не поможет.		
112. Как с гуся вода.	Безразлично, не производит никакого впечатления.		
113. Камня на камне не оставить.	Не оставить абсолютно ничего.	Костей не собрать.	
114. Краеугольный камень (книжн.).	Основа, существенная часть.	Соль земли. Центр тяжести.	
115. Крокодиловы слезы.	Лицемерное раскаяние, сострадание, жалость.		
116. Курить фимиам.	Льстиво превозносить.	Петь дифирамбы. Гладить по шерстке (по голове). Превозносить до небес.	Попадаться на зубок. Перемывать косточки.
117. Кусать себепокти.	Сожалеть о неоправданном		
118. К шапочному разбору.	Прийти к самому концу.		
119. Как бельмо на глазу (см. 153).		120. Как выжатый лимон (см. 5).	121. Как мухи на мед (см. 97).
122. Как небо от земли (см. 56).		123. Как осиновый лист дрожать (см. 58).	124. Как по маслу (см. 10).
125. Как сквозь землю провалиться (см. 108).		126. Как с неба свалился (см. 110).	127. Как снег на голову (см. 110).
128. Как сыр в масле кататься (см. 13).		129. Как две капли воды (см. 56).	130. Как карта ляжет (см. 56).
131. Класть зубы на полку (см. 13).		132. Когда рак на горе свистнет (см. 200).	133. Комар носа не подточит (см. 158).
134. Концов не найти (см. 2).		135. Костей не собрать (см. 113).	136. Котелок варит (см. 82).
137. Кровь застыла в жилах (см. 58).		138. Кровь от крови (см. 237).	
139. Лезть в бутылку.	Раздражаться без каких-либо оснований.		
140. Ловить рыбку в мутной воде.	Получать выгоду из чужих неприятностей. Пользоваться неясностью обстановки.		
141. Лебединая песня (см. 81).	142. Лед тронулся (см. 81).	143. Лить воду на чью-либо мельницу (см. 42).	144. Лодыря гонять (см. 12).
145. Мутить воду.	Умышленно запутывать дело. Вносить неразбериху.		
146. Мышиная возня.	Мелочные хлопоты.		
147. Маг и волшебник (см. 1).	148. Между небом и землей (см. 21).	149. Мели, Емеля, твоя неделя.	150. Мелко плавать (см. 240).
151. Мое слово - закон (см. 238).	152. Мыльный пузырь (см. 1).		

Таблица 15 (продолжение)

153. Набить оскомину.	Сильно надоесть.	Стоять поперек горла. Как бельмо на глазу.	Души не чаять.
154. На ходу подметки рвет.	Находчивый, ловкий, изворотливый в делах человека.	Пальца в рот не клади. На мякине не проведешь. Тертый калач. Стреляный воробей.	
155. Нашла коса на камень.	Столкнулись непримиримые взгляды, интересы, характеры.		
156. Не лезть за словом в карман.	Быть находчивым в разговорах, речи.	Пальца в рот не клади. Острый на язык.	
157. Не мудрствуя лукаво.	Без излишних умствований.	Называть вещи своими именами.	
158. Ни в какие ворота не лезет.	Очень плохо, никуда не годится.	Из рук вон плохо. Дальше ехать некуда.	Комар носа не подточит.
159. Ни за какие коврижки.	Ни при каких обстоятельствах.	Ни за какие блага. Ни за что на свете.	
160. Ни пава ни ворона.	Человек, который отошел по своим убеждениям от одной группы, но так и не примкнул к другой.	Не укладывается в голове.	
161. Ни рыба ни мясо.	Посредственный человек.	Ни то ни се. Ни богу свечка ни черту кочерга.	
162. Ни шатко ни валко.	Ни хорошо, ни плохо.	Середина на половину. Так себе. Средней руки. Не ахти как.	
163. Набил руку (см. 240).		164. На все сто (процентов) (см. 4).	165. Называть вещи своими именами (см. 157).
166. Намылить голову (см. 80).		167. На мякине не проведешь (см. 154).	168. На первых порах (см. 81).
169. На чужом горбу в рай въехать (см. 284, 264).		170. Наш(а) брат (сестра) (см. 11).	171. Нашему забору двоюродный плетень (см. 237).
172. Не ахти как (см. 162).		173. Небо с овчинку покажется (см. 80).	174. Не будите спящую собаку (см. 45).
175. Не выходить из головы (см. 15).		176. Нежданно-негаданно (см. 109).	177. Не знать куда глаза девать (см. 6).
178. Не пара (см. 56).		179. Не покладая рук (см. 96).	180. Не смейдохнуть (см. 58).
181. Не укладываться в голове (см. 283, 160).		182. Ни богу свечка ни черту кочерга (см. 161).	183. Ни больше ни меньше (см. 25).
184. Ни жив ни мертв (см. 58).		185. Ни за какие блага (см. 159).	186. Ни за что на свете (см. 159).
187. Ни то ни се (см. 161).		188. Ноль без палочки (см. 1).	189. Нужен как воздух (см. 40).
190. Обвести вокруг пальца (см. 34).		191. Одним мирром мазаны (см. 56).	192. Одного поля ягоды (см. 11, 11, 56).
193. Опускать руки (см. 3).		194. Оставаться на бобах (см. 270).	195. Остаться (возвратиться, уйти) ни с чем (см. 70).
196. Острый на язык (см. 156).		197. От Адама и Евы (см. 81).	
198. Подводные камни.	Скрытые опасности, препятствия.		
199. По Сеньке и шапка.	Каждый получает то, что заслуживает.		

200. После дождичка в четверг.	Никогда.	Когда рак на горе свистнет.	
201. Принимать за чистую монету.	Воспринимать что-либо всерьез, считать за правду.		
202. Проглотить пилюлю.	Молча стерпеть обиду, выслушать что-то неприятное.		
203. Проходить красной нитью.	Являться основным, главным, пронизывать насквозь что-либо.		
204. Прятать концы в воду.	Уничтожать улики преступления, проступка.	Заметать следы.	Тайное становится явным. Шила в мешке не утаишь.
205. Пятое колесо в телеге.	Лишний, ненужный.		
206. Падать духом (см. 3). 207. Палец о палец не ударить (см.96). 208. Пальца в рот не клади (см. 1 56,1 54). 209. Первая ласточка (см. 81 ). 210. Первые шаги (см. 81). 211. Переливать из пустого в порожнее (см.229). 212. Перемывать косточки (см. 1 1 6). 213. Петь дифирамбы (см. 116). 214. Плевать в потолок (см. 12). 215. Плоть и кровь (см. 237). 216. Плоть от плоти (см. 237). 217. Подвести черту (см. 81). 218. Поджечь хвост (см.58). 219. Показать, где раки зимуют (см. 80). 220. Поминай как звали (см. 1 08). 221. Попадаться на зубок (см. 1 1 6). 222. Пороха не выдумает (см. 82). 223. Поставить точку (см. 81 ). 224. Превозносить до небес (см. 1 1 6). 225. Проба пера (см. 81 ). 226. Пустое место (см. 1 ). 227. Путаться под ногами (см. 42). 228. Пушкой не прошибешь (см. 275).			
229. Разводить анти-монии.	1. Вести пустые разговоры. 2. Проявлять излишнюю мягкость в отношении с кем-нибудь. 3. Соблюдать излишние условности.	1. Разводить турусы на колесах. Разводить тары-бары. Переливать из пустого в порожнее.	
230. Разводить тары-бары (см. 229). 231. Разводить турусы на колесах (см. 229). 232. Разделить под орех (см. 80). 233. Раскрывать глаза (см. 7, 34). 234. Расправить крылья (см. 41 ). 235. Рука об руку (см. 26). 236. Руки опускаются (см. 1 3).			
237. Седьмая вода на киселе.	Очень дальняя родня.	Нашему забору двоюродный плетень.	Плоть от плоти. Кровь от крови. Плоть и кровь.
238. Семь пятниц на неделе.	О человеке, который легко меняет свои решения, мнения, обещания.		Слово [чье-либо] - закон.
239. С легкой руки.	По чьему-то примеру, послужившему началу деятельности.		

Таблица 15 (продолжение)

240. Собаку съел.	Приобрести большой опыт.	Зубы съел. Набил руку.	Мелко плавать.
241. Строить замки на песке.	Предаваться несбыточным мечтам.	Строить воздушные замки.	
242. С азов (см. 81).	243. Свет в конце тоннеля (см. 3).	244. Светлая голова (см. 1).	245. Своротить горы (см. 12).
246. Сгорать от стыда (см. 6).	247. Сдать в архив (см. 41).	248. Сделать из другого теста (см. 11).	249. Сделаны из одного теста (см. 56, 11).
250. Семи пядей во лбу (см. 82).	251. Сердце оборвалось (см. 58).	252. Середина на половину (см. 162).	253. Слуга двух господ (см. 95).
254. Соль земли (см. 114).	255. Со скрипом (см. 10).	256. С пустыми руками (см. 270).	257. Средней руки (см. 162).
258. Ставить точки над i (см. 21).	259. Стоять над душой (см. 42).	260. Стоять поперек горла (см. 153).	261. Стреляный воробей (см. 154).
262. Строить воздушные замки (см. 22, 241).		263. Сыграть на руку (см. 42).	
264. Таскать каштаны из огня (для кого-н.).	Выполнять для кого-то трудную, опасную работу.		Чужими руками жар загребать. На чужом горбу в рай въехать.
265. Тюленька в тю-тельку.	Точь-в-точь.	Точка в точку. Ни больше ни меньше. Как раз.	
266. Тайное становится явным (см. 204).		267. Так себе (см. 162).	268. Темна вода во облацех (см. 4).
269. Тертый калач (см. 154).		270. Точка в точку (см. 265).	
271. Убить сразу двух зайцев.	Одновременно добиться двух целей, выполнить два дела.		Остаться (уйти, возвратиться) ни с чем. С пустыми руками. Остаться на бобах. За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь.
272. Утопить в ложке воды.	Из-за пустяков причинить кому-либо большие неприятности.		
273. Ума палата (см. 82).		274. Филькина грамота (см. 262).	
275. Хоть кол на голове теши (прост.).	Что ни говори, что ни делай - толку нет. О чем-либо непонимании, упорстве, лени.	Пушкой не прошибешь.	
276. Хватать на лету (см. 82).		277. Ходячая энциклопедия (см. 1).	278. Хоть бы хны (см. 6).
280. Хоть трава не расти (см. 96).		281. Центр тяжести (см. 114).	279. Хоть плачь (см. 13).
282. Черным по белому.	Ясно, четко, понятно	Ясно как день. Яснее ясного.	Филькина грамота.
283. Чудеса в решете.	Поразительно, невероятно, необыкновенно.	Не укладывается в голове.	Интересно как прошлогодний снег.
284. Чужими руками жар загребать.	Пользоваться достижениями других людей в своих корыстных целях.	На чужом горбу в рай въехать.	Жить своим умом.
285. Через пень колоду (см. 10).	286. Честь по чести (см. 2).	287. Чин чином (см. 2).	288. Шиворот-навыворот (см. 2).
289. Шила в мешке не утаишь (см. 204).		290. Яснее ясного (см. 281).	291. Ясно как день (см. 281).



## Из истории фразеологических оборотов

**1. Авгиевы конюшни.** 1. Очень грязное, захламленное место. 2. Что-то [дело, организация], находящееся в состоянии крайнего запустения, в беспорядке.

Из древнегреческой мифологии. У царя Элиды Авгия были громадные конюшни, которые не чистились в течение многих лет. Геракл, сын Зевса, очистил их за один день, перегородив плотиной реку Алфей и направив ее течение на скотный двор [седьмой подвиг Геракла].

**2. Аннибалова клятва.** Решимость быть непримиримым в борьбе с кем- или чем-либо.

Карфагенский полководец Аннибал [Ганнибал, 247–183 гг. до н. э.] еще мальчиком поклялся быть непримиримым врагом Рима и клятву свою сдержал.

**3. Ахиллесова пята.** Наиболее уязвимое место.

Из древнегреческой мифологии. Ахиллес - герой Троянской войны, сын Пелея и Фетиды. Мать хотела, чтобы сын ее вырос сильным и неуязвимым. Для этого она окунала его в подземную реку Стикс, держа за пятку, которая и стала единственным уязвимым местом на теле Ахиллеса. Когда Ахиллес вместе с другими греками ворвался в Трою, стрелы Париса смертельно ранили его в пятку и сердце.

**4. Бить баклуши.** Бездельничать.

Осиновый чурбан разбивали на чурки - баклуши - для изготовления ложек и других мелких изделий. Дело это было очень несложным.

**5. Бить в набат.** Обращать всеобщее внимание на грозящую опасность.

Набатов на Руси назывался большой медный барабан или огромный колокол.

**6. Бобы разводить.** Вести пустые разговоры, пустяками заниматься.

В старину гадали на бобах - раскидывали бобы и по тому, как ложились зернышки, предсказывали будущее.

**7. Бочка данаид.** Бесплодная, не имеющая конца работа.

Из древнегреческой мифологии. У царя Ливии Даная было пятьдесят дочерей, которые в первую брачную ночь убили своих мужей. В наказание за это они должны были в подземном царстве Аида наливать воду в бездонную бочку.

**8. Брать на абордаж.** Решительно действовать по отношению к кому- или чему-либо.

От франц. abordage - сцепление двух судов для рукопашной схватки. Старинный способ морского боя.

**9. Буриданов осел.** Нерешительный человек, долго колеблющийся в выборе между двумя решениями.

Французский философ XIX века Жан Буридан высказался в доказательство отсутствия у людей абсолютной свободы воли: «Осел, находящийся на одинаковом расстоянии от двух одинаковых охапок сена, умрет от голода, так как при абсолютной свободе воли не решился бы предпочесть одну из охапок».

**10. Вавилонское столпотворение.** Неразбериха, путаница, суматоха.

Из Библии. Люди в древнем Вавилоне решили построить башню до неба, чтобы добраться до Бога. Бог прогневался на них и смешал языки людей, строивших башню. Строители перестали друг друга понимать. Строительство закончилось неудачей.

**11. Валаамова ослица.** Нерешительный, робкий человек, который неожиданно высказал свое мнение или возмущение.

Из Библии. У волхва Валаама была ослица, которая неожиданно выразила волю Божью, заговорив человеческим голосом.

**12. Варфоломеевская ночь.** Жестокое избиение беззащитных людей.

24 августа (в ночь накануне дня святого Варфоломея) 1572 года в Париже католиками было убито огромное количество протестантов-гугенотов.

**13. Вешать собак.** Необоснованно обвинять кого-то в чем-то.

Собакой назывался репей.

**14. Во все тяжкие пуститься. Делать что-либо очень интенсивно.**

Первоначальное значение (в Древней Руси): ударять во все тяжкие - звонить в большие (тяжкие) колокола или во все колокола.

**15. Водить за нос. Обманывать.**

В старину на ярмарках цыгане водили дрессированных медведей за кольцо, продетое через нос. Медведей заставляли показывать различные фокусы, обещая подачку, но не давая ее.

**16. Втирать очки кому-либо. Обманывать, вводить в заблуждение кого-либо.**

Один из старых терминов приемов шулерской игры в карты. Для втирания очков использовались порошковые карты. Красный или черный порошок втирался в нужное место, а в необходимый момент его стряхивали.

**17. Выносить сор из избы. Разглашать внутренние раздоры, неприятности, касающиеся узкого круга лиц, связанных семейными, дружескими, деловыми отношениями.**

У крестьян сор никогда не выметался на улицу. Во-первых, пороги в избах были высокие, а во-вторых, боялись, что недобрый человек по сору наведет на дом порчу. Поэтому сор сметали в кучу под лавку, а когда затапливали печь, сжигали его. Когда свадебные гости испытывали терпение невесты, заставляли ее мести избу, а сами сорили ей вслед, чтобы она снова подметала, приговаривали: «Мети, мети, да из избы не выноси, а сгребай под лавку да клади в печь, чтоб дымом вынесло».

**18. Газетная утка. Заведомо неверная, часто сенсационная информация, помещенная в газетах или журналах.**

Во времена Наполеона в Брюсселе один из журналистов напечатал статью о необыкновенной прожорливости уток. Смысл ее был следующим: взяли двадцать уток, одну убили и скормили остальным; затем продолжали убивать и скормливать оставшимся одну утку за другой, пока не осталась одна. Именно эта «упитавшаяся кровью подруг утка» и стала прообразом «газетной утки».

**19. Гвоздь программы (сезона, выставки и т. д.). Самая заметная, интересная часть.**

В 1889 году открылась Всемирная выставка в Париже. К этой выставке господин Эйфель построил свою знаменитую теперь на весь мир башню. Внешне башня напоминает (весьма отдаленно, правда) гвоздь. Парижане прозвали ее «гвоздем выставки». Эйфелева башня произвела настоящий фурор. И с тех пор самое яркое, заметное на каком-либо мероприятии называют «гвоздем чего-либо».

**20. Глас вопиющего в пустыне. Призыв к чему-либо, оставшийся без внимания.**

Из Библии. Один из древнееврейских пророков взывал к израильтянам из пустыни. Он хотел, чтобы те приготовили путь Богу - сделали так, чтобы горы понизились, доли наполнились, неровности выпрямились. Но израильтяне не вняли этому призыву.

**21. Гога и Магога (Гог и Магог, Гога-Магога). 1. Свирепый человек. 2. Влиятельный и могущественный человек.**

Из Библии. Гог был свирепым царем народа Магог. Народ этот отличался дикостью и злобностью.

**22. Гол как сокол. Очень бедный человек.**

Сокол - стенобитное орудие в Древней Руси, представлявшее собой чугунную гладкую болванку, закрепленную на цепях.

**23. Дамоклов меч. Постоянно угрожающая опасность, неприятность.**

Из древнегреческой мифологии. У тирана Сиракуз Дионисия Старшего (432-367 гг. до н. э.) был придворный Дамокл, который ему очень завидовал. Тогда Дионисий во время пира посадил Дамокла на свое место. А над головой подчиненного повесил на конском волосе тяжелый острый меч, который символизировал опасности, постоянно грозившие тирану.

**24. Двуликий Янус. Двуличный человек.**

Из древнеримской мифологии. Бог входов и выходов, олицетворение всякого рода начал. Янус изображался с 365 пальцами (по числу дней в году), с ключами и двумя лицами, обращенными в разные стороны. Это обозначало, что он знает и прошлое и будущее. Он научил людей земледелию, кораблестроению и покровительствовал морякам.

**25. Девятый вал. Наиболее сильное проявление, наивысший подъем, накал.**

По морскому преданию, наиболее сильная и опасная волна в шторме - девятая.

**26. Дело в шляпе. Удачное завершение дела.**

Есть две версии появления этого фразеологизма.

1. В далекие времена право первенства на выполнение важного дела решалось Божьим судом - жеребьевкой. В шляпу бросали метки. Чья метка вынется - того и счастье.

2. На проезжих дорогах старой Руси пошаливали разбойники. Поэтому ценные бумаги, деньги прятали в шляпу.

**27. Демьянова уха. Что-либо усиленно навязываемое в неумеренном количестве.**

От названия басни И.А. Крылова «Демьянова уха».

**28. Заблудшая овца. Человек, сбившийся с правильного жизненного пути.**

Притча из Евангелия. Пастух недосчитался одной овцы. Он оставил свое стадо и отправился искать ее. Нашел и принес домой на плечах. Так и Бог приходит на помощь грешникам, оставляя на время праведников.

**29. Запретный плод сладок. Что-то заманчивое, но недозволенное.**

Из Библии. В райском саду Адаму и Еве можно было пробовать любые плоды, кроме яблок - плодов с дерева познания добра и зла. Они нарушили этот запрет и были Богом изгнаны из рая.

**30. Земля обетованная. 1. Место, куда кто-либо страстно мечтает попасть. 2. Место, где царят изобилие и счастье.**

Из Библии. Земля обещанная (Палестина). Земля, которую Бог обещал евреям, когда выводил их из египетского рабства.

**31. Золотой дождь. Неожданное богатство, обогащение; много денег.**

Из древнегреческой мифологии. Зевс, влюбившись в Даная, дочь аргосского царя Акрисия, проник к ней в виде золотого дождя.

**32. Зубы положить на полку. Испытывать нужду, бедствовать.**

Выражение это связано с прядением. Когда прясть нечего и приходится голодать, зубья от прялки кладут на полку.

**33. Иван, не помнящий родства. 1. Человек, порвавший все связи со средой, в которой он вырос, с родственниками. 2. Человек, относящийся с пренебрежением к своим предкам, к своей родине. 3. Человек, отказавшийся от своих прежних убеждений.**

Первоначальное значение: юридический термин прошлого, обозначавший бродяг.

**34. Игра не стоит свеч. Затраченные усилия или средства не оправдываются.**

Первоначальное значение: выигрыш от игры так мал, что не окупает свечей, которые сгорели за время игры.

**35. Играть в бирюльки. Заниматься ерундой.**

От названия игры. Бирюльки - крошечные вещички: корзиночки, тарелочки, рюмочки, лопаточки и т. д. Бирюльки беспорядочно разбрасывались. Их нужно было **вытащить** одну за другой маленьким крючком, не задев остальных.

**36. Играть первую (вторую) скрипку. Быть главным (не главным) в каком-то деле.**

Первая (вторая) скрипка - название скрипки или группы скрипок в оркестре.

**37. Иерихонская труба. Очень громкий голос.**

Из Библии. Город Иерихон был окружен очень прочными стенами. Но они рухнули от звука священных труб израильских воинов.

**38. Избиение младенцев. Ирод. Жестокая расправа над беззащитными.**

Из Библии. Иудейский царь Ирод, узнав от волхвов о рождении Иисуса, велел умертвить всех младенцев-мальчиков в городе Вифлееме.

**39. Избрать благую часть. Принять наиболее выгодное для себя решение.**

Из Библии. Две сестры, Марфа и Мария, принимали у себя Иисуса. Марфа хлопотала по хозяйству, а Мария избрала благую часть - сидела и слушала в это время поучения Иисуса.



**40. Имя им легион. Огромное количество чего-либо.**

Из Библии. На вопрос Иисуса: «Как тебе имя?» - бесноватый сказал: «Легион», потому что много бесов вошло в него.

**41. И мы пахали. Насмешка над тем, кто хочет примазаться к чужим заслугам.**

Из басни И. И. Дмитриева «Муха». «Бык с плугом на покой тащился по трудах, а Муха у него сидела на рогах, и Муху же они дорогой повстречали. «Откуда ты, сестра?» - от этой был вопрос. А та, поднявши нос, в ответ ей говорит: «Откуда? - Мы пахали!»

**42. Каинова печать. Внешние признаки чего-либо преступного.**

Из Библии. Каин, сын Адама и Евы, совершил первое убийство на земле - убил своего брата Авеля. В наказание за это Бог отметил его лицо особым знаком.

**43. Как на духу. Честно, ничего не утаивая.**

Из церковных выражений. На духу - на исповеди.

**44. Калиф (халиф) на час. Человек, наделенный властью на короткое время.**

Из арабских сказок. Молодой багдадец Абу-Гасан очень хотел стать калифом (правителем) хотя бы на один день. Его желание исполнилось.

**45. Камень за пазухой. Таить злобу на кого-либо.**

В 1610 году поляки, пребывая в Москве, хоть и пировали с москвичами, но прятали на всякий случай за пазухой булыжники. Бытовала даже поговорка: «С москалем дружи, а камень за пазухой держи».

**46. Камень преткновения. Затруднение в каком-либо деле.**

Из Библии. В Сионе Бог положил камень, о который спотыкались люди неверующие или не подчиняющиеся законам.

**47. Кануть в Лету. Быть забытым.**

Из древнегреческой мифологии. Лета - река в подземном царстве. Из нее души умерших пили воду и забывали свою прошлую жизнь.

**48. Китайская стена. Непреодолимая преграда.**

Стена на севере Китая (на границе с Монголией) длиной 2450 километров и высотой 11 метров с башнями и воротами. Построена для защиты от кочевников.

**49. Кисейная барышня. Ирон. Изнеженный, неприспособленный к жизни человек.**

В «Толковом словаре» В.И. Даля приводится слово «кисейница» - щеголиха, которая ходит в кисее.

**50. Колосс на глиняных ногах. О чем-либо внешне величественном, но по существу слабом.**

Из Библии. Вавилонский царь Навуходоносор увидел во сне громадного металлического истукана на глиняных ногах. Это был символ его царства, которому суждено было разрушиться.

**51. Колумбово яйцо. Остроумное решение трудной задачи.**

Христофору Колумбу надоели безуспешные попытки его товарищей поставить на столе яйцо. Он сделал это сам: разбил яйцо с тупого конца и поставил его.

**52. Косая сажень в плечах. Человек могучего сложения.**

На Руси до введения метрической системы мер были свои меры длины. Сажень равнялась трем аршинам, маховая сажень - расстоянию между средними пальцами разведенных в сторону рук - двум с половиной аршинам, косая сажень - расстоянию от большого пальца правой ноги до конца среднего пальца вытянутой вверх левой руки.

**53. Кость от кости (плоть от плоти, кровь от крови). Кровное или идейное родство.**

Из Библии. Бог вынул у спящего Адама ребро и создал Еву. Адам, проснувшись, сказал: «Вот это кость от костей моих и плоть от плоти моей».

**54. Кричать во всю Ивановскую. Очень громко кричать.**

Первоначальное значение: Иван Великий - колокольник. Издавна был глашатаем великих событий не только церковной, но и государственной жизни. Если Иван Великий звонил во всю Ивановскую «колокольную фамилию», «во все **кампаны**» - в тридцать своих колоколов, - значит, случилось что-то важное.

**55. Крокодиловы слезы. Притворная жалость, неискреннее сочувствие.**

Крокодил, съедая свою жертву, «плачет». Но, конечно, не из жалости. Таким образом животное выводит из организма излишки соли.

**56. Лебединая песня. Последнее, часто наиболее значительное проявление таланта.**

По народному поверью, лебедь поет один раз - перед смертью.

**57. Лить колокола. Врать, распускать сплетни, слухи.**

В старину существовал такой обычай: во время отливки нового колокола, чтобы он лучше звучал, нужно было распространять самые нелепые сплетни.

От этого выражения пошли и такие фразеологические выражения: **Лить (отливать) пули. Лить пушки.**

**58. Мамаево нашествие. О многочисленных и неожиданно появившихся гостях.**

Татарский хан Мамай в XIV веке совершал опустошительные набеги на Русь. Был разгромлен в 1380 году в Куликовской битве.

**59. Между Сциллой и Харибдой. Находиться в таком положении, когда опасность или неприятность ожидает со всех сторон.**

Их древнегреческой мифологии. Сцилла, дочь Форкиса и Гекаты, была нимфой. Волшебница Кирка превратила ее в ужасное чудовище с шестью головами, тремя рядами зубов в каждой голове и двенадцатью ногами. Она поселилась в пещере на берегу узкого пролива. На другой стороне пролива находилась Харибда - другое чудовище, трижды в день поглощавшее и **изрыгавшее** морскую воду с жутким грохотом. С водой она могла проглотить и целые корабли с людьми. Проплыть между ними кораблям было невозможно. Кирка научила Одиссея, как пробраться мимо чудовищ. Одиссей провел свой корабль между Сциллой и Харибдой, потеряв шесть своих спутников.

**60. Манна небесная. Нечто редкое, представляющее большую ценность.**

Из Библии. Когда евреи шли через пустыню в Страну обетованную, они начали голодать и взроптали. Тогда Бог послал им манну - пищу, которая каждое утро падала на них с неба.

**61. Мафусаилов век. Очень долго.**

Библейский старец Мафусаил прожил 969 лет.

**62. Мелкая сошка. Человек, занимающий невысокое общественное или служебное положение.**

Первоначальное значение: человек, принадлежащий к мелкой сохе (соха - община, **объединявшая** людей). Мелкая соха объединяла малоимущих людей.

**63. Многая лета. Пожелание долгой благополучной жизни.**

Из церковного песнопения. В нем звучит пожелание долгой жизни кому-либо.

**64. На воре шапка горит. О провинившемся, который невольно выдает сам себя.**

Украл вор вещь. Искали, кто это сделал, да так и не нашли. Обратились за советом к знахарю. Знахарь повел пострадавших на базар. Там толпился народ и обсуждал пропажу. Знахарь вошел в эту толпу и крикнул: «Поглядите-ка, люди добрые, на воре-то шапка горит!» Не успели люди опомниться, как вор за голову схватился.

**65. Не в своей тарелке. Чувствовать себя неуютно в какой-либо ситуации, обстановке или обществе.**

Дословный перевод с французского *il n'est pas dans son assiette*. Во французском языке первоначально означало состояние корабля, которому нельзя было передвигаться из-за низкого уровня воды.

66. Не смыслит ни бельмеса (а суетится бесом). Ничего не знает.

По-турецки «бель-мес» значит «не понимаю».

67. Ни пуха ни пера. Пожелание удачи, на которое обязательно надо ответить: «К черту».

Первоначальное значение: пожелание удачи охотнику, выраженное, чтобы не **сглазить**, в отрицательной форме.

68. Ни синь пороха. Ничего.

В старину слово «синий» означало «темный». А слово «порох», кроме основного значения, означало еще «пыль, прах».

69. От Адама. С давних времен.

Из Библии. Первого человека на земле звали Адамом.

70. От ворот поворот. Решительный отказ.

Первоначальное значение: получить отказ в сватовстве.

71. От доски до доски (от корки до корки). От начала до конца, полностью.

В Древней Руси обложки книг делались из досок, обтянутых кожей. Прочитать книгу полностью и значило - прочитать ее от доски до доски.

72. Отставной козы барабанщик. Человек, никому не **нужный**, не заслуживающий внимания.

В старину на ярмарках была такая забава: водили ручного медведя в сопровождении пляшущего мальчика, одетого козой, и барабанщика, который аккомпанировал этой пляске, - «козы барабанщика».

73. Пальма первенства. Первое место среди остальных, полученное вследствие реального превосходства.

В Древней Греции победителя в соревнованиях награждали лавровым венком или **пальмовой** ветвью.

74. Перейти Рубикон. Совершить решительный поступок, который перевернет всю жизнь.

Границей между Умбрией и Цизальпинской Галлией была река Рубикон. Юлий Цезарь, вопреки решению римского сената, перешел ее со своими легионами. Это событие послужило началом гражданской войны. Цезарь захватил Рим и создал империю.

75. Перемывать косточки. Сплетничать о ком-то.

В Греции существовал примерно в IX веке такой обычай: через три **года** после похорон кости похороненного человека выкапывали, обмывали водою и вином, складывали в небольшой ящик, вносили в церковь, служили заупокойную службу и относили в усыпальницу. Вода, которой обмывались кости, считалась целебной. До недавнего времени такой обычай существовал и в Сербии. С этим обрядом соединено поверье, что если тело мертвеца не истлело, то это признак тяжкого грешника или вурдалака.

76. Плясать под чью-то дудку. Поступать, вопреки своим убеждениям, **так**, как угодно кому-либо более сильному, влиятельному.

Из басни древнегреческого баснописца Эзопа «Рыболов и рыбы». Чтобы приманить рыб, рыболов играл на дудке. Ничего у него из этой затеи не вышло. Тогда рыболов поймал рыб сетью. Рыбы, вытащенные на воздух, стали биться на земле. И рыболов сказал им: «Глупые, когда я **играл**, вы не хотели плясать по моей дудке, а теперь, когда я перестал, вы пляшете».

77. Попасть в просак. Из-за незнания оказаться в неудобном, неприятном положении.

В старину. Просак - прядильня для изготовления канатов и веревок. В конце просторного двора устанавливается маховое колесо, которое вертит слепая лошадь. От колеса работает устройство, состоящее из огромного количества шкивов, веревок, крючьев. Если угодит волос или край одежды в просак, то оторвет напроць.

78. После дождичка в четверг. Неизвестно когда, никогда.

У северных славян четверг был посвящен Грому дню. В этот день богу Перуну молились о дожде.

79. Прокрустово ложе. То, к чему насильственно подгоняют или приспособливают что-либо или кого-либо.

Из древнегреческой мифологии. Разбойник Полипемон, по прозвищу Прокруст (растягивающий), хватал путников и укладывал их на ложе. Если ложе было путнику мало, разбойник отрубал ему ноги, если велико - вытягивал их.

80. Работать спустя рукава. Работать кое-как.

Старинная одежда шилась с очень длинными рукавами. Перед работой рукава засучивали, так как работать с рукавами, свисающими намного ниже кистей рук, очень неудобно. Отработал, спустил рукава и стал отдыхать.

81. Разверзлись хляби небесные. Шутл. О сильном или долгом дожде.

Из Библии. За грехи людей Бог решил покарать их всемирным потопом. Разверзлись все источники великой бездны, и окна небесные отворились, и лился на землю дождь сорок дней и сорок ночей (*Разверзошася вси источники бездны, и хляби небесные отверзошася. И бысть дождь на землю четьредесятьдней и дetyредесять ночей*).

82. Развесистая клюква. Небылица.

Один автор конца XIX века, рассказывая о России, написал, что он сидел «под тенью величественной клюквы».

83. Разводить антимонии. 1. Заниматься пустой болтовней. 2. Проявлять в отношениях с людьми излишнюю мягкость. 3. Соблюдать внешние условности в отношениях.

По-латински antimonium - сурьма.

84. Разрубить Гордиев узел. Не задумываясь разрешить какое-нибудь запутанное дело насильственным способом.

Фригийский царь Гордий завязал сложный узел. По предсказанию оракула, человек, который сумеет развязать этот узел, станет властителем всей Азии. Когда Александр Македонский не смог развязать узел, он вынул меч и разрубил его.

85. Со щитом. Вернуться победителем.

Женщины Древней Греции говорили мужчинам: «Возвращайся со щитом или на щите». Т. е. или победителем или убитым (убитых переносили на щитах).

86. Становая жила. Самое главное, основное в чем-либо.

Становой жилой раньше назывался позвоночник.

87. Танталовы муки. Страдания, вызванные видом желанной цели и сознанием невозможности достичь ее.

Из древнегреческой мифологии. Тантал - сын Зевса и фригийской царицы Плуто - был постоянным участником пиршеств богов. Но Тантал стал раскрывать людям тайны богов, воровал на пирах божественный нектар и амброзию и раздаривал их своим земным родственникам, похитил из храма Зевса статую золотой собаки. За эти и многие другие проступки он был приговорен к вечным мукам голода, жажды и страха в Тартаре. Так и стоит он по горло в воде, но не может напиться; над ним покачиваются сочные душистые плоды, но достать их Тантал не может; а над головой его нависает огромный камень, который в любой момент может упасть.

88. Точить лясы (балясы). Заниматься пустой болтовней.

Из осинового плаха точили на Руси фигурные балясины в виде кувшинов, фантастических цветов, звериных головок, коней, птиц. Работа это приятная и веселая. Поэтому за работой люди пели и вели разговоры.

89. Трястись как осиновый лист. Дрожать от страха.

Осина имеет особенности в строении черешка листа. Черешок очень длинный и сплюснутый, поэтому малейший ветерок заставляет листья осины мелко дрожать.

90. Турусы на колесах. Бессмыслица, ложь.

В старые времена монголы, осаждавшие русские города, использовали при набегах хитрые машины в виде башен. Эти башни имели отверстия на боках и ставились на низкие и толстые колеса. Такие машины назывались турамы, или турусами. Они подкатывали под самые стены города и пускали в осажденных тучи стрел.

**91. Тянуть канитель.** 1. Делать что-либо очень долго. 2. Медлить с выполнением какого-либо дела.

Первоначальное значение: «тянуть канитель» - изготавливать очень тонкую медную, золотую или серебряную нить. Для этого из нагретой меди (золота или серебра) вытягивали проволоку, а из нее, ухватив клещами и плавно подергивая, не спеша, очень терпеливо волочили нити (**вытянутые в длину** и **круглые**) и **бити** (очень тонкие и сплюснутые). Эти **бити** и назывались канителью. Канитель навивалась в фортепиано и арфах на басовые струны, употреблялась на офицерские эполеты, **для** вышивания по сафьяну, сукну и бархату. Первая фабрика по производству канители **появилась** в России в 1770 году.

**92. Тянуть лямку.** Заниматься тяжелым, неприятным трудом.

Из словаря 1847 года. Лямка - широкий и толстый ремень через плечо, к которому прикрепляется веревка для **подвигания** орудий или бечева, чтобы тянуть судно. *Тянуть барку лямкою.*

**93. У черта на куличках.** Очень далеко, в глухом месте.

Когда старый хвойный лес ослабевает, то в нем местами появляются прогалины - поляны. На этих полянах растет густая трава, много цветов и ягод. Эти поляны местные жители называли «кулигами» и считали, что там живет нечистая сила. Когда Сибирь начали заселять русские поселенцы, они быстро поняли, что земля на кулигах плодородная. Стали жить на этих полянах, засеивать их и слово «кулиги» переделали на свой лад. Вот и получилось - «у черта на куличках».

**94. Хлеб-соль.** Угощение.

От старинного славянского обычая подносить дорогому гостю каравай хлеба и соль. Обычай сохранился до наших дней.

**95. Ходить козырем.** Держать себя надменно.

В старину на Руси ворот (козырь) играл значительную роль. У боярина он был весь вышит золотом, серебром, жемчугом. Расшитый козырь торчал очень **внушительно**, заставляя своего владельца держать голову прямо и спину не сгибать.

**96. Хожение по мукам.** Тяжелые жизненные испытания, следующие одно за другим.

Согласно христианской вере, души умерших грешников «ходят по мукам» в течение сорока дней - бесы подвергают их всяческим истязаниям.

**97. Человек в футляре.** Человек, отгораживающийся от жизни, всего боящийся.

Из названия рассказа А.Л. Чехова «Человек в футляре».

**98. Через пень [в] колоду.** Сделать что-то плохо, недобросовестно или с заминками и перебоями.

В старых глухих лесах сохранились такие трущобы, в которых ногу поставить негде. Хочешь обойти огромный дуплистый пень, да попадаешь в трухлявую колоду.

**99. Чтоб тебе ни дна ни покрышки.** Пожелание неудачи, несчастья.

Первоначальное значение: пожелание кому-либо умереть и быть похороненным в нарушение христианского обычая без покаяния и гроба.

**100. Шерочка смашерочкой.** Шутл. О женщинах, танцующих в водной паре.

От обращения институтки друг к другу та **chere** (моя дорогая).

**101. Шиворот-навыворот.** Наоборот.

Царь Иван Грозный, чтобы выставить человека на посмешище, выворачивал всю верхнюю одежду наизнанку, да еще и сажал несчастного на лошадь лицом к хвосту.

**102. Яблоко раздора.** Причина ссоры.

Из древнегреческой мифологии. На свадьбе Пелея и Фетиды богиня Эрида подбросила золотое яблоко, на котором было написано: «Прекраснейшей». Три богини - Гера, Афина и Афродита - стали претендовать на это яблоко. Они обратились за помощью к Зевсу. Но Зевс повелел передать яблоко **Парису**, сыну царя Трои Приама, чтобы тот определил, кто же из богинь самая прекрасная. Богини стали уговаривать Париса сделать выбор каждая в свою пользу, суля ему всяческие блага. Гера обещала власть и богатство, Афина - мудрость и военную славу, Афродита - отдать в жены самую красивую женщину. Парис признал самой прекрасной из богинь Афродиту. И та помогла ему похитить самую красивую из смертных женщин - Елену, жену царя Спарты **Менелая**. Это и вызвало Троянскую войну.

## 8. Формы речи

Литературный язык имеет устную и письменную форму. Каждая из них имеет ряд своих особенностей и использует различные языковые средства.

Устная речь - это прежде всего разговорная, диалогическая речь. Но может быть и монологической. Например, выступления ораторов, лекции преподавателей в институте, объяснения учителей в школе. Диалогическая, разговорная речь часто используется в художественной литературе. В устной речи чаще встречаются простые предложения. Для нее характерно разнообразие интонаций и эмоциональная окрашенность.

Речь, зафиксированная на письме, рассчитана на понимание в отсутствие говорящего, она может сохраняться и для последующих поколений. Письменная речь отличается от устной более строгим выбором слов, более сложными и законченными синтаксическими конструкциями. В письменной речи мы чаще пользуемся вводными словами и однородными членами предложения. Письменная речь используется в художественной и научной литературе, в документах.

Но четкой границы между устной и письменной речью не существует: лекция, доклад близки к письменной форме речи, а в произведениях писателей используются элементы разговорной речи.

С точки зрения количества говорящих речь может быть монологической (речь одного лица; греч. *monos* - один, *logos* - слово, речь) и диалогической (разговор двух или нескольких лиц; греч. *dia* - между, *logos* - слово, речь).

## 9. Стили литературного языка

(греч. *stylos* - палочка для письма)

Стилистика - наука о целесообразном употреблении слов, о правильном конструировании предложений в соответствии с нормами русского литературного языка.

Стили - разновидности литературного языка, обслуживающие различные стороны общественной жизни. В речи можно выделить несколько стилей.



### 1) Официально-деловой стиль

Это стиль документов, договоров, служебной переписки и т. д.

Служит для передачи информации в государственных, административных, юридических и дипломатических сферах общения.

Этот стиль характеризуют краткость, строгость, четкость, стандартность и конкретность формулировок, а также отсутствие эмоциональности.

Недопустимо использование слов в их переносном значении, во избежание неправильного понимания. В нем используется особая лексика с устоявшимися стандартными словосочетаниями (*постановление, предоставить отпуск, уволить по собственному желанию и т. п.*).

Например:

Заявление

Прошу зачислить меня на *работу* на должность старшего *менеджера*.

## 2) Публицистический стиль

Это стиль средств массовой информации, различных политических выступлений.

Служит для сообщения информации о социальных явлениях, жизни общества и отдельных людей с целью повлиять на *мнение*, мысли и чувства читателей или слушателей.

Для этого стиля речи характерны выразительность и эмоциональность, торжественность и приподнятость.

В публицистическом стиле используются общественно-политическая лексика, идиомы, пословицы, поговорки, крылатые слова.

Например: *Необходимость реорганизации* службы «03» понимают все: *этот* вопрос вынесен на заседание *Московского* правительства.

## 3) Научный стиль

Это стиль учебников, научных статей и т. д.

Служит для передачи информации о явлениях окружающего нас мира, установления связей между явлениями.

Он характеризуется четкостью, объективностью, доказательностью и логичностью изложения, отсутствием эмоциональной окраски.

Огромную роль играет научно-терминологическая лексика. В научном стиле слова используются в основном в их прямом значении.

Синтаксические конструкции сложные: много причастных и деепричастных оборотов, сложноподчиненных предложений, вводных слов.

Например: Лзык - это средство человеческого *общения*, с помощью которого люди передают друг другу свои *мысли*. Лзык - это также и запас слов и *звуков*, из *которых* люди строят свою речь.

## 4) Разговорный стиль

Это стиль общения. Служит для непосредственного обмена информацией, мнениями, впечатлениями. Его характерные черты: неполнота предложений, включение в предложения частиц, междометий; эмоциональность; употребление обиходно-бытовых слов. Типичной формой такого общения является диалог. Часто используются слова в переносном значении.

Например:

- Привет! Ты вчера мне звонил?
- Да. Но твоя мама *сказала, что* ты ушел на подготовительные курсы.

## 5) Стиль художественной литературы

Это стиль произведений художественной литературы. В нем все подчинено одной цели - образному изображению окружающей действительности. Поэтому стиль художественной литературы может использовать любой из перечисленных выше стилей. В свой лексический состав этот стиль может включать диалектизмы, профессионализмы, просторечные выражения, жаргонизмы.

Например: Был *уже* весенний *месяц март*, но по ночам деревья *трещали* от холода, как в декабре, и едва высунешь язык, как его начинало сильно *щипать*. *Волчиха* была слабого здоровья, *мнительная*, она *вздрагивала* от малейшего шума и все думала о *том*, как бы дома без нее кто не обидел *волчат*. (А. Чехов.)

## 10. Речевые жанры

Таблица 16

	Жанры устной речи	Жанры письменной речи
Жанры научной речи	Лекция, доклад, дискуссия.	Реферат, статья, монография, очерк.
Жанры публицистической речи	Выступление, репортаж, интервью, дискуссия.	Заметка, статья, очерк, фельетон, репортаж, интервью.
Жанры официально-деловой речи	Отчет, деловая беседа.	Докладная записка, служебное письмо, приказ, характеристика, акт, протокол, <i>доверенность</i> , счет, заявление, инструкция, постановление, закон.
Жанры разговорной речи	Бытовой рассказ, беседа, спор, приказ, просьба.	
	Прозаические жанры	Стихотворные жанры
Жанры художественной литературы	Новелла, эссе, рассказ, повесть, роман.	Стихотворение, хокку (трехстишие), танка (пятистишие), <i>сонет</i> , баллада, поэма, роман в стихах.

## 11. Типы текстов

Произведения, обладающие осмысленностью и целостностью, называются текстами.

Тексты подразделяются на следующие типы:

### 1) Повествование

В таких текстах обычно рассказывается о действиях, событиях, происшествиях, приключениях.

### 2) Описание

В текстах такого типа изображаются люди, природа, животные и т. д.

### 3) Рассуждение

В этих текстах излагаются причины явлений и событий, их взаимосвязь.



# МОРФЕМИКА

## (состав слова)



**Понятие  
о морфемике**

**Основа слова**

**Корень**

**Аффиксы**

(приставка,  
суффикс,  
постфикс)

**Флексии**

(окончание,  
формообразовательный  
суффикс)

**Интерфикс**

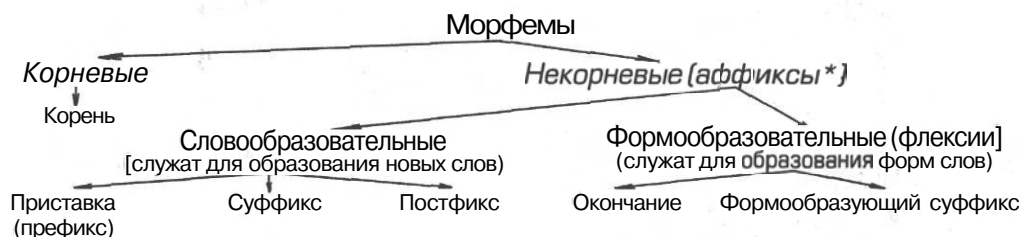
**План  
морфемного  
разбора слова**

# 1. Понятие о морфемике

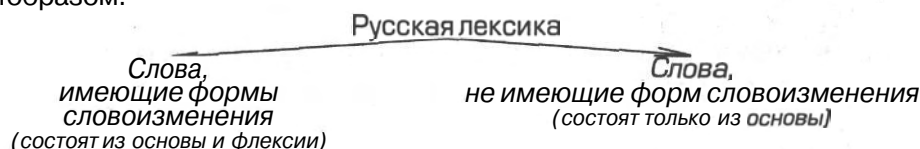
**Морфемика** - это раздел языкознания, изучающий типы и структуру морфем, их отношения друг к другу и к слову в целом.

Морфема (греч. *morphe* - форма) - это минимальная значимая часть слова.

Минимальная часть слова - **звук**, но звук не имеет значения. А значимые единицы языка - **морфема**, слово, предложение.



Сточки зрения морфемного состава слова русского языка делятся следующим образом:



## 2. Основа слова

Часть слова без окончаний называется **основой**. \*\*

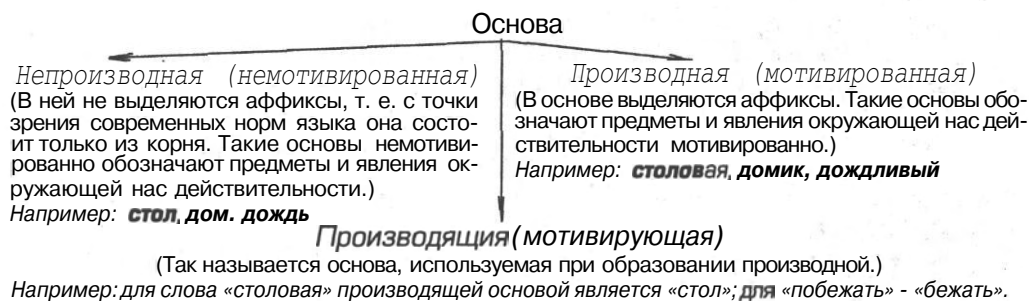
Обязательной частью основы является корень. Помимо корня в основу могут входить приставка и суффикс.

Основа выделяется путем отсечения окончания.

Например: поверхности - поверхностями, поверхность

Основа выражает лексическое значение слова.

С точки зрения словообразования выделяются следующие виды основ:



\*Подругой терминологии аффиксами называются словообразовательные морфемы, а флексии - формообразовательные.

\*\*Более строгое определение звучит так: «Часть слова без флексий называется основой».

### 3. Корень

Корень - это общая часть **однокоренных** (родственных) слов.

Корень выделяется путем сопоставления слов, относящихся к одной «семье» - однокоренных.

Например: сигнальный - сигнализация, сигналы, сигнализировать, сигналить

Корень может присоединять к себе различные аффиксы (см. ниже).

### 4. Аффиксы

**Приставка** (префикс, лат. *praefixum* - прикрепленный перед чем-либо) - словообразовательная морфема, стоящая перед корнем.

Например: накричать, задуматься

**Суффикс** (лат. *suffixus* - прикрепленный) - словообразовательная морфема, стоящая после корня и перед флексией или другим суффиксом

Например: беленький, ключиком

**Постфикс** (лат. *post* - после, *fixus* - прикрепленный) - словообразовательная морфема, стоящая после флексий.

Например: крошится, притворяюсь

К постфиксам относятся:

- 1) возвратный постфикс -ся [-сь];
- 2) -то, -либо, -нибудь.

Если в слове есть постфикс, то он входит в основу, прерываемую флексиями.

Например: улыбаемся, кого-нибудь

### 5. Флексии\*

Флексии служат для образования форм слова и выражают грамматическое значение слов.

Например: прыгают - окончание -ЮТ указывает на множественное число, третье лицо, настоящее время, изъявительное наклонение

**Окончание** - флексия, служащая для связи слов в предложении.

Окончания могут иметь только изменяемые слова.

Например: зима - зиме, зелен ый - зеленет, гуляли - гуляла

Нетокончаний у:

- 1) служебных слов (предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные и модальные слова);
- 2) наречий;
- 3) ИНФИНИТИВОВ (см. «Формообразовательный суффикс» п. 4 на стр. 103);
- 4) **деепричастий**;
- 5) неизменяемых имен существительных;
- 6) неизменяемых имен прилагательных.

Например: около, **благодаря**, **спать**, придумывая, депо, беж

\*[лат. *flexio* - сгибание]

Нулевые окончания несут в себе определенную грамматическую нагрузку. Они могут указывать на:

1) именительный падеж единственного числа мужского рода имен существительных (у неодушевленных имен существительных также и винительный падеж);

Например: *слоник* □ - в И. п.; *мел* □ - в И. п., В. п.

2) именительный и винительный падеж единственного числа женского рода имен существительных 3-го склонения;

Например: *печь* □ - в И. п., В. п.

3) родительный падеж множественного числа некоторых имен существительных всех трех родов;

Например: *картин* □, *утят* □, *окон* □ - в Р. п.

4) краткие имена прилагательные единственного числа мужского рода;

Например: *хорош* □, *умен* □ - в ед. ч., в м. р.

5) притяжательные имена прилагательные в именительном падеже (согласующиеся с неодушевленными именами существительными - также и винительный падеж) единственного числа;

Например: *барсучий* □, *мамин* □

6) глаголы мужского рода единственного числа в прошедшем времени;

Например: *размышлял* □, *гулял* □

7) глаголы в единственном числе в повелительном наклонении;

Например: *ищи* □ (*ищи́те*)

8) краткие причастия в мужском роде в единственном числе.

Например: *выдуман* □, *проигран* □

**Формообразовательный суффикс** - суффикс, который служит для образования форм слова.

1) форму прошедшего времени глагола **изъявительного** наклонения образует формообразовательный суффикс -Л-;

Например: *дума́ла*

2) форму сослагательного наклонения образует формообразовательный суффикс -Л- и формообразовательная частица БЫ (б);

Например: *дума́ла* бы (б)

3) форму повелительного наклонения образует формообразовательный суффикс -И- или нулевой формообразовательный суффикс [см. ниже];

Например: *разыщи́*, *думай*

4) форму инфинитива образуют **формообразовательный суффикс** или **окончание** -ТЬ (-ТИ) (существуют две равноправные трактовки этой морфемы);

Например: *думать*

5) для образования причастий как особой формы глагола служат формообразовательные суффиксы -АЩ- [-ЯЩ-]; -УЩ- (-ЮЩ-); -Т-; -Ш-; -ВШ-; -ИМ-; -ОМ- (-ЕМ-); -НН-; -ЕНН-;

Например: *разруши́вший*, *освоённый*, *проплыва́ющий*, *отня́тый*

6) для образования деепричастий как особой формы глагола служат формообразовательные суффиксы -А (-Я); -В; -ШИ; -ВШИ; -УЧИ (-ЮЧИ);

Например: простав<sup>и</sup>, дел<sup>а</sup>я, игра<sup>ю</sup>чи

7) формы простых сравнительных степеней имени прилагательного и наречия образуют формообразовательные суффиксы -Е; -ЕЕ, -ШЕ (-ЖЕ);

Например: ближ<sup>е</sup>, сильн<sup>ее</sup>, меньш<sup>е</sup>, глуб<sup>же</sup>

8) форму простой превосходной степени имени прилагательного образуют формообразовательные суффиксы -ЕЙШ- (-АЙШ-).

Например: умнейш<sup>ий</sup>, ближайш<sup>ий</sup>

Нулевые формообразовательные суффиксы так же, как и нулевые окончания, играют определенную грамматическую роль. Для выделения такого суффикса необходимо, чтобы слово было мотивировано, а также должно существовать значение, выраженное ненулевым суффиксом.

Например: мах<sup>ать</sup> ⇒ мах<sup>о</sup>

Нулевые суффиксы могут иметь следующие грамматические значения:

1) суффикс, образующий форму прошедшего времени изъявительного наклонения и условного наклонения у некоторых глаголов в м. р. **единственного** числа;

Например: вез<sup>о</sup>, но везли

2) суффикс повелительного наклонения некоторых глаголов;

Например: реж<sup>и</sup>/но реши

3) суффикс имен существительных со значением действия, образованных от глаголов;

Например: ход<sup>ить</sup> ⇒ код

4) суффикс имен существительных со значением признака, образованных от имен прилагательных.

Например: зелен<sup>ый</sup> ⇒ зелен<sup>ь</sup>

## 6. Интерфикс

(лат. inter - между, fixus - прикрепленный)

Интерфикс - это прокладочная морфема. Интерфиксы бывают двух видов:

1) соединительные гласные в сложных словах -О-, -Е-;

Например: паровоз, пылесос

2) интерфикс, помогающий избежать труднопроизносимых и неблагозвучных сочетаний.

Например: жи-ть - жи-в-ет, а не *жиет*

При морфемном разборе соединительные гласные остаются вне морфемного состава слова. А о морфемной принадлежности интерфиксов второго вида существует три равноправных мнения:

1) остаются вне морфемного состава слова, т. е. жи<sup>л</sup>е<sup>ц</sup>;

2) относятся к корню, т. е. жи<sup>л</sup>е<sup>ц</sup>;

3) относятся к суффиксу, т. е. жи<sup>л</sup>е<sup>ц</sup>.

## 7. План морфемного разбора слова

1. **Определите**, к какой части речи относится слово.

2. **Определите**, является слово изменяемым или неизменяемым.

*Если слово изменяемое*

3. Вспомните, как изменяется данная часть речи. Измените слово, выделите окончание и основу.

*Если слово неизменяемое*

3. Слово совпадает с основой.

4. Подберите однокоренные (родственные слова) и укажите корень слова.

5. Укажите, если имеются, аффиксы (приставки, суффиксы, постфикс).

6. Укажите, если имеется, интерфикс.

**Например** (устно): нечестный

1) имя прилагательное;

2) изменяемое;

3) полные имена прилагательные изменяются по ро<sup>д</sup>ам, числам и падежам: нечестн[а]я, нечестн[ые], нечестн[ыми] - нечестн[ый];

4) нечестн[ый] - честность, честь;

5) не честн[ый]

Например (письменно): не честн[ый] (имя прилаг.)

# СЛОВООБРАЗОВАНИЕ



**Понятие  
о  
словообразовании**

**Основные способы  
русского  
словообразования**

**План  
словообразовательного  
разбора слова**

# 1. Понятие о словообразовании

**Словообразование** (дериватология, от лат. derivatum - произведенное, производное] - это раздел языкознания, который изучает способы образования слов.

Основной **объект** исследования в словообразовании - производное слово (мотивированное слово, дериват].

Например:  $\text{бокс} \Rightarrow \text{боксёр}$   
мотивирующее слово      мотивированное слово  
словообразовательная пара

Мотивированным в словообразовательной паре называется слово, которое по своему морфемному составу сложнее другого. Если количество составляющих морфем совпадает, то мотивированным признается слово, которое сложнее по своему смыслу (семантически).

Например:  $\text{классицист}$  - человек,  $\text{классицизм}$  - явление. Количество морфем, образующих каждое из слов, одинаковое (по четыре). Но семантически сложнее второе слово, поскольку явление «сложнее», чем отдельный человек. Следовательно, словообразовательная пара будет выглядеть следующим образом:

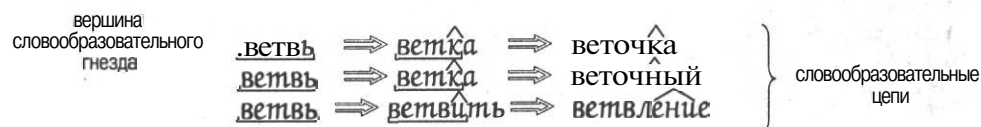
$\text{классицист} \Rightarrow \text{классицизм}$   
мотивирующее слово      мотивированное слово

Все слова с одним корнем образуют словообразовательное гнездо.

Вершиной этого гнезда является непроизводное слово, от которого образовались все остальные слова данного гнезда.

Словообразовательное гнездо составлено словообразовательными цепями.

Словообразовательная **цепь** - группа **однокоренных слов**, которые находятся в отношении последовательной производности (т. е. каждое последующее слово образовано от предыдущего]. Первым звеном каждой такой цепи будет вершина гнезда.





## 2. Основные способы русского словообразования

Таблица 17

МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ СПОСОБЫ				НЕМОРФОЛОГИЧЕСКИЕ СПОСОБЫ	
Аффиксальные		Безаффиксные		Только безаффиксные	
1. Приставочный	Например: гасить - <u>по</u> гасить	1. Сложение	1) Сложение самостоятельных знаменательных слов без помощи интерфикса. Например: генерал- лейтенант. путь-порога При таком сложении иногда склоняется каждое слово. Например: палочка-выручалочка, палочке-выручалочке 2) Сложение одной или нескольких основ с самостоятельным словом. Например: древнегреческий, бледно-желтый 3) Сложение компонента, имеющего интернациональное значение, с самостоятельным словом. Например: аквапарк. рок-фестиваль	1. Морфолого-синтаксический (субстантивация - переход в сущ., адъективация - переход в прилаг., прономинализация - переход в местоим.)	Переход слов из одной части речи в другую. Например: На подстилке лежал больной (прилаг.) щенок и скулил. Мы навестили больного (сущ.).
2. Суффиксальный *Нулевая суффиксация	Например: дом - <u>дом</u> ик Например: взрывать - взрыв <u>а</u>				
3. Приставочно-суффиксальный	Например: изнанка - <u>на</u> изнанку				
4. Постфиксальный	Например: мыть - <u>сь</u> мыться	2. Сращение	Соединение двух самостоятельных знаменательных слов, связанных подчинительной связью: 1) нареч.+прилаг. или причастие; Например: малоомощный 2) сущ.+прилаг. или причастие; Например: солнцезащитный	2. Лексико-семантический	Распад многозначных слов на омонимы. Например: тюфяк - род матраса; тюфяк- робкий, нерешительный человек
5. Приставочно-постфиксальный	Например: шипеть - <u>сь</u> расшипеться				
6. Суффиксально-постфиксальный	Например: делать - дела <u>ю</u> сь	3. Аббревиация (лат. brevis - краткий]	Сложение сокращенных элементов слов: 1) звуковая аббревиация - сочетание начальных звуков сокращенных слов; Например: ПЛЭС (плэс)- плавучая электростанция 2) буквенная аббревиация - сочетание начальных букв сокращенных слов; Например: РФ (эр-эф) - Российская Федерация 3) слоговая аббревиация - сочетание элементов слов; Например: главбух - главный бухгалтер 4) слога-словная аббревиация - сочетание целого слова и сокращенных элементов; Например: Мостелефонстрой 5) смешанная аббревиация - сочетание сокращений различных типов; Например: ИМЛИ - Институт мировой литературы 6) телескопическая аббревиация - объединение начала одного слова и конца другого. Например: бионика - биология+техника	3. Лексико-семантический	Сращение в одно слово словосочетаний. Например: сумасшедший - с ума сведший
7. Приставочно-суффиксально-постфиксальный	Например: шутить - <u>сь</u> отшучиваться				
8. Сложно-суффиксальный	Например: старообряд <u>че</u> ский				
9. Сложно-приставочный	Например: утихо <u>ми</u> рить				
10. Приставочно-сложно-суффиксальный	Например: предсено <u>ко</u> сный	4. Усечение	Сокращение производящей основы. Например: мерседес - мерс		

### 3. План словообразовательного анализа слова

Словообразовательный анализ устанавливает способ, с помощью которого образовано данное слово; выявляет, от какого слова оно произошло, т. е. определяет производящую и производную основы, определяет порядок присоединения морфем.

1. Определить часть речи.
2. Определить лексическое значение слова.
3. Выделить производную основу.
4. Определить слово, от которого образовалось данное.
5. Выделить производящую основу.
6. Определить способ словообразования.
7. Записать словообразовательную цепь, начиная с вершины словообразовательного гнезда.

Например: *строительный*

1. *Имя* прилагательное.
2. *Относящийся к строительству, стройке, работе на стройке.*
3. *строительн* - производная основа.
4. Образовалось от слова «строитель».
5. *строи* - производящая основа.
6. *Способ* словообразования - морфологический, суффиксальный.
7. строить  $\Rightarrow$  *строитель*  $\Rightarrow$  *строительный*

# ГРАММАТИКА

Раздел языкознания, изучающий формы словоизменения, строение слов, виды словосочетаний, типы предложений. Грамматика включает в себя две части - морфологию и синтаксис.



**Морфология**



**Синтаксис**

# МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Что такое морфология

## Самостоятельные части речи

Имя

существительное

Имя

прилагательное

Имя

числительное

Местоимение

Глагол

Причастие

Деепричастие

Наречие

Слова

категории состояния

## Служебные части речи

Предлог

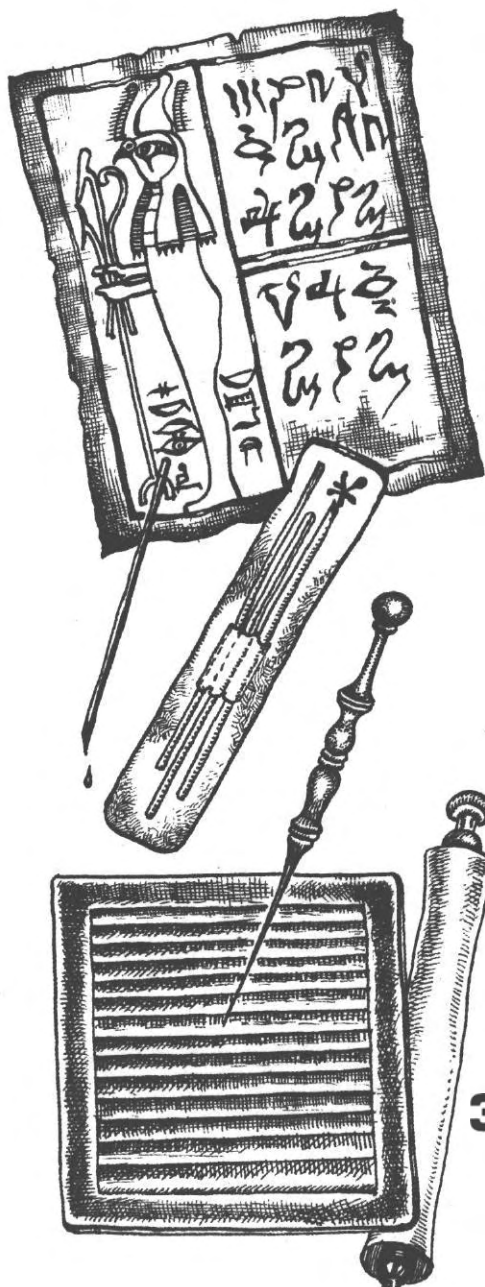
Союз

Частица

## Междометие

## Звукоподражательные слова

## Модальные слова



## Что такое морфология

Морфология (греч. *morphe* - форма, *logos* - учение) - раздел **грамматики**, изучающий изменяемые слова со стороны их строения (морфемного состава), формы слов и правила образования этих форм; системы форм изменяемых слов (парадигмы) со всеми грамматическими значениями, которые в этих парадигмах заключены; части речи с принадлежащими им грамматическими категориями, а **также** лексико-грамматические разряды слов.

В зависимости от **лексических**, морфологических и словообразовательных признаков, синтаксической роли слова в русском языке делятся **на классы**, которые называются части речи.



## 1. САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Самостоятельные части речи называют предметы, качества, свойства, количества, действия, состояния или указывают на них. Слова, относящиеся к этой группе, имеют самостоятельное лексическое и грамматическое значение, в предложении являются главными или второстепенными членами.

# 1. Имя существительное

## 1. Понятие об имени существительном

Имя существительное - это самостоятельная часть речи, включающая слова со значением предметности, которые отвечают на вопросы кто? что?

Предметность - понятие грамматическое, оно включает в себя:

- 1] конкретные предметы (*дверь, окно*);
- 2) вещества (*азот, углерод*);
- 3] лица (*Иван Петров, мужчина, человек*);
- 4) живые существа и организмы (*микроб, щегол, медведь*);
- 5) растения (*дерево, цветок*);
- 6) СОВОКУПНОСТИ (*посуда, народ*);
- 7] отношения, чувства (*дружба, любовь, ненависть*);
- 8) названия качеств, СВОЙСТВ (*жадность, синева, увлеченность*);
- 9] названия Промежутков времени (*час, день, вечность, каникулы*);
- 10] процесс действия (*бег, рост, чтение*);
- 11] явления природы (*слякоть, снег, ветер*);
- 1 2) События (*праздник, поход*).

Значение предметности имени существительного выражается в грамматических категориях рода, **числа**, падежа, одушевленности или неодушевленности.

## 2. Постоянные признаки

### 1) Собственные и нарицательные имена существительные

Существительные бывают собственными и нарицательными.

Собственное имя существительное - это индивидуальное название единичного, конкретного предмета или лица. Эти имена существительные не дают информации о типе называемого предмета. Например, «**Москва**» может быть названием города, отеля, журнала, магазина и т. д. Имена собственные пишутся с прописной буквы. Чаще употребляются в форме единственного числа.

Нарицательное имя существительное - это название предмета как представителя целой группы однородных предметов.

Например: Норильск - имя собственное; город - имя нарицательное

К именам собственным относятся:

- 1] имена, отчества и фамилии (*Сергей Васильевич Михеев*);
- 2) клички животных (*Пушок, Пеструха*);
- 3] имена сказочных и мифологических существ (*Змей Горыныч, Афродита*);
- 4] географические и астрономические названия (*Енисей, Марс*);
- 5) названия учреждений, печатных изданий, литературных произведений, марок **изделий** (*магазин «Перекресток», журнал «Смена», повесть «Понедельник начинается в субботу», машина «Опель»*).

Нарицательные имена существительные могут быть четырех типов:



## 2) Категория одушевленности и неодушевленности

Существительные бывают одушевленные и неодушевленные.

Одушевленные отвечают на вопрос кто? и обозначают живые существа (людей, животных и т. д.).

Неодушевленные отвечают на вопрос что? и обозначают предметы, явления, события и т. д., которые нельзя причислить к живым существам.

Различие одушевленных и неодушевленных имен существительных выражается не только лексически, но и грамматически. И не всегда лексическое понятие живое-неживое совпадает с грамматическим понятием одушевленное-неодушевленное.

К одушевленным именам существительным относятся:

- 1] названия некоторых игрушек (кукла, матрешка, марионетка, робот, снеговик);
- 2] названия умерших людей (мертвец, покойник, утопленник);
- 3] названия некоторых карт (валет, дама, король, туз);
- 4] названия фигур в шахматах (конь, слон, ферзь, король).

Грамматическое различие  
одушевленных и неодушевленных имен существительных

Таблица 18

Одушевленные имена существительные В. п. = Р. п.	Неодушевленные имена существительные В. п. = И. п.
Множественное число - все имена существительные Например: вижу сестер (В. п.), нет сестер (Р. п.)	
Единственное число - имена существительные мужского рода 2-го склонения Например: вижу слона (В. п.), нет слона (Р. п.)	
	Например: вижу стол (В. п.), стоит стол (И. п.)

Если существительное несклоняемое, то определить, является оно одушевленным или нет, поможет согласованное с ним прилагательное, причастие, порядковое числительное [т.е. части речи, изменяющиеся как прилагательные].

Например: нет *горячего кофе* (Р.), вижу *горячий кофе* (В.), стоит *горячий кофе* (И.)  
В. п. = И. п., следовательно, «кофе» - **неодушевленное имя существительное**.

Некоторые имена существительные могут быть одушевленными и неодушевленными:

1) названия микроорганизмов (*инфузория, бактерия, микроб*);

2) имена существительные (*образ, тип, характер; куколка (насекомого), личинка; змей (воздушный)*);

3) неодушевленные имена существительные при употреблении в переносном значении становятся одушевленными;

Например: *тюфяк* - **род** матраса, *тюфяк* - нерешительный человек

Я бросил *тюфяк* на пол. *Тюфяк* был пыльный. В. п. = И. п. - **неодушевленное существительное**. Мы встретили этого *тюфяка*. *Сегодня тюфяка не было*. В. п. = Р. п. - **одушевленное существительное**.

4) многозначные имена существительные могут в одном из своих значений обозначать живые существа, животных, а в другом - машины, орудия, приспособления, устройства;

Например: *путьеукладчик* - машина; *путьеукладчик* - человек

Мы увидели *путьеукладчик* (машину).

Мы увидели *путьеукладчика* (человека).

Неодушевленными являются все имена существительные, имеющие только форму множественного числа (*ножницы, джунгли*).

### 3) Категория рода.

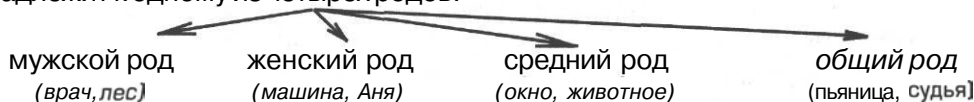
**Имена существительные общего рода.**

**Род неизменяемых имен существительных.**

**Род аббревиатур.**

**Род имен существительных,  
пишущихся через дефис**

Каждое имя существительное, имеющее форму единственного числа, принадлежит к одному из четырех родов.



Род имени существительного определяется обычно по родовой форме согласованных с ним слов. Это может быть местоимение, имя прилагательное, причастие, порядковое числительное.

Например: моя любимая *третья программа*, мой любимый *третий* канал, мое любимое *третье* число

Категория рода четко обнаруживается только в форме единственного числа.

Например: твои *старые подруги*, твои *старые друзья* - *твоя старая подруга*, твой *старый друг*



Имена существительные, имеющие только форму множественного числа, рода не имеют.

Например: *ножницы, брюки, джунгли*

### Род имен существительных\*

Таблица 19

Мужской род	Женский род	Средний род	Общий род
<p>Имена существительные:</p> <p>1) с окончаниями -А, -Я; Например: <i>папа. Коля</i></p> <p>2) с нулевым окончанием; Например: <i>конь. слон</i></p> <p>3) образованные от имен существительных мужского рода при помощи суффиксов -ИШК-, -ИЩЕ- с окончаниями -О, -Е; Например: <i>умишко. умище</i></p> <p>4) образованные путем перехода имен прилагательных или причастий в существительные (субстантивированные) с окончаниями -ОЙ, -ЫЙ, -ИЙ. Например: <i>больной. участковый, учащийся</i></p> <p>5) <i>подмастерье.</i></p>	<p>Имена существительные:</p> <p>1) с окончаниями -А, -Я; Например: <i>мама. Валя</i></p> <p>2) с нулевым окончанием и мягким знаком на конце; Например: <i>степь. мыш</i></p> <p>3) образованные путем перехода имен прилагательных или причастий в существительные (субстантивированные) с окончаниями -АЯ, -ЯЯ. Например: <i>заведующая. передняя</i></p>	<p>Имена существительные:</p> <p>1) с окончаниями -О, -Е; Например: <i>окно. поле</i></p> <p>2) <i>дитя</i> и десять слов <i>на -мя</i>: <i>семья, темя, имя, племя, время, стремя, бремя, пламя, вымя, знамя.</i></p> <p>3) образованные путем перехода имен числительных, имен прилагательных или причастий в существительные (субстантивированные) с окончаниями -ОЕ, -ЕЕ. Например: <i>второе, млекопитающее</i></p>	<p>Имена существительные:</p> <p>1) 1-го склонения с окончаниями -А, -Я; Например: <i>сирота, судья</i></p> <p><i>Способны выступать как слова женского и мужского рода в зависимости от пола того лица, которое они называют.</i></p> <p>Например: <i>судья Иванов, судья Иванова</i></p>

Особое место занимают имена существительные **общего** рода. К ним относятся некоторые существительные 1-го склонения со значением **лица** и окончаниями -А, -Я.  
Например: *плакса, разиня*

Их род определяется полом того лица, которое они называют.

Например: *Наша Катя - плакса (в ж. р.). Маленький Андрюша - плакса (в м. р.).*

Некоторые слова, обозначающие должности и профессии людей (*врач, секретарь, бригадир и т. д.*), имеют свойства существительных общего рода. Но они не являются существительными общего рода, т. к. употребление их в значении женского рода возможно только в форме именительного падежа, а у существительных общего рода - во всех падежных формах.

Например: *Секретарь закончила перепечатку документов. Секретарь четко ответил на все вопросы.*

Неверно: *Нас вызвали к строгой завучу.*

\*Род имен существительных определяется по начальной форме (именительный падеж, единственное число).

## Род несклоняемых имен существительных

Таблица 20

Мужской род	Женский род	Средний род
<p>1] названия животных; → Например: забавный <b>пони</b>, яркий <b>колибри</b></p> <p>2) названия, поясняющие существительные мужского рода; Например: знойный ветер <b>си-рокко</b>, шумный город <b>Токио</b>, живописный пик <b>Ориноко</b></p> <p>3] вкусный <b>кофе</b> (напиток);</p> <p>4) названия лиц и имен мужского рода. Например: <b>атташе</b>, <b>месье</b>, <b>Гюго</b></p>	<p>НО 1] при обозначении самки; Например: забавная <b>пони</b>, яркая <b>колибри</b></p> <p>2) названия, поясняющие имена существительные женского рода; Например: шумная <b>авеню</b> (<b>улица</b>), свежая <b>саями</b> (<b>колбаса</b>), <b>широкая</b> река <b>Ориноко</b>, жаркая страна <b>Никарагуа</b></p> <p>3] названия лиц и имен женского рода. Например: <b>мисс</b>, <b>Кармен</b></p>	<p>1] большинство неодушевленных имен существительных; Например: <b>купе</b>, <b>интервью</b>, <b>шоссе</b>, <b>метро</b></p> <p>2] географические названия, поясняющие существительные среднего рода. Например: <b>синее</b> озеро <b>Онтарио</b>, <b>независимое</b> государство <b>Никарагуа</b></p> <p>3) <b>измельченное КОфе</b> (зерно).</p>
Некоторые несклоняемые имена существительные приобрели черты существительных общего рода. Например: <b>твой протезе</b> , <b>твоя протезе</b>		

Род аббревиатур определяется по главному слову в словосочетании.

Например: **НИИ** (научно-исследовательский **институт**) - м. р., **ЧП** (чрезвычайное **ПРОИСШЕСТВИЕ**) - ср. р.

Род имен **существительных**, которые пишутся через **дефис**, определяется:

1) по первой части, если изменяются обе части;

Например: **кухня-шкаф** - ж. р.

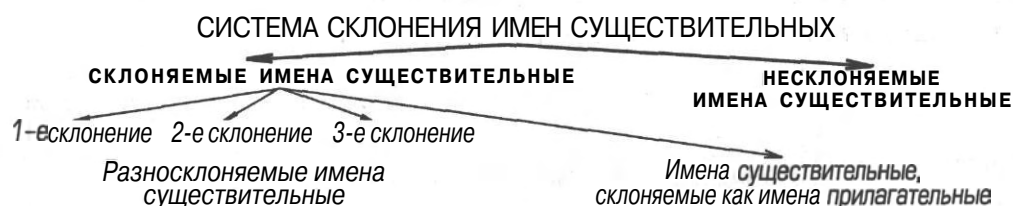
2) по второй части, если первая часть не изменяется.

Например: **кают-компания** - ж. р.

#### 4) Склонение.

### Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные

Склонение - это изменение имен существительных по падежам в единственном и множественном числе.



## Три склонения имен существительных\*

Таблица 21

1-е склонение	2-е склонение	3-е склонение
м. р. с окончаниями <b>-а, -я</b> <i>Например: папа. Коля</i>	м. р. с нулевым окончанием (кроме слова «путь») <i>Например: конь. строй. стол</i>	ж. р. с нулевым окончанием с мягким знаком на конце <i>Например: площадь. мелочь</i>
ж. р. с окончаниями <b>-а, -я</b> <i>Например: ваза. няня</i>	ср. р. с окончаниями <b>-о, -е</b> <i>Например: облако. море</i>	


 Есть другое деление имен существительных на склонения:

Таблица 22

1-е склонение	2-е склонение	3-е склонение
м. р. с нулевым окончанием (кроме слова «путь») <i>Например: конь. строй. стол</i>	м. р. с окончаниями <b>-а, -я</b> <i>Например: папа. Коля</i>	ж. р. с нулевым окончанием с мягким знаком на конце <i>Например: площадь. мелочь</i>
ср. р. с окончаниями <b>-о, -е</b> <i>Например: облако. море</i>	ж. р. с окончаниями <b>-а, -я</b> <i>Например: ваза. няня</i>	

Разносклоняемые имена существительные -склоняются по-особому, и поэтому не относятся ни к одному типу склонений.

Это **10** имен существительных на **-МЯ**:

ВРЕМЯ ВРЕМЯ ЗНАМЯ  
ПЛЕМЯ СТРЕМЯ ПЛАМЯ  
ИМЯ ТЕМЯ  
ВЫМЯ СЕМЯ

А также существительные ПУТЬ и дитя.

У существительных на **-МЯ** в единственном числе в **родительном**, **дательном**, **творительном** и **предложном** падежах добавляется суффикс **-ЕН-**, а у существительного **дитя** - суффикс **-ЯТ-**.

И.п.	время	стремя	путь	дитя
Р.п.	времени	стремени	пути	дитяти
Д.п.	времени	стремени	пути	дитяти
В.п.	время	стремя	путь	дитя
Т.п.	временем	стремением	путем	дитятей
П.п.	о времени	о стремени	о пути	о дитяти

К несклоняемым именам существительным относятся:

1) заимствованные, оканчивающиеся на гласные;

Например: **авеню, алоэ, ампула, депо, какаду, кашне**

2) многие иноязычные имена собственные;

Например: **Замбези, Токио, Мериме, Золя**

3) аббревиатуры и сложносокращенные слова, оканчивающиеся на гласные;

Например: **МГИМО, ТСО, сельпо**

4) иностранные фамилии, обозначающие лиц женского пола: **Смит, Раульф** [иностранные фамилии, обозначающие лиц мужского пола, склоняются как имена существительные второго склонения];

5) русские и украинские фамилии на **-О** и **-ИХ [-ЫХ]**.

Например: **Корейка, Седых**

\*Склонение имен существительных определяется по начальной форме (именительный падеж, единственное число).

### 3. Непостоянные признаки

#### 1) Категория числа

Имена существительные могут употребляться в форме *единственного* и *множественного* числа.

Форма числа, обозначающая один предмет в группе однородных предметов, называется формой единственного числа.

Например: *ручка, телефон, дерево*

Форма числа, обозначающая более одного предмета в группе однородных предметов, называется формой множественного числа.

Например: *ручки, телефоны, деревья*

Большинство конкретных имен существительных [см. стр. 78) имеют обе формы числа.

Например: *окно - окна*

Единственное и множественное число различаются средствами выражения:

1) различными окончаниями;

Например: *скамейка - скамейки, стол - столы, лес - леса*

2) изменением суффиксов (сокращением, наращиванием, чередованием);

Например: *замок - замки, кол - колы (j), галчонок - галчата*

3) использованием других слов.

Например: *ребенок - дети*

*Имена существительные, имеющие форму одного числа*

Таблица 23

Имена существительные, имеющие форму только единственного числа ( <i>singularia tantum</i> )	Имена существительные, имеющие форму только множественного числа ( <i>pluralia tantum</i> )
1. Абстрактные имена существительные. <i>Например: доброта, смелость, белизна</i>	1. Названия парных [состоящих из двух одинаковых частей], сложных предметов (состоящих из многих мелких деталей); <i>Например: ножницы, брюки, часы</i>
2. Некоторые вещественные имена существительные. <i>Например: масло, мука</i>	2. Некоторые вещественные имена существительные. <i>Например: дрожжи, щи</i>
3. Некоторые собирательные имена существительные. <i>Например: молодежь, старье</i>	3. Некоторые собирательные имена существительные. <i>Например: деньги, командировочные</i>
4. Большинство собственных имен существительных. <i>Например: Новосибирск, Америка</i>	4. Часть собственных имен существительных. <i>Например: Хельсинки, Гималаи</i>
	5. Названия промежутков времени. <i>Например: сутки, каникулы</i>
	6. Названия обрядов; длительных действий, состоящих из нескольких частей или совершаемых многими субъектами. <i>Например: крестины, бега</i>

ДОУНДР ЭОННВЯТО

## 2) Категория падежа

Падеж - это форма имени, указывающая на отношение данного слова к другим словам в словосочетании или предложении.

В русском языке 6 падежей.

Именительный падеж		(кто? что?)
Родительный падеж	нет	(кого? чего?)
Дательный падеж	дам	(кому? чему?)
Винительный падеж	вижу	(кого? что?)
Творительный падеж	горжусь	(кем? чем?)
Предложный падеж	думаю	(о ком? о чём?)

Именительный падеж - прямой. Форма именительного падежа является начальной формой слова. В предложении имя существительное, стоящее в именительном падеже, может быть подлежащим, приложением, именной частью составного сказуемого, обращением.

Например: Вот **этот** куст с желтенькими **ягодками** - облепиха (сказуемое). Чаще всего **встречается облепиха** (подлежащее) в Сибири и на **Алтае**. **Куст этот** - облепиха (приложение) - очень полезен. Как **нарядна** ты, облепиха (обращение), осенью.

Именительный падеж не имеет предлогов.

Все падежи, кроме именительного, - косвенные. Все косвенные падежи, кроме предложного, могут употребляться как с предлогами, так и без них. Предложный падеж может употребляться только с **предлогами\***.

Например:

Росло у ручья Эерево (И. п.).

Около дерева (Р. п.) стояла скамейка.

Нет деревьев (Р. п.) на **участке**.

К **дереву** (Д. п.) вела тропинка.

Дереву (Д. п.) **хорошо рослось** у ручейка.

За дерево (В. п.) спрятался грибок.

Мы увидели дерево (В. п.).

Под деревом (Т. п.) рос гриб.

Мы гордились деревом (Т. п.).

О дереве (П. п.) рассказали знакомым.

Падежные формы различаются окончаниями. Окончания выражают одновременно и значение падежа и значение числа.

Например: ручками - окончание **-АМИ** **показывает**, что слово **стоит** в творительном **падеже** во множественном **числе**.

\*Подробно о значениях падежей, предлогах, употребляемых с ними, и окончаниях см. табл. 34 на стр. 116-117.

## 4. Синтаксическая роль

В предложении имя существительное может быть любым членом:

1) подлежащим;

Например: За деревней расстилось огромное поле.

2) именной частью составного сказуемого;

Например: Мол мама - бухгалтер.

3) несогласованным определением;

Например: Ветер раскачивал ветви деревьев.

4) дополнением;

Например: Весной деревья пробуждаются от зимнего сна.

5) обстоятельством.

Например: Книга лежала на столе (обстоятельство места).

## 5. План морфологического разбора

I. Часть речи.

II. Морфологические признаки

(предмет, явление природы и т. д.).

Начальная форма (И. п. ед. ч.).

Постоянные признаки:

а) собственное или нарицательное;

б) одушевленное или неодушевленное;

в) род;

г) склонение.

Непостоянные признаки:

а) падеж;

б) число.

III. Синтаксическая роль.

Например: Река протекает с СЕВЕРА на юг.

I. (с) севера - сущ.

II. (откуда?) с севера, н. ф. - север

Пост. - нариц., неодуш., м. р., 2-го скл.;

Непост. - в Р. п., в ед. ч.

III. Обст. места.

## Склонение имен

Падежи	Вопросы (в скобках смысловые]	Значения, синтаксическая роль
Имени- тельный падеж	кто? что?	Начальная форма: <i>дом, девочка</i> Синтаксическая роль: подлежащее, именная часть составного сказуемого, обращение, приложение.
Родитель- ный падеж	кого? чего?  (чей? из чего? откуда? какой? когда?)	Указывает: 1) на лицо, которому принадлежит предмет: <i>книга (чья?) мамы</i> 2) на материал, из которого сделан предмет: <i>платье (из чего?) из ткани</i> 3) на место: <i>пришел (откуда?) из дома</i> 4) на объект действия: <i>чтение (чего?) книги</i> 5) на количественное значение: <i>много (кого?) друзей</i> 6) на степень сравнения: <i>старше (кого?) бабушки</i> 7) на отношение предмета к лицу: <i>капитан (чего?) корабля</i> 8) на признак: <i>лошадь (какая?) серой масти</i> 9) на дату: <i>(когда?) третьего февраля</i> Синтаксическая роль: несогласованное определение, дополнение, обстоятельство.
Датель- ный падеж	кому? чему?  (где? какой?)	Имеет значение: 1) объекта: <i>дать (кому?) Кате, завидовать (кому?) приятелю</i> 2) места: <i>иду (где?) по дороге</i> 3) адресата: <i>послать посылку (кому?) другу</i> 4) определительное: <i>памятник (кому?) Пушкину</i> Синтаксическая роль: дополнение, обстоятельство.
Вини- тельный падеж	кого? что?  (куда? какой? сколько?)	Указывает: 1) на предмет, на который направлено действие: <i>любить (что?) конфеты</i> 2) на место: <i>залезть (куда?) на дерево</i> 3) на направление движения: <i>вышел (куда?) на дорогу</i> 4) на признак предмета: <i>платье (какое?) в горошек</i> 5) на меру: <i>болеть (сколько?) всю неделю</i> Синтаксическая роль: несогласованное определение, дополнение, обстоятельство.
Твори- тельный падеж	кем? чем?  (какой? где? когда? каким обра- зом?)	Указывает: 1) на орудие действия: <i>пишу (чем?) ручкой</i> 2) на лицо, с которым выполняется действие: <i>играл (с кем?) с Аней</i> 3) на производителя действия: <i>разбита (кем?) малышом</i> 4) на средства действия: <i>отравиться (чем?) грибами</i> 5) на признак предмета: <i>лицо (какое?) с оспинками</i> 6) на способ действия: <i>добраться (каким образом?) самолетом</i> 7) на место: <i>растет (где?) под деревом</i> 8) на время: <i>прибежал (когда?) после уроков</i> Синтаксическая роль: именная часть составного сказуемого, несогласованное определение, дополнение, обстоятельство.
Предлож- ный падеж	о ком? о чем?  (где? как? какой?)	Указывает: 1) на лицо, предмет, о котором идет речь: <i>думаю (о чем?) о книге</i> 2) на место: <i>лежит (где?) на полке</i> 3) на образ действия: <i>плавать (как?) на спине</i> 4) определение: <i>яблоня (какая?) в цвету</i> Синтаксическая роль: несогласованное определение, дополнение, обстоятельство.

существительных  
Таблица 24

Предлоги	1-е скл.		2-е скл.		3-е скл.	мн. число	
	ж. р., м. р. -а, -я (папа, мама, Оля, Коля)	ж. р. -ия (лекция)	м. р. □ ср. р. -о -е (кот, конь, иней, окно, поле)	м. р. -ий ср. р. -ие (гений, пение)	ж. р., слова, оканчиваю- щиеся на Ъ (степь, ночь)	все склонения	ср. р. -ие (растение)
нет предлогов	а я	я	П о е	П е	Д	а я и ы	я
С, из, у, от, без, из-за, из-под, до, вокруг, для, кроме, после, около, возле, позади, впереди, прежде	Ы и	и	а я е	я	и	ов ев ей п	п
к, по, благодаря, вопреки, согласно	е	и	у ю	ю	и	зм ям	ям
в, на, за, по, под, про, об, обо, сквозь, через, несмотря на	у ю	ю	□ о е а я	я е	п	п а я и ы ей ов ев	я
с, под, над, за, между, перед, согласно с, в связи с	ой ей ою ею	ей	ом ем ём	ем	ю	ами ями	ями
о, в, на, при	е	и	е	и	и	ах ях	ях



## 6. Словообразование имен существительных\*

Таблица 25

Морфологические способы	Неморфологические способы
<p><b>Суффиксальный</b></p> <p>Наиболее продуктивный способ.</p> <p>1. Суффиксы, образующие название лица:</p> <p>а) по профессии, роду деятельности, чертам характера, физическим качествам: -ЩИК- (-ЧИК-), -ИК-, -НИК-, -ЕЦ-, -ИСТ-, -ТЕЛЬ-, -АЧ-, -АК- (-ЯК-), -АРЬ-, -Л-, -ЩИЦ-, -ЧИЦ-, -ЫШ-, -К-;</p> <p>Например: каменщик, переводчица, <u>гордец</u>, специалист, трубач, лихач, моряк, пахарь, заводила, малыш</p> <p>б) по месту жительства, национальности: -ИЧ-, -АНИН-(-ЯНИН-), -ЕЦ-, -ЕВЕЦ-, -ЛЕЦ-, -ЕНЕЦ-;</p> <p>Например: москвич, горожанин, немец</p> <p>в) суффиксы субъективной оценки: -ИК-, -ЧИК-, -ЕЦ-, -Ц-, -ИЦ-, -ОК-, -К-, -ЕНЬК-, -ИЩ-, -ИН-, -ИШК-, -ЕШК-, -ЫШК-, -ОНК-;</p> <p>Например: мячик, маслице, Машенька, <u>воробышко</u>, солнышко, девчонка</p> <p>г) суффиксы отчества: -ИЧ-, -ОВИЧ-(-ЕВИЧ-), -ОВН-(-ЕВН[а]), -ИЧН[а], -ИНИЧН[а];</p> <p>Например: <u>Фомич</u>, Петрович, Петровна, Ильинична</p> <p>2. Суффиксы с предметным (конкретным) значением: -ИК-, -ОВК-, -НИК-, -К-, -ТЕЛЬ-;</p> <p>Например: прихватка, выключатель</p> <p>3. Суффиксы с абстрактным (отвлеченным) значением: -ИН-, -ИЗН-, -ЕВ-, -СТВ-, -ЕСТВ-, -ОТ-, -ЕТ-, -ОСТЬ-, -ЕСТЬ-, -ЁЖ-, -Н-, -К-, -ТИ-, -АЦИ-, -ЕНИ[е];</p> <p>Например: вышина, белизна, синева, дележ, выяснение</p>	<p><b>1) Морфолого-синтаксический способ</b> (субстантивация - переход в класс <b>существительных</b>, принадлежащих другим частям речи]</p> <p>1. Из прилагательных:</p> <p>а) имена существительные мужского рода со значением лица; Например: учащийся</p> <p>б) имена существительные женского рода со значением помещения; <u>Например:</u> столовая</p> <p>в) имена существительные среднего рода отвлеченного значения; Например: грядущее</p> <p>г) имена существительные среднего рода - названия кушаний; Например: мороженое</p> <p>д) имена существительные среднего рода - названия классов животных. Например: пресмыкающееся</p> <p>2. Из местоимений: <u>Например:</u> ничья</p> <p>3. Из числительных Например: второе</p>
<p><b>Бессуффиксальный (нулевая суффиксация)</b></p> <p>1. Имена существительные, образованные от имен прилагательных <u>Например:</u> зеленый - зелень</p> <p>2. Имена существительные, образованные от глаголов <u>Например:</u> пицать - писк</p>	

<p style="text-align: center;"><u>Префиксальный (приставочный)</u></p> <p>1. Приставки со значением совместимости: <b>СО-</b>  <u>Например:</u> <i>сограждане</i></p> <p>2. Приставки со значением противоположности: <b>НЕ-, ДЕ-, ДЕЗ-, АНТИ-, КОНТР-</b>  <u>Например:</u> <i>неудача, дезинформация</i></p> <p>3. Приставки со значением низкой классификационной группы: <b>ПОД-, СУБ-</b>  <u>Например:</u> <i>подотряд</i></p> <p>4. Приставки со значением высокой степени: <b>РАЗ-, СВЕРХ-, СУПЕР-, УЛЬТРА-, ЭК-СТРА-, АРХИ-</b>  <u>Например:</u> <i>сверхпроводимость, суперудача</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>2) Лексико-синтаксический способ (слияние)</b></p> <p><i>Например: время, прохождение - времяпрепровождение</i></p>
<p style="text-align: center;"><u>Префиксально-суффиксальный</u></p> <p><i>Например: предлог+существительное - под, стакан - <b>подстаканник</b></i></p>	<p style="text-align: center;"><b>3) Лексико-семантический способ (расщепление)</b></p> <p><i>Например: Гераклес - мифологический персонаж, геркулес - каша</i></p>
<p style="text-align: center;"><u>Сложение</u></p> <p><u>Например:</u> <i>самолет. стоп-кран</i></p>	
<p style="text-align: center;"><u>Аббревиация</u></p> <p><u>Например:</u> <i>ООН. вуз</i></p>	

\*См. также табл. 17.

## 7. Правописание имен существительных

### 1) Правописание мягкого знака после шипящих в конце слова

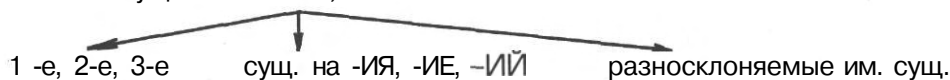
Таблица 26

Мягкий знак пишется	Мягкий знак не пишется
1. В именах существительных женского рода, относящихся к 3-му склонению. Например: вещь, ветошь, полночь, молодежь	1. В именах существительных мужского рода, относящихся ко 2-му склонению. Например: лещ, камыш, мяч, чертеж
	2. В именах существительных, относящихся к 1 -му и 2-му склонению в родительном падеже во множественном числе. Например: дач, пастбищ, груш

### 2) Правописание окончаний

Если имя существительное с безударным падежным окончанием стоит в единственном числе, -

1) поставьте слово в И. п. и определите, к какому типу склонения относится данное имя существительное;



2) задайте к слову оба падежных вопроса и определите падеж;

3) пользуясь табл. 27, определите окончание.

Если имя существительное стоит во множественном числе, то склонение определять не нужно.

Например:

*сидел на ветк*□ - в единственном числе

1) в И. п. - ветка; 1-е скл.;

2) сидел (на ком? на чем?) - в П. п.;

3) сидел на ветке;

*думал о времен*□ - в единственном числе

1) в И. п. - время; разносклоняемое им. сущ.;

2) думал (о ком? о чем?) - в П. п.;

3) думал о временах;

*жил в Австрали*□ - в единственном числе

1) в И. п. - Австралия; сущ. на -ИЯ;

2) жил (в ком? в чем?) - в П. п.;

3) жил в Австралии.

## Падежные окончания имен существительных\*

Таблица 27

	1-е склонение		2-е склонение		3-е склонение	Разноскл. им. сущ. на -мя, -ья, -дья	Множественное число
	м. р. <b>а</b> <b>я</b> ж. р.	ж. р. на -ия	м. р. <b>о</b> с р. <b>е</b>	м. р. на -ий ср. р. на -ие	ж. р. -ь		
И.п.	<b>а</b> <b>я</b> вода, земля	<b>я</b> лекция	<b>о</b> <b>е</b> слон, дом окно, поле	<b>ий</b> <b>ие</b> гений, гелий собрание	<b>ь</b> степь	<b>я</b> пути, время, дитя	<b>а</b> <b>я</b> <b>и</b> <b>ы</b> воды, земли, лекции, слоны, окна, поля, степи, пути, времена, друзья
Р.п.	<b>ы</b> <b>и</b> воды, земли	<b>и</b> лекции	<b>а</b> <b>я</b> слона, дома, окна, поля	<b>ий</b> <b>ие</b> гения, гелия, собрания	<b>и</b> степи	<b>и</b> пути, времени, дитяти	<b>ов</b> <b>ев</b> <b>ей</b> <b>п</b> вод, земель, лекций, слонов, окон, полей, степей, путей, времен, друзей
Д.п.	<b>е</b> воде, земле	<b>и</b> лекции	<b>у</b> <b>ю</b> слону, дому, окну, полю	<b>ю</b> гению, гелию, собранию	<b>и</b> степи	<b>и</b> пути, времени, дитяти	<b>ам</b> <b>ям</b> водам, землям, лекциям, слонам, окнам, полям, степям, путям, временам, друзьям
В.п.	<b>у</b> <b>ю</b> воду, землю	<b>ю</b> лекцию	<b>о</b> <b>е</b> <b>а</b> <b>я</b> слона, дом, окно, поле	<b>ий</b> <b>ие</b> гения, гелий, собрание	<b>я</b> <b>ю</b> <b>п</b> степь, путь, время, дитя	<b>я</b> <b>ю</b> <b>п</b> пути, время, дитя	<b>а</b> <b>я</b> <b>и</b> <b>ы</b> <b>ей</b> <b>ов</b> <b>ев</b> воды, земли, лекции, слонов, окна, поля, степи, пути, времена, друзья
Т.п.	<b>ой</b> <b>ей</b> ою, ею, водой, землей, водою, землею	<b>ей</b> лекцией	<b>ом</b> <b>ем</b> <b>ём</b> слоном, домом, окном, полем	<b>ем</b> гением, гелием, собранием	<b>ю</b> степью	<b>ем</b> <b>ём</b> <b>ей</b> путем, временем, дитятей	<b>ами</b> <b>ями</b> водами, землями, лекциями, слонами, окнами, полями, степями, путями, временами, друзьями
Па	<b>е</b> о воде, о земле	<b>и</b> о лекции	<b>е</b> о слоне, о доме, об окне, о поле	<b>и</b> о гении, о гелии, о собрании	<b>и</b> о степи	<b>и</b> о пути, о времени, о дитяти	<b>ах</b> <b>ях</b> о водах, о землях, о лекциях, о слонах, об окнах, о полях, о степях, о путях, о временах, о друзьях

Окончания имен существительных  
с суффиксами -ИЩ-, -УШК-, -ЮШК-, -ИШК-, -ЫШК-, -Л-

Таблица 28

Суффикс	Род	Мужской род	Женский род	Средний род
-ИЩ-		[Е] городище	[А] ножища	[Е] болотище
-УШК-, -ЮШК-, -ИШК-, -ЫШК-		[А] одушевленные мальчишка [П] неодушевленные ружьишко	[А] малышка	[О] солнышко
-Л-		Мужской род [Д] заводила	Общий род [Д] заводила	[О] грузило

\*Крупным шрифтом в табл. 27 выделены окончания, на которые нужно обратить особое внимание, т. к. в их правописании чаще всего допускаются ошибки.



Имена существительные, оканчивающиеся на шипящую  
в именительном падеже в единственном числе

ажикотаж	камыш	мятеж	сторож
багаж	карандаш	мяч	страж
бестолочь	картечь	немошь	сушь
бич	кирпич	неуч	сыч
блажь	клещ	нож	течь
блиндаж	клич	ночь	типаж
богач	ключ	обруч	тираж
бородач	ковш	палач	тишь
борщ	коллаг	пейзаж	ткач
брешь	колледж	персонаж	товарищ
брошь	корж	печь	тоннаж
ветошь	<b>королевич</b>	плешь	трельяж
вещь	кортеж	платеж	трикотаж
взаимопомощь	крепьш	плач	трубаж
вкладыш	кумач	плащ	туш (музыка)
врач	лаваж	плюш	тушь (краска)
выигрыш	ландыш	плющ	уж
гараж	лещ	пляж	упряжь
глупыш	ложь	полночь	фальшь
глушь	луч	помочь	фарш
горечь	малыш	помощь	фиксаж
грач	манеж	проигрыш	френч
грильяж	марш	пустошь	фураж
грош	массаж	реванш	хвоц
гуляж	матч	репортаж	хряц
демарш	мелочь	ретушь	царевич
дичь	меч	речь	циркаж
дочь	мираж	рожь	чертеж
дрожь	молодежь	роскошь	чиж
душ	<b>монтаж</b>	саквояж	чушь
еж	морж	сечь	шалаш
ерш	москвич	светоч	шарж
желчь	мошь	сволочь	щелочь
залежь	муж	силач	экипаж
калач	мышь	смерч	электроречь
камуфляж	мякиш	стаж	этаж



Имена существительные, оканчивающиеся на шипящую  
в родительном падеже во множественном числе

афиша	клавиша	ножища	сапожище
бабища	кляча	пастбище	свеча
баржа	кожа	передача	сокровище
биржа	корневище	плечо	стойбище
встреча	кража	пожарище	туча
городище	круча	полчище	туша
груша	крыша	полотнище	удача
дача	куча	радиопередача	училище
душа	ложа	рогожа	чаша
<b>задача</b>	лужа	рожа	чаща
зрелище	лыжа	роща	чудовище
каша	ниша	ручища	

### 3) Правописание гласных и согласных в суффиксах

Таблица 29

Суффиксы	Правила правописания		
-ИК- -ЧИК- -НИК-	Пишется, если при склонении гласный не выпадает. <i>Например: ключик - ключика</i>		
-ЕК- -ЧЕК- -ОЧЕК-	Пишется, если при склонении гласный выпадает. <i>Например: замочек - замочка</i>		
-ОК-	Под ударением после шипящих вместо суффикса -ЕК-. <i>Например: пушюк, горошек</i>		
-И-ЧК- -НИЧ-К-	Сложение суффиксов -ИЦ- (-НИЦ-)+ -К-. <i>Например: луковица - луковичка</i>		
-ЕЧК- -ОЧК-	Пишется во всех остальных случаях. <i>Например: Танечка, звездочка</i>		
-ЯЧК- -АЧК-	Пишется только под ударением. <i>Например: горячка</i>		
-ИЦ(а)	Пишется в именах существительных женского рода. <i>Например: лужица</i>		
-ИЦ(е)	В именах существительных ср. рода при ударении на основе. <i>Например: маслице</i>		
-ЕЦ-	Пишется в именах существительных мужского рода. <i>Например: старец</i>		
-ЕЦ(о)	В именах существительных ср. рода при ударении на окончании. <i>Например: письмецо</i>		
-ИН-К-	В именах существительных, образованных от слов на -ИН(а). <i>Например: малина - малинка. ИСКЛЮЧЕНИЕ: монахиня</i>		
-ЕНК-	Пишется: 1) в именах существительных <b>суменьшительным</b> значением, образованных от слов на -НЯ и -НА; <i>Например: песня - песенка</i> 2) в некоторых других словах. <i>Например: беженка, неженка, нищенка, француженка, черкешенка</i> <b>ИСКЛЮЧЕНИЕ:</b> горlinkа.		
-ОНК-	Под ударением после шипящих вместо суффикса -ЕНК-. <i>Например: мальчонка</i>		
	мужской род	женский род	средний род
-ЫШК-	-ИШК-	-ИШК-	-ИШК-
-ИШК-	<i>Например: сынишка</i>	<i>Например: Маришка</i>	<i>Например: сердчишко</i>
-УШК-	-УШК-	-ЫШК-	-ЫШК-
-ЮШК-	<i>Например: Иванушка</i>	<i>Например: малышка</i>	<i>Например: зернышко</i>
	-ЮШК-	-УШК-	-ЮШК-
	<i>Например: батюшка</i>	<i>Например: бабушка</i>	<i>Например: полюшко</i>
	<b>ИСКЛЮЧЕНИЯ:</b> камешек, катышек, клинышек, краешек, пупырышек.	<i>Например: долюшка</i>	
-ЧИК-	В существительных со значением лица после Д, Т, З, С, Ж. <i>Например: грузчик</i> В существительных со значением предмета. <i>Например: барабанчик</i> <b>ИСКЛЮЧЕНИЯ:</b> брильянтик, асфальтик, ремонттик, флейтик.		
-ЩИК-	Пишется после всех остальных согласных. <i>Например: фонарик</i>		
-ЛЬЩИК-	Ь пишется только после Л. <i>Например: кровельщик</i>		
-ИВ-	<b>ЗАПОМНИТЬ:</b> месиво, топливо		
-ЕВ-	<b>ЗАПОМНИТЬ:</b> варево, жарено, кружево, курено		

Таблица 29 (продолжение)

Суффиксы	Правила правописания
С гласными О и Е -ЕНК- -ЕНОК- -ЕНЬК- -ОНК- -ОНОК- -ОНЬК-	<u>Например:</u> варенка, котенок, доченька <u>ИСКЛЮЧЕНИЕ:</u> баиньки, зайнька, паинька <u>Например:</u> солонка, грачонок, лисонька
-ЕСТЬ- -ОСТЬ- -НОСТЬ-	Образованы от основ имен прилагательных и причастий. <u>Например:</u> плавучесть, новость, горячность
-ЕТ- -ОТ-	Образованы от основ имен прилагательных. <u>Например:</u> нищета, краснота
-ОВСТВ- -СТВ- -ЕСТВ-	Образованы от основ глаголов. <u>Например:</u> хвостовство, действие, одиночество
-ОТН- -ОВН-	Образованы от основ глаголов. <u>Например:</u> беготня, болтовня
С гласной И -ИН-	Образованы от основ имен прилагательных. <u>Например:</u> тишина Имеет увеличительное значение. <u>Например:</u> детина
-ИЦ-	Имеет увеличительное значение. <u>Например:</u> домище
-ИЗН-	Образованы от основ имен прилагательных. <u>Например:</u> белизна

#### 4) Правописание Н и НН

Таблица 30

Н	НН
<u>Например:</u> вареНик(вареный); ветреНик, ветреНица(ветреный); гостиНица(гостиный); маслеНица(масленный); торфяНик(торфяной); смысленность(смысленный)	1. Если корень оканчивается на Н, а суффикс начинается с Н. <u>Например:</u> осина - осинНик 2. Если имя существительное образовано от имени прилагательного, имеющего НН. <u>Например:</u> болезнеННый - болезнеННость
<p>Суффикс -НИК- (-НИЦ-) присоединяется к основам имен существительных</p> <p><u>Например:</u> <u>полено</u> - поленНИЦа, <u>пожар</u> - пожарНИК</p> <p>Суффикс -ИК- (-ИЦ-) присоединяется к основам отыменных и отглагольных прилагательных и причастий</p> <p><u>Например:</u> <u>изгнанн</u>ый - изгнанНИК, <u>ветрен</u>ый - ветреНИЦа;  НО: <u>сгущен</u>ка(от сгущенННый); <u>буде</u>новка(от БудеННый)</p>	

Имена существительные с **Н** и **НН**

багрянец	звонница	организованность	свояченица
багряник	злоумышленник	осинник	священник
безжизненность	избалованность	отверженность	семенник
безнравственность	избранник	ответственность	семигранник
безответственность	избранница	отчаянность	серебреник (монета)
беспардонность	изгнанник	очарованность	<b>серебряник (мастер)</b>
бесприданница	изгнанница	песенник	слаженность
бессребреник	изнеженность	песчаник	смышленность
бессонница	именинник	печености	собранность
бесчувственность	именинница	пламенность	собственник
болезненность	информированность	племянник	современник
буденовка	информационность	племянница	солености
бузинник	истина	пленник	<b>соотечественник</b>
вареник	конник	поверенный	ставленник
ветреник	конница	подлинник	сторонник
ветреница	конопляник	подоконник	сторонница
ветренность	копчености	подстаканник	странник
взволнованность	коренник	поклонник	страница
внутренность	костяника	поленница	странность
воспитанник	лиственница	посланик	суженый (о женихе)
воспитанница	малинник	полтинник	таможенник
воспитанность	масленица	привилегированность	торжественность
восторженность	мороженое	продуманность	трезвенник
восьмигранник	мошенник	производственник	трехгранник
гостиная	мудренность	промышленник	труженик
гостиница	мужественность	пряности	труженица
гривенник	надуманность	путаник	туманность
данность	напыщенность	путаница	уверенность
длина	насыщенность	путешественник	ухоженность
длинноты	нефтяник	путешественница	ценник
доверенность	нечаянность	пшеник	ценность
дровяник	образованность	пятигранник	четырёхгранник
дружинник	обязанность	ремесленник	шестигранник
единомышленник	овсяник	родственник	юннат
жеманница	ограниченность	родственница	юность
жизненность	ольшаник	румяна	язвенник
заброшенность	омшаник	рябинник	



## 5) Правописание О-Е-Ё после шипящих и Ц

Таблица 31

	Корень	Суффикс	Окончание
	<i>Без ударения</i>	<i>Под ударением</i>	<i>Под ударением</i>
О	<p>1. Без ударения <i>Например: шОколад</i></p> <p>2. Исключения: Я услышал ШОРОХ в КРЫЖОВНИКЕ и порвал ШОВ на КАПЮШОНЕ и ШОРТАХ. ЧОКНУТЫЙ ЧОПОРНЫЙ ШОРНИК был в ШОКЕ. ОБЖОРА выпил КРЮШОН, устроил ПОДЖОГ и получил ОЖОГ (глагол —поджѐг).</p>	<p>1. Под ударением в суффиксах —ОК—, —ОНОК—, —ОНК— <i>Например: крючОк, галчОнок. девчОнка.</i></p> <p>2. Под ударением в суффиксе —ОН— (беглое О) <i>Например: княжОн</i></p>	<p>1. Подударением в именительном и творительном падежах. <i>Например: плечО. плечОм, крыльцО</i></p>
	<i>Под ударением</i>	<i>Без ударения</i>	<i>Без ударения</i>
Ё	<p>1. Под ударением <i>Например: шѐлк</i></p> <p>2. Однокоренные слова <i>Например: шЕлковистый</i></p>	<p>1. Без ударения в суффиксе —ЕК— <i>Например: порожЕк</i></p> <p>2. Под ударением в иноязычных словах с суффиксом —ѐр— <i>Например: стажѐр</i></p> <p>3. Под ударением в суффиксах отглагольных имен существительных —ѐв-к-, —ѐн-, —ѐнн— <i>Например: корчѐвка, тушѐнка, обречѐнность</i></p>	<p>1. Безударения в Т. п. <i>Например: рыбищЕй</i></p> <p>2. Под ударением в Р. п. множественного числа пишется Е, если произносится [Э]. <i>Например: ножЕй, клещЕй</i></p>
После	<i>Под ударением - О</i>		<i>Без ударения - Е</i>
Ц	<i>в суффиксах и окончаниях</i>		<i>в суффиксах и окончаниях</i>
	<i>Например: концОвка, лицОм</i>		<i>Например: таниЕвать, пальцЕм</i>

## 6) Правописание НЕ с именами существительными

Таблица 32

Слитно	Раздельно
<p>1. Если имя существительное без НЕ не употребляются. <i>Например: несчастье, невежа.</i></p> <p>2. Если имя существительное в сочетании с НЕ приобретают противоположное значение. Они легко заменяются синонимами без НЕ и имеют значение утверждения. <i>Например: несчастье = горе</i></p> <p>3. Имена существительные, обозначающие лица и выражающие качественный оттенок, слова-противопоставления. <i>Например: непрофессионал (профессионал)</i></p> <p>4. В вопросительных предложениях, если отрицание не подчеркивается. <i>Например: Разве это неправда? (Разве это ложь?)</i></p> <p>5. Если имеется приставка НЕДО-. <i>Например: недовес</i></p> <p>6. С субстантивированными именами прилагательными и причастиями. <i>Например: Неудачившие остались переписывать диктант.</i></p>	<p>1. Если имеется или подразумевается противопоставление. <i>Например: Не счастье, а горе заставило его собраться в дорогу.</i></p> <p>2. В вопросительных предложениях, где отрицание логически подчеркивается. <i>Например: Ты очень повзрослел, не правда ли? Ну разве я не молодец?!</i></p> <p style="text-align: center;">НО</p> <p>3. Если отрицательный смысл частицы НЕ усиливается словами с приставкой НИ: <i>никто, ничто, ничуть, нисколько, нимало</i> ИЛИ словами еще не, совсем не, далеко не, вовсе не, отнюдь не. <i>Например: отнюдь не красавица, еще не профессионал</i></p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>Частица НЕ пишется раздельно с именами существительными, когда служит для отрицания, а не для образования новых слов.</p>

## 7) Правописание сложных имен существительных

Таблица 33

Слитное	Дефисное	Раздельное
/. Слова, имеющие в своем составе различные части		
<p>1. Сложные слова с соединительными гласными -О- и -Е-. Например: <i>большеглазый</i>, <i>каплеобразный</i> но: <i>агрИкультура</i>, <i>газификация</i>, <i>электрификация</i>, <i>центрифуга</i> и производные от этих слов.</p> <p>2. Слова без соединительной гласной, первая часть которых представлена в начальной форме. Например: <i>времяизмерение</i></p> <p>3. Слова, образованные в результате слияния словосочетания. Например: <i>с ума сшедший</i> - <i>сумасшедший</i> - <i>сумасшествие</i></p> <p>4. Слова с элементами (независимо от числа элементов в слове) <i>авиа-</i>, <i>авто-</i>, <i>агро-</i>, <i>алюмо-</i>, <i>асбо-</i>, <i>астро-</i>, <i>аудио-</i>, <i>аэро-</i>, <i>баро-</i>, <i>бензо-</i>, <i>библио-</i>, <i>био-</i>, <i>борт-</i>, <i>вело-</i>, <i>вибро-</i>, <i>видео-</i>, <i>гелио-</i>, <i>гео-</i>, <i>гидро-</i>, <i>гомо-</i>, <i>-граф</i>, <i>графо-</i>, <i>дека-</i>, <i>дендро-</i>, <i>зоо-</i>, <i>изо-</i>, <i>квази-</i>, <i>кино-</i>, <i>космо-</i>, <i>лже-</i>, <i>лито-</i>, <i>макро-</i>, <i>мега-</i>, <i>мета-</i>, <i>метео-</i>, <i>-метр</i>, <i>микро-</i>, <i>моно-</i>, <i>мото-</i>, <i>мульти-</i>, <i>невро-</i>, <i>нейро-</i>, <i>нео-</i>, <i>онко-</i>, <i>орто-</i>, <i>пан-</i>, <i>палео-</i>, <i>пара-</i>, <i>пневмо-</i>, <i>поли-</i>, <i>псевдо-</i>, <i>психо-</i>, <i>радио-</i>, <i>сейсмо-</i>, <i>социо-</i>, <i>спектро-</i>, <i>стерео-</i>, <i>теле-</i>, <i>термо-</i>, <i>турбо-</i>, <i>тетра-</i>, <i>фита-</i>, <i>фото-</i>, <i>фоно-</i>, <i>эвако-</i>, <i>экзо-</i>, <i>эко-</i>, <i>элек-</i>, <i>тро-</i>, <i>эндо-</i>, <i>энтеро-</i>, <i>этно-</i>. Например: <i>авиапочта</i>, <i>фотомастерская</i>, <i>спектрограф</i>, <i>аэрофотосъемка</i> ИСКЛЮЧЕНИЕ: слова, второй частью которых является имя собственное: <i>лже-Дмитрий</i>, <i>кино-Остап</i>.</p> <p>5. Сложные слова, первая часть которых является глагольной основой и оканчивается на И. Например: <i>вертИшейка</i> ИСКЛЮЧЕНИЕ: <i>перекати-поле</i></p>	<p>1. Слова, образованные из двух существительных без соединительной гласной, самостоятельно употребляющихся и однородных или противоположных по смыслу. Например: <i>купля-продажа</i>, <i>друзья-приятели</i></p> <p>2. Наименования, в которых первое слов является общим названием, второе - более конкретным. Например: <i>музей-усадьба</i></p> <p>3. Сложные термины, называющие приборы, механизмы, устройства, профессиональные понятия с корнями <i>блок-</i>, <i>вакуум-</i>, <i>дизель-</i>, <i>динамо-</i>, <i>камер-</i>, <i>пресс-</i>, <i>стоп-</i>. Например: <i>стоп-кран</i> ИСКЛЮЧЕНИЕ: <i>блокпост</i></p> <p>4. Слова, имеющие в своем составе предлог или глагол. Например: <i>иван-да-марья</i>, <i>любишь-не-любишь</i></p> <p>5. Слова, в которых к основному слову присоединяется слово с оценочным значением. Например: <i>чудо-дерево</i></p> <p>6. Различные сорта тканей с начальным корнем <i>креп-</i>. Например: <i>креп-жоржет</i> ИСКЛЮЧЕНИЕ: <i>крепдешин</i></p> <p>7. Названия некоторых <i>блюд</i> и растений. Например: <i>люля-кебаб</i>, <i>лук-порей</i></p>	<p>1. Если слова <i>мини</i>, <i>макси</i> занимают второе место. Например: <i>юбка мини</i>, <i>юбка макси</i>.</p>

//. Слова, имеющие в своем составе имена числительные		
<p>1. Слова без соединительной гласной, первой частью которых является количественное <b>числит.</b>, стоящее обычно в форме Р. п. <i>Например: пятиэтажный</i></p> <p>2. Входящие в состав сложных слов <b>девятисто</b>, <b>сто</b> и <b>четверть</b> употребляются в форме И. п. <i>Например: стОлетний, девяностотонный</i></p> <p>3. Производные слова от сорок имеют образуются от формы Р.п. слова сорок и второй части. <i>Например: сорокАлетие</i> <b>ИСКЛЮЧЕНИЕ:</b> сорокОножка, сорокОпут, сорокОуст.</p> <p>4. Слова два, три в составе сложных слов имеют формы <b>двух-</b>, <b>трех-</b>, <b>дву-</b>, <b>три-</b>, <b>тре-</b>. <i>Например: двухэтажный, трехпалубный, двуликий, тридевятый, тренога.</i></p> <p>6. ПОЛ- (половина), если слово не начинается с гласной, с буквы Л или с прописной буквы. <i>Например: полвосьмого, полгорода.</i></p> <p>7. ПОЛУ— <i>Например: полумера</i></p>	<p>1. ПОЛ-(половина), если слово начинается с гласной буквы. <i>Например: пол-аквариума</i></p> <p>2. ПОЛ-(половина), если слово начинается с буквы Л. <i>Например: пол-ластика</i> <b>ИСКЛЮЧЕНИЕ:</b> поллитровка</p> <p>3. ПОЛ-(половина), если слово начинается с прописной буквы. <i>Например: пол-Новосибирска</i></p>	<p>1. Если между ПОЛ (половина) и словом стоит имя прилаг. или местоимение. <i>Например: пол большо-го дома, пол моей книги</i></p> <p>2. Количественные сочетания, включающие слово половина. <i>Например: семь с половиной метров</i></p>
///. Одиночные необособленные приложения		
	<p>1. Если присоединяется к определяемому слову. <i>Например: Москва-река, мороз-воевода</i></p> <p>2. Обозначающие национальность или место жительства, если определяемое слово имеет форму прилагательного. <i>Например: рабочие-турки</i></p>	<p>1. Близкие по значению к прилагательному и обычно стоящие перед определяемым существительным. <i>Например: крошка сестренка</i></p> <p>2. Обозначающие национальность или место жительства. <i>Например: туристы итальянцы</i></p>

Таблица 33 (продолжение)

IV. Географические и административные названия, названия частей света, имена		
<p>1. Все названия городов, второй составной частью которых является <b>-град, -город, -абад, -акан</b>. Например: Белград. Новгород</p> <p>2. Названия населенных пунктов, начинающиеся с <b>ново-, старо-, верхне-, ниже-, красно-, мало-, больше-</b>. Например: Нижневартовск, Краснодар</p> <p>3. Слова, образованные от географ. названий, пишущихся через дефис. Например: ньюйоркцы</p> <p>4. Некоторые фамилии с <b>Ле- и Ла-</b>. Например: Ларошфуко</p> <p>5. Названия немецких улиц, бульваров и т. д., в которые входят слова <b>-штрассе, плац</b>. Например: Александрплац, Шиллерштрассе.</p>	<p>1. Географические или административные названия, начинающиеся с: <b>северо-, юга- южно-, восточно-, западно-, норд-, ост-зюйд-, вест-</b>. Например: Северо-западный округ, зюйд-вест</p> <p>2. Географические названия, составленные из двух существительных или из существительного и прилагательного. Например: Орехово-Зуево. Сыр-Дарья</p> <p>3. Географические названия, составленные из двух существительных, соединенных предлогом или союзом, пишутся с двумя дефисами. Например: Ростов-на-Дону</p> <p>4. Географические названия, начинающиеся с <b>Сан-, Сант-, Санкт- Па- Лос- Де-</b>. Например: Санкт-Петербург. Лос-Анджелес</p> <p>5. Названия английских и американских улиц, бульваров и т. д., в которые входят слова <b>-авеню, -стрит, -сквер</b>. Например: Уолл-стрит. Парк-авеню</p> <p>6. Составные фамилии. Например: Мамин-Сибиряк</p>	<p>1. Сложные географ. названия, составленные из полного прилагательного, согласованного с существительным. Например: Красная Пресня</p> <p>2. Составные фамилии, между двумя частями которых есть предлоги или частицы. Например: Ги де Мопассан</p> <p>3. Имена собственные, относящиеся к одному лицу. Например: Роза Мария Анна Смит</p>
V. Термины, научные и профессиональные названия, единицы измерения		
	<p>1. Термины, в состав которых входят названия букв. Например: альфа-лучи</p> <p>2. Сложные единицы измерения. Например: киловатт-час ИСКЛЮЧЕНИЕ: трудодень, трудочас</p> <p>3. Названия общественно-политических объединений, научные термины, звания, должности, специальности, профессии без соединительной гласной. Например: социал-демократ, рак-отшельник, член-корреспондент</p> <p>4. Звания, чины, должности, начинающиеся с <b>вице-, лейб-, обер-, унтер-, штаб-, экс-</b>. Например: вице-губернатор, экс-чемпион</p>	
VI. Аббревиатуры, сокращения		
<p>1. Сложносокращенные слова и аббревиатуры. Например: вуз. госкомиссия</p>		<p>1. Буквенные сокращения, которые пишутся через точку. Например: ж. д. - железная дорога.</p>

## 2. Имя прилагательное

### 1. Понятие об имени прилагательном

Имя прилагательное - это самостоятельная часть речи, которая **выражает** признак предмета (качеств, свойств, цвет, время, пространство, принадлежность и т. д.) и отвечает на вопросы какой? чей?

Например: *большое* дерево, *хороший* человек, *давняя* история, *далекий* путь, папина машина

Признак, выраженный именем прилагательным, относится к предмету, поэтому имя прилагательное в словосочетаниях и предложениях всегда связано с именем существительным, подчиняется ему, согласуясь в роде, числе и падеже.

Например: большое *дерево*, большая комната, большие клавиши, большими друзьями

Слова, выражающие качества, свойства безотносительно к их носителям-предметам, не являются прилагательными.

Например: белизна, *отвага*

### 2. Постоянные признаки

#### 1) Лексико-грамматические разряды

По значению имена прилагательные делятся на три основных разряда: *качественные, относительные и притяжательные*.

Имена прилагательные разных разрядов отличаются друг от друга не только по лексическим, но и по грамматическим, морфологическим, синтаксическим и словообразовательным признакам.

##### а) Качественные имена прилагательные

1. Характеризуют свойства самого предмета безотносительно к другим предметам.

Например: *синий*, горячий

2. Имеют полную и краткую форму.

Например: высокий - высок

3. Имеют степени сравнения.

Например: высокий - выше - *высочайший*, самый высокий

4. Обладают формами *субъективной* оценки.

Например: синий - синенький - синеватый

5. Образуют *антонимичные* пары.

Например: высокий - низкий

6. Сочетаются с наречиями меры и степени.

Например: очень высокий

7. Могут управлять зависимым словом.

Например: *добрый* (к кому?) ...

8. Выступают производной основой для отвлеченных имен существительных при помощи суффиксов -ЕВ-, -ИЗН-, -ОТ-, -ОСТЬ-, -СТВ-.

Например: белый - белизна, синий - *синева*, черный - *чернота*, смелый - *смелость*, богатый - богатство

9. Выступают производной основой для наречий при помощи суффиксов -О, -Е, -И.

Например: высокий - высоко

10. Могут иметь производную и непроизводную основу.

Например: низкий, старый

Не все качественные имена прилагательные обладают всеми вышеперечисленными признаками. Но имя прилагательное считается качественным, если обладает несколькими из них.

### **б) Относительные имена прилагательные**

1. Характеризуют предмет не непосредственно, а через его отношение к лицу, месту, времени, материалу, весу, действию и т. д.

Например: стальной, вчерашний, *местный*, натяжной

Для них характерна синонимичность со словосочетаниями, включающими слово, от которого образовано данное прилагательное.

Например: кирпичный дом - дом из кирпича

2. Имеют только полную форму.

3. Не образуют степеней сравнения. Не сочетаются с наречиями меры и степени. Относительные прилагательные обозначают неизменяемые признаки предметов.

Например: скамейка не может быть более или менее деревянной

4. Не образуют **антонимичных** пар.

5. Не образуют отвлеченных имен существительных.

6. Не образуют наречий на -О, -Е, -И.

7. Могут иметь только производную основу.

Образуются:

а) от имен существительных при помощи суффиксов -Н-, -ОВ-, -АН-, -ЯН-, -ОНН-, -ЕНН-, -СК-(-ЕСК-), -ЧЕСК-, -ИЧЕСК-, -ОВСК-, -ИНСК-;

Например: серебро - серебряный

б) от глаголов при помощи суффикса -ЛЫН-;

Например: сверлить - сверлильный

в) от сочетаний предлог + имя существительное;

Например: на столе - настольный

г) от словосочетаний.

Например: *двадцать* этажей - *двадцатиэтажный*

## в) Притяжательные имена прилагательные

Притяжательные имена прилагательные являются разновидностью относительных и выражают принадлежность чего-либо лицу или животному.

1. Имеют краткую и полную форму.

Краткие формы притяжательных прилагательных изменяются по падежам, употребляются в роли согласованных определений и не соотносятся с полными формами.

Например: мамин **взгляд**, но нельзя сказать «**мамин** **взгляд**»

2. Образуются:

а) от одушевленных имен существительных при помощи суффиксов -ОВ-, -ЕВ-, ИН-, ЫН-; -ИЙ-.

Например: Петр - петров, дядя - **дядин**, заяц - **залчий**

б) от фамилий и названий населенных пунктов при помощи суффикса -СК- (-ОВСК-, -ИНСК-, -ЕНСК-).

Например: **Чехов** - **чеховский**, Саратов - **саратовский**, Петр - **Петровский**, Чита - **читинский**

3. Притяжательные имена прилагательные склоняются по особой, смешанной разновидности склонения. (См. «Склонение имен прилагательных».)

## г) Переход имен прилагательных из разряда в разряд

Относительные имена прилагательные могут утратить свою относительность и приобрести свойства качественных имен прилагательных, а притяжательные - относительных и качественных, если они употребляются в переносном смысле. Таким образом осуществляется переход имен прилагательных из одного разряда в другой.

Например: <sup>относит.</sup> золотое **кольцо** - <sup>качеств.</sup> золотые **волосы**,

<sup>притяж.</sup> **медвежья** берлога - <sup>качеств.</sup> **медвежья** услуга - <sup>относит.</sup> **медвежья** шуба (шуба из шкуры **медведя**)



## 2) Степени сравнения качественных имен прилагательных

Признак, обозначаемый качественными именами прилагательными, может быть представлен в предмете в большей или меньшей степени, чем в другом предмете, содержащем такой же признак.

Качественные имена прилагательные употребляются в *положительной, сравнительной и превосходной степенях*. Три эти степени образуют категорию *степеней сравнения*. Положительная степень в этой категории является самым слабым членом и не является степенью сравнения.

Если прилагательное имеет **суффикс**, выражающий степень признака или оценки, то сравнительная форма от него не образуется.

Например: *худющий, маленький, сероватый*

### а) Положительная степень

Положительная степень называет признак предмета безотносительно к другим предметам. Она свидетельствует о наличии данного признака в предмете.

Средствами выражения для положительной степени служат формы единственного и множественного числа имен прилагательных.

Например: *веселый щенок, светлые тона*

Сравнительная и превосходная степени образуются от положительной, т. е. положительная степень является исходной, базовой для остальных степеней сравнения.

### б) Сравнительная степень

Указывает:

1] что в одном предмете признак, выраженный данным прилагательным, проявляется в большей или меньшей мере по сравнению с тем же качеством в других однородных предметах;

Например: *Эта гора выше.*

2] на признак, который в одном и том же предмете в разное время проявляется по-разному, содержится то в большей, то в меньшей степени.

Например: *Сегодня ты веселее, чем вчера.*

Ударение в формах сравнительной степени никогда не падает на конечный гласный.

### Простая сравнительная степень

Простая сравнительная степень (синтетическая) может указывать только на то, что признак проявляется в большей, но не в меньшей степени.

Простая сравнительная степень образуется:

1] путем присоединения к основе положительной степени суффиксов **-ЕЕ [-ЕЙ]** (продуктивные суффиксы); **-Е** (сочетается только с основами на Г, К, Х, Д, Т, СТ; при этом происходит чередование согласных и усечение конечных -К и -ОК); **-ШЕ, -ЖЕ** (непродуктивные суффиксы);

Например: *длинный - длинее, длинней; молодой - моложе,*

*тонкий - тоньше, глубокий - глубже*

2] от трех следующих имен прилагательных форма сравнительной степени образуется супплетивным способом;

Например: *хороший* - *лучше*, *плохой* - *хуже*, *малый* - *меньше*

3) некоторые имена прилагательные имеют варианты простых форм степеней сравнения.

Например: *большой* - *больше, более*; *поздний* - *позднее, позже*

Имена прилагательные в простой сравнительной степени могут употребляться:

а) с приставкой ПО- со смягчительным значением, обозначающей несколько большую или меньшую степень качества;

Например: *больше* - *побольше*

б) со словами НЕСКОЛЬКО, ЕЩЕ, ГОРАЗДО.

Например: *больше* - *несколько больше, еще больше, гораздо больше*

Имена прилагательные в простой сравнительной степени являются неизменяемыми, т. е. не изменяются ни по родам, ни по числам, ни по падежам.

В предложении они выступают в роли:

а) именной части сказуемых;

Например: Эта книга *интереснее*.

б) несогласованных определений.

Например: *Дайте мне книгу поинтереснее.*

Не образуют простой сравнительной степени:

1) те же слова, у которых отсутствуют краткие формы и простые формы превосходной степени, перешедшие в разряд качественных, относительных и притяжательных;

Например: *золотой (характер), медвежья (услуга)*

2) имена прилагательные, не изменяемые по степеням;

Например: *женатый, холостой, голый, хромой, слепой, мертвый*

3) имена прилагательные с суффиксами -СК-, -ЕСК-, -ОВ-, -Н-, -Л-, -К-, -ОНЬК- (-ЕНЫК-), -ОВАТ- (-ЕВАТ-);

Например: *колкий, товарищеский, деловой, махонький, беловатый*

4) сложные имена прилагательные на -КИЙ, -ГИЙ, -ХИЙ;

Например: *кривобокий, длинноухий, кривоногий*

5) отдельные непроизводные прилагательные;

Например: *ветхий, плоский, гордый, отлогий*

6) все имена прилагательные, обозначающие масти животных.

Например: *вороной, сивый, гнедой*

Простые формы сравнительной степени от имен прилагательных *хрупкий, гибкий, липкий, ломкий* (*хрупче, гибче, липче, ломче*) редко употребляются в речи, обычно заменяются составными формами.

### Составная сравнительная степень

Составная сравнительная степень (аналитическая) образуется от всех качественных имен **прилагательных**, которые обозначают признаки, способные проявляться в разной степени, путем прибавления положительной степени слов БОЛЕЕ или МЕНЕЕ.

Например: более **слабый**, менее умный

Имена прилагательные в составной сравнительной степени изменяются по родам, по числам и по падежам.

В предложении они выступают в роли:

а) именной части сказуемых;

Например: Эта книга несколько **интереснее**.

б) согласованных определений.

Например: Более интересную повесть я нашел в конце **книги**.

### в) Превосходная степень

Характерна в основном для книжной речи.

Указывает:

1) что признак, выраженный данным прилагательным, проявляется в наибольшей или наименьшей мере по сравнению с тем же признаком в других однородных предметах.

Например: Самый вкусный **хлеб** в этой **пекарне**. Вкуснейший **хлеб** в этой пекарне.

2) на высокую степень признака в данном предмете без указания на сравнение с другими предметами.

Например: **Петр Сергеевич** - умнейший человек.

### Простая превосходная степень

Простая превосходная степень [**синтетическая**] обозначает:

1) высшую степень качества, которая выделяет предмет из ряда других (часто это дополнительно подчеркивается предлогами ИЗ, СРЕДИ, В);

Например: величайший **среди художников**

2) предельную степень качества без сравнения с другими предметами.

Например: **приятнейшая** компания

Простая превосходная степень образуется от основы положительной степени:

1) путем присоединения к ней суффиксов **-ЕЙШ-**, **-АЙШ-** (после Г, К, Х) (присоединение этих двух суффиксов сопровождается чередованием звуков, усечением конечных согласных основы); **-Ш-**;

Например: нежный - **нежнейший**, близкий - **ближайший**, высокий - **высший**

2) супплетивно.

Например: **хороший** - **лучший**, **плохой** - **худший**, **малый** - **меньший**

Для усиления превосходной степени иногда используются приставки **НАИ-**, **ПРЕ-**, **РАЗ-** (**РАС-**).

Например: **наибольший**, **прекраснейший**, **распрекраснейший**

Не образуют простой превосходной степени:

1) те же слова, у которых отсутствуют краткие формы и простые формы сравнительной степени;

2) отдельные прилагательные с суффиксами -ЛИВ-, -ЧИВ-, -К-;

Например: *жаркий*, *доверчивый*

3) прилагательные с суффиксами -АСТ-, -ИСТ-;

Например: *глазастый*, *голосистый*

4) многие прилагательные с суффиксом -Л-, образованные от глаголов;

Например: *усталый*, *загорелый*

5) прилагательные с суффиксами -ЕСК-, -ОВ-, -ЕВ-;

Например: *дружеский*, *деловой*, *солевой*

6) прилагательные, называющие масти лошадей, некоторые цвета;

Например: *вороной*, *гнедой*, *чалый*, *фиолетовый*, *лиловый*

7) прилагательные, обозначающие постоянный и неизменный признак.

Например: *больной*, *сухой*, *молодой*, *глухой*, *нищий*, *кривой*, *хромой*

### Составная превосходная степень

Составная превосходная степень (аналитическая) обозначает высшую степень качества, которая выделяет один предмет из всех остальных.

Составная превосходная степень образуется двумя способами:

1) путем прибавления к прилагательному слов **НАИБОЛЕЕ**, **НАИМЕНЕЕ**, **САМЫЙ**;

Например: самый *смешной*, наиболее старательный, наименее добросовестный

2) путем прибавления к сравнительной степени слов **ВСЕХ**, **ВСЕГО**.

Например: *всех умней*, *всего дороже*

От слов с суффиксом -ОВАТ- (-ЕВАТ-) не образуется ни простая, ни сложная формы превосходной степени.

Например: беловатый - не *используется «беловатейший»*, «самый беловатый».

Простая и сложная формы превосходной степени, кроме форм со словами **ВСЕГО** и **ВСЕХ**, изменяются по родам, числам и падежам.

Например: самый вкусный, вкуснейший; самал вкусная, вкуснейшая; самые вкусные, вкуснейшие; самыми вкусными, вкуснейшими

В предложении простая и сложная формы превосходной степени выступают в роли сказуемого и определения.

Например: Этот дом - самый *большой*. У самого большого дома собралась толпа.

### 3) Полная и краткая формы качественных и притяжательных имен прилагательных

Качественные имена прилагательные имеют полную и краткую форму.

Например: колючий - колюч

Полная и краткая формы отличаются друг от друга по значению, синтаксической роли и изменению.

Таблица 34

Полная форма	Краткая форма
Значение	
Обозначает не ограниченное условиями, постоянное, не связанное со временем качество. <i>Например: Обои темные. - Характеристика, не зависящая от условий и времени.</i>	Обозначает <b>временное</b> , преходящее качество или состояние. Характеризуется экспрессивностью и <b>оценочностью</b> . <i>Например: Обоитемныдлягостиной. - Характеристика, зависящая от условий.</i>
У имен прилагательных, не способных по своему значению выражать различие между постоянным признаком и разовым проявлением, различие в значении краткой и полной формы практически незаметно. <i>Например: талантливый - талантлив, красный - красен, заносчивый - заносчив</i>	
Синтаксическая роль	
В предложении может быть согласованным определением или именной частью составного сказуемого. <i>Например: Сильный дождь стучит по крыше. Он был добрым.</i>	В предложении является именной частью составного сказуемого, реже согласованным определением. <i>Например: Оноченьдобр. Краснадевкаподбежалаицелуетмолодца</i>  Может иметь зависимое слово. <i>Например: Озеро богато (чем?) рыбой</i>
Изменение	
Изменяется по родам, числам и падежам. <i>Например: сильный дождь. сильная выюга, сильные струи, сильными руками</i>	Изменяется по родам и числам, не изменяется по падежам, т. е. не склоняется. <i>Например: Дождь силен. Буря сильна. Струи сильны.</i>

Краткая форма иногда приобретает или теряет одно из лексических значений, принадлежащих аналогичной полной форме.

Например: БЕДНЫЙ - несчастный, небогатый; БЕДЕН - небогатый.

Беднал мама - у нее так болит голова. Этот человек сначала был бедным, а потом разбогател. Он очень беден.

ГЛУХОЙ - неспособный слышать, затаенный, сплошной; ГЛУХ - неспособен слышать, неотзывчивый.

Бабушка к старости стала совсем глухой. Послышался глухой ропот. Мы подошли к глухому забору. Он был глух. Он оставался глух к нашим мольбам.

Не имеют краткой формы следующие качественные имена прилагательные:

1) с суффиксом -СК-;

Например: драматический

2) С суффиксами -ЕНН- (со значением высокой степени проявления признака), -ОВАТ- [-ЕВАТ-], -ЕНЫК- [-ОНЬК-], -УЩ- (-ЮЩ-), с приставкой РАЗ- (РАС-);  
Например: синеватая, **здоровенные, хорошенеккий, длиннющий**, распрекрасный

3) названия цветов, образованные от существительных;

Например: **кремовый**, оливковый, шоколадный

4) отглагольные имена прилагательные с суффиксом -Л-;

Например: перезрелый

5) прилагательные на -Ш(ИЙ), раньше относившиеся к формам сравнительной степени, но утратившие свое прежнее значение;

Например: больший, младший

6) названия мастей животных;

Например: каурый, чалый

7) имена прилагательные, употребляющиеся только в устойчивых сочетаниях;

Например: закадычный **друг**, проливной дождь

8) сложные имена прилагательные, пишущиеся через дефис;

Например: **ярко-синий**, бело-зеленый

9) имена прилагательные в превосходной степени.

Например: **прекраснейший**, огромнейший

Некоторые имена прилагательные имеют не весь набор кратких форм.

Например: вдовый, холостой, лысый, **куцый** - имеют только форму мужского рода; **хворый**, древний - нет формы женского рода; озорной - нет формы мужского рода; **разный** - только форма множественного числа

Некоторые имена прилагательные не имеют полной формы.

Например: рад, **горазд**

Краткая форма образуется от основы прилагательного в полной форме путем прибавления к основе особых окончаний. В мужском роде - нулевое окончание, в женском - окончание -А [-Я], в среднем - -О [-Е], во множественном числе - -Ы [-И].

Например: зеленый - Плод зелен; **Груша зеленА; Яблоко зеленО; Плоды зеленЫ.**

Если в конце основы имеется несколько согласных, то между конечными согласными при образовании краткой формы появляются беглые гласные О [между твердыми согласными, кроме Ж и К] ИЛИ Е (между **шипящим**, мягким согласным и К, перед Н). Беглый гласный не появляется перед конечными Р и Л (кроме слов ТЕПЕЛ, ОСТЕР, СВЕТЕЛ, КИСЕЛ, ХИТЕР).

Например: близкий - **близОк**, стойкий - стоЕк, добрый - добр

В кратких именах прилагательных, оканчивающихся на **шипящую**, не пишется мягкий знак.

Например: свеж, кипуч, дремуч

### 3. Непостоянные признаки

#### 1) Склонение имен прилагательных

Склонением имен прилагательных называют их изменение по родам (в единственном числе), числам и падежам.

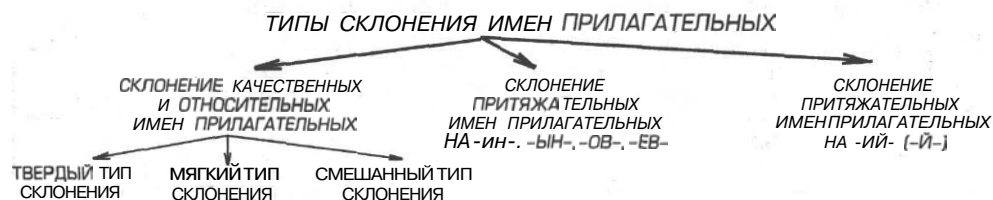


Таблица 36

Лексико-грамматические разряды имен прилагательных		Склонение		
		Род	Число	Падеж
Относительные		+	+	+
		Например: <i>стальной.</i> <i>стальная, стальное</i>	Например: <i>стальной.</i> <i>стальные</i>	Например: <i>стальной.</i> <i>стального, стальными</i>
Притяжательные		+	+	+
		Например: <i>лисий.</i> <i>лисья, лисье</i>	Например: <i>лисий.</i> <i>лисьи</i>	Например: <i>лисий.</i> <i>лисьего, лисьими</i>
Качественные	Полные	+	+	+
		Например: <i>хороший.</i> <i>хорошая, хорошее</i>	Например: <i>хороший.</i> <i>хорошие</i>	Например: <i>хороший.</i> <i>хорошего, хорошими</i>
	Краткие	+	+	—
		Например: <i>хорош.</i> <i>хороша, хорошо</i>	Например: <i>хорош.</i> <i>хороши</i>	—
	Простая сравнительная степень	—	—	—
		Например: <i>он выше.</i> <i>она выше, оно выше</i>	Например: <i>он выше.</i> <i>они выше</i>	—
	Составная сравнительная степень	+	+	+
		Например: <i>более</i> <i>высокий, более вы-</i> <i>сокая, более высокое</i>	Например: <i>более вы-</i> <i>сокий, более высокие</i>	Например: <i>более вы-</i> <i>сокий, более высоко-</i> <i>го, более высокими</i>
	Простая превосходная степень	+	+	+
		Например: <i>высо-</i> <i>чайший, высочай-</i> <i>шая, высочайшее</i>	Например: <i>высо-</i> <i>чайший, высочай-</i> <i>шие</i>	Например: <i>высочай-</i> <i>ший, высочайшего,</i> <i>высочайшими</i>
	Составная превосходная степень	+	+	+
		Например: <i>самый</i> <i>высокий, самая вы-</i> <i>сокая, самое высо-</i> <i>кое</i>	Например: <i>самый</i> <i>высокий, самые вы-</i> <i>сокие</i>	Например: <i>самый</i> <i>высокий, самого вы-</i> <i>сокого, самыми вы-</i> <i>сокими</i>

В зависимости от конечного согласного основы различаются твердая, мягкая и смешанная разновидности склонения качественных и относительных имен прилагательных. По *твердой* разновидности склоняются имена прилагательные с твердым конечным согласным в основе [*школьный*]. По *мягкой* разновидности склоняются имена прилагательные с мягким конечным согласным в основе, кроме К, Г, Х [*синий*]. По *смешанной* разновидности склоняются имена прилагательные на К, Г, Х в основе (*строгий*). Эти прилагательные имеют окончания как мягкого, так и твердого типа склонения. Имена прилагательные с основой на Ж, Ш, Ц [*свежий*] некоторые относят к твердому типу склонения (как произносится), другие - к смешанному типу (как пишется).

Таблица 37

Склонение качественных и относительных имен прилагательных

Падеж	Тип склонения					
	Твердый		Мягкий		Смешанный	
	Ед. число	Мн. число	Ед. число	Мн. число	Ед. число	Мн. число
И.	<b>ЫЙ</b> школьный	<b>ЫЕ</b> школьные	<b>ИЙ</b> синий	<b>ИЕ</b> синие	<b>ИЙ</b> строгий	<b>ИЕ</b> строгие
Р.	<b>ОГО</b> школьного	<b>ЫХ</b> школьных	<b>ЕГО</b> синего	<b>ИХ</b> синих	<b>ОГО</b> строного	<b>ИХ</b> строгих
Д.	<b>ОМУ</b> школьному	<b>ЫМ</b> школьным	<b>ЕМУ</b> синему	<b>ИМ</b> синим	<b>ОМУ</b> строному	<b>ИМ</b> строгим
В.	<b>ЫЙ ОГО</b> школьный школьного	<b>ЫЕ ЫХ</b> школьные школьных	<b>ИЙ ЕГО</b> синий синего	<b>ИЕ ИХ</b> синие синих	<b>ИЙ ОГО</b> строгий строного	<b>ИЕ ИХ</b> строгие строгих
Т.	<b>ЫМ</b> школьным	<b>ЫМИ</b> школьными	<b>ИМ</b> синим	<b>ИМИ</b> синими	<b>ИМ</b> строгим	<b>ИМИ</b> строгими
П.	<b>ОМ</b> о школьном	<b>ЫХ</b> о школьных	<b>ЕМ</b> о синем	<b>ИХ</b> о синих	<b>ОМ</b> о строном	<b>ИХ</b> о строгих

Окончания притяжательных имен прилагательных с суффиксами **-ИН-**, **-ЫН-**, **-ОВ-**, **-ЕВ-** при склонении частично совпадают с окончаниями качественных и относительных имен прилагательных, частично - с окончаниями имен существительных второго склонения.

Окончания притяжательных имен прилагательных с суффиксом **-ИЙ(-Й-)** при склонении совпадают с окончаниями качественных и относительных имен прилагательных, кроме именительного и винительного падежей.

Таблица 38

Склонение притяжательных имен прилагательных

Падеж	о 5 т	Притяжательные имена прилагательные			Качеств. и относит. им. прилаг.	Имена существи- тельные
		<b>-ИН, -ЫН</b>	<b>-ОВ, -ЕВ</b>	<b>-ИЙ (-Й-)</b>		
И.	ед. мн.	<input type="checkbox"/> мамин <b>Ы</b> мамы	<input type="checkbox"/> отцов <b>Ы</b> отцовы	<input type="checkbox"/> лисий <b>И</b> лисьи	<b>ЫЙ</b> старый <b>ЫЕ</b> старые	<input type="checkbox"/> кот <b>Ы</b> коты
Р.	ед. мн.	<b>ОГО</b> маминого <b>ЫХ</b> маминых	<b>ОГО</b> отцового <b>ЫХ</b> отцовых	его лисьего <b>ИХ</b> лисьих	<b>ОГО</b> старого <b>ЫХ</b> старых	<b>а</b> кота <b>ОВ</b> котов
Д.	ед. мн.	Ому маминому <b>ЫМ</b> маминым	Ому отцовому <b>ЫМ</b> отцовым	ему лисьему <b>ИМ</b> лисьим	ому старому <b>ЫМ</b> старым	<b>у</b> коту <b>ам</b> котам
В.	ед. мн.	<b>П</b> ого мамин маминого <b>Ы</b> <b>ЫХ</b> мамы маминых	<input type="checkbox"/> ого отцов отцового <b>Ы</b> <b>ЫХ</b> отцовы отцовых	<b>П</b> его лисий лисьего <b>И</b> <b>ИХ</b> лисьи лисьих	<b>ЫЙ</b> <b>ОГО</b> старый старого <b>ЫЕ</b> <b>ЫХ</b> старые старых	<input type="checkbox"/> <b>а</b> стол кота <b>Ы</b> <b>ОВ</b> столы котов
Т.	ед. мн.	<b>ЫМ</b> маминым <b>ЫМИ</b> мамиными	<b>ЫМ</b> отцовым <b>ЫМИ</b> отцовыми	<b>ИМ</b> лисьим <b>ИМИ</b> лисьими	<b>ЫМ</b> старым <b>ЫМИ</b> старыми	<b>ОМ</b> котом <b>АМИ</b> котами
П.	ед. мн.	<b>ОМ</b> о маминим <b>ЫХ</b> о маминых	<b>ОМ</b> об отцовом <b>ЫХ</b> об отцовых	<b>ЕМ</b> о лисьем <b>ИХ</b> о лисьих	<b>ОМ</b> о старом <b>ЫХ</b> о старых	<b>е</b> о коте <b>АХ</b> о котях



## 2) Несклоняемые имена прилагательные

Несклоняемые имена прилагательные выделяются в особую группу по грамматическим признакам: они обозначают признаки предметов и в предложении являются определением к **существительному**, но не имеют рода, числа и падежа. Чаще всего несклоняемыми именами прилагательными являются заимствованные слова.

Например: *мини, макси, беж, маренго, хинди, индиго*

## 4. Синтаксическая роль

Таблица 39

Лексико-грамматические разряды имен прилагательных		Синтаксическая роль		
		Определение		Именная часть составного сказуемого
		Согласованное	Несогласованное	
Относительные		+	—	+
		Например: Вы помните студеное стекло зеленых струй форелевой речонки. (И. Северянин.)		Например: У старинушки три сына: старший умный был детина... (П. Ершов.)
Притяжательные		+	—	+
		Например: Сестрицына кукла совсем разломалась.		Например: Эта была любимая мамина вазочка.
Качественные	Полные	+	—	+
		Например: За горами, за лесами, за широкими морями, против неба - на земле жил старик в одном селе. (П. Ершов.)		Например: Он был человек впечатлительный.
	Краткие	—	—	+
				Например: Как хороши, как свежи были розы. (И. Мятлев.)
	Простая сравнительная степень	—	+	+
			Например: Сорви яблоко побольше.	Например: Онегин, я тогда моложе, я лучше, кажется, была. (А. Пушкин.)
	Составная сравнительная степень	+	—	+
		Например: Менее крепкая ветка обломилась.		Например: Это здание будет более высоким.
	Простая превосходная степень	+	—	+
		Например: Вкуснейший обед приготовила Ира.		Например: Он был умнейшим человеком.
	Составная превосходная степень	+	—	+
		Например: Самый любопытный лучик заглянул в комнату.		Например: Этот спортсмен - самый способный.

## 5. Переход имен прилагательных в существительные (субстантивация)

Переход в класс существительных слов, принадлежащих другим частям речи, называется субстантивацией. Чаще всего субстантивируются имена прилагательные. Это происходит тогда, когда слово, относящееся к прилагательным, теряет значение признака и приобретает значение предмета. Таким образом, употребляется одно прилагательное вместо словосочетания существительное+прилагательное.

Например: больной человек = больной

Многие *притяжательные* имена прилагательные с суффиксами -ИН-, -ЫН-, -ОВ-, -ЕВ- стали употребляться в языке как имена существительные собственные: фамилии, названия городов и т. д. Все эти слова склоняются как имена существительные.

Например: *Петров*, *Марьино*

Перешли в имена существительные многие *качественные* и *относительные* имена прилагательные. Они не изменяются по родам (т. е. стали принадлежать к одному роду), имеют самостоятельное число и падеж.

Например: портной - м. р., прачечная - ж. р., приданое - ср. р.

Но склоняются они как имена прилагательные.

Например: портной; *портного*, *портному*, о портном

Теперь не они согласуются с именами существительными, а имена прилагательные согласуются с ними.

Например: знаменитый портной

Субстантивированные имена прилагательные не *допускают*, как правило, образований с суффиксами.

В результате субстантивации появились имена существительные мужского рода со значением лица (*красный*, *учащийся*); имена существительные женского рода со значением помещения (*учительская*, *булочная*); имена существительные среднего рода абстрактного значения [*прошрое*, *грядущее*]; названия видов кушаний и напитков [*мороженое*, *шампанское*, *холодное*]; названия документов [*проездной*, *накладная*]; названия классов ЖИВОТНЫХ [*членистоногие*, *пресмыкающиеся*].

Некоторые имена прилагательные могут употребляться и в своем значении и в значении имен существительных.

Например: больной - больной *человек*, беспокойный больной

Субстантивированные имена прилагательные играют ту же синтаксическую роль, что и имена существительные.

Например: Мы вошли в учительскую (*обст. места*). Больной просил пить (*подлеж.*).

## 6. Словообразование имен прилагательных

Таблица 40

Морфологические способы	Неморфологические способы
<p><i>/ Суффиксальный</i></p> <p>Этим способом имена прилагательные образуются от:</p> <p>1 ] имен существительных: -Н-, -СК-, -АН- (-ЯН-), -ИСТ-, -ОВ- (-ЕВ-), -ИН- (-ЫН-), -ИЙ- (-И-), -АСТ-, -АТ-;</p> <p>Например: мирный, сельский, овсяный, лесистый, <i>отцов, мамин</i>, волчий, зубастый, носатый</p> <p>2) имен прилагательных: -ОВАТ-, -ЕНЬК-, -ОНЬК-, -УЩ- (-ЮЩ-);</p> <p>Например: синеватый, худенький, <i>худющий</i></p> <p>3) имен числительных: -Н-, -ЯК-; <i>Например: двойной, двоякий</i></p> <p>4) местоимений: -СК-, -ЕНСК-; <i>Например: свойский, нашеньский</i></p> <p>5) наречий: -ШН-; <i>Например: вчерашний</i></p> <p>6) глаголов: -ЛЫН-, -ЧИВ-, -Л-, -УЧ-, -ЮЧ-. <i>Например: сверлильный, уступчивый, бывалый, сыпучий</i></p> <p>1. Суффиксы качественных прилагательных: -ИСТ-, -АСТ-, -ИВ-, -ЛИВ-, -ЧИВ-, -АВ- (-ЯВ-), -ЛЯВ-, -ИЧ-, -ИЧН-, -УЧ- (-ЮЧ-), -АЧ- (-ЯЧ-), -УЩ- (-ЮЩ-), -ЯТ-, -АЩ- (-ЯЩ-); -АТ-, -ЧАТ-, -Л-, -ИТ-, -ОВИТ-, -К- (-ОК-); -ОВАТ- (-ЕВАТ-).</p> <p>Например: бугристый, ворчливый, улыбчивый, лохматый, усталый, именитый, плодovitый, узорчатый</p> <p>2. Суффиксы относительных прилагательных: -Н-, -ШН-, -ЛЫН-, -ОВН- (-ЕВН-), -ЕБН-, -АН- (-ЯН-, -ЯНН-); -ОВ- (-ЕВ-); -СК-, -ЕСК-, -ЧЕСК-, -ИЧЕСК-, -ОВСК-, -ЕВСК-, -ИНСК-, -ЕНСК-;</p> <p>Например: весенний, завтрашний, конопляный, годовой, детский, хвалебный, исторический</p> <p>3. Суффиксы-омонимы (образуют качественные и относительные прилагательные): -Н-, -ЛЫН-, -ТЕЛЫН-, -АЛЫН-, -ОНАЛЫН-, -ИЧН-, -ЕНН- (-ОНН-), -К-, -СК-, -ЕСК-, -ЧАТ-, -АРН- (-ЯРН-), -ИВН-, -ОЗН-.</p> <p>Например: грустный, мясной; колоссальный, тональный; губительный, хватательный; мужественный, ведомственный; робкий, немецкий; геройский, русский; вражеский, купеческий; залихватый, клетчатый</p> <p>4. Суффиксы притяжательных прилагательных: -ОВ-, -ЕВ-, -ИН-, -ЫН-, -ИЙ-, -И-, -Я-.</p> <p>Например: отцов, мамин, лисий</p> <p>5. Суффиксы субъективной оценки: -ЕНЬК- (-ОНЬК-), -ОХОНЬК- (-ЕХОНЬК-), -ОШЕНЬК- (-ЕШЕНЬК-), -ОВАТ- (-ЕВАТ-); -ЕНН- (синонимичен -УЩ- (-ЮЩ-)).</p> <p>Например: маленький, махонький, маловат, здоровенный, здоровущий</p>	<p><i>1. Морфолого-синтаксический способ</i></p> <p>(адъективация — переход в класс прилагательных слов, принадлежащих другим частям речи)</p> <p>1. Действительных причастий настоящего и прошедшего времени:</p> <p>Например: блестящая речь</p> <p>2. Страдательных причастий настоящего и прошедшего времени:</p> <p>Например: непромокаемые ботинки</p>

<p align="center"><b>II. Префиксальный (приставочный)</b></p> <p>Этим способом имена прилагательные образуются от имен прилагательных.</p> <p>1. Приставки качественных прилагательных: ПРЕ-, НАИ-, РАЗ- (РАС-), СВЕРХ-, УЛЬ-ТРА-, БЕЗ- (БЕС-), НЕБЕЗ- (НЕБЕС-), НЕ-, А-.</p> <p><i>Например: преужасный, наименьший, разудалый, ультрасиний, безвредный, небезынтересный, аритмичный.</i></p> <p>2. Приставки относительных прилагательных: НА-, НАД-, ПОД-, ЗА-, ПРИ- ВНЕ-, ВНУТРИ-, ЗА-, ПРЕД-, ДО-, ПО-, ПОСЛЕ-, МЕЖДУ- (МЕЖ-), ИНТЕР-, ПРОТИВО-, АНТИ-, ПРО-.</p> <p><i>Например: нагорный, досрочный, международный, антинародный</i></p>	<p align="center"><b>II. Лексико-синтаксический способ (слияние)</b></p> <p><u>Например:</u> с ума сшедший – сумасшедший</p>
<p align="center"><b>III. Префиксально-суффиксальный</b></p> <p>Этим способом имена прилагательные образуются из сочетаний имен существительных с предлогами и суффиксов [бездумы – бездумный]. В результате предлоги превращаются в словообразующие приставки.</p> <p><i>Например: предлог+существительное – за, предел – запредельный</i></p>	
<p align="center"><b>IV. Сложение</b></p> <p>1. На базе словосочетаний с сочинительной связью.</p> <p><i>Например: серый, голубой – серо-голубой</i></p> <p>2. На базе словосочетаний с подчинительной связью (сущ.+прилаг., нареч.+прилаг., числит.+сущ., словосоч. с местоим. и т.д.).</p> <p><i>Например: сельское хозяйство – сельскохозяйственный, растущий дико – дикорастущий</i></p>	

См. также табл. 77

## 7. План морфологического разбора

1. Часть речи. Общее значение.

Морфологические признаки.

Начальная форма (именительный падеж единственного числа мужского рода).

2. Постоянные признаки:

лексико-грамматический разряд,

степень сравнения (у качественных им. **прилаг.**),

полная или краткая форма (у качественных и притяжательных им. **прилаг.**).

Непостоянные признаки:

падеж (не определяется в простой сравн. **степени**),

число (не определяется в простой сравн. **степени**),

род (в ед.ч.) (не определяется в простой сравн. **степени**).

3. Синтаксическая роль.

Например:

На **тонких** ветках березки раскачивались **сережки**.

1. (на) **тонких** (**ветках**) — **прилаг.**

На **ветках** (**каких?**) **тонких**. Н. ф. — **тонкий**.

2. Пост. - **кач.**, положит.

Непост. — **полн.**, в П. **п.**, во **мн.ч.**

3. **Определение**.

## 8. Формы субъективной оценки

### качественных имен прилагательных

В формах субъективной оценки качество, **свойство**, признак предмета выражаются сами по себе без сравнения с другими прилагательными.

Средствами субъективной оценки служат:

1) суффиксы **-ЕНЬК-** **-ОНЬК-** **ЕХОНЬК-** **-ОХОНК-**, **-ЮСЕНЬК-**, **УЩ-**, **-ЮЩ-**, **-ЕНН-**;

Например: **беленький**, **малюсенький**, **здоровенный**

2) приставки: **РАЗ-**, **УЛЬТРА-**, **ПРЕ-**, **АРХИ-**, **СВЕРХ-**;

Например: **развеселый**, **архискучный**

3) повторы с возможной приставкой во второй части.

Например: **черный-черный**, **черный-пречерный**

## 9. Правописание имен прилагательных

### I. Падежные окончания имен прилагательных

Окончания имен прилагательных проверяются вопросами от имен существительных.

Буквы в окончаниях в зависимости от типа склонения могут быть:

а -я  
(какая?) ая-ЯЯ  
о -е  
(какое?) **ое-ее**, (какой?) ой-ей, (каком?) **ом-ем**, (какого?) ого-его, (какому?) **ому-ему**  
у -ю  
(какую?) **ую-юю**  
ы -и  
(какие?) **ые-ие**, (каким?) **ым-им**, (каких?) **ых-их**, (какими?) **ыми-ими**

ИСКЛЮЧЕНИЕ:

мужской род в И. п. и В. п. имеет окончания -ОЙ, -ЫЙ, -ИЙ

Чтобы определить окончание имени прилагательного:

1. Определите, относится ли прилагательное к И. п. или В. п. мужского рода.

ДА

НЕТ

2. Задайте вопрос от имени существительного

2. Задайте вопрос от имени существительного.

3. Выберите подходящее окончание: 3. Выберите подходящее окончание:

какой? -ОЙ, -ЫЙ, -ИЙ  
(всегда ударное)

какая? -АЯ, -ЯЯ  
какое? -ОЕ, -ЕЕ  
какой? -ОЙ, -ЕЙ  
каком? -ОМ, -ЕМ  
какого? -ОГО, -ЕГО  
какому? -ОМУ, -ЕМУ  
какую? -УЮ, -ЮЮ  
какие? -ЫЕ, -ИЕ  
каким? -ЫМ, -ИМ  
каких? -ЫХ, -ИХ  
какими? -ЫМИ, -ИМИ

Например: За **широк** ☐ рекой расстились бескрайние **поля**.

- 1) это не исключение;
  - 2) за **рекой** (какой?) -ой, -ей;
  - 3) выбираю окончание -ой;
- за **широк**☒ **рекой**.

Шарик зацепился за **тоненьк** ☐ сучок.

- 1) это исключение - м. р. в В. п.;
  - 2) за сучок (какой?) -ой, -ый, -ий;
  - 3) **выбираю** окончание -ий;
- за **тоненьк** ☒ **сучок**.

ВНИМАНИЕ: имена прилагательные *загородный, междугородный, пригородный* склоняются по твердой разновидности; прилагательные *бескрайний, иногородний* — по мягкой разновидности.

## 2) Правописание НЕ с именами прилагательными

Таблица 41

Слитное написание	Раздельное написание
<p>1. Если без НЕ слово не употребляется. <i>Например: нестерпимая, нелепая</i></p>	<p>1. С относительными именами прилагательными, с качественными именами прилагательными, обозначающими цвета, и с притяжательными. <i>Например: Эта панель не деревянная. Эта ручка не синяя. Это нора не лисья.</i></p>
<p>2. Если признаки противопоставлены союзами <b>НО</b>, <b>А</b>, <b>ОДНАКО</b>, но не противопоставлены по смыслу. <i>Например: Мальчик неглупый, но вредный. Неглупый, однако вредный.</i></p>	<p>2. Если признаки противопоставлены союзами <b>НО</b>, <b>А</b>, <b>ОДНАКО</b> и противоположны по смыслу; если противопоставление предполагается. <i>Например: Мальчик не глупый, а умный. Мальчик не глупый (а умный).</i></p>
<p>3. Если слова в сочетании с НЕ приобретают противоположное значение и легко заменяются синонимами. Если не удастся подобрать синоним, то основанием для слитного написания служит утвердительный смысл, выраженный прилагательным. <i>Например: неглубокий = мелкий, нехороший = плохой</i></p>	<p>3. Если краткие прилагательные в полной форме не употребляются или имеют в полной форме другое значение. <i>Например: писать не горазд</i></p>
<p>4. Если имеются пояснительные слова, выраженные наречиями меры и степени (наречными выражениями) <b>АБСОЛЮТНО</b>, <b>БОЛЕЕ ЧЕМ</b>, <b>ВЕСЬМА</b>, <b>В ВЫСШЕЙ СТЕПЕНИ</b>, <b>КРАЙНЕ</b>, <b>НАСТОЛЬКО</b>, <b>НЕОБЫЧАЙНО</b>, <b>ОЧЕНЬ</b>, <b>ПОЛНОСТЬЮ</b>, <b>ПОЧТИ</b>, <b>РЕШИТЕЛЬНО</b>, <b>СЛИШКОМ</b>, <b>СОВЕРШЕННО</b>, <b>УДИВИТЕЛЬНО</b>, <b>ЧРЕЗВЫЧАЙНО</b>. <i>Например: крайне неудобное положение</i></p>	<p>4. Если имеются пояснительные слова, выраженные отрицательными местоимениями и наречиями (начинающимися с <b>НИ</b>), или сочетания <b>ДАЛЕКО НЕ</b>, <b>ВОВСЕ НЕ</b>, <b>ОТНЮДЬ НЕ</b>. <i>Например: никому непонятный спор, далеко не радостный вечер</i></p>
<p>5. Если наречия <b>СОВСЕМ</b> или <b>ВОВСЕ</b> имеют значения «совершенно, очень, абсолютно». <i>Например: совсем небольшие погрешности</i></p>	<p>5. Если наречия <b>СОВСЕМ</b> или <b>ВОВСЕ</b> имеют значения «отнюдь, никоим образом». <i>Например: совсем не подходящее знакомство</i></p>

НО! ←

6. Отглагольные прилагательные на -МЫЙ (даже при наличии пояснительных слов). Эти прилагательные образованы от непереходных глаголов [независимый, необитаемый, непромокаемый, нерастворимый, **несгораемый**] или от глаголов совершенного вида [неисправимый, неосуществимый, неразрушимый].

Например: неосуществимая в принципе мечта, невидимый глазу атом.

⇒ НО!

6. При наличии отрицательных местоимений и наречий, частиц **ДАЛЕКО**, **ОТНЮДЬ** отглагольные прилагательные на -МЫЙ пишутся раздельно.

Например: ни от чего не зависящие обстоятельства.

7. При наличии существительного или местоимения в Т.П. без предлога.

Например: не видимый **глазом** атом

8. В вопросительном предложении, если отрицание НЕ выражает не отрицание, а усиление, подчеркивание вопросительной интонации.

Например: Уж не новое ли платье ты сегодня собираешься надеть?

9. В некоторых случаях возможны два варианта толкования смысла, выраженного именем прилагательным, и два варианта написания.

Например: мальчик **неглупый** — утверждается ум, мальчик *не глупый* — отрицается глупость.

10. Обычно с краткими прилагательными НЕ пишется так же, как и с полными:

Например: мальчик **неглупый** — мальчик неглуп; дом *не высокий*, а низкий — **дом** *не* высок.

11. С формами сравнительной степени на Е, с некоторыми формами на ЕЕ возможны два варианта написания.

Например: Ее платье *некрасивее* твоего (более некрасивое). Ее платье *не красивее* твоего (не превосходит по красоте).

Всегда пишется раздельно: не беднее, не ближе, не выше, не лучше, не ниже, не хуже; не больший, не лучший, не **мельший**, не худший.





Имена прилагательные  
имеющие один вариант написания с НЕ

не беднее  
не ближе  
не больше  
не больший  
небрежный  
невежественный  
невзрачный  
не виноват  
**невозвестимый**  
невозмутимый  
**невознаградимый**  
**невоспламеняемый**  
невыносимый (неприятный)  
невыразимый  
не выше  
негасимый  
не готов  
недвижимый  
неделимый  
не должен  
недопустимый  
недостижимый  
нежданный  
не женат  
неженатый  
незабываемый  
незаменимый  
незримый  
незыблемый  
**неизгладимый**  
неизлечимый  
неизменяемый  
неизмеримый  
**неизобразимый**  
неизъяснимый  
неисповедимый  
неисполнимый  
неисправимый  
неиссякаемый  
неистошущимый  
неистребимый  
неисцелимый  
неисчерпаемый

неисчислимый  
неколебимый  
нелепый  
не лучше  
не лучший  
нелюдимый  
не меньше  
не меньший  
неминуемый  
немыслимый  
ненавидимый  
не намерен  
ненарушимый  
ненастный  
не ниже  
необратимый  
необходимый  
необъяснимый  
не обязан  
неодолимый  
неопалимый  
неописуемый  
неопределимый  
неопровержимый  
неоспоримый  
неосуществимый  
неотвратимый  
неотделимый  
неотразимый  
неотъемлемый  
неоценимый  
непередаваемый  
непобедимый  
неповторимый  
непогрешимый  
непоколебимый  
непоправимый  
непостижимый  
**непреоборимый**  
непреодолимый  
непререкаемый  
неприкосновенный  
неприменимый

непримиримый  
неприятный  
непробудный  
непромокаемый  
непроницаемый  
непроходимый  
не рад  
неразделимый  
неразличимый  
неразложимый  
неразрешимый  
неразрушимый  
не расположен  
нерасторжимый  
нерушимый  
не сильнее  
не склонен  
несклоняемый (об им. сущ.)  
нескончаемый  
не слаще  
несмолкаемый  
**несовратимый**  
не согласен  
несокрушимый  
неспрягаемый  
нетерпимый  
неугасаемый  
неугасимый  
неударяемый (термин)  
неудобоваримый  
неудобочитаемый  
неукротимый  
неуловимый  
неумолимый  
неумолкаемый  
неустранимый  
неустрашимый  
неутолимый  
неутомимый  
не худший  
не хуже  
нечаянный

### III. Правописание кратких имен прилагательных с шипящей на конце

В конце кратких имен прилагательных после шипящих мягкий знак не пишется.

Например: *хорош, горяч, похож, тощ*

### IV. Правописание притяжательных имен прилагательных

Притяжательные прилагательные на -ОВ- (-ЕВ-), -ИН-, образованные от собственных имен, пишутся с заглавной буквы.

Например: *Сашина игрушка, Егоров портфель*

Притяжательные прилагательные на -ИЙ пишутся с мягким знаком в именительном падеже во множественном числе и в косвенных падежах.

Например: *лисий* - лисы, *лисьего*, о лисьем

### V. Гласные О, Е и Ё после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных

Таблица 42

	О	Е-Ё
СУФФИКС	<p>1. Под ударением суффиксе -ОВ-. Например: холшОвый</p> <p>2. Под ударением в суффиксе -ОН- (беглое О). Например: смешОн</p> <p>3. Под ударением после Ц. Например: перцОвый</p>	<p>1. Безударения в суффиксе -ЕВ-. Например: вещЕвой</p> <p>2. Безударения в суффиксе -ЕН- (беглое Е). Например: грешЕн</p> <p>3. В суффиксе -ЁН- в отглагольных именах прилагательных. Например: толЧЁный. копЧЁный</p> <p>4. Безударения после Ц. Например: пальцЕвый</p>
ОКОНЧАНИЕ	<p>1. Под ударением. Например: чужОй, общО</p>	<p>1. Безударения. Например: свежЕм. колючЕй</p>
<p>После Ц в суффиксах и окончаниях пишется Ы.</p> <p>Например: сестрицЫн, куцЫе</p>		

## VI. Правописание гласных в суффиксах

Таблица 43

Суффиксы	Правила правописания	
-ИВ-	Пишется под ударением. <b>ИСКЛЮЧЕНИЕ:</b> милост <b>И</b> Вый, юрод <b>И</b> Вый Например: крас <b>И</b> Вый.	
-ЕВ-	Пишется без ударения. Например: корн <b>Е</b> Вой	
-ИМ-	См. табл. 43. на стр. 158.	
-ЕМ-		
-ИН-(-СК-)	1) Пишется в именах прилагательных, образованных от существительных на -А (-Я), -Ы (-И). Например: корова – Коров <b>И</b> НСкое(шоссе) <b>ИСКЛЮЧЕНИЕ:</b> колом <b>Е</b> НСкий, пресн <b>Е</b> НСкий 2) Пишется в притяжательных именах прилагательных. Например: сестра – сестр <b>И</b> НСкий	
-ЕН- (-СК-)	Пишется во всех остальных случаях. Например: рождеств <b>Е</b> НСкий	
-ОВ- -ОВАТ- -ОВИТ-	Пишется после твердых согласных (кроме Ц). Например: мел <b>О</b> Вой. угл <b>О</b> ВАТый	
-ЕВ- -ЕВАТ- -ЕВИТ-	Пишется после мягких согласных, после шипящих и Ц. Например: пол <b>Е</b> Вой. гляnc <b>Е</b> ВИТый, молодц <b>Е</b> ВАТый, беж <b>Е</b> Вый	
-ОНЬК-	Пишется после Г, К, Х. Например: лег <b>О</b> НЬКий	
-ЕНЬК-	Пишется во всех остальных случаях. Например: мил <b>Е</b> НЬКий	
-АЧ-	Пишется под ударением. Например: кош <b>А</b> Чий	Пишутся в именах прилагательных, образованных от существительных на -ШКА
-ЕЧ-	Пишется без ударения. Например: лягуш <b>Е</b> Чий	
-АН- -ЯН-	Пишутся в именах прилагательных, имеющих значение «сделанный из какого-то материала, вещества», «предназначенный, служащий для чего-либо», «содержащий что-то». Например: серебря <b>Н</b> ый, масля <b>Н</b> ый. ветр <b>Я</b> Ной	
-ЕНН- -ОНН-	Пишется во всех остальных случаях. Например: клюкв <b>Е</b> ННый. тыкв <b>Е</b> ННый. авиаци <b>О</b> ННый	
только Е	-ЕСК-    -ЧЕСК-    -ТЕЛЬ(Н)- Например: друж <b>Е</b> Ский, полевод <b>Ч</b> ЕСкий, удивит <b>Е</b> ЛЬНый	
только И	-ЛИВ-    -ЧИВ- Например: говор <b>Л</b> ИВый, довер <b>Ч</b> ИВый -ИСТ- <b>ИСКЛЮЧЕНИЕ:</b> добл <b>Е</b> СТный, гор <b>Е</b> СТный Например: кож <b>И</b> СТый	
только О	-ОВСК-    Например: март <b>О</b> ВСкий	



## Гласные в суффиксах отыменных и отглагольных прилагательных

августовский	домовитый	мальчишечий	рубцеватый
алычовый	дровяной	Мариинский (театр)	рулевой
алюминиевый	дрожжевой	марлевый	рыжеватый
Баренцево (море)	душевой	мартовский	садоводческий
бахчевой	ежовый	масленный (блин)	свинцовый
беловатый	елизаветинский	масляный (двигатель)	серебрёный
боевой	ельнинский	милостивый	(покрытый серебром; от глаг. серебрить)
божеский	екатерининский	мозолистый	серебряный
болевого	жалостливый	молодцеватый	(сделанный из серебра)
броневой	жестяной	мытищенский	сестринский
валёный (отвалить)	жилистый	надрывистый	синеватый
валяный (от валять)	заботливый	натриевый	сиреневый
ведьмовской	завистливый	находчивый	сиятельный
вежливый	заливистый	неописуемый	слышимый
ветренный (день)	заносчивый	непоседливый	смекалистый
ветряной (двигатель)	зареченский	непререкаемый	совестливый
ветряная (оспа)	засушливый	непромокаемый	соевый
вечевой	изворотистый	неугасаемый	солёный (суп)
вещевой	индюшачий	нефтяной	соляной (столб)
вдумчивый	индюшечий	никелевый	сочинский
видимый	инзенский	нищенский	старушечий
винодельческий	калиевый	ножевой	стержневой
воинский	камышовый	ноздреватый	стилевой
выносливый	каракулевый	нулевой	сторожевой
высоконый	кварцевый	нутриевый	строевой
гагринский	керченский	опротечивый	сухонький
глинистый	килевой	охтинский (от Охта)	талантливый
глиняный	кладбищенский	паевой	теневой
глянцевитый	клеевой	парчовый	тепленький
голубенький	ковшовый	пензенский	тканевый
горестный	кожаный	песоченский	товарищеский
горностаевый	кожистый	(беглов е в основе)	трогательный
гостевой	коломенский (искл.)	песцовый	тюлевый
гречневый	(беглов а в основе)	питьевой	угловатый
грозненький	кольцевой	плечевой	угреватый
грошовый	коричневый	плоховатый	уживчивый
грунтовой	корневой	плюшевый	уродливый
грязевой	костяной	полеводческий	участливый
грязноватый	краевой	полевой	франтовской
гузовой	кумачовый	померанцевый	фрунзенский
гуттаперчевый	ландышевый	пресненский (искл.)	(от Фрунзе)
деловой	легонький	причудливый	холстяной
дешевенький	ледяной	прыщеватый	хрящевой
дневной	ливенский (от Ливны)	пулевой	цифровой
доблестный	лопасенский (от Лопасня)	ранцевый	человеческий
доверчивый	лягушачий	раскатистый	чесучовый
догадливый	лягушечий	речевой	эллинский
дождевой		рождественский	юродивый
долевой		роменский (от Ромны)	ялтинский

## VII. Правописание согласных в суффиксах и перед ними\*

Таблица 44

-СК-				-К-	
1. Относительные прилагательные [не образуют краткой и сравнительной форм]. <i>Например: тунгусСкий, абхазСкий.</i>				1. Качественные прилагательные (образуют краткую и сравнительную формы). <i>Например: скользкий.</i>	
Последняя буква основы		Рез-т	Пример	-Н-	
Д	-СК-	ДСК	гороДСкой	ЧН	ШН
Т	-СК-	ТСК	братСкий	1) Основа на К. <i>Например: булочная (булка).</i>	1) Основа на Х. <i>Например: гречишный (гречиха).</i>
З	-СК-	ЗСК	кавкаЗСкий	2) Основа на Ч. <i>Например: удачный (удача).</i>	
С**	-СК-	СК	реймСкий	3) Основа на Ц. <i>Например: перечный (перец).</i>	
СС	-СК-	ССК	одеССкий	4) лоточник (лоток)	2) лотошник (лото)
(гласная) С	-СК-	ССК	матроССкий	5) будничный	3) буднишний
Ц***	-СК-	ЦСК	зальЦСкий	-ЧАТ-	
ЦЦ	-СК-	ЦЦК	ницЦкий	У прилагательных, образованных от существительных на -ИЦА. Ц чередуется с Г. <i>Например: реснитчатый (ресница).</i>	
(гласная) Ц	-СК-	ЦК	элеЦкий ИСКЛЮЧЕНИЕ: грацкий (Грац), мецкий (Мец)		
иностранная основа на -СК	-СК-	ССК	дамаССкий ИСКЛЮЧЕНИЕ: баский (баск), оский (оски)	-АТ-, -АН-	
русские географические названия на -СК	-СК-	-	минский (Минск) спасский (Спасск)	Последние буквы основы им. сущ.	Результат, пример
К, Ц	-СК-	ЦК	батраЦкий немеЦкий	Зд перед суффиксом К	ЗДЧ <i>бороЗДка — бороЗДчатый</i>
Ч	-СК-	ЦК	ткаЦкий	Б, Д, С, Т, Ш перед суффиксом К	БЧ, ДЧ, СЧ, ТЧ, ШЧ <i>губка — губчатый складка — складчатый бруСОК — бруСЧатый клетка — клетчатый веснуШКа — веснуШЧатый</i>
гласная	-СК-	СК	бордоСкий	СК в корне	Щ <i>доСКА — доЩатый</i>
Ь пишется		Ь не пишется			
В основе на -Л или -ЛЬ, если произносится мягко. <i>Например: село — сельский, февраль — февральский</i>		В основе на -НЬ, -РЬ <i>Например: зверь — зверский, сызрань — сызранский.</i>  ИСКЛЮЧЕНИЯ: июньский, сентябрьский, октябрьский, ноябрьский, декабрьский и сочетание день-деньской; сычуаньский, тайваньский, тянь-шаньский, юньнаньский			

\* Правописание согласных -Н- и -НН- в суффиксах имен прилагательных см. в табл. 45.

\*\* Предпоследняя буквы основы — согласная (кроме С).

\*\*\* Предпоследняя буквы основы — согласная (кроме Ц).



## Согласные в суффиксах именах прилагательных и перед ними \*

аббатский	дилетантский	мужицкий	сибирский
абхазский	донбасский	немецкий	слободский
адвокатский	донецкий	низкий	словацкий
адъютантский	дощатый	ницкий [от Ницца]	солдатский
азиатский	егерский	ноябрьский	Спасский (от Спасск)
альпинистский	елецкий (от Елец)	одесский	спичечный
апрельский	замоскворецкий	оккупантский	стрелецкий
арзамасский (от Арзамас)	[от Замоскворечье]	октябрьский	стрельчатый
баскский (от баски)	зверский	оскский [от оски]	ступенчатый
батайский (от Батайск)	знахарский	папуасский	субъективистский
батрацкий	индусский	парнаасский	суматошный
бордоский (от Бордо)	иракский	пацифистский	сычуаньский
бороздчатый	исландский	перечный	таджикский
братский	июльский	пермязский	тайваньский
бревенчатый	июньский	пиратский	тартуский (от Тарту)
брусчатый	кабацкий	писарский	ткацкий
будничный	кавказский	плотницкий	тунгусский
будничинный	казацкий	позитивистский	турецкий
булочная	калмыцкий	полесский	туристский
бурлацкий	канадский	половецкий	тянь-шаньский
бурятский	кандидатский	потешный	угличский
веснушчатый	карельский	почтамтский	удачный
волгоградский	киргизский	прованский	удмурдский
вязкий	клеенчатый	простецкий	узбекский
гдыньский	клетчатый	пруский	узорчатый
гельсингфорсский	комендантский	распывчатый	уродский
[от Гельсингфорс]	конский	реймский	факультетский
гигантский	констанцкий	реснитчатый	февральский
голландский	(от Ко нстанца)	решетчатый	флотский
горняцкий	кронштадский	русский	французский
горичный	крупитчатый	рыбацкий	хакасский
грацкий (от Грац)	кубанский	рыболовецкий	черепитчатый
грецкий	кузнецкий	рязанский	череповецкий
гечишный	кулачный	сан-францисский	черкасский
губчатый	курдский	светский	черкесский
дамасский	лейтенантский	сводчатый	шотландский
даугавпилсский	лоточный (от лоток)	сегодняшний	штатский
(от Даугавпилс)	лотошный (от лото)	секретарский	эскимосский
дачный	матерчатый	сентябрьский	этрусский
декабрьский	матросский	сетчатый	юньнаньский
декадентский	мецский (от Мец)	скворечный	якутский
день-деньской	минский	складчатый	январский
дерзкий	молочный	скользкий	
детский	монастырский	скупный	

\* См. «Имена прилагательные, имеющие один вариант написания Н или НН» на стр. 159.

## VIII. Правописание Н и НН

Таблица 45

Н	НН
Отыменные имена прилагательные	
1. В прилагательных, не образованных от других частей речи или образованных от сущ. с нулевой суффиксацией. <i>Например: зеле<del>Н</del>ый, пря<del>Н</del>ый, пья<del>Н</del>ый, рья<del>Н</del>ый, сви<del>Н</del>ой, си<del>Н</del>ий, ю<del>Н</del>ый</i>	1. В прилагательных, образованных при помощи суффикса -Н- от существительных с основой на -Н. <i>Например: лимо<del>Н</del> — лимо<del>Н</del>Ный</i>
2. В суффиксах -ИН-, -ДН-, -ЯН-. <i>Например: звер<del>И</del>Ный, песч<del>А</del>Ный, багр<del>Я</del>Ный</i>	2. Исключения: <i>стекля<del>Н</del>Ный, оловя<del>Н</del>Ный, деревя<del>Н</del>Ный.</i>
3. ИСКЛЮЧЕНИЕ: <i>ветре<del>Н</del>ый</i>  НО —————	3. В прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов -ЕНН-, -ОНН-. <i>Например: утр<del>Е</del>ННый, порци<del>О</del>ННый</i>  ————— <i>безветрен<del>Н</del>ый, подветре<del>Н</del>Ный</i> т. д.
4. В кратких прилагательных, если в полной форме была одна Н: <i>Например: зеле<del>Н</del>ые деревья — деревь<del>я</del> зеле<del>Н</del>ы</i>	4. В кратких прилагательных, если НН были в полной форме: <i>Например: пусты<del>Н</del>Ная дорога — доро<del>г</del>а пусты<del>Н</del>Ны</i>
	5. В прилагательных, образованных от существительных на -МЯ. <i>Например: вре<del>М</del>Я — вре<del>М</del>ЕННой</i>
Отглагольные имена прилагательные	
Полные отглагольные прилагательные	
1. Если прилагательные образованы от глаголов несовершенного вида без приставок, зависимых слов и не имеют -ОВА-НН-, -ЁВА-НН-, -ИРОВА-НН-. <i>Например: туше<del>Н</del>ое мясо</i>  Обратите внимание: <i>клёва<del>Н</del>ый, кова<del>Н</del>ый, жева<del>Н</del>ый</i>	1. Имеют суффиксы -ОВА-НН-, -ЁВА-НН-, -ИРОВА-НН-. <i>Например: 마리<del>Н</del>ова<del>Н</del>ые огурцы</i>  ИСКЛЮЧЕНИЕ: <i>видан<del>Н</del>ый, виден<del>Н</del>ый, делан<del>Н</del>ый (вид), желан<del>Н</del>ый, медлен<del>Н</del>ый, невидан<del>Н</del>ый, невиден<del>Н</del>ый, негадан<del>Н</del>ый, неждан<del>Н</del>ый, неслыхан<del>Н</del>ый, нечаян<del>Н</del>ый, священ<del>Н</del>ый, слыхан<del>Н</del>ый, считан<del>Н</del>ый, топлён<del>Н</del>ый (дом), чван<del>Н</del>ый, чекан<del>Н</del>ый</i>
2. Если не имеют зависимого слова. <i>Например: печен<del>Н</del>ый карп</i>  ИСКЛЮЧЕНИЕ: <i>кончен<del>Н</del>ый (человек), назван<del>Н</del>ый (брат), посажён<del>Н</del>ый (отец), приданое, прощён<del>Н</del>ое (воскресенье), смышлен<del>Н</del>ый</i>	2. Если имеют зависимое слово и (или) образованы от приставочных глаголов. <i>Например: печен<del>Н</del>ый в углях карп. запечен<del>Н</del>ый карп</i>
Сложные отглагольные прилагательные, пишущиеся через дефис	
<i>Например: глаже<del>Н</del>ый-переглаже<del>Н</del>ый</i>	
Сложные отглагольные прилагательные, пишущиеся слитно	
Если не имеют приставки во второй части. <i>Например: ярк<del>о</del>краше<del>Н</del>ый</i>	Если имеют приставку во второй части. <i>Например: ярк<del>о</del>покраше<del>Н</del>ый</i>
Полные отглагольные прилагательные с НЕ-	
НЕ, присоединившись к глаголу, не меняет его вида, поэтому Если прилагательное образовано от глагола несовершенного вида. <i>Например: не<del>н</del>оше<del>Н</del>ые вещи</i>	Если прилагательное образовано от глагола совершенного вида. <i>Например: не<del>п</del>оношен<del>Н</del>ые вещи</i>
Краткие отглагольные прилагательные	
	<i>Например: дети воспита<del>Н</del>ы</i>



## Отыменные и отглагольные прилагательные.

имеющие один вариант написания Н или НИ

авиационный	златотканый	непрощенный	серебряный (из серебра)
авторизованный	змеиный	неслыханный	сессионный
асфальтированный	избалованный	нечаянный	синий
багряный	изжеванный	никелированный	систематизированный
баклажанный	израсходованный	нумерованный	слыханный
балованный	иллюстрированный	обветренный	сменный
барабанный	именинный	обеденный	смышленный
бараний	именной	облицованный	соболиный
батальонный	импровизированный	образованный	совиный
безветренный	иностранный	овсяный	солеваренный
безжизненный	инфекционный	овчинный	соловьиный
безымянный	информационный	окаянный	соломенный
безымянный	искренний	окованный	солёный (от глагола солить)
белокочанный	искусственный	оловянный	соляной (сделан из соли)
беспричинный	истинный	операционный	соловьиный
бешеный	каменный	опубликованный	сонный
болезненный	канализационный	организованный	специализированный
бракованный	карманный	орлиный	станционный
бритвенный	картинный	осенний	старинный
бронированный	картонный	ослиный	стеклянный
брошенный	квалифицированный	отечественный	стираный-перестиранный
вагонный	клеваный	отчаянный	стременный
весенний	клюквенный	пастеризованный	стреланный (перестрелянный)
ветреный (день, человек)	кованый	пенсионный	струнный
ветряной (двигатель)	кожаный	перронный	считанный
вещественный	комариный	песчаный	сыроваренный
взволнованный	комбинированный	петуший	талонный
виданный	конный	пивоваренный	театрализованный
виденный	конопляный	письменный	телефонный
витаминовый	концентрированный	пламенный	теменной
воробьиный	костюмированный	пломбированный	тетеревиный
вощаной	купленный	подветренный	тигриный
временный	куриный	подкованный	топленный (дом)
выветренный	лакированный	позиционный	тополиный
высоченный	латаный-перелатаный	полированный	торжественный
газированный	лебединый	полотняный	традиционный
гарантированный	лекарственный	полюнный	тренированный
гардинный	лекционный	посаженный	туманный
глаженный-переглаженный	лимонный	посажёный отец	тыквенный
глазированный	линованный	пережеванный	тюлений
глиняный	лиственный	плененный	ураганный
глубинный	лишенный	правительственный	утиный
голубиный	ломаный-переломанный	прессованный	утренний
гостиный	лунный	привилегированный	фаршированный
гофрированный	львиный	прожеванный	фасованный
грачиный	малеванный	производственный	фельетонный
гусиный	малоезженный	пружинный	хлорированный
данный	малоношенный	пряный	холстинный
деланный (вид)	малосоленый	пунктуационный	целинный
деревянный	малохоженный	пустынный	цельнокроеный
дивизионный	манный	пчелиный	ценный
дикий	маринованный	пьяный	централизованный
дискуссионный	маркированный	районный	чванный
дистиллированный	массированный	раскованный	чеканный
дисциплинированный	масляный (в масле)	рафинированный	читанный
длинный	масляный (из масла, для масла, на масле)	ревизионный	читанный-перечитанный
домотканый	машинный	революционный	чугунный
дрессированный	медленный	реставрированный	шинкованный
дровяной	медленный	рдяный	шипованный
думанный-передуманный	мелкодробленый	рискованный	широченный
жасминный	механизированный	рифмованный	шлифованный
жеванный	миллионный	родственный	штампованный
желанный	мужественный	румяный	штопанный-перештопанный
жеманный	мультипликационный	рьяный	экскурсионный
жизненный	мыловаренный	сазаний	эмалированный
журавлиный	мышинный	свежемороженый	эрудированный
заветренный	названный брат	свиной	юный
заклепанный	ношенный-переношенный	священный	яркокрашенный
замаскированный	невиданный	семенной	яркоокрашенный
зеленый	невиденный	серебренный	ястребинный
звериный	негаданный	[покрыт серебром; от глагола серебрить]	
звукоизоляционный	нежданный		
здоровенный			



## IX. Слитное и дефисное написание сложных имен прилагательных

Таблица 46

Слитное	Дефисное	Раздельное
<p>1) Слова с соединительными гласными. Например: жаропрочный, жжжаропрочный.</p> <p>2) Сложные прилагательные, образованные от сложных существительных, которые пишутся слитно. Например: самолетный [самолет]</p> <p>3) Слова, образованные слиянием словосочетания. Например: сумасшедший (с ума сшедший)</p> <p>4) Слова, первая часть которых самостоятельно не употребляется. Например: достоверный</p> <p>5) Субстантивированные имена прилагательные. Например: легкораненый</p> <p>6) Слова, образованные из словосочетаний, соединенных по способу подчинения (согласования, управления или примыкания). Например: лесоохранный (охранять лес)</p> <p>7) Слова, образованные из двух или более прилагательных, между которыми нельзя вставить союзы И или НЕ ТОЛЬКО ..., НО И. Например: высокотеплопроводный</p> <p>8) Слова, имеющие первой частью авиа-, авто-, агро-, анти-, архи-, асфальто-, аэро-, библио-, био-, вело-, верхне-, ветро-, взаимо-, винто-, водо-, газо-, гелио-, гео-, гидро-, гипер-, гипсо-, гомо-, графо-, дерево-, древне-, жиро-, зоо-, изо-, интер-, инфра-, квази-, кино-, контр-, лесо-, лже-, лито-, макро-, метео-, микро-, моно-, мото-, мульти-, нео-, ниже-, обще-, палео-, пан-, паро-, позднее-, поли-, пост-, псевдо-, радио-, ранне-, рельсо-, средне-, суб-, супер-, стерео-, теле-, термо-, торфо-, транс-, ультра-, фоно-, фото-, хлебо-, экзо-, экстра-, электро-.</p> <p>Например: трансконтинентальный, деревообрабатывающий</p>	<p>1) Прилагательные, образованные от существительных, пишущихся через дефис. Например: сыр-дарьинский (Сыр-Дарья)</p> <p>2) Слова, образованные из сочетаний слов с сочинительной связью (можно вставить союзы И; НЕ ТОЛЬКО..., НО И). Например: военно-спортивный (военный и спортивный); мечтательно-грустный [не только мечтательный, но и грустный]</p> <p>3) Прилагательные, образованные от сочетания имени и отчества, имени и фамилии или двух фамилий и т. п. Например: Иван-Петровичева идея, Лев-Толстовские мысли, тети-Анина шаль</p> <p>4) Слова, обозначающие оттенки цвета. Например: ярко-зеленый, лимонно-желтый, бело-розовый</p> <p>5) Слова, обозначающие качество с дополнительным оттенком. Например: варено-жареный</p> <p>6) Слова с основой на -ИКО в первой части. Например: героико-мифологический</p>	<p>1. Наречия с причастиями. Как отличить от сложного слова?</p> <p>а) поменять слова местами; Например: низко летящий - летящий низко</p> <p>б) подставить зависимое слово; Например: низко летящий - низко летящий над морем</p> <p>в) и наречие, и причастие имеют свое ударение. Например: низко летящий</p> <p>2. Наречия на -СКИ с прилагательными Например: ангельски мягкий характер</p>

<p>9) Слова, имеющие в первой части наречное слово на -О или -Е: <i>быстро-, все-, высоко-, выше-, гладко-, глубоко-, густо-, давно-, долго-, дорого-, коротко-, легко-, мало-, мелко-, много-, ниже-, осро-, редко-, сильно-, трудно-, тяжело-, узко-, чисто-, широко-</i>.  <i>Например: вирус(о)содержащий.</i></p> <p>10) Слова, имеющие второй частью <i>-брюхий, -горлый, -гривый, -грудый, -земный, -значный, -кольный, -листный, -ногий, -образный, -палый, -плодный, -резный, -родный, -сортный, -травный, -ходный, -языкий</i>.  <i>Например: многоязыкий..</i></p> <p>11) Слова с соединительной гласной или без нее, первая часть которых представлена именем существительным, а вторая — причастием.  <i>Например: вирус(о)содержащий.</i></p> <p>12) Слова без соединительной гласной, первая часть которых — числительные в родительном падеже.  <i>Например: трехтомный, пятикомнатный.</i>  <b>ВНИМАНИЕ!</b> Пишется <i>О</i> в словах: <i>сорокОножа, сорокОпуг, сорокОуст</i> (и в словах, от них образованных).  <b>ВНИМАНИЕ!</b> Числительные <i>девяносто</i> и <i>сто</i> в составе сложных слов имеют форму именительного падежа.  <i>Например: девяностокилограммовый: стоэтажный.</i>  <b>ВНИМАНИЕ!</b> Числительные <i>один, тысяча, миллион</i> и <i>миллиард</i> соединяются со второй частью при помощи соединительной гласной <i>О</i> или <i>Е</i>.  <i>Например: однокомнатный, тысячелетний.</i></p> <p>13) Слова, первая часть которых — <i>четверть-, полутора-</i>.  <i>Например: четвертьфинал, полутораграммовый.</i></p> <p>14) Слова, первая часть которых — <i>полу- -половинный</i>  <i>Например: полуживой, двухполовинный</i></p>	<p>В) Термины, имеющие в первой части <i>вертикально-, горизонтально-, индивидуально-, поперечно-, продольно-</i>.  <i>Например: индивидуально-неповторимый.</i></p> <p>9) Слова, начинающиеся с <i>восточно-, западно-, северо-, южно-, юго-</i>.  <i>Например: Северо-Западный округ.</i></p> <p>10) Географические и административные названия, начинающиеся с <i>восточно-, западно-, северо-, южно-, юго-</i> пишутся с прописных букв.  <i>Например: Восточно-Европейская равнина.</i>          НО/В нарицательном значении такие прилагательные пишутся слитно.  <i>Например: восточноевропейская растительность.</i></p>	
--	--	--

### 3. Имя числительное

#### 1. Понятие об имени числительном

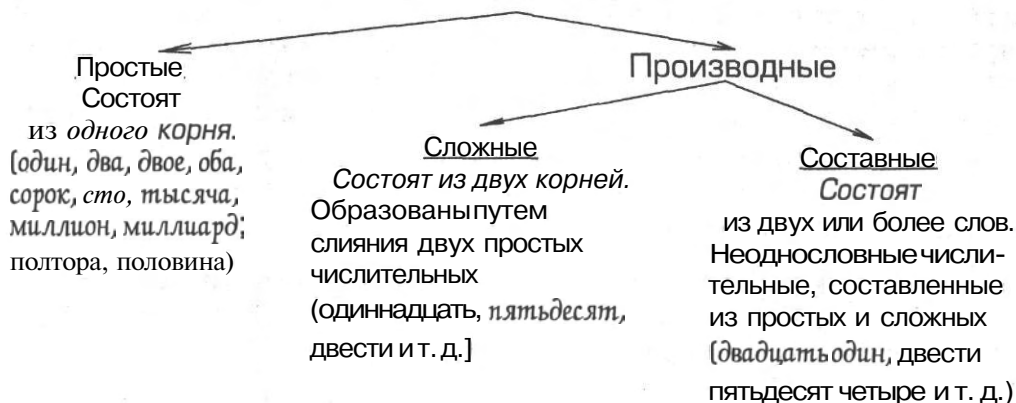
Имя числительное — это самостоятельная часть речи, которая обозначает числа; количество предметов или лиц; порядок предметов или лиц при счете.

Имена числительные способны обозначать количество без связи с каким-либо конкретным предметом вне контекста и дают представление только о количестве или порядке. Поэтому имена числительные сочетаются с именами существительными или словами, выступающими в роли существительных.

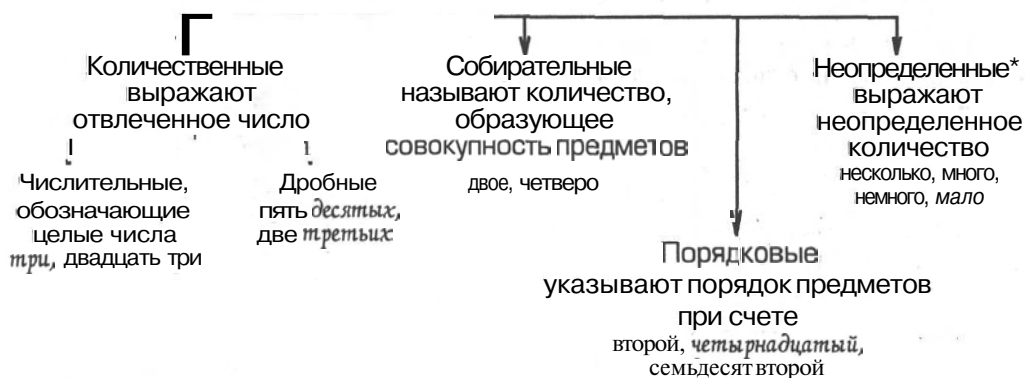
Не каждое слово, значение которого связано с количеством, является числительным. *Сотня, десятка, тройка, семерка, пара, дюжина, пятак*, и т. д. — имена существительные; *четырёхэтажный* — имя прилагательное, *вдвое* — наречие, *удвоить* — глагол.

#### 2. Постоянные признаки

##### 1) Структура



##### 2) Лексико-грамматические разряды имен числительных



\* По другой классификации эти слова могут быть отнесены к наречиям и местоимениям.

## I. Количественные имена числительные

Количественные имена числительные обозначают количество целых или дробных единиц.

Все количественные имена числительные имеют категорию падежа.

У большинства этих числительных нет категории числа [кроме: один, тысяча, миллион, миллиард, триллион и др.], т. к. понятие числа входит в их лексическое значение.

У большинства количественных числительных нет категории рода (кроме: один, два, тысяча, миллион, миллиард, триллион и др.).

Если имя числительное стоит в именительном или винительном падеже, имя существительное будет ему подчиняться.

Например: восемь **кабинетов**, две трети яблока

### Числительные один, тысяча, миллион, миллиард

Числительным **один**, **тысяча**, **миллион**, **миллиард**, **триллион** присуща категория рода и числа (категорию рода имеет также и **числительное два**). Формы рода и падежа у них совпадают с формами рода и падежа имен существительных. Поэтому эти числительные часто причисляются к именам существительным.

Числительное **один**, употребляясь с именами существительными, согласуется с ними в роде, числе и падеже. Форма множественного числа «одни» не выражает значения множественности, а употребляется с именами существительными, не имеющими единственного числа, или как средство согласования.

Например: один **дом**, одного дома, одна **сестра**, одни **брюки**, остались **одни**

Если составное числительное оканчивается на **один**, употребленное с ним имя существительное будет стоять в единственном числе.

Например: пятьсот **двадцать** один день

Количественные числительные, обозначающие целые числа, сочетаются с именами существительными, обозначающими предметы, поддающиеся счету.

Например: двести **тридцать** пять вагонов

### Дробные\* имена числительные

Дробные числительные включают в себя:

1) число, меньшее единицы (правильную дробь)

Например: шесть **одиннадцатых**

2) число, большее единицы (неправильную дробь)

Например: одиннадцать **шестых**

3) смешанное число

Например: одна целая пять **шестых**

Почти все эти числительные составные.

В дробных числительных числитель выражается количественным числительным, а знаменатель — родительным падежом множественного числа порядковых числительных (кроме слов с числительным «один»).

Например: две **восьмых**, одна восьмая

\*Иногда дробные имена числительные выделяют в отдельный лексико-грамматический разряд.

Если первой частью дробного числительного является «один», то вторая часть согласуется с ней в роде и падеже.

Например: одна *девятая*, одну *девятую*

Дробные числительные сочетаются с конкретными, вещественными и собирательными именами существительными и требуют их постановки в родительный падеж.

Например: семь *восьмых* *класса*, семь *восьмых* батона

К дробным именам числительным относятся также слова *половина*, *треть*, *четверть*, *полтора*, *полтора*ста.

Числительное *полтора* изменяется по родам.

Например: *полтора* (м.р.) дня, *полтора* окна (ср.р.), *полторы* (ж.р.) конфеты

Форма *полтора* имеет ударение на окончании -А.

## II. Собирательные имена числительные

Собирательные имена числительные обозначают количество **единиц**, образующих совокупности предметов. Это замкнутая группа слов, образованных от количественных числительных первого десятка, начиная с двух: *двое*, *оба*, *обе*, *трое*, *четверо*, *пятеро*, *шестеро*, *семеро*, *восемь*ро, *девять*ро, *десять*ро. Не имеют категории рода.

Эти числительные не имеют категорий рода (кроме *оба* и *обе*) и числа, но изменяются по падежам.

Собирательные числительные сочетаются:

1) с именами существительными мужского и общего рода, называющими лиц мужского рода;

Например: *четверо* друзей, *трое* ябед

2) с именами **существительными**, не имеющими формы единственного числа;

Например: *двое* джинсов

3) с именами существительными, обозначающими лица: *дети*, *взрослые*, *ребята*, *девчата*, *парни*, *молодые люди*, *люди*, *лицо* (в значении «человек»);

Например: *пятеро* девчат

4) с субстантивированными именами прилагательными;

Например: *семеро* **неизвестных**

5) способны употребляться самостоятельно в качестве субстантивированных числительных;

Например: вошли *трое*

6) с названиями детенышей животных;

Например: *четверо* **львят**, *оба* щенка

7) с личными местоимениями во множественном числе;

Например: *их* *пятеро*

8) обозначают количество пар.

Например: *двое* чулок

### Числительные оба и обе

Числительное *обе* употребляется с именами существительными женского рода.  
Например: обе девочки

Числительное *оба* употребляется с именами существительными мужского, среднего рода, а также если речь идет о предметах или существах мужского и женского рода одновременно.

Например: оба *медведя*, оба окна, оба они: брат и сестра

### III. Неопределенные имена числительные\*

Неопределенные имена числительные обозначают неопределенное количество. Всю группу этих числительных составляют семь слов: *сколько, несколько, столько, много, немного, мало, немало*.

По своему значению и грамматическим особенностям они близки с количественными числительными.

### IV. Порядковые имена числительные

Порядковые имена числительные указывают на занимаемое отдельным предметом положение в ряду однородных предметов при их счете.

Например: *тринадцатая комната*, третий день недели

Они образуются от соответствующих количественных числительных, кроме числительных *первый, второй*.

Порядковые числительные изменяются по *родам*, числам и падежам, согласуясь с именами существительными. В этом они целиком сходны с именами прилагательными\*\*.

Например: первое *место*, первого *места*, первые *места*, *третья неделя*

В сложных порядковых числительных первая часть имеет форму родительного падежа.

Например: *восемидесятый*

В составных порядковых числительных форму порядкового числительного имеет только последнее слово.

Например: *тысяча девятьсот семьдесят четвертый год*

Есть некоторые особенности употребления таких числительных в определении предела. Обычно порядковые числительные обозначают конечный предел, который еще не достигнут.

Например: ему *шел* пятый *десяток*, т. е. *еще нет* пятидесяти; *наступил двадцать первый век*, т. е. *промежуток между* 2001 и 2100 годами; *НО! тридцатые* годы – это годы с 30-го по 40-й

\* Некоторые языковеды не выделяют этого разряда числительных, так как считают, что имена числительные обозначают точное количество предметов. А слова эти относят к наречиям (*много, немало, мало*) и местоимениям (*сколько, несколько, столько*).

\*\* Некоторые ученые даже *предлагают* относить их к прилагательным.

### 3. Непостоянные признаки

#### 1) Категория рода

Категорию рода имеют числительные: *один* - м.р., *одна* - ж.р., *одно* - ср.р.; *два* - м.р. и ср.р., *две* - ж.р.; *оба* - м.р. и ср.р., *обе* - ж.р.; *полтора* - м.р. и ср.р., *полторы* - ж.р.; *тысяча* - ж.р.; *миллион*, *миллиард*, *триллион*, *биллион* - м.р.

#### 2) Категория числа

Категорию числа имеют числительные *один* (*одни*), *тысяча* (*тысячи*), *миллион* (*миллионы*), *миллиард* (*миллиарды*), *триллион* (*триллионы*), *биллион* (*биллионы*).

#### 3) Категория падежа

Все имена числительные имеют категорию падежа.

### 4. Словообразование имен числительных

Имена числительные образованы от ограниченного количества очень древних производящих основ. Это названия чисел первого десятка (*один*, *два*, *три*, *четыре*, *пять*, *шесть*, *семь*, *восемь*, *девять*, *десять*], числа *сто*, *сорок* и *тысяча* - простые числительные.

Названия чисел второго десятка (от *одиннадцати* до *девятнадцати*], числа *двадцать* и *тридцать* включают элемент *-дцать* (*десять*). Остальные названия десятков имеют во второй части *-десят* (старый Р. п. множественного числа от слова «десять»).

Названия сотен. Число *двести* — это старая форма двойственного числа. Названия чисел *триста* и *четыреста* образованы слиянием с именительным падежом множественного числа слова «сто»; числа *пятьсот—девятьсот* — слиянием с родительным падежом множественного числа от слова «сто».

Названия некруглых чисел больше двадцати образованы сочетанием простых и производных числительных.

Например: три *тысячи* *восемьсот двадцать один*

Дробные числительные — это сочетание количественных числительных в числителе и порядковых в знаменателе.

Например: *девять семнадцатых*

Порядковые числительные образуются путем прибавления к основам количественных числительных окончаний имен прилагательных (кроме чисел *первый*, *второй*).

Например: *пять - пятый*

Все собирательные числительные образуются на базе количественных числительных при помощи суффиксов *-ОУ-*, *-ЕР-*.

Например: *два - двое*, *четыре - четверо*

## 5. Синтаксическая роль

В предложении имена числительные выступают в роли подлежащего, сказуемого, определения, дополнения.

Например: *Двадцать* четыре (*подл.*) *делится* на восемь (*доп.*). *Пятью* *пять* - *двадцать* *пять* (*сказ.*).

В сочетании с именами существительными числительное обычно образует синтаксическое целое и выступает с ним как один член предложения.

Например: „И *останутся* на бреге *тридцать* три богатыря (*подл.*). (А. Пушкин.) Андрей *пришел* *домой* с *пятью* *друзьями* (*опр.*).

## 6. План морфологического разбора

1. Часть речи. Общее значение.

Морфологические признаки.

Начальная форма (именительный падеж).

2. Постоянные признаки:

а) структура (простое или производное; если производное, то сложное или составное);

б) лексико-грамматический разряд (количественное - обозначающее целые числа или дробное число; собирательное; неопределенное; порядковое).

Непостоянные признаки:

а) падеж;

б) число (если есть);

в) род (если есть).

3. Синтаксическая роль.

Например: Мы *встретились* у *трех* *сосенок*.

1. у *трех* (сосенок) — *числит.*

Н.ф. — *три*.

2. Пост.

а) *простое*,

б) *количественное*, обозначающее *целые* числа;

Непост.

а) в П.п.,

б) -

в) -

3. *Обст. места*.



## 7. Правописание имен числительных

### 1) Правописание количественных имен числительных

#### 1. Правописание Ъ

Числительные *пять — двадцать, тридцать* имеют на конце **Ъ**.

Числительные *пятьдесят — восемьдесят, пятьсот — девятьсот* имеют **Ъ** между двух основ.

#### 2. Склонение

Склоняются как имена существительные:

- 1) *тысяча* склоняется по 1-му склонению;
- 2) *миллион, миллиард, триллион* — по 2-му склонению;
- 3) от *пяти* до *десяти*, на *-дцать* и *-десят* — по 3-му склонению.

Склоняются как имена прилагательные:

- 1) *один* склоняется как имя прилагательного в единственном числе;
- 2) *два, три, четыре* — как имена прилагательные во множественном числе.

Таблица 47

И.п.	тысяча	миллиард	семь	тринадцать	пятьдесят	один	два	три	четыре
Р.п.	тысячи	миллиарда	семи	тринадцати	пятидесяти	одного	двух	трех	четырех
Д.п.	тысяче	миллиарду	семи	тринадцати	пятидесяти	одному	двум	трем	четырем
В.п.	тысячу	миллиард	семь	тринадцать	пятьдесят	один	два	три	четыре
Т.п.	тысячей	миллиардом	семью	тринадцатью	пятидесятью	одним	двух	трем	четырьмя
П.п.	о тысяче	о миллиарде	о семи	о тринадцати	о пятидесяти	об одном	о двух	о трех	о четырех

Имеют две падежные формы

- 1) *сорок, девяносто и сто*
- 2) *полтора, полторы, полтораста*

Таблица 48

И.п.	сорок	девяносто	сто	полтора	полторы	полтораста
Р.п.	сорока	девяноста	ста	полтора	полтора	полтораста
Д.п.	сорока	девяноста	ста	полтора	полтора	полтораста
В.п.	сорок	девяносто	сто	полтора	полторы	полтораста
Т.п.	сорока	девяноста	ста	полтора	полтора	полтораста
П.п.	о сорока	о девяноста	о ста	о полтора	о полтора	о полтораста

Склоняются все части:

- 1) у числительных на *-десят, -сот; двести, триста, четыреста*;
- 2) у составных количественных числительных;
- 3) у дробных числительных.

Таблица 49

И.п.	пятьдесят	пятьсот	двести	триста	четыреста
Р.п.	пятидесяти	пятисот	двухсот	трехсот	четырехсот
Д.п.	пятидесяти	пятисот	двумстам	тремстам	четыремстам
В.п.	пятьдесят	пятьсот	двести	триста	четыреста
Т.п.	пятидесятью	пятьюстами	двумястами	тремястами	четырьмястами
П.п.	о пятидесяти	о пятистах	о двухстах	о трехстах	о четырехстах
И.п.	тридцать пять тысяч семьсот сорок восемь				шесть целых девять десятых
Р.п.	тридцати пяти тысяч семисот сорока восьми				шести целых девяти десятых
Д.п.	тридцати пяти тысяч семистам сорока восьми				шести целым девяти десятым
В.п.	тридцать пять тысяч семьсот сорок восемь				шесть целых девять десятых
Т.п.	тридцатью пятью тысячами семьюстами сорока восемью				шестью целыми девятью десятыми
П.п.	о тридцати пяти тысячах семистах сорока восьми				о шести целых девяти десятых

## 2) Правописание собирательных имен числительных

### Склонение

Собирательные числительные склоняются как полные имена прилагательные множественного числа.

Числительное «оба» при склонении имеет в основе О, а «обе» - Е.

Таблица 50

И.п.	двое	трое	четверо	пятеро	шестеро	семеро	восемьро	оба	обе
Р.п.	двоих	троих	четверых	пятерых	шестерых	семерых	восемьрых	обоих	обеих
Д.п.	двоим	троим	четверым	пятерым	шестерым	семерым	восемьрым	обоим	обеим
В.п.	двоих	троих	четверых	пятерых	шестерых	семерых	восемьрых	обоих	обеих
Т.п.	двоими	троими	четверыми	пятерыми	шестерыми	семерыми	восемьрыми	обоими	обеими
И.п.	о двоих	о троих	о четверых	о пятерых	о шестерых	о семерых	о восьмерых	об обоих	об обеих

## 3) Правописание неопределенных имен числительных

### Склонение

Неопределенные числительные «мало» и «немало» имеют формы именительного и винительного падежей.

Таблица 51

И.п.	сколько	несколько	столько	много	немного	мало	немало
Р.п.	скольких	нескольких	стольких	многих	немногих		
Д.п.	скольким	нескольким	стольким	многим	немногим		
В.п.	сколько скольких	несколько нескольких	столько стольких	много многих	немного немногих	мало	немало
Т.п.	сколькими	несколько	столькими	многими	немногими		
П.п.	о скольких	о нескольких	о стольких	о многих	о немногих		

## 4) Правописание порядковых имен числительных

### Склонение

Порядковые числительные склоняются как имена прилагательные. При склонении составных порядковых числительных склоняется только последняя часть. Остальные остаются без изменений.

Числительное «третий» склоняется как притяжательное прилагательное.

Таблица 52

И.п.	третий	пятый	тридцать девятый	тысяча восемьсот одиннадцатый
Р.п.	третьего	пятого	тридцать девятого	тысяча восемьсот одиннадцатого
Д.п.	третьему	пятому	тридцать девятому	тысяча восемьсот одиннадцатому
В.п.	третий	пятый	тридцать девятый	тысяча восемьсот одиннадцатый
Т.п.	третьим	пятым	тридцать девятым	тысяча восемьсот одиннадцатым
П.п.	о третьем	о пятом	о тридцать девятом	о тысяча восемьсот одиннадцатом

## 5) Правописание НЕ с именами числительными

С именами числительными НЕ всегда пишется **раздельно**\*.

Например: не один, не ~~третий~~, не полтора

## 6) Слитное, раздельное и дефисное написание имен числительных

Таблица 53

Слитно	Через дефис	Раздельно
<p>1) Сложные количественные числительные. К ним относятся числа на <b>-дцать, -десять, -сот, -ста</b>. <i>Например: одиннадцать, двадцать, пятьдесят, пятьсот, триста.</i></p> <p>2) Сложные порядковые имена числительные. К ним относятся числа на <b>-тысячный, -миллионный, -миллиардный</b>. <i>Например: двухтысячный.</i></p> <p>3) Дробные числительные <b>половина, полтора, полтора́ста</b>.</p> <p>4) Слова <b>двухполовинный, трехполовинный, четырехполовинный, пятиполовинойтысячный</b>.</p>	<p>1) Если перед <b>-тысячный, -миллионный, -миллиардный</b> стоит число, обозначающее цифрами. <i>Например: 5-тысячный, 5,5-тысячный.</i></p>	<p>1) В составных количественных и порядковых числительных столько же слов, сколько цифр в числе, не считая нуля [иногда добавляются слова <b>тысяч, миллионов</b> и т. д.). <i>Например: 1005 — тысячапять, тысяча пятый; 637 — шестьсот тридцать семь, шестьсот тридцать седьмой. **</i></p> <p>2) Дробные числительные, кроме: <b>половина, полтора, полтора́ста</b>. <i>Например: три целых семь восьмых.</i></p>

\*Кроме неопределенных.

\*\*Цифровая запись порядковых числительных, как правило, имеет вид: 637-й, 637-го, 637-му, 637-й (637-го), 637-м, о 637-м (в случае мужского рода единственного числа) и т. п. При обозначении года цифровая запись порядкового числительного, как правило, совпадает с записью количественного: 1005-й год, 637-й год.

## 4. Местоимение

(лат. *pronomen* - вместо имени)

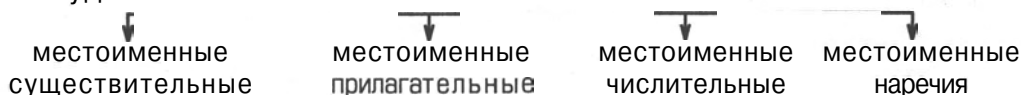
### 1. Понятие о местоимении

Местоимение — самостоятельная часть речи, включающая слова, которые не называют предметы, признаки, количества или порядок по счету, а лишь указывают на них.

Местоимения не имеют своего лексического значения, а приобретают в речи значение того слова, на которое указывают или вместо которого употребляются. Поэтому конкретное значение местоимения становится понятным только из контекста.

Например: Петр Иванович вернулся *поздно*. *Он* (т. е. Петр Иванович) был очень *уставшим*. Петр Иванович *уронил* чашку. *Она* (т. е. чашка) *разбилась*.

Местоимения по своим лексическим и грамматическим особенностям соотносятся с именами существительными, прилагательными и числительными, поэтому делятся на



#### Местоименные существительные

К этой группе относятся:

- 1] все личные местоимения: *я, мы, ты, вы, он, она, оно, они*;
- 2] возвратное местоимение: *себя*;
- 3) вопросительно-относительные местоимения: *кто, что*;
- 4] неопределенные местоимения: *некто, нечто, кое-кто, кое-что, кто-то, кто-нибудь, что-то, что-либо, что-нибудь*;
- 5) отрицательные местоимения: *никто, ничто, некого, нечего*.

#### Местоименные прилагательные

К этой группе относятся:

- 1] все притяжательные местоимения: *мой, твой, свой, наш, ваш*;
- 2) указательные местоимения: *тот, этот, сей, оный, такой, этаким, таковой, таков*;
- 3) вопросительно-относительные местоимения: *какой, каков, который, чей*;
- 4) неопределенные местоимения: *некий, некоторый, кое-какой, кое-чей, чей-то, чей-либо, чей-нибудь, какой-то, какой-либо, какой-нибудь*;
- 5) отрицательные местоимения: *никакой, ничей*;
- В) определительные местоимения: *весь, всякий, каждый, сам, самый, любой, иной, другой, всяческий, всяк*.

#### Местоименные числительные

К этой группе относятся:

- 1) указательные местоимения: *столько, сколько*;
- 2) неопределенные местоимения: *несколько, сколько-то, сколько-нибудь*.

#### Местоименные наречия

К этой группе относятся слова: *где, когда, там, всюду* и т. д.

Местоименные наречия не имеют словоизменительных форм.

## 2. Постоянные признаки

### 1) Лексико-грамматические разряды местоимений

По значению местоимения делятся на 9 разрядов\*.

Таблица 54

Личные	я, мы, ты, вы, он, она, оно, они
Возвратное	себя
Вопросительные	кто? что? какой? который? чей? сколько? каков? почему? где?
Относительные	кто, что, какой, каковой, который, чей, сколько, каков
Неопределенные	некто, нечто, некий, некоторый, несколько, сколько-то, сколько-нибудь, что-то, что-либо, что-нибудь, кто-то, кто-нибудь, кое-что, кое-кто, кое-какой, кое-чей, чей-то, чей-либо, чей-нибудь, где-либо, почему-нибудь, какой-то, какой-либо, какой-нибудь
Отрицательные	никто, ничто, никакой, ничей, некого, нечего
Притяжательные	мой, твой, его, ее, их, наш, ваш, свой
Указательные	тот, этот, сей, оный, такой, этак, таковой, таков, сколько, столько, здесь, там, тут, тогда
Определительные	весь, всякий, каждый, сам, самый, любой, иной, другой, всяческий, всяк, везде, всюду, всегда

#### 1. Личные местоимения

(я, мы, ты, вы, он, она, оно, они)

Личные местоимения указывают на лицо или предмет, выражают отношение лиц к говорящему. В речи замещают имя существительное.

Местоимение Я указывает на говорящего; Ты — на собеседника;

Он, Она, Оно — на лицо, не участвующее в речи, но упоминаемое говорящим;

Мы — на группу лиц, включающую говорящего.

Местоимение Вы имеет два значения: совокупность лиц и вежливое обращение к одному лицу. Во втором случае краткие имена прилагательные и глаголы употребляются во множественном числе, а полные имена прилагательные и порядковые имена числительные — в единственном.

Например: Вы были вчера на премьере? Как вы красивы! Какие вы красивые! Вы были первые (обращение к нескольким людям).

Вы были вчера на премьере? Как Вы красивы! Как **красивая** Вы **первая** (обращение к одному человеку).

Местоимения Я и Ты не имеют рода.

Например: Я гулял. Я гуляла. Ты учил. Ты учила.

Все личные местоимения не изменяются по лицам и числам, а изменяются только по падежам. В косвенных падежах они имеют иную основу, чем в именительном падеже.

\* У некоторых авторов можно встретить 10-й разряд — **взаимо-возвратное** местоимение «друг друга».

Таблица 55

И.п.	я	ты	он	она	оно	мы	вы	они
Р.п.	меня	тебя	его (него)	её (неё)	его (него)	нас	вас	их [них]
Д.п.	мне	тебе	ему [нѐму]	ей [ней]	ему(нему)	нам	вам	им (ним)
В.п.	меня	тебя	его [него]	её [неё]	его [него]	нас	вас	их
Т.п.	мною	тобой	им (ним)	ей(ею) (ней, нею)	им (ним)	нами	вами	ими [ними]
П.п.	обо мне	о тебе	о нём	о ней	о нём	о нас	о вас	о них

Личные местоимения употребляются обычно при глаголах. **А**так как личные формы глагола всегда выражают какое-либо лицо окончанием, то местоимения иногда опускаются.

Например: ты **читаешь**, читаешь; я **дышу**, дышу

## 2. Возвратное местоимение

Местоимение СЕБЯ указывает на одушевленное действующее лицо — объект. В речи замещает имя существительное и личные местоимения.

Оно не имеет форм **рода**, числа и именительного падежа, и его начальной формой является родительный падеж. Склоняется как местоимение Ты.

Таблица 56

И. п.	Р. п.	Д. п.	В. п.	Т. п.	П. п.
—	себя	себе	себя	собой(-ою)	о себе

Может относиться к любому лицу.

Например: Я купил себе книгу. Ты купил себе книгу. Он купил себе книгу.

В предложении всегда является дополнением, связанным со сказуемым.

Например: Самый лучший способ подбодрить себя - это подбодрить кого-нибудь. (М. Твен.)

Если в предложении нет подлежащего, то местоимение все равно может быть использовано.

Например: *Этикет - когда ведешь себя* чутьчку *лучше*, чем это совершенно *необходимо*. (У. Каппи.)

Если СЕБЕ употребляется при глаголе, то выполняет роль частицы, внося значение самостоятельности, независимости.

Например: Ступай себе мимо! (Н. Некрасов.)

## 3. Вопросительные местоимения

(кто? что? какой? который? чей? сколько? каков?)

Служат для выражения вопроса о **предмете**, его признаке или количестве и употребляются в вопросительных предложениях.

Местоимение КТО относится к одушевленным предметам, **ЧТО** — к неодушевленным. Эти местоимения не имеют форм рода и числа, но склоняются. КТО в предложении обычно сочетается со словами мужского и женского рода в форме единственного числа, часто сочетается с местоимением ТАКОЙ. Местоимение ЧТО всегда сочетается со сказуемым в форме среднего рода единственного числа.

Например: Кто из девочек **пришел**? Кто это такие? Что произошло?

Таблица 57

И. п.	Р. п.	Д. п.	В. п.	Т. п.	П. п.
кто	кого	кому	кого	кем	о ком
что	чего	чему	что	чем	о чем
какой	какого	какому	какой какого	каким	о каком
какие	каких	каким	какие каких	какими	о каких
который	которого	которому	который которого	которым	о котором
которые	которых	которым	которые которых	которыми	о которых
чей	чьего	чьему	чей чьего	чьим	о чьем
чьи	чьих	чьим	чей чьих	чьим	о чьих
сколько	скольких	скольким	сколько скольких	сколькими	о скольких
каков	НЕ СКЛОНЯЕТСЯ				

#### 4. Относительные местоимения

(кто, что, какой, который, чей, сколько, каков)

Относительные местоимения отличаются от вопросительных только синтаксической ролью. Они в качестве союзного слова присоединяют придаточную часть предложения к главному.

Например: *Воспоминания* - это *зачастую* те *уроки* жизни, *которые* мы забыли.

#### 5. Неопределенные местоимения

(некто, нечто, некий, некоторый, несколько, сколько-то, сколько-нибудь, что-то, что-либо, что-нибудь, кто-то, кто-нибудь, кое-что, кое-кто, кое-какой, кое-чей, чей-то, чей-либо, чей-нибудь, какой-то, какой-либо, какой-нибудь)

Неопределенные местоимения обозначают неопределенные, неизвестные предметы, признаки, количества, неполноту чего-либо.

Например: За снежной *густой* занавеской *какой-то* сторожки *стена...* (Б. Пастернак..)

Местоимения НЕКТО, КАКОЙ-ТО, НЕКИЙ при названиях лиц могут вносить оттенок пренебрежительности, безразличия.

Например: *какой-то* знакомый

Все местоимения этого разряда производные. Они образованы от вопросительных местоимений с помощью приставок НЕ-, КОЕ- и суффиксов -ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ.

Например: *некто*, *кто-либо*

Склоняются неопределенные местоимения, как их производящие.

Местоимение НЕКТО имеет только форму именительного падежа.

Местоимение НЕЧТО — формы именительного и винительного падежей.

Местоимения с приставкой КОЕ- могут иметь предлог после приставки.

Например: *кое-кто*, кое с кем, кое о ком

## 6. Отрицательные местоимения (никто, ничто, никакой, ничей, некого, нечего)

Отрицательные местоимения выражают отсутствие лица, предмета или признака.

Например: Ничто так *не воодушевляет*, как сознание своего *безнадежного* положения. (А. Камю.)

Все они производные, образованы при помощи приставок НЕ- или НИ- от вопросительных местоимений. Склоняются отрицательные местоимения, как их производящие. При склонении предлоги могут вставляться после НЕ и НИ.

Например: *т с кем*, ни от кого

Местоимения НЕКОГО и НЕЧЕГО не имеют формы именительного падежа и встречаются только в безличных предложениях. Начальной формой этих местоимений является родительный падеж.

Например: *Ему нечего* было делать.

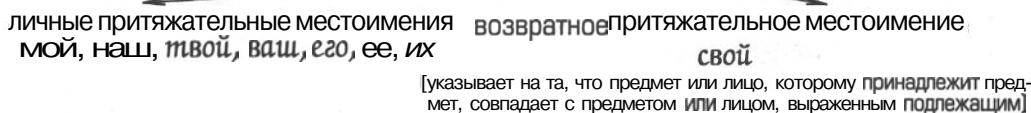
Местоимения с приставкой НИ встречаются в предложениях, где уже есть отрицания.

Например: Ничего никому не скажу.

## 7. Притяжательные местоимения (мой, твой, его, ее, их, наш, ваш, свой)

Притяжательные местоимения указывают на принадлежность чего-либо одному из собеседников или любому лицу или предмету.

Притяжательные местоимения делятся на две группы:



Личные притяжательные местоимения выражают принадлежность предмета одному из трех лиц: 1-му лицу (*мой, наш*), 2-му (*твой, ваш*), 3-му (*его, ее, их*).

Местоимения, относящиеся к 3-му лицу (*его, ее, их*), произошли от родительного падежа личных местоимений и в предложении играют роль несогласованных определений, стоящих перед определяемым словом.

Например: *Некоторые* считают *великими*, потому что *измеряют их вместе с их пьедесталами*. (Сенека.)

Возвратное притяжательное местоимение СВОЙ обозначает принадлежность любому лицу.

Все притяжательные местоимения, кроме относящихся к 3-му лицу, склоняются.



Таблица 58

И. п.	Р. п.	Д. п.	В. п.	Т. п.	П. п.
мой	моего	моему	мой моего	кем	о ком
наш	нашего	нашему	наш нашего	нашим	о нашем
твой	твоего	твоему	твой твоего	твоим	о твоём
ваш	вашего	вашему	ваш вашего	вашим	о вашем
свой	своего	своему	свой своего	вашим своим	о вашем о своём
его	НЕ СКЛОНЯЕТСЯ				
ее	НЕ СКЛОНЯЕТСЯ				
их	НЕ СКЛОНЯЕТСЯ				

## 8. Указательные местоимения

(*ют, этот, сей, оный, такой, **этакий**, таковой, таков, сколько, столько*)

Указательные местоимения указывают на **предметы**, их признаки или количества, выделяя их среди других таких же предметов или признаков.

Указательные местоимения употребляются в речи вместо имен существительных, имен прилагательных и имен числительных.

Все указательные местоимения, кроме местоимения *таков*, изменяются по родам, числам и падежам как имена прилагательные.

Таблица 59

И. п.	Р. п.	Д. п.	В. п.	Т. п.	П. п.
тот	того	тому	тот того	тем	о том
этот	этого	этому	этот этого	этим	об этом
сей	сего	сему	сей сего	сим	о сем
оньй	оного	оньим	оньй оного	оньими	об оньих
такой	такого	такому	такой такого	таким	о таком
этакий	этакого	этакому	этакой этакого	этаким	об этаким
таковой	такового	таковому	таковой такового	таковом	о таковом
сколько	скольких	скольким	сколько скольких	столькими	о стольких
столько	стольких	стольким	столько стольких	столькими	о стольких
таков	НЕ СКЛОНЯЕТСЯ				

Они выступают в предложении в роли определения. А местоимение **ТАКОВ** — в роли сказуемого. Местоимение **ЭТО**, употребляемое без имени существительного, само приобретает значение существительного.

Например: *Кто-то* позвонил в *дверь* - это был почтальон.

Слово ЭТО может употребляться при сказуемом в роли частицы связи.

Например: Имя существительное - это *самостоятельная* часть речи.

В разговорной речи слово ЭТО может употребляться в роли частицы.

Например: *Куда* это ты *забрался*?

Устаревшее местоимение СЕИ входит в состав устойчивых оборотов: *до сих пор, сию минуту, от сих до сих*.

## 9. Определительные местоимения

(*весь, всякий, всяческий, каждый, сам, самый, любой, иной, другой, каждый, всяк*)

Определительные местоимения указывают на обобщенный признак предмета. Они замещают в речи имена прилагательные.

Все определительные местоимения, кроме местоимения *всяк*, склоняются, как имена прилагательные. Местоимения САМ и САМЫЙ при склонении различаются только ударением и формами именительного падежа.

Таблица 60

И. п.	Р. п.	Д. п.	В. п.	Т. п.	П. п.
весь	всего	всему	весь всего	всем	обо всем
всякий	всякого	всякому	всякий всякого	всяким	о всяком
всяческий	всяческого	всяческому	всяческий всяческого	всяческим	о всяческом
сам	самого́	самому́	самого́	самим	о самих
самый	са́мого	са́мому	са́мого самый	са́мым	о са́мом
любой	любого	любому	любой любого	любым	о любом
иной	иного	иному	иной иного	иным	об ином
другой	другого	другим	другой другого	другим	о других
каждый	каждого	каждым	каждый каждого	каждым	о каждом
всяк	НЕ СКЛОНЯЕТСЯ				

В предложении местоимения ВЕСЬ, САМ, САМЫЙ, ВСЯКИЙ, КАЖДЫЙ, ИНОЙ, ДРУГОЙ играют роль определений, а часто являются вместе с определяемым словом одним членом предложения.

Например: На другом берегу *раскинулся* палаточный *лагерь*. Не огорчайся: в другой раз все получится!

Местоимение ВЕСЬ в форме среднего рода может иметь значение усиительной частицы.

Например: Ты всё *пела...* (И. Крылов.)

В форме родительного падежа местоимение **ВЕСЬ** в сочетании с именем прилагательным в сравнительной степени образует сложную превосходную степень. Например: *Я ль на свете **всех** милее?..* (А. Пушкин.)

Местоимение **САМ** указывает, что действие совершается самостоятельно, без посторонней помощи и вмешательства.

Например: *Я всё делаю сам.*

В сочетании с именем прилагательным местоимение **САМЫЙ** образует сложную превосходную степень, а с именем существительным — усиливает временное или пространственное значение.

Например: *самый умный; в самую полночь, в самый верх*

## 2) Категория лица

Лицо определяется только в разрядах личных и притяжательных местоимений.

## 3. Непостоянные признаки

Таблица 61

КАТЕГОРИЯ РАЗРЯД	Категория рода	Категория числа	Категория падежа
Личные	+	+	+
	кроме местоимений 1-го и 2-го лица		
Возвратное	—	—	+
Вопросительные	+	+	+
	кроме <i>кто? что? сколько?</i>	кроме <i>кто? что? сколько?</i>	кроме <i>каков?</i>
Относительные	+	+	+
	кроме <i>кто, что, сколько</i>	кроме <i>кто, что, сколько</i>	кроме <i>каков</i>
Неопределенные	+	+	+
	кроме <i>некто, нечто, несколько, сколько-то, сколько-нибудь, что-то, что-либо, что-нибудь, кто-то, кто-нибудь, кое-что, кое-кто</i>	кроме <i>некто, нечто, несколько, сколько-то, сколько-нибудь, что-то, что-либо, что-нибудь, кто-то, кто-нибудь, кое-что, кое-кто</i>	кроме <i>некто, нечто</i>
Отрицательные	+	+	+
	кроме <i>никто, ничто, некого, нечего</i>	кроме <i>никто, ничто, некого, нечего</i>	кроме <i>никто, ничто, некого, нечего</i>
Притяжательные	+	+	+
	кроме <i>его, ее, их</i>	кроме <i>его, ее, их</i>	кроме <i>его, ее, их</i>
Указательные	+	+	+
	кроме <i>сей, сколько, столько</i>	кроме <i>сей, сколько, столько</i>	кроме <i>таков</i>
Определительные	+	+	+
	кроме <i>всяк</i>	кроме <i>всяк</i>	кроме <i>всяк</i>

## 4. Синтаксическая роль

Таблица 62

ЧЛЕН ПРЕДЛОЖЕНИЯ РАЗРЯД	Подлежащее	Сказуемое	Определение	Дополнение	Обстоятельство
Личные	+	+	—	+	+
Возвратное*	—	—	—	+	—
Вопросительные	+	—	+	—	—
Относительные	+	—	+	+	+
Неопределенные	+	+	+	+	+
Отрицательные	+	+	+	+	+
Притяжательные	—	+	+	—	—
Указательные	+	+	+	+	+
Определительные	+	+	+	+	+

## 5. План морфологического разбора

1. Часть речи. Общее значение.

Морфологические признаки.

Начальная форма (именительный падеж, единственное число).

2. Постоянные признаки:

а) лексико-грамматический разряд (личное, возвратное, **вопросительное**, относительное, неопределенное, отрицательное, **притяжательное**, указательное, определительное);

б) лицо (у личных и притяжательных местоимений).

Непостоянные признаки:

а) падеж (если есть);

б) число (если есть);

в) род (если есть).

3. Синтаксическая роль.

Например: Никто не способен так **важничать**, как дурак, умеющий молчать. (П. Лемонтей.)

1. никто — **местоим.**

**Н.ф.** — никто.

2. Пост.

а) **отрицательное**,

б) -

Непост.

а) в **И.п.**,

б) -

в) -

3. **Подлежащее.**

\* Имеется в виду местоимение СЕБЯ.

## 6. Переход в местоимения слов, относящихся к другим частям речи

(прономинализация лат. *pronomen* - местоимение)

В местоимения могут переходить имена существительные, имена прилагательные, имена числительные и причастия. Часть этих слов настолько сближается с местоимениями по значению, что их в определенном контексте относят к местоимениям.

Например:

Имя *существительное* «брат»: Пришлось *по сто рублей на брата* (=каждого).

Имя *прилагательное* «последний»: Волков и *Киселев*, племянник *последнего* (=его), *работали* на этой *фирме* со дня *ее* *основания*.

Имя *числительное* «один»: Я вас *представляю одному* (=какому-то) человеку.

Причастие «данный»: На *данном* (=этом) уроке запланировано *изучение* *правописания местоимений*.

## 7. Правописание местоимений

### 1) Правописание Н в начале личных и притяжательных местоимений

1. В косвенных падежах личных местоимений 3-го лица *он, она, оно, они* обоих чисел после относящихся к ним простых предлогов появляется Н.

Например: над *ним*, к ней/ с ними/ на *них*, напротив нее

Буква Н не присоединяется, если личные местоимения употребляются после производных предлогов, управляющих дательным падежом — *благодаря, наперекор, вопреки, согласно, навстречу*.

Например: *навстречу ей/ наперекор ему*

2. Но если это притяжательное местоимение, Н отсутствует.

Например: у его *поезда*

3. Не присоединяется Н к местоимениям после сравнения.

Например: Он *старше* *ее* *на пять лет*.

### 2) Правописание строчной и заглавной буквы в местоимении Вы

Если *Вы* употребляется вместо *Ты* в вежливом обращении (в *письме*), то пишется с прописной буквы.

Например: Здравствуйте, Андрей! Сообщаю *Вам*, что ...

### 3) Правописание отрицательных местоимений

1. НЕ в отрицательных местоимениях пишется под ударением. **НИ** — безударения.

Например: некто, никто.

2. НЕ и НИ пишутся слитно, если нет предлога.

Например: **никто**ни с кем

3. *Не кто иной (другой), как; а не кто иной (другой); не что иное (другое), как; а не что иное (другое)* — выражают противопоставление; используются в утвердительных предложениях, т. е. в них невозможно без изменения смысла вставить еще одно отрицание. Слова в этих сочетаниях можно поменять местами: *не кто иной, как — не иной кто, как.*

Например: Местоимение — это не что иное, как самостоятельная часть речи. Местоимение — это самостоятельная часть речи, а не что **иное**.

*Никто иной, ничто иное* — не связаны с противопоставлением и чаще встречаются в предложениях, где уже есть отрицание, а при употреблении в предложениях без отрицания при сказуемом данные местоименные сочетания носят присоединительный характер. Употребляются эти сочетания и в сравнительных оборотах — как *никто иной (другой), как ничто иное (другое)*. Могут они встречаться и в усеченной форме — как *ничто, как никто*.

Например: *Ничего иного* мы сказать о нем не можем. Местоимение — это самостоятельная часть речи, и ничто иное. *Этот* преподаватель, как никто, *умеет доходчиво* объяснить.

### 4) Правописание неопределенных местоимений

1. У неопределенных местоимений пишется приставка НЕ, и она всегда ударная.

Например: некоторый

2. Неопределенные местоимения с КОЕ- (**КОЙ-**), -ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ пишутся через дефис.

КОЕ пишется отдельно, если есть предлог.

Например: кое-кто, кое с кем

### 5) Правописание НЕ с местоимениями

НЕ пишется отдельно со всеми местоимениями, кроме отрицательных без предлога и неопределенных.

Например: не **я**, не **каждый**, **некто**, некоторый

### 6) Правописание предлогов с местоимениями

Предлоги с местоимениями всегда пишутся отдельно.

Например: со **мною**, не с кем

## 5. Глагол

### 1. Понятие о глаголе

Глагол — это самостоятельная часть речи, обозначающая:

- 1] действие (рисовать, читать);
- 2] движение (*ходить*, летать);
- 3] состояние предмета как процесс, происходящий во времени и пространстве (*спать*, болеть);
- 4] изменение, появление признака (*краснеть*, стареть).

Глагол имеет следующие признаки: категории вида, времени, наклонения, лица; категории числа и рода.

Совокупность форм глагола в зависимости от способности изменяться по лицам, временам, наклонениям делится на спрягаемые и неспрягаемые формы. К неспрягаемым формам относятся **инфинитив**, причастие и деепричастие. Все они обладают категорией вида, а причастие — еще и категорией времени.

Одной из главных синтаксических особенностей глагола и **всех** его форм является способность управлять с предлогами и без них падежными формами имен. Например: *занимаюсь делами, заниматься делами, занимаясь делами, занимающийся делами*

Наречия могут примыкать к каждой из глагольных форм.

Например: *старательно* занимаюсь, старательно *заниматься*, *старательно* занимаюсь, старательно занимающийся

### 2. Неопределенная форма глагола

(инфинитив; лат. infinitivus - неопределенный)

Неопределенная форма глагола (инфинитив) — это начальная, исходная форма, обозначающая название действия или состояния. Обозначает процесс безотносительно к лицу и времени. Из всех глагольных категорий она имеет только вид, залог, переходность и возвратность. Начальная форма отвечает на вопросы *что сделать? что сделать?*

Инфинитив имеет свои окончания — **ТЬ, ТИ, СТЬ, СТИ\*** или нулевое\*\* [у глаголов с основой настоящего времени на К или Г].

Самые распространенные, **ТЬ, СТЬ, СТИ**, имеют глаголы, основы которых в настоящем времени кончаются на Т, Д, Б, а **ЧЬ** — у глаголов с основой настоящего времени на К или Г.

Например: мести - *метут*, грести - *гребут*; мочь□ - *могу*, печь□ - *пеку*

Инфинитив может выступать в роли любого наклонения.

1) изъявительного;

Например: Все замерли, а я - бежать!

2) условного (сослагательного);

Например: *Эх! Отдохнуть бы.*

3) повелительного;

Например: Встать!

\* По другому мнению ученых-языковедов — это формообразующие суффиксы, не входящие в основу.

\*\* Нулевое окончание имеют глаголы с основой на ЧЬ.

Инфинитив в предложении может быть:

1) подлежащим;

Например: *Кури́ть - здоро́вью вреди́ть.*

2) сказуемым в безличных предложениях;

Например: *Л поеха́л в о́фис, чтобы закончи́ть рабо́ту.*

3) частью составного сказуемого;

Например: *Я х́очу уй́ти.*

4) несогласованным определением;

Например: Командир *да́л* приказ атаковать.

5) обстоятельством цели;

Например: Они расположились у *ру́чья отдохну́ть.*

6) дополнением.

Например: Нам разрешили *купа́ться.*

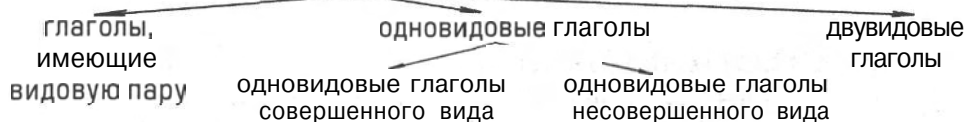
### 3. Постоянные признаки

#### 1) Категория вида.

#### Одновидовые и двухвидовые глаголы

Вид - обязательный признак глагола. Вид глагола указывает на отношение действия, выраженного глаголом, к ходу протекания во времени, окончанию, результату этого действия.

Глаголы делятся на три группы:



Глаголы несовершенного вида отвечают на вопрос *что делать?* Действие, выраженное несовершенным видом, не закончено, не имеет результата.

Например: (что *делать?*) *стро́ить, учи́ть*

Глаголы несовершенного вида употребляются во всех трех временах: прошедшем, настоящем и будущем (сложном).

Например: *строи́л, стро́ю, буду стро́ить*

Глаголы совершенного вида отвечают на вопрос *что сде́лать?* Совершенный вид обозначает:

а) однократные действия;

Например: (что *сде́лать?*) *толкну́ть*

б) действия, которые сохраняют результат к моменту речи;

Например: (что *сде́лать?*) *постро́ить, выучи́ть*

в) только начавшиеся.

Например: (что *сде́лать?*) *закрича́ть*

Глаголы совершенного вида употребляются лишь в прошедшем и будущем (простом) времени.

Например: *построи́л, постро́ю*



Обычно глаголы образуют видовые пары.

Например: строить - построить, учить - выучить

Но не каждый глагол имеет видовую пару. Такие глаголы называются одно-видовыми. Они делятся на две группы:

**одновидовые** глаголы совершенного вида — *грянуть, опомниться, очнуться, очутиться, понадобиться, ринуться, хлынуть*;

одновидовые глаголы несовершенного вида — *бездействовать, благоговеть, заискивать, недоумевать, ненавидеть, обитать, обожать, ожидать, опасаться, отсутствовать, преобладать, сожалеть, созерцать, сострадать, сочувствовать*.

Существуют в русском языке несколько двувидовых глаголов (они могут употребляться в значении обоих видов): *адресовать, асфальтировать, атаковать, бежать, велеть, венчать, воздействовать, даровать, дать, дезертировать, деть, женить, жениться, использовать, исследовать, казнить, крестить, кристаллизовать, лечь, миловать, миновать, молвить, наследовать, обещать, образовывать, обследовать, обязать, организовать, ранить, рапортовать, расследовать, рушить, сесть, систематизировать, складировать, содействовать, стать, телеграфировать, телефонизировать, электрифицировать*.

Некоторые двувидовые глаголы имеют приставки: *переоборудовать, пересвидетельствовать, преобразовать, переадресовать*.

Большинство бесприставочных глаголов относится к несовершенному виду.

Например: *стирать, думать*

Несколько бесприставочных непроеизводных глаголов могут относиться к совершенному виду (см. двувидовые глаголы).

Глаголы совершенного вида образуются:

**бесприставочные**

1) при помощи суффикса -НУ- (чаще от глаголов с суффиксом -А-);

Например: моргАть - моргНУть

2) при помощи суффикса -И- (от глаголов с суффиксом -А-);

Например: прощАть - простИть

3) при помощи приставок;

Например: гулять - прогулять

4) при помощи смещения ударения;

Например: нарезАть - нарезАть

5) при помощи использования слов с другим корнем.

Например: брать - взять

Глаголы несовершенного вида образуются при помощи суффиксов -ОВА- (-ЕВА-), -ЫВА- (-ИВА-), -ВА.

Например: уговорИть - уговарИвать

## 2) Спряжение глаголов.

### Разноспрягаемые глаголы

Спряжение — совокупность изменений глагола по лицам и числам. Спрягаемые формы глаголов (к ним относятся все формы, кроме **инфинитива**, причастий и деепричастий) делятся на три группы:

глаголы I спряжения      глаголы II спряжения      разноспрягаемые глаголы

Окончания настоящего и простого будущего времени называются личными окончаниями глагола. Если личные окончания ударные, то спряжение определяется по окончаниям.

Таблица 63

	I спряжение		II спряжение	
	Ед. число	Мн. число	Ед. число	Мн. число
1-е лицо	-у [-ю]	-ем	-у [-ю]	-им
2-е лицо	-ешь	-ете	-ишь	-ите
3-е лицо	-ет	-ут [-ют]	-ит	-ат [-ят]

Например: глагол «пить» относится к I спряжению, так как имеет ударные личные окончания I спряжения: **пьем, пьешь, пьете, пьют**, пьют

Если окончания безударные, то спряжение нужно определять по инфинитиву.

Таблица 64

I спряжение	II спряжение
-ать, -ять, -оть, -еть, -уть, -ыть, -ть и глаголы <b>брить, стелить, зиждиться</b> и производные от них с помощью приставок и постфикса -СЯ глаголы	-ить и глаголы <b>гнать, держать, дышать, слышать,</b> <b>зависеть, видеть, ненавидеть,</b> <b>смотреть, вертеть, обидеть, терпеть</b> и производные от них с помощью приставок и постфикса -СЯ глаголы

При определении спряжения глагола по инфинитиву нужно использовать инфинитив глагола того же вида.

Например: строить - II спряжение: **строим, строишь**;

выстраивать - I спряжение: **выстраивают, выстраиваешь**

К разноспрягаемым относятся глаголы бежать, брезжить, хотеть и производные от них с помощью приставок и постфикса -СЯ глаголы.

Таблица 65

бегу	бежим	—	—	хочу	хотим
бежишь	бежите	—	—	хочешь	хотите
бежит	бегут	брезжит	брезжут	хочет	хотят

Разноспрягаемые глаголы есть, надоесть, дать, создать и производные от них с помощью приставок и постфикса -СЯ глаголы имеют особые личные окончания.

Таблица 66

ем	едим	надоем	надоедим	дам	дадим	создам	создадим
ешь	едите	надоешь	надоедите	дашь	дадите	создашь	создадите
ест	едят	надоест	надоедят	даст	дадут	создаст	создадут

### 3) Переходность

Глаголы со значением действия, направленного на предмет, производящего или изменяющего предмет, называются переходными. Такие глаголы могут сочетаться с именем существительным, именем числительным или местоимением в винительном падеже без предлога, который при отрицании может заменяться на родительный падеж.

Например: писать (*кого? что?*) письмо; не писать (*кого? чего?*) письма

Винительный падеж может заменяться родительным без предлога, если действие переходит не на весь предмет, а на его часть. и при отрицании.

Например: хлебнуть воды, не иметь дома

К переходным относятся глаголы

- а) созидания (создавать, сочинять, строить, сооружать, шить, ткать);
- б) разрушения (разрушить, разбить, разорвать, жечь, портить, ломать, убить);
- в) восприятия [слушать, слышать, видеть, ощущать, чувствовать].

Переходные глаголы могут иметь при себе прямое дополнение, они, как правило, образуют страдательные причастия.

Все остальные глаголы являются непереходными. Непереходные глаголы либо не имеют при себе винительного падежа, либо сочетаются с ним при помощи предлогов.

Например: улыбнуться (*кого? что?*) – , войти (*в кого? во что?*) в дом

К непереходным относятся глаголы

- а) существования (быть, существовать, пребывать);
- б) перемещения (бежать, ходить, плестись, ползти, прыгать, летать, плыть);
- в) положения в пространстве [сидеть, стоять, лежать];
- г) слухового и зрительного восприятия (стучать, вздыхать, лаять, сверкать);
- д) состояния и его изменения (спать, болеть, возмущаться, похудеть, стареть);
- е) обозначающие меру поведения (храбриться, бахвалиться);
- е) на –СТВОВАТЬ, –НИЧАТЬ, –АРИТЬ (–ЯРИТЬ), обозначающие занятие лица или его поведение [учительствовать, умничать, слесарить].

Непереходные глаголы могут иметь при себе косвенное дополнение, обычно не образуют страдательных причастий.

Нужно отличать непереходные глаголы с основой на -Е от одинаково звучащих переходных глаголов с основой на -И:

- обессилеть (лишиться сил) – обессилить (лишить кого-то сил);
- обезденежить (лишиться денег) – обезденежить (лишить кого-то денег);
- обезножить (лишиться ног) – обезножить (лишить кого-то ног);
- обескровить (лишиться крови) – обескровить (лишить кого-то крови).

В тех случаях, когда глагол изменяет свое лексическое значение, он может переходить из переходного в непереходный.

Например: я говорю правду (говорю – высказываю, переходный глагол);

я говорю по-английски (говорю – разговариваю, непереходный глагол)

## 4) Возвратность

**Возвратные** глаголы имеют постфикс -СЯ или -СЬ. Возвратность глагола указывает на отношения действия к **субъекту**. Возвратные глаголы не распространяют свое действие на внешние **объекты** и могут составлять пару переходному глаголу. Все возвратные глаголы являются непереходными.

Например: **умывать** - **умываться**

## 5) Категория залога

Залоги — это такая категория глагола, которая выражает отношение действия к субъекту (тому, кто действует) и объекту (над кем или чем совершается действие).

Действительный залог показывает, что подлежащее — это предмет, который совершает действие, переходящее на другой предмет.

Например: **Строители строят дом.**

*Подлежащее* (строители) *совершает действие* (строят), *переходящее на другой предмет* (дом).

Страдательный залог показывает, что подлежащее — это предмет, над которым другим предметом или лицом совершается действие.

Например: **Дом строится строителями.**

*Над подлежащим* (дом) *совершается действие* (строится) *другим лицом* (строителями).

Таблица 67

Действительный залог	Страдательный залог
1. Могут не иметь соответствующей пары в страдательном залоге. Такие глаголы называются <b>однозалогами</b> . <i>Например: рассветать.</i>	1. Всегда соотносятся с глаголами действительного залога. <i>Например: раздуться — раздуть.</i>
2. Могут быть без -СЯ [-СЬ], могут быть с ним. <i>Например: приносить, улыбаться.</i>	2. Всегда имеют постфикс -СЯ [-СЬ].
3. Все переходные глаголы принадлежат к действительному залогу. <i>Например: слушать музыку.</i>	

Средний залог показывает, что действие ни на кого и ни на что не переходит.

Например: Л спал. Мальчик **радовался**.

Возвратный залог показывает, что действие переходит на того, кто его совершает.

Например: Мама причесывается.

Взаимный залог **показывает**, что действие совершается двумя или несколькими лицами и переходит взаимно одно на другое.

Например: **Друзья** встретились.

## 4. Непостоянные признаки

### 1) Категория наклонения

Глаголы изменяются по наклонениям. Наклонением называется грамматическая категория, которая указывает на отношение действия к действительности, к реальности или нереальности его осуществления в представлении говорящего.

В русском языке выделяется три наклонения:



#### 1. Изъявительное наклонение

Изъявительное наклонение означает, что действие рассматривается говорящим как реальный факт действительности. Изъявительное наклонение имеет формы всех трех времен.

Например: Гроза прошла. В *обрывках* туч уже горит вечерний луч *кудрявым* заревом. (К. Фофанов.)

#### 2. Условное (сослагательное) наклонение

Условное наклонение обозначает возможность совершения действия при определенном условии, также оно может употребляться для выражения желательности исполнения чего-либо.

Условное наклонение образуется присоединением к глаголу, совпадающему по форме с глаголом прошедшего времени или инфинитива частицы **БЫ** (Б). Частица может писаться перед глаголом, после **него**, а также отделяться другими словами.

Например: Если б счастье мое было *редким кольцом* и зарыто в реке под сыпучим *песком*, - я б русалкой за ним опустилась на *дно*, на руке у менл *заблистало* б оно! (М. Лохвицкая.)

Если в предложении имеется два или более глаголов условного наклонения, то можно поставить лишь одну частицу **БЫ**.

Например: Без тебя я соскучился бы и *загрустил*.

Если условное наклонение образовано от **глагола**, совпадающего по форме с глаголом прошедшего **времени**, оно имеет формы рода и числа.

Например: *отдохнул бы, отдохнула бы, отдохнуло бы, отдохнули бы*

#### 3. Повелительное наклонение

Повелительное наклонение выражает побуждение к действию, приказание или просьбу, поэтому образует только формы второго лица единственного или множественного числа.

Например: Говори громче! Подойдите, *пожалуйста*.

Повелительное наклонение образуется от основы настоящего или простого будущего времени присоединением суффикса -И, -Й или без суффикса. Суффикс -И обычно находится под ударением, а в глаголах с приставкой ВЫ- ударение падает на нее.

Например: сиди, *гуляй*, режь

Глаголы на -ИТЬ, в которых И стоит после гласной и находится под ударением, в повелительном наклонении образуются с помощью суффикса -И.

Например: кроить - крои

Множественное число повелительного наклонения образуется путем присоединения к готовой форме единственного числа окончания -ТЕ.

Например: встань - *встаньте*

Побуждение к действию может выражаться инфинитивом, а также формой первого и третьего лица и частицами ПУСТЬ, ПУСКАЙ, ДА, ДАВАЙ.

Например: Пусть добрым *будет* ум у вас, а сердце умным *будет*. (С Маршак.) Давайте жить, во всем друг другу *потакая*, тем более что жизнь короткая такая. (Б. Окуджава.)

Частица -КА, присоединяясь к глаголам повелительного наклонения, смягчает форму приказа и придает ему более фамильярный характер.

Например: Подойди-ка сюда!

## 2) Категория времени

Категория времени глагола показывает отношение действия, выраженного глаголом, к моменту речи.

В русском языке существует три времени.



Момент речи является условной точкой отсчета. То, что было до момента речи, — прошедшее время, в момент речи — настоящее время, после момента речи — будущее время.

Глаголы совершенного вида имеют три формы времени — прошедшее, настоящее и простое будущее. Глаголы несовершенного вида — лишь две: прошедшее и сложное будущее,

### 1. Прошедшее время

Глаголы прошедшего времени показывают, что действие, названное ими, происходило до момента речи о нем.

Форму прошедшего времени могут иметь глаголы совершенного и несовершенного вида.

Например: читал - *несов. вид*, прочитал - сов. вид

Формы прошедшего времени образуются от основы инфинитива путем присоединения суффикса -Л- (характерный суффикс прошедшего времени) и окончания рода и числа. (Прошедшее время называется сильным по отношению к будущему и настоящему. Оно единственное имеет свой грамматический показатель - суффикс -Л-.)

Например: *строи-ть* - *строиЛ*, *строиЛа*, *строиЛо*, *строиЛи*

Отсутствует суффикс -Л- в некоторых глаголах мужского рода:

1) в глаголах с корнями на -З, -С перед окончанием (суффиксом) неопределенной формы -ТИ;

Например: нести - нес; везти - вез

2) в глаголах на -ЧЬ;

Например: печь - пек, беречь - берег

3) в глаголах, имеющих в инфинитиве суффикс -НУ;

Например: мокнуть - мок, *засохнуть* - *засох*

4) в глаголах с сочетанием -ЕРЕ-;

Например: *умереть* - *умер*, *утереть* - *тер*

5) суффикс -Л- в глаголах, имеющих в прошедшем времени другую основу (с супплетивными формами).

Например: идти - шел

Глаголы прошедшего времени изменяются по числам, и в единственном числе - по родам, но не изменяются по лицам.

Например: он читал, она *читала*, оно *читало*, они *читали*; *я читал*, *ты читал*, он читал

## 2. Настоящее время

Глаголы настоящего времени характеризуют действия, которые

1) совпадают с моментом речи о нем;

Например: *пишет*, *рисует*, гуляют

2) обозначают действие как постоянное свойство предмета;

Например: медь плавится

3) совершаются постоянно;

Например: Земля *вращается*

4) охватывают некоторый отрезок времени.

Например: Мы *определяем* времена *глаголов* *весь урок*

Настоящее время образуется путем прибавления личных окончаний I и II спряжений к глагольной основе настоящего времени.

Формы настоящего времени есть только у глаголов несовершенного вида.

Глаголы настоящего времени изменяются по лицам и числам — спрягаются.

Например: *я читаю*, *ты читаешь*, он *читает*, *они* читают

### 3. Будущее время

Глаголы будущего времени **показывают**, что действие, обозначаемое ими, будет происходить после момента речи о нем.

Простое будущее время образуется путем присоединения приставки к глаголу настоящего времени.

Например: пишу - **напишу**

Простое будущее время имеют глаголы совершенного вида.

Сложное будущее время имеют глаголы несовершенного вида. Образует-ся оно вспомогательным глаголом *буду* и неопределенной формой спрягаемого глагола. От глаголов несовершенного вида образуются формы только сложного будущего времени.

Например: **буду** читать

Глаголы будущего времени изменяются по лицам и числам — спрягаются.

Например: я **буду** читать, почитаю; ты **будешь** читать, почитаешь; он **будет** читать, почитает; они **будут** читать, почитают

### 3) Категория лица. Безличные глаголы

Формы настоящего и будущего времени **изъявительного** наклонения изменяются по лицам (представлены формы трех лиц).

Лицо указывает на соотнесенность действия и его участников. 1-е лицо означает, что действие выполняется говорящим в единственном числе или говорящим вместе с группой людей во множественном числе; 2-е лицо означает, что действие производится собеседником или собеседниками; 3-е лицо — что действие выполняется лицом или **лицами**, не принимающими участия в беседе. Формы единственного и множественного числа различны для каждого лица.

Например: я бегу, мы **бежим** - 1-е лицо; ты **бежишь**, вы бежите - 2-е лицо; он **бежит**, они бегут - 3-е лицо

Информацию о лице несет личное окончание.

Например: я **устаю**, ты **устаешь**, он **устает**, мы **устаем**, вы **устаете**, они **устают**.

В зависимости от характера личных окончаний различают **два** типа **спряжения**\*.

Безличные глаголы обозначают действие, которое протекает само по себе. В предложении при таком глаголе-сказуемом не может быть подлежащего.

Следует различать безличные глаголы от безличного употребления личных глаголов.

Например: глагол «качать» - личный, но он может **употребляться** и в безличном **предложении**

**Ветер качает ветки деревьев.** Качало.

Безличные глаголы и личные глаголы в безличной форме не изменяются ни по лицам, ни по родам, ни по числам. Они употребляются в изъявительном наклонении только в форме настоящего и будущего времени третьего лица единственного числа и в форме среднего рода единственного числа прошедшего времени, а в сослагательном наклонении — в инфинитиве.

Например: **Света**ет. **Моросило**. **Уехать**бы **поскорее**.

\*См. 2) Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы.



Безличные глаголы могут образовываться от соответствующих личных глаголов с помощью постфикса **-ся**.

Например: *спит* - спится

Выделяются следующие группы безличных глаголов и безличных форм личных глаголов, обозначающие:

- 1) явления природы — *вечереет, морозит*
- 2) состояние и настроение человека — *знобит, тошнит, взгрустнулось*
- 3) оценка деятельности — *следует сделать, приходится смириться*
- 4) ощущения — *пахнет травой*
- 5) действие «фатальных» сил — *мне не везет, тебя угораздило*

## 4) Категория числа

По числам изменяются все формы глаголов, кроме инфинитива и безличных глаголов.

## 5) Категория рода

По родам изменяются лишь глаголы прошедшего времени, кроме безличных форм.

## 6) Глагол (сводная таблица)

Таблица 68

	ЛИЦО	ЧИСЛО	РОД	ВИД		НАКЛОНЕНИЕ		
				совер- шенный	несовер- шенный	изъяви- тельное	услов- ное	повели- тельное
Инфинитив	—	—	—	+	+	+	+	+
Безличные глаголы	—	—	—	+	+	+	+	—
Прошедшее время	—	+	+	+	+	+		
Настоящее время	+	+	—	—	+	+		
Будущее простое время	+	+	—	+	—	+		
Будущее сложное время	+	+	—	—	+	+		

## 5. Синтаксическая роль

В предложении спрягаемые формы глагола и безличные глаголы выступают в роли сказуемого, а инфинитив может быть любым членом предложения\*.

\*См. гл. 2. Инфинитив.

## 6. Словообразование глаголов.

### Две формообразующие основы глаголов

Словообразование глаголов может быть **внутриглагольным** и отыменным. **Внутриглагольный** способ — самый продуктивный и использует в основном префиксацию (приставочный способ).

#### Морфологические способы

##### 1) Префиксальный (приставочный) способ

Самый распространенный. Могут быть использованы любые приставки. При помощи этого способа глаголы **образуются** от других **глаголов**, т. е. это способ **внутриглагольный**.

Например: читать - **прочитать**, перечитать, зачитать, **вычитать**, отчитать, начитать, **дочитать**.

##### 2) Суффиксальный способ

Это в основном отыменный способ. Этим способом глаголы образуются от:

1) имен существительных: -А- -И- -Е-, -НИЧА-, -ОВА-, -СТВОВА-;

Например: завтрак - **завтрак-а-ть**, пила - **пил-и-ть**, ум - **ум-нича-ть**, форма - **форм-ова-ть**, учитель - **учитель-ствова-ть**

2) имен прилагательных: -И-. -Е-, -НУ-;

Например: синий - **син-и-ть**, син-е-ть, слепой - **слеп-ну-ть**

3) местоимений, наречий, междометий и звукоподражательных слов: -А-, -И-. -КА-.

Например: ты - **ты-ка-ть**, много - **множ-и-ть**, ох - **ох-а-ть**, тьяв - **тыяв-ка-ть**

Основные суффиксы, образующие глаголы:

1) -А- И его производные -КА-, -ИЧА-, -НИЧА- (образовался от суффикса -НИК- и суффикса -А-);

2) -Е-;

3) -ОВА-(-ЕВА-) и его производные -СТВОВА-, -ИРОВА-, -ИЗИРОВА-;

4) -НУ-.

##### 3) Префиксально-суффиксальный способ

Это способ и Внутриглагольный, и отыменный. Этим способом [путем одновременного присоединения приставки и суффикса] глаголы образуются от:

1) других глаголов;

Например: делать - **переделывать**

2) имен существительных;

Например: вера - проверить

3) от междометий и звукоподражательных слов: -А-ТЬ, -КА-ТЬ.

Например: ах - **ох-а-ть**, тьяв - **тыяв-ка-ть**

#### 4) Постфиксальный способ

Этот способ характерен только для глаголов. Он **внутриглагольный**, т. е. с его помощью образуются только глаголы.

Например: *делать* - *делаться*

#### 5) Суффиксально-постфиксальный способ

Этот способ характерен только для глаголов. Он **внутриглагольный**, т.е. с его помощью образуются только глаголы.

Например: *нужда* - *нуждаться*

#### 6) Приставочно-постфиксальный способ

Этот способ характерен только для глаголов.

Например: *кричать* - *докричаться*

#### 7) Приставочно-суффиксально-постфиксальный способ

Этот способ характерен только для глаголов.

Например: *щедрый* - *расщедриться*

#### 8) Сложение

Этот способ словообразования у глаголов встречается очень редко.

Например: *самовоспламениться*

#### 9) Аббревиация

Отсутствует.

### Неморфологические способы

Неморфологические способы, т. е. морфолого-синтаксический способ (переход из других части речи), лексико-синтаксический способ (слияние), **лексико-семантический** способ (расщепление) нехарактерны для образования глаголов.

## Две формообразующие основы глагола

Любое имя существительное, имя прилагательное имеет одну формообразующую основу.

**Например:** домой - основа ДОМОВ; старый - основа СТАР. Эти основы являются общими для всех грамматических форм этих слов.

Различные формы глаголов образуются от двух основ — основы инфинитива и основы настоящего времени.

Основа инфинитива у большинства глаголов совпадает с основой прошедшего времени и оканчивается на гласный (за исключением групп глаголов на -ТИ, -ЧЬ, -СТЬ, -ЗТЬ). Выделяется она путем отбрасывания окончаний (формообразующих суффиксов) ТЬ, ТИ, СТЬ, ЗТЬ, СТИ, ЧЬ.

**Например:** зна-ть, вез-ти, гре-сти, пе-чь

Основа настоящего времени выделяется путем отбрасывания личных окончаний глагола в форме 3-го лица множественного числа настоящего или простого будущего времени и чаще всего оканчивается на согласный.

**Например:** чита́-ют, жд-ут

Таблица 69

Формы глаголов, образующиеся от двух основ

Основа инфинитива	Основа настоящего времени
1. Формы прошедшего времени, образующиеся при помощи суффикса -Л-. <i>Например:</i> чита-ть — чита-л	1. Формы настоящего и простого будущего времени, образующиеся при помощи личных окончаний. <i>Например:</i> чита́-ют, жд-ут
2. Сослагательное наклонение, образующееся при помощи суффикса -Л- и частицы БЫ. <i>Например:</i> чита-ть — чита-л бы	2. Повелительное наклонение, образующееся при помощи суффикса -Й- или нулевого суффикса. <i>Например:</i> чита́-ют — читай, жд-ут — жди
3. Действительные и страдательные причастия прошедшего времени — при помощи суффиксов -ВШ-, -Ш-, -Т-, -НН-, -ЕНН-, -ЁНН- и окончаний. <i>Например:</i> чита-ть — чита-вш-ий, чита-нн-ый	3. Действительные и страдательные причастия настоящего времени — при помощи суффиксов -ЕМ-(-ОМ-), -ИМ-, -УЩ-(-ЮЩ-), -АЩ-(-ЯЩ-), и окончаний. <i>Например:</i> чита́-ют — чита́-ем-ый, чита́-ущ-ий
4. Деепричастия совершенного вида — при помощи суффиксов -В-, -ВШИ-, -ШИ-. <i>Например:</i> прочита-ть — прочита-в	4. Деепричастия несовершенного вида — при помощи суффикса -А(-Я); -УЧИ (-ЮЧИ). <i>Например:</i> чита́-ют — чита́-а, гляд́-ат — гляд́-учи

## 7. План морфологического разбора

1. Часть речи.

Морфологические признаки. Начальная форма (неопределенная форма).

2. Постоянные признаки:

- а) вид,
- б) спряжение,
- в) переходность,
- г) возвратность,
- д) залог.

Непостоянные признаки:

- а) наклонение,
- б) время,
- в) лицо (если есть),
- г) число,
- д) род (если есть).

3. Синтаксическая роль.

Например:

*Сгушались сумерки, но еще кое-что можно было рассмотреть.*

сгушались — **глагол**.

1. (что делали?) сгушались. Н.ф. — **сгущаться**.

2. Пост.:

- а) **несов.** вид,
- б) **И спр.**
- в) **переходный**,
- г) **возвратный**,
- д) **средний**.

Непост.:

- а) **в изъявительном**,
- б) **в пр. вр.**
- в) -
- г) **во мн. ч.**,
- д) -

3. **Сказуемое**.

## 8. Правописание глаголов

### 1) Чередование гласных в корне глаголов совершенного и несовершенного вида

Глаголы несовершенного вида на **-ЫВА-** (**-ИВА-**), имеющие в корне гласную **А** в форме совершенного **вида**, будут иметь в корне гласную **О**. Поэтому такая безударная гласная ударением не проверяется.

Например: *опАзывать - опОздать, проглАтыть - проглОтить*



Глаголы совершенного и несовершенного вида с гласной **О** в **корне**, имеющие гласную **А** в форме несовершенного вида

бросить (выбрасывать, набрасывать и т. д.)  
воротить (переворачивать, поворачивать и т. д.)  
выздороветь (выздоровливать)  
ровнять (сравнивать, выравнивать и т. д.)  
глотать (заглатывать, проглатывать и т. д.)  
говорить (заговаривать, уговаривать и т. д.)  
городить (загораживать, отгораживать и т. д.)  
гостить (гашивать)  
готовить (**заготовливать**, приготавливать и т. д.)  
копать (выкапывать, откапывать и т. д.)  
копить (накапливать, скапливать и т. д.)  
косить (выкашивать, скашивать и т. д.)  
поить (отпаивать, спаивать и т. д.)  
ловить (вылавливать, **отлавливать** и т. д.)  
ломать (взламывать, выламывать и т. д.)  
молчать (замалчивать, умалчивать и т. д.)  
мочить (вымачивать, отмачивать и т. д.)  
носить (**нашивать**, занашивать и т. д.)

облагородить (облагораживать)  
облокотиться (облокачиваться)  
опоздать (запаздывать, опаздывать и т. д.)  
опростать (**опрастывать**, выпрастывать и т. д.)  
полоскать (выполаскивать, отполаскивать и т. д.)  
**присвоить (присваивать)**  
работать (вырабатывать, зарабатывать и т. д.)  
смотреть (высматривать, осматривать и т. д.)  
спорить (выспаривать, оспаривать и т. д.)  
строить (выстраивать, застраивать и т. д.)  
топтать (втапывать, затапывать и т. д.)  
торопить (поторапливать)  
удвоить (удваивать)  
удостоить (**удостаивать**)  
уполномочить (уполномачивать)  
успокоить (успокаивать)  
ходить (захаживать, выхаживать и т. д.)

### 2) Правописание мягкого знака

Таблица 70

Мягкий знак пишется	Мягкий знак не пишется
<p>1. В инфинитиве в конце слова после <b>Т</b> и <b>Ч</b>, в том числе и перед <b>-СЯ</b>. Например: (что <b>делать?</b>) одевать, одеваться; (что <b>делать?</b>) беречь, беречься.</p> <p>2. В окончании 2-го склонения в ед. числе. Например: ты думаешь, ты улыбаешься.</p> <p>3. В повелительном наклонении. Например: нарежь, нарежьте, приготовь, приготовьте.</p>	<p>1. В глаголах третьего лица настоящего и будущего времени. Например: он(что <b>делает?</b>) <b>умываетСЯ</b>, он (что <b>сделает?</b>) <b>умоеТСЯ</b>.</p>

### 3) Предлоги с глаголами

У глаголов нет предлогов.

## 4) НЕ с глаголами

Таблица 71

Слитно	Раздельно
1. Без НЕ не употребляются. <i>Например: ненавидеть</i>	1. Всегда, кроме случаев, указанных в левой колонке.
2. С приставкой НЕДО- * (часто антонимична приставке ПЕРЕ-). <i>Например: недожарил (перезжарил)</i>	<i>Например: не хочу, не буду</i>



### Глаголы, которые всегда пишутся слитно с НЕ-

невзвидеть	недосеивать
невзлюбить	недосиживать
неволить	недосказывать
негодовать	недослышать
недобрать	недосматривать
недовыискать	недоставать (НО: недоставать до верхней полки)
недовыпустить	недостать (НО: недоставать до верхней полки)
недовыработать	недоумевать
недовыручить	недоучесть
недоиспользовать	недоучитывать
недолюбливать	недоучитываться
недомогать	недужить
недооблагать	недужиться
недообложить	нездоровится
недооценивать	неистовствовать
недооценить	нейдет [НО: не идет]
недопонимать	неймет
недопонять	неймется
недопоставить	неможется
недоразвить	ненавидеть
недоразумевать	несдобровать
недоразуметь	

## 5) Гласные О-Е-Ё

### после шипящих и Ц в глаголах

Подударением в суффиксах и окончаниях глаголов всегда пишется Ё, а не О.

Например: выкорчёвывать, размежёвывать, течёт, жжёт

Подударением после Ц в суффиксах глагола пишется О, безударения — Е.

Например: перелицо́вывать, перелицева́ть

\*Глаголы с приставкой НЕДО- следует отличать от глаголов с частицей НЕ и приставкой ДО-.

В первом случае глаголы обозначают действия, выполненные в количестве ниже требуемого.

Например: недосмотреть за ребенком.

Во втором случае глаголы обозначают действия неоконченные, недоведенные до конца.

Например: не досмотреть спектакль.

## 6) Правописание суффиксов глаголов

### 1. Суффиксы -А-, -О-, -Е-, -И-, -Я-, -Ы- перед суффиксом прошедшего времени -Л-

Перед -Л- пишется тот же суффикс, что и перед -ТЬ.

Например: **вымЫл** - **вымЫть**, **таЯл** - **таЯть**

### 2. Правописание суффиксов -И- и -Е- в некоторых переходных и непереходных глаголах

Переходные глаголы (т. е. те, которые могут иметь при себе винительный падеж без предлога; винительный падеж может заменяться родительным без предлога, если действие переходит не на весь предмет, а на его часть, и при отрицании) пишутся с суффиксом -И-, непереходные - с -Е-.



#### Непереходные глаголы

обезводить (лишиться воды)  
обезденежить [лишиться денег]  
обезземелеть (лишиться земли)  
обезлесеть (лишиться леса)  
обезлюдеть (лишиться людей)  
обезножить (лишиться ног)  
обессиловать (лишиться сил)  
обезрыбеть (лишиться рыбы)  
обескроветь (лишиться крови)

обезголосеть (лишиться голоса)  
обеззубеть (лишиться зубов)  
обеспамятеть (лишиться памяти)  
запаршивать (самому)  
затрухляветь (самому)  
зачервиветь (самому)  
шершаветь [самому]

#### Переходные глаголы

обезводить (что-то);  
обезденежить [кого-то];  
обезземелить (кого-то, что-то);  
обезлесить [что-то];  
обезлюдить (что-либо);  
обезножить (кого-то);  
обессилить (кого-то);  
обезрыбить (кого-то, что-то);  
обескровить [кого-то];  
обезвредить (кого-то, что-то);  
обезглавить (кого-то, что-то);  
обездолить (кого-то);  
обездушить [кого-то, что-то];  
обеззаразить (кого-то, что-то);  
обезжирить (что-то);  
обезобразить (кого-то, что-то);  
обесславить (кого-то, что-то);  
обессмертить (кого-то, что-то);  
обесценить (кого-то, что-то);

запаршивать (кого-то, что-то);  
затрухлявить (что-то);  
зачервивить (что-то);  
шершавить (что-то).

### 3. Суффиксы -ЕНЕ-, -ЕНИ-

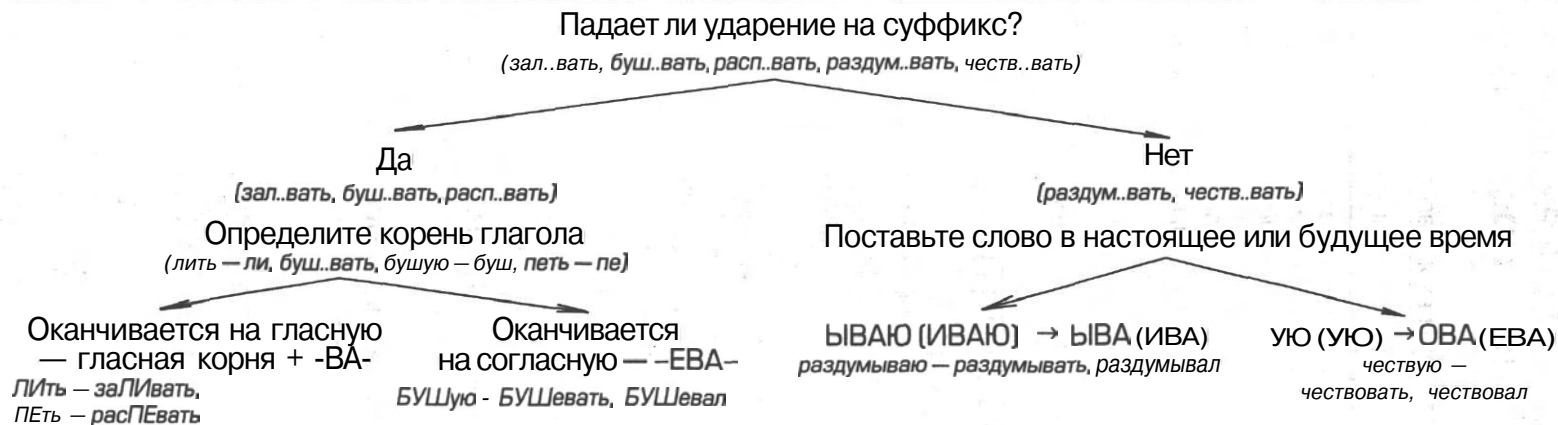
В глаголах типа *деревенеть*, *остолбенеть*, *обледенеть*, *окостенеть*, *остекленеть*, *леденить*, *искровенить* пишутся суффиксы -ЕНЕ- или -ЕНИ- (а не -ЯНЕ- или -ЯНИ-).



#### 4. Правописание суффиксов -ОВА- (-ЕВА-), -ВА-, -ЫВА- (-ИВА-)

Таблица 72

-ОВА- (-ЕВА-)	-ИВА- (-ЫВА-) — всегда безударный
<p>1. В неопределенной форме и в прошедшем времени пишется суффикс <b>-ОВА- (-ЕВА-)</b>, если в настоящем и будущем времени глагол оканчивается на <b>-Ю (-ЮЮ)</b>.</p> <p>Например: <i>бушую — бушевать, бушевал.</i></p>	<p>1. В неопределенной форме и в прошедшем времени пишется суффикс <b>-ИВА- (-ЫВА-)</b>, если в настоящем и будущем времени глагол оканчивается на <b>-ЫВАЮ (-ИВАЮ)</b>.</p> <p>Например: <i>раздумываю — раздумывать, раздумывал.</i></p>
<p><b>-ВА- — всегда ударный</b></p> <p>Перед суффиксом <b>-ВА-</b> в неопределенной форме сохраняется корневая гласная.</p> <p><i>лить — зали<sup>а</sup>вать, петь — распе<sup>а</sup>вать.</i></p>	



**ИСКЛЮЧЕНИЯ:** *застревать (застрять), затмевать (затмить), намереваться, продлевать (продлить), растлевать (растлить), увещевать (увещать).*

## 7) Правописание безударных личных и родовых окончаний глаголов

Таблица 73

1. Определите время глагола.

Настоящее, будущее время	Прошедшее время
<p>2. Поставьте глагол в неопределенную форму. 3. Это глагол-исключение? гнать, держать, дышать, слышать, зависеть, видеть, ненавидеть. смотреть, вертеть, обидеть, терпеть — <i>II</i> спр.; брить, стелить, зиждиться — <i>I</i> спр. Это разноспрягаемый глагол? (бежать, брезжить, хотеть) 4. Если нет, посмотрите, какой суффикс стоит перед Ть.</p> <p style="text-align: center;"> </p> <p>все буквы, кроме И, — <i>I</i> спр., гласные в окончании: Е... У... Ю...</p> <p>И — <i>II</i> спр., гласные в окончании: И... А... Я..</p> <p>Например: Уж та <input type="text"/> снег... 1. Это глагол настоящего времени. 2. таЯть 3. Это не глагол-исключение и не разноспрягаемый глагол. 4. Перед Ть стоит Я. <i>I</i> спряжение. Гласные в окончании Е, У, Ю. Уж та <input type="text"/> снег...</p>	<p>2. Определить родовое окончание или окончание множественного числа поможет род местоимения.</p> <p>ОН <input type="text"/> ОН <input type="text"/> ОН <input type="text"/></p> <p>Например: 1. Это глагол прошедшего времени. слышал <input type="text"/> сь пение 2. пение - оно слышал <input type="text"/> сь пение</p>

## 8) Правописание Ъ и И в глаголах повелительного наклонения

В повелительном наклонении мягкий знак сохраняется перед -ТЕ, -СЯ, -ТЕСЬ.  
Например: брось, бросьте, бросься, бросьтесь.

Исключение: ляг. лягте.

Так как множественное число повелительного наклонения образуется путем прибавления -ТЕ к форме единственного числа, не следует путать одинаково звучащие формы повелительного наклонения и настоящего и будущего времени.

Например: повелительное наклонение - крикниИ - крикниИте  
будущее время - крикниЕте (кричать - *I* спр.)

## 9) Правописание частицы БЫ (Б) в глаголах условного наклонения

Частица БЫ (Б) с глаголами условного (сослагательного) наклонения пишется раздельно.

Например: хотел бы, продумал бы

## 6. Причастие

### 1. Понятие о причастии

Причастие — это особая неспрягаемая форма глагола, которая, обозначая действие, представляет его как признак предмета.

Например: прочитанная книга

Таблица 74

Признаки глаголов	Признаки имен прилагательных
<p><b>1. Переходность - непереходность</b> (если глагол <b>переходный</b>, то образованное от него причастие тоже будет переходным]. Например: увидеть — переходный; увидевший — переходный; взглянуть — непереходный; взглянувший — непереходный.</p> <p><b>2. Возвратность — невозвратность.</b> Например: умывающий — невозвратный; умывающийся — возвратный.</p> <p><b>3. Вид</b> (совершенный — несовершенный). Например: строящий — несовершенный; построивший — совершенный.</p> <p><b>4. Залог</b> (действительный — обозначает признак предмета, который сам производит действие; страдательный — обозначает признак предмета, который испытывает на себе действие со стороны другого предмета). Например: читающий мальчик — действительный; читаемая книга — страдательный.</p> <p><b>5. Время</b> (настоящее и прошедшее) (будущего времени у причастий нет). Например: дремлющий — настоящее время; дремавший — прошедшее время.</p> <p><b>6. Возможность сочетаться с наречиями.</b> Например: сладко спать — сладко спящий.</p> <p><b>7. Способность управлять именами существительными и иметь при себе призывающие слова.</b> Например: читать (что?) книгу; мальчик, читающий (что?) книгу.</p>	<p><b>1. Лексическое значение.</b> (обозначают признаки предмета). Например: белеющий.</p> <p><b>2. Род</b> (мужской, женский, средний). Например: маячащий — м. р.. маячащая — ж. р., маячащее — ср. р.</p> <p><b>3. Число</b> (единственное и множественное] Например: видневшийся — ед. ч. видневшиеся — мн. ч.</p> <p><b>4. Падеж</b> (определяется падежом того слова, с которым <b>согласуется</b> данное причастие). Например: На оклеенных обоями стенах (в П. п) висело три картины.</p> <p><b>5. Имеют ту же систему окончаний.</b> Например: синий — касающийся; синего — касающегося.</p> <p><b>6. Краткая и полная форма</b> (у страдательных причастий). Например: прочитанная — полн. ф. прочитана — краткая ф.</p> <p><b>7. Синтаксическая роль.</b> Полные причастия бывают определениями и именной частью составного сказуемого. Краткие причастия бывают только сказуемыми. Например: Заря, <u>еще не закрытая приближающейся тучей, освещала нашу комнату.</u> Дверь <u>была закрыта.</u></p>

## 2. Как отличить отглагольное имя прилагательное от причастия?

От одного и того же глагола можно образовать и причастия, и отглагольные имена прилагательные.

Иногда для них используются разные суффиксы. Тогда их легко отличить.

Например: *гореть* - *горючий* - **имя прилагательное**;

*гореть* - *горящий* - **причастие**

Но чаще бывает, что и причастия, и отглагольные имена прилагательные образуют суффиксы, имеющие одинаковый звуковой или буквенный состав (-ЕНН-, -ЕН-).

Тогда, чтобы отличить одно от другого, нужно помнить, что имя прилагательное выражает постоянные признаки предмета, а причастие — признаки, развивающиеся со временем.

Например: *красный* (**прилаг.**) - *краснеющий* (**прич.**) - *покрасневший* (**прич.**)

Имена прилагательные:

1. Имеют степени сравнения;

Например: *сдержанный* - *сдержаннее*

2. Сочетаются с наречиями меры и степени;

Например: *более, очень сдержанный человек*

3. Образуют наречия на -О - Е-;

Например: *сдержанный* - *отвечал (как?) сдержанно*

4. Употребляются в переносном значении;

Например: *взволнованное море* - **причастие**,  
*взволнованная девочка* - **прилагательное**

5. Не имеют зависимых слов.

Причастия имеют различия по виду, а имена прилагательные — нет.

Например: *придумавший* - *думавший*

Предложения, содержащие краткие **причастия**, легко преобразуются в предложения с глаголами, но поменять их на полные причастия нельзя.

Например: *Дети были воспитаны с **большой** любовью. Детей воспитали с большой любовью. Дети **были** воспитанные с большой любовью* - нельзя сказать.

Предложения, содержащие краткие имена **прилагательные**, нельзя преобразовать без искажения смысла в предложения с глаголами, но поменять их на полные имена прилагательные можно.

Например: *Дети были воспитанны. Детей **воспитали**. - **Смысл искажился. Дети **были** воспитанные.***

### 3. Постоянные признаки

#### 1) Залог

##### Действительные причастия

Действительные причастия обозначают признак предмета, который сам производит или производил **действие**, испытывает или испытывал определенное состояние.

Например: смотрящий, резвившийся

Действительные причастия бывают настоящего и прошедшего времени.

Действительные причастия настоящего времени обозначают признак, появившийся или имеющийся одновременно с действием.

Например: Мальчик, смотрящий на **меня**, вдруг резко повернулся и **убежал**.

ЕСЛИ действительные причастия настоящего времени образовались от возвратного глагола, то постфикс -СЯ сохраняется.

Например: бороться - борющийся

Действительные причастия прошедшего времени обозначают признак предмета, связанный с действием, которое уже произошло.

Например: **Мотылек**, резвившийся на поляне, **залетел в открытое окно**.

##### Страдательные причастия

Страдательные причастия обозначают признак предмета, над которым производится или произведено действие.

Например: **видимый предмет**, ведомый *самолет*, построенный дом, забитый **гвоздь**, забиваемый гвоздь

Страдательные причастия бывают настоящего и прошедшего времени.

Такие причастия образуются только от переходных глаголов и имеют или могут иметь при себе имя существительное или местоимение в творительном падеже без предлога.

Например: построить (что?) дом - **переходный глагол**;  
построенный (кем?) ...

#### 2) Время

Все причастия имеют категорию времени. Различаются причастия настоящего и причастия прошедшего времени.

#### 3) Вид

У всех причастий можно определить **вид** — **совершенный** или несовершенный.

Например: решенный (сов. вид), решаемый (**несов.** вид)

#### 4) Возвратность

ЕСЛИ причастия имеют постфикс -СЯ, они относятся к возвратным.

Например: крутящий - невозвратное причастие;  
крутящийся - возвратное причастие

## 4. Непостоянные признаки

### 1) Полная и краткая форма

Полную и краткую форму могут иметь лишь страдательные причастия. Чаще в краткой форме употребляются причастия прошедшего времени.

Например: построенный - построен

Краткие причастия, как и краткие имена прилагательные, изменяются по родам в единственном числе и числам, но не изменяются по падежам. Краткая форма причастий всегда имеет одно -Н.

Например: *построен, построена*, построены

В предложении, как и краткие имена прилагательные, причастия могут быть только именной частью составного сказуемого.

Например: Живой ручей! Как лсен *ты*, твой бег лучами вышит.

### 2) Падеж

По падежам изменяются все полные причастия.

### 3) Число

По числам изменяются все причастия, стоящие в форме единственного числа.

### 4) Род

По родам изменяются все причастия.

## 5. Синтаксическая роль

В предложении краткие причастия бывает только именной частью составного сказуемого.

Например: Небо было покрыто туманной *дымкой*.

Полные действительные и страдательные причастия чаще бывают определениями, реже — именной частью составного сказуемого.

Например: Разбившаяся чашка сиротливо *белела* на полу. Чашка *разбита*.

Причастия вместе с зависимыми словами образуют причастные обороты, которые в предложении могут выделяться запятыми.

Например: Туча, угрюмо стоящая над лесом, пролилась жутким ливнем с ветром и градом.

## 6. Образование причастий

Все причастия образуются от глаголов. От глаголов совершенного вида образуются причастия совершенного вида, а от глаголов несовершенного вида — причастия несовершенного вида.

Например: продумать (сов. вид) - продуманный, продумавший;

думать (несов. вид) - *думанный*, думавший

Если причастия образовались от переходных глаголов, они тоже будут переходными, и наоборот.

Например: *строить (перех.) дом* -  
*строивший (перех.) дом, строящий (перех.) дом*

Таблица 75

Причастия		Глаголы			
		Переходные		Непереходные	
		Сов. вид	Несов. вид	Сов. вид	Несов. вид
Действительные	Наст. вр.		готовить — готовящий		ходить — ходящий
	Прош. вр.	приготовить — приготовивший	готовить — готовивший		ходить — ходивший
Страдательные	Наст. вр.	—	заготавливать — заготавливаемый	запрыгнуть — запрыгнувший	
	Прош. вр.	приготовить — приготовленный	—	—	

Образование причастий настоящего времени

#### 1. Действительные причастия

основа настоящего времени +  $\begin{matrix} \text{—ущ—} & (\text{—ющ—}) \\ \text{—ащ—} & (\text{—ящ—}) \end{matrix}$  (от глаголов I спряжения)  
 $\begin{matrix} \text{—ащ—} & (\text{—ящ—}) \end{matrix}$  (от глаголов II спряжения)

Например: *ведут* - *ведущий*. ИСКЛЮЧЕНИЕ: *брезжущий*

Причастия от возвратных глаголов имеют те же суффиксы, что и от невозвратных, только у них после окончаний добавляется постфикс -СЯ.

#### 2. Страдательные причастия

основа настоящего времени +  $\begin{matrix} \text{—ем—} & (\text{—ом—}) \\ \text{—им—} & \end{matrix}$  (от глаголов I спряжения)  
 $\begin{matrix} \text{—им—} & \end{matrix}$  (от глаголов II спряжения)

Например: *ведут* - *ведомый*. ИСКЛЮЧЕНИЕ: *движимый*

Образование причастий прошедшего времени

#### 1. Действительные причастия

основа инфинитива +  $\begin{matrix} \text{—вш—} & (\text{после гласной}) \\ \text{—ш—} & (\text{после согласной}) \end{matrix}$

Например: *чита.ть* - *чита.вший*, *принес.ти* - *принес.ш.ий*.

#### 2. Страдательные причастия

основа инфинитива +  $\begin{matrix} \text{—енн—} & \text{—нн—} \\ \text{—нн—} & \text{—тн—} \end{matrix}$  - от глаголов на А, Я  
 $\begin{matrix} \text{—нн—} & \text{—тн—} \end{matrix}$  - от всех остальных

Например: *прочита.ть* - *прочита.нный* - *прочита.н*;

*принес.ти* - *принес.енный*;

*оде.ть* - *оде.тый*.

## 7. Суффиксы причастий

Таблица 76

Залог — Время	Настоящее	Прошедшее
Действительный	-УЩ-(-ЮЩ-) -АЩ-(-ЯЩ-)	-ВШ- -Ш-
Страдательный	-ЕМ-(-ОМ-) -ИМ-	-Н- -НН- -ЕНН- -Т-

## 8. Переход причастий в прилагательные (адъективация, лат. *adjectivum* —прилагательное)

Причастия имеют много признаков, роднящих их с именами прилагательными. Поэтому причастия могут переходить в прилагательные, теряя при этом признаки глагола.

Многие причастия меняют свое отношение к части речи в зависимости от **контекста**, выступая то в роли имен прилагательных, то в роли причастий. Это относится и к полным, и к кратким формам.

Например: чемодан собран (*причастие*), мальчик собран (*прилагательное*).

Чаще переходят в имена прилагательные, утратив признаки глаголов, страдательные причастия. Они начинают обозначать постоянный признак.

Например: вязаная *шапка*, копченое *мясо*.

Действительные причастия переходят в прилагательные, утратив залог и переходность.

Например: режущий инструмент

Причастия на -ЩИЙ, -ННЫЙ, -ТЫЙ очень легко переходят в прилагательные. Например: Балкон, сильно выдающийся (*причастие*) *вперед*, портил *фасад дома*.

М. Ломоносов - выдающийся (*прилагательное*) *ученый*.

Реже переходят в прилагательные причастия, образованные от возвратных глаголов, и страдательные причастия прошедшего времени на -ВШИЙ.

Но существуют слова, которые навсегда утратили признаки глагола и перешли в **прилагательные**: *благословенный, желанный, надменный, нежданный, неожиданный, обыкновенный, откровенный, отчаянный, смиренный, сокровенный*.

Целиком перешли в прилагательные древнерусские причастия с суффиксами -уч-(-юч-), -ач-(-яч-), -л-: *висячий, горючий, горячий, лежащий, сыпучий, текучий; горелый, зрелый, лежалый, спелый*.

Слова на -МЫЙ (*ненавидимый, неслышимый*) являются причастиями лишь тогда, когда имеют при себе зависимое слово в форме творительного падежа или употреблены со словами, усиливающими отрицание. В остальных случаях они относятся к именам прилагательным.



## 9. План морфологического разбора

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (И. п., ед. ч., м. р.).

2. Постоянные признаки:

1) залог [действительный или страдательный];

2) время;

3) вид;

4) возвратность.

3. Непостоянные признаки:

1) полная или краткая форма (у страдательных причастий);

2) падеж (у причастий в полной форме);

3) число;

4) род (в ед. ч.).

III. Синтаксическая роль.

Например: *Лед* неокрепший на речке студеной словно как тающий *сахар* *лежит*.

I. Неокрепший - особая **форма глагола - причастие**.

II. 1. неокрепший

2. Пост.:

1) **действ.**,

2) **прош. вр.**,

3) **сов. вид**;

4) **невозвратное**.

3. Непост.:

1) -

2) в И. п.,

3) в ед. ч.,

4) в м. р.

III. Лед (какой?) неокрепший - **определение**.

## 10. Правописание причастий

### 1) Гласные в суффиксах причастий и перед ними

Таблица 77

Страдательные				Действительные			
Настоящее время		Прошедшее время		Настоящее время		Прошедшее время	
<div><div>-ЕМ-</div><div>-ОМ-</div></div>	Образованы от глаголов I спр. проверя́ть - проверяЕМый	<div><div>-АНН-</div><div>-ЯНН-</div><div>-Т-</div></div>	Образованы от глаголов на АТЬ, ЯТЬ указАТЬ - указАННый сжать - сжатый	<div><div>-УЩ-</div><div>-ЮЩ-</div></div>	Образованы от глаголов I спр. гуля́ть - гуляЮЩий	<div><div>-Ш-</div><div>-ВШ-</div></div>	Перед ВШ пишется та же гласная, что и перед Л (Ты) клеИл - клеИвший
<div><div>-ИМ-</div></div>	Образованы от глаголов II спр. уноси́ть - уносиИМый	<div><div>-ЕНН-</div><div>-ИНН-</div></div>	Образованы от глаголов на ЕТЬ, ИТЬ, ТИ, ЧЬ израни́ТЬ - изранЕННый	<div><div>-АЩ-</div><div>-ЯЩ-</div></div>	Образованы от глаголов II спр. спешИ́ть - спешАЩий		
искл.	Причастие <i>движимый</i> образовано от устаревшего глагола <i>двигити</i>			искл.	брезжи́ТЬ - брезжу́Щий	внимание	обесси́лЕвший (обесилеть) - потерявший силы; обесси́ливший (обесилить) - лишивший кого-то сил
<div><div>-ЕМ-</div><div>-ОМ-</div></div>	<div><div>-УЩ-</div><div>-ЮЩ-</div></div>	<div><div>-ИМ-</div></div>	<div><div>-АЩ-</div><div>-ЯЩ-</div></div>	<div><div>-АНН-</div><div>-ЯНН-</div></div> → АТЬ, ЯТЬ <div><div>-ЕНН-</div></div> → ЕТЬ, ИТЬ, ТИ, ЧЬ развешА́ТЬ - развешАННый развесИ́ТЬ - развешЕННый			Перед ВШ пишется та же гласная, что и перед Л (Ты) клеИл - клеИвший
Образованы от глаголов I спр. проверя́ть - проверяЕМый				Образованы от глаголов II спр. спешИ́ть - спешАЩий			
Исключение: брезжи́ТЬ - брезжу́Щий							

### 2) Правописание Е-Ё после шипящих в суффиксах причастий

В суффиксах причастий под ударением пишется Ё, хотя произносится О.  
Например: *сожжЕнный*.

Под ударением после Ц в суффиксах глагола пишется О, без ударения — Е.  
Например: *протанцовОванный, вытанцевАванный*.

### 3) Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных

Таблица 78

Н	НН
В полных страдательных причастиях прошедшего времени	
	<p>1. Если имеют приставку [кроме не-]. Например: прочитанное письмо.</p> <p>2. Если имеют <u>зависимое слово</u>. Например: рыба, <u>жарен</u>Ная в тесте.</p> <p>3. Образованы от бесприставочных глаголов совершенного вида. Например: купленный (что <u>сделать</u>? купить).</p>
<p>В кратких страдательных причастиях</p> <p>1. Имеется или подразумевается имя <u>существительное</u> в Т.п. Например: книга прочитана (Катей).</p> <p>2. Имеется зависимый глагол в <u>неопределенной</u> форме. Например: <u>намере</u>На выучить.</p> <p>3. Имеется зависимое <u>дополнение</u>. Например: продумаНа в деталях.</p>	<p>В кратких отглагольных прилагательных</p> <p>1. Легко заменяется на полное прилагательное. Например: дети воспитаннЫ — <u>дети</u> воспитанные.</p>
В полных отглагольных прилагательных	
<p>1. Образованы от глаголов несовершенного вида без приставок, не имеющих суффиксов -ОВАНН-, -ЁВАНН-.</p> <p>Например: туше<del>Н</del>ое мясо.</p> <p>Обратите внимание: кованый, жеваный, <u>клеваный</u>.</p> <p>2. Не имеют зависимого слова. Например: печеный пирог.</p>	<p>1. Образованы при помощи суффиксов - ОВАНН-, -ЁВАНН-.</p> <p>Например: <u>маринован</u>Ные огурцы.</p>
Обратите внимание на слова:	
<p>конченый (человек), названный (брат), посажённый (отец), приданое, прощеное (воскресенье), смысленный</p> <p><u>ране</u>Ный (боец), НО →</p>	<p>виданный, виденный, деланный (вид), желанный, медленный, невиданный, невиденный, негаданный, нежданный, неслыханный, нечаянный, священный, слыханный, считанный, топленный (дом), чванный, чеканный</p> <p><u>изране</u>ННый (боец), будучи <u>ране</u>ННым в бою, боец...</p>

#### 4) Правописание окончаний

Правописание окончаний причастий подчиняется тем же правилам, что и имен прилагательных. См. гл. 9. Правописание имен прилагательных; п. 1. Падежные окончания имен прилагательных.

Нужно обратить внимание на то, что причастия могут быть возвратными. Перед постфиксом -СЯ пишется то же окончание, что и в аналогичных формах без постфикса.

Например: *рисующего, рисующегося.*

#### 5) Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и отглагольными прилагательными

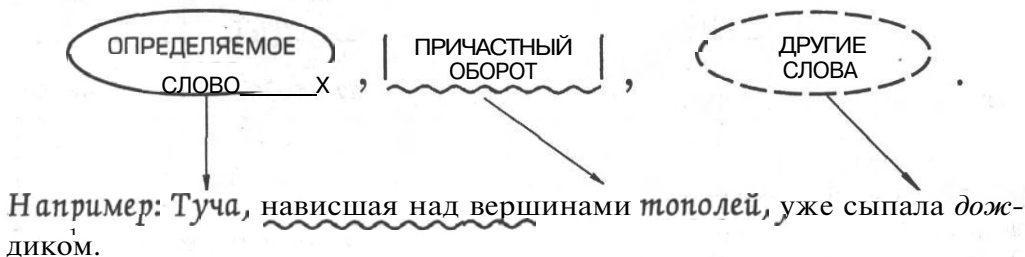
Таблица 79

Слитно	Раздельно
С полными причастиями и отглагольными именами прилагательными	С полными причастиями и отглагольными именами прилагательными
1. С причастиями, при которых нет зависимых слов. <i>Например: неотправленное письмо.</i>	1. С причастиями, при которых есть зависимые слова. <i>Например: не отправленное Машей письмо.</i>
2. При наличии в качестве пояснительных слов наречий меры и степени: <i>очень, совсем (=очень), весьма, в высшей степени, совершенно, крайне, почти</i> и т. п. <i>Например: совершенно непонятое правило.</i>	2. Если кроме наречий меры и степени есть еще и другие зависимые слова. <i>Например: совершенно не понятое до сих пор правило.</i>
3. С именами прилагательными, независимо от наличия зависимых слов. <i>Например: неприученные к труду дети.</i> (Отличаются от причастий тем, что вместе с зависимыми словами заменяются в предложении синонимичными прилагательными: <i>неприученные к труду дети</i> = <i>ленивые дети</i> .)	3. С именами прилагательными, если зависимое слово — отрицательное местоимение или наречие. <i>Например: не приученные ни к какому труду дети.</i>
4. Со словами, образованными от глаголов, не употребляющихся без НЕ. <i>Например: ненавидящий.</i>	4. С причастиями, при которых имеется или предполагается противопоставление. <i>Например: не выученное, а только прочитанное правило.</i>
5. С причастиями, образованными от глаголов с приставкой НЕДО-. <i>Например: недочитанный.</i>	5. Если НЕ входит в состав усилительных отрицаний ( <i>далеко не, вовсе не, отнюдь не</i> ) или при них есть местоимение с НИ. <i>Например: далеко не изученная тема, никем не понятая тема.</i>
6. С адъективированными причастиями. <i>Например: неуспевающий ученик.</i>	6. С краткими причастиями. <i>Например: письмо не отправлено</i>
С краткими причастиями и отглагольными именами прилагательными	С краткими причастиями и отглагольными именами прилагательными
7. Правописание НЕ с краткими прилагательными подчиняется тем же правилам, что и правописание НЕ с полными прилагательными. См. табл. 42. (Чтобы отличить краткие имена прилагательные от причастий, можно поменять их на полные имена прилагательные: дети были воспитанны (кр. прилаг.) — дети были воспитанные.)	7. С краткими прилагательными, которые не употребляются в полной форме или имеют в полной форме другое значение. <i>Например: не рад [нет полной формы]; не намерен [намеренный имеет другое значение].</i>

## 11. Обособление причастного оборота\*

Причастие с относящимися к нему словами образует причастный оборот.  
 Например: луна, сияющая на небе

Причастный оборот выделяется запятыми, если он стоит после определяемого слова.



ЕСЛИ причастный оборот стоит до определяемого слова, запятыми он не выделяется.



НО! Стоящий до определяемого слова причастный оборот **выделяется запятыми**, если он:

1) относится кличному местоимению;

Например: Нависшая над вершинами ОНА уже сыпала дождем.

2) оторван от определяемого слова.

Например: По стенам, напитанная пылью, лепилась в виде фестонов ПАУТИНА.

\*Подробнее о предложениях, осложненных обособленными членами, см. на стр. 320-325.

# 7. Деепричастие

## 1. Понятие о деепричастии

Деепричастие — это особая неизменяемая форма глагола, которая наряду с признаками глагола имеет признаки наречия.

Например: читал книгу

Таблица 80

Признаки глаголов	Признаки наречий
<p>1. Лексическое значение (практически от каждого глагола можно образовать деепричастие, сохраняющее то же значение). Например: гулять — гуляя.</p> <p>2. Возвратность — невозвратность. Например: умывая — умываясь.</p> <p>3. Переходность — непереходность. Например: умывая [что?] — <u>переходный</u>.</p> <p>4. Вид (совершенный — несовершенный). Например: думая — продумав.</p> <p>5. Возможность сочетаться с наречиями. Например: быстро читать — быстро читая.</p> <p>6. Способность управлять именами существительными и иметь при себе примыкающие слова. Например: читая [что?] книгу; мальчик, читая (что?) книгу, ...</p>	<p>1. Неизменяемость. Например: она шла, улыбаясь; он шел, улыбаясь, они шли, улыбаясь..</p> <p>2. Синтаксическая роль (чаще всего — обстоятельство образа действия). Например: Мы бежали, громко смеясь..</p> <p>3. Тип подчинительной связи — <u>примыкание</u>. Например: слушал стоя.</p>

Деепричастие обозначает действие, добавочное по отношению к глаголу-сказуемому. Поэтому в предложении обязательно должно быть слово, которое выражает основное действие, обычно это сказуемое. В таком предложении обязательно должно быть подлежащее, иначе предложение получится неграмотным.

Например: Подъезжая к станции, у меня слетела шляпа. (А. Чехов.)

Это предложение не имеет подлежащего, поэтому оно построено неверно.

## 2. Деепричастия

### совершенного и несовершенного вида

Деепричастия несовершенного вида обозначают добавочное действие, происходящее одновременно с главным действием, выраженным сказуемым. Поэтому деепричастия несовершенного вида иногда даже называют деепричастиями настоящего времени, хотя они не выражают никакого времени.

Например: Снежинки падали, играл на ветру.

Деепричастия совершенного вида обозначают добавочное действие, предшествующее главному действию, выраженному сказуемым. Поэтому их иногда называют деепричастиями прошедшего времени.

Например: Подумав, он ответил.



## 4. Переход деепричастий в наречия (адвербиализация)

Деепричастия, потеряв значение добавочного действия, вида и залога, становятся наречиями.

Например: Они *болтали, сидя (дееприч.)* на скамейке у *подъезда*.

Отвечай *сиЭя (нареч.)*.

В наречия перешли деепричастия на -УЧИ. -ЮЧИ: *играючи, крадучись, припеваючи, умеючи*.

Эти слова могут использоваться в роли деепричастий лишь в народной речи.

Например: *Играючи расходится вдруг ветер верховой.* (Н. Некрасов.)

В наречные обороты перешли фразеологические сочетания: *сложаруки, сломя голову, спустя рукава, откровенно говоря, попутно отмечая, судя по всему*.

## 5. Синтаксическая роль

В предложении деепричастие выступают в роли обстоятельств времени, образа действия, условия, причины.

Например: Он *шел по тротуару*, внимательно *глядя под ноги*.

## 6. План морфологического разбора

I. Часть речи (особая форма глагола). Общее значение.

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (неопределенная форма глагола).

2. Возвратность.

3. Переходность.

4. Вид.

5. Неизменяемость.

III. Синтаксическая роль.

Например: Воробьи не *горевали и, распуша* перышки, *еще яростнее* прежнего *чирикали*.

I. *Распуша* — особая форма глагола — деепричастие.

Чирикали (как?) *распуша* перышки.

II. 1. *Распушить* — н.ф.

2. Невозвр.

3. Перех. — *распуша (что?)...*

4. Сов. вид.

5. Неизм. ф-ма.

III. *Обстоятельство образа действия*.



## 7. Правописание деепричастий

### 1) Правописание НЕ с деепричастиями

Таблица 81

Раздельно	Слитно
<p>1. НЕ с деепричастиями пишется раздельно, кроме —————→</p> <p>Например: не думая.</p>	<p>1. Слитно пишется НЕ с деепричастиями, образованными от глаголов, не употребляемых без НЕ. Например: ненавидеть — ненавидя.</p> <p>2. Слитно пишутся деепричастия, образованные от глаголов с приставкой НЕДО-. Например: недоварить — недоварив.</p> <p>3. нѐхотя</p>

Обратите внимание:  
не смотря, не взирая — деепричастия;  
несмотря на, невзирая на — предлоги (значение уступки).  
Например: Несмотря [предлог] на сильный дождь, мы отправились на прогулку.  
Он прошел мимо, не смотря [деепричастие; прямое значение] на меня.



Деепричастия, которые всегда пишутся слитно с НЕ-

невзвидев  
невзлюбив  
неволя  
негодую  
недобравив  
**недовзysкав**  
**недовыпустив**  
недовыработав  
недовыручив  
недоиспользуя

недолюбивая  
недомога  
недооблага  
недообложив  
недооценивая  
недооценив  
недопонимая  
недопоняв  
недопоставив  
недоразвив

**недоразумевая**  
недосеивая  
недосиживая  
недосказывая  
недослышав  
недосматривая  
недоумевая  
недоучитывая  
неистовствуя  
ненавидя

## 8. Обособление деепричастного оборота\*

Деепричастный оборот — это деепричастие с зависимыми словами.

Деепричастие и деепричастный оборот выделяется запятыми.

Например: Почувствовав усталость, туристы устроили привал.

*Издаleкa, замиpая, доносился шум прибоя.*

\* Подробнее о предложениях, осложненных обособленными членами, см. на стр. 320-325.

## 8. Наречие

### 1. Понятие о наречии

Наречие — это самостоятельная часть речи, включающая слова, которые обозначают признак действия или состояния (*бесшумно двигаться*], признак качества (*удивительно быстрый*], признак признака (*удивительно быстро*], признак предмета (*шаг вперед*].

Наречия являются неизменяемой частью речи, т. е. не имеют категорий рода, числа, падежа и состоят только из основы. В любом словосочетании (с глаголами, именами прилагательными, наречиями, причастиями, деепричастиями, именами существительными) наречие образует связь примыкание.

### 2. Разряды наречий

По своему общему значению наречия делятся на определительные и обстоятельственные.

Таблица 82

Обстоятельственные наречия	Определительные наречия
<p>Обстоятельственные наречия не вносят в слово дополнительного значения. Характеризуют различные обстоятельства совершения действия, т. е. его место, время, причину.</p> <p>Наречия места: <i>вблизи, вверх, вверху, вдали, влево, вниз, внизу, возле, впереди, всюду*</i>, <i>домой, недалеко, издалика, около, оттуда*</i>, <i>сзади, сверху, справа</i>.</p> <p>Наречия времени: <i>весной, вечером, всегда*</i>, <i>вскоре, вчера, давно, ежедневно, завтра, издавна, иногда*</i>, <i>летом, недавно, поздно, потом, раньше, сегодня, сначала, теперь, тогда*</i>.</p> <p>Наречия причины: <i>оттого*</i>, <i>поневоле, потому*</i>, <i>почему*</i>, <i>сгоряча, сдуру, со зла, сослепу, спроста</i>.</p> <p>Наречия цели: <i>затем*</i>, <i>зачем*</i>, <i>назло, нарочно</i>.</p> <p>Наречия совместности: <i>вдвоем, сообща, вместе</i>.</p>	<p>Определительные наречия вносят в слово дополнительное значение. Обозначают качество действия, признака, образ и способ совершения действия.</p> <p>Наречия способа действия: <i>басом, быстро, верхом, весело, вплотную, вприпрыжку, вслух, вызываяще, нараспев, по-английски, по-детски, тепло, тихо, шумно</i>.</p> <p>Наречия меры и степени: <i>вдвое, вдвойне, весьма, дважды, досыта, крайне, много, немного, несколько*</i>, <i>однажды, очень, пополам, слишком, чересчур, чрезвычайно, чрезмерно, чуть-чуть</i>.</p>

Наречия могут прямо называть признак или только указывать на него (*вчера — когда-то*). В зависимости от этого наречия делятся на местоименные и знаменательные.

Местоименные наречия подразделяются на:

личные (*по-моему, по-своему, по-твоему*);  
 указательные (*затем, здесь, потому, поэтому, там, тогда, тут*);  
 определительные (*езде, всегда, всюду, иногда*);  
 вопросительно-относительные (*где, когда, куда, откуда, отчего, почему*);  
 неопределенные (*где-нибудь, где-то, как-либо, кое-где, кое-как, кое-куда, куда-либо, куда-нибудь*);  
 отрицательные (*негде, незачем, некогда, некуда, неоткуда, нигде, никак, никогда, никуда*);

Знаменательные — все остальные.

\* Наречия-местоимения (местоименные наречия).

### 3. Степени сравнения наречий

Наречия с суффиксами -О, -Е, образованные от качественных имен прилагательных, образуют формы степеней сравнения.

Например: *смешно, смешнее, смешнее всех*

#### Сравнительная степень

Сравнительная степень показывает, что называемый признак представлен у какого-либо действия, признака и т. д. в большей или меньшей степени по сравнению с другим действием, признаком и т. д.

Сравнительная степень имеет простую и сложную форму.

Простая форма образуется при помощи суффиксов -Е, -ЕЕ(-ЕЙ), -ШЕ, -ЖЕ.

Присоединяются эти суффиксы к исходной форме наречия, у которой удаляется суффикс -О или -Е.

Например: легко - легче

Наречия *много, мало, рано, далеко* образуют две формы сравнительной степени — с суффиксами -ШЕ и -ЕЕ.

Например: *далеко — далее, дальше*

Простая сравнительная степень может употребляться с приставкой ПО-, которая несколько усиливает степень признака.

Например: сильнее — посильнее

Простые формы сравнительной степени наречий и имен прилагательных совпадают. Совпадают некоторые формы кратких имен прилагательных и исходной формы наречий. Различаются они значениями и синтаксическими функциями.

Имя прилагательное — изменяемая часть речи, относится к имени существительному, обозначает признак предмета, выступает в роли сказуемого, отвечает на вопрос «каков?».

Наречие — неизменяемая часть речи и чаще всего примыкает к глаголу, выступает в роли обстоятельства и отвечает на вопрос «как?».

Например: Это облачко так легко. Это облачко так легко, а то еще *легче*.

Имя *прилаг.* (оно *легко*, она легка, они легки).

Он шел *легко*, а она - еще легче. — *Нареч.*

Сложная форма образуется путем прибавления слов «более», «менее».

Например: более *легко*, менее легко.

#### Превосходная степень

Превосходная степень показывает, что называемый признак представлен у какого-либо действия, признака и т. д. в самой большой или самой маленькой степени по сравнению с другим *действием*, признаком и т. д.

Превосходная степень имеет простую и сложную форму.

Простая форма образуется при помощи суффиксов -ЕЙШЕ, -АЙШЕ.

Например: легко — легчайше

Сложная форма образуется

1) путем прибавления слов «наиболее», «наименее» к исходной форме;

Например: наиболее легко, наименее легко

1) путем прибавления слов «всего», «всех» к простой сравнительной форме;

Например: легче всех

## 4. Образование наречий

Наречия могут быть производными (образованными от других частей речи) и непроизводными.

Производные наречия образуются:

1. От имен существительных
  - а) от родительного падежа с предлогами ИЗ, ДО, С, ОТ при помощи суффиксов (*сверху, издали*);
  - б) от дательного падежа с предлогами К, ПО (*книзу, посередине*);
  - в) от винительного падежа с предлогами НА, В, ЗА, ПОД (*наудачу, вбок, раз, подчас*);
  - г) от творительного падежа без предлога (*летом, верхом*);
  - д) от предложного падежа с предлогами В, НА (*вблизи, накануне*).
2. От полных имен прилагательных от винительного падежа единственного числа женского рода с предлогами В, НА, ЗА, ПОД (*впустую, наудалую, зачастую, подчистую*).
3. От кратких имен прилагательных
  - а) от родительного падежа с предлогами С, ДО, ИЗ (*слева, досуха, издавна*);
  - б) от дательного падежа с предлогом ПО (*поровну*);
  - в) от винительного падежа с предлогами В, НА, ЗА (*влево, налево, заново*);
  - г) от предложного падежа с предлогами В, НА (*вскоре, навеселе*).
4. От местоимений с предлогами и без предлогов (*затем, вовсе, потому, нигде*).
5. От глаголов, потерявших значение вида и времени (*зря, немедля, лежа, молча*).
6. От других наречий, употребленных в значении существительных с предлогами (*навсегда*).
7. От числительных
  - а) при помощи суффикса -ЖДЫ (*трижды*);
  - б) при помощи суффикса -ЬЮ (-Ю) (*пятью пять*);
  - в) при помощи приставки В- и суффикса -ОМ (*впятером*);
  - г) при помощи приставки В- и суффикса -О(-Е) (*впятеро*).

Обычно наречия образуются морфологическим способом.

1. Суффиксальный способ.

Суффиксальным способом наречия образуются от имен прилагательных, имен существительных, имен числительных, причастий.

Например: шагом (*шаг*), смело (*смелый*), трижды (*три*), потрясающе (*потрясающий*)

Наречия обладают специальными словообразовательными суффиксами: -О, -А, -Е, -И, -СКИ, -ЖДЫ, (ПО-)-ОМУ, (ПО-)-ЕМУ, (ПО-)-Ы.

Например: хорошо, снова, похоже, издали, дружески, по-плохому, по-хорошему, по-собачьи

Наречия на -О и -Е образуют сравнительную степень при помощи суффиксов -Е, -ЕЕ (-ЕЙ); -ШЕ, -ЖЕ.

Например: быстро - быстрее, быстрей, (рано — раньше)

Превосходная степень образуется при помощи суффиксов **-АЙШЕ**, **-ЕЙШЕ**.  
Например: **нижайше**, **покорнейше**

Качественные наречия на **-О** могут иметь суффиксы  
**-ОВАТ-О**, **-ЕВАТ-О**, **-ОНЬК-О**, **-ЕНЬК-О**, **-ОНЕЧК-О**, **-ЕНЕЧК-О**, **-ОХОНЬК-О**, **-ЁХОНЬК-О**, **-ЁШЕНЬК-О**.

Например: **плоховато**, **тихонько**, **легонечко**, **тихохонько**, **белешенько**

## 2. Приставочный **[префиксальный]** способ.

Префиксальным способом обычно образуются наречия от других наречий при помощи приставок **НА-**, **ДО-**, **ЗА-**, **НЕ-**, **ОТ-**, **ПО-**, **С-**, **ПОСЛЕ-**, **ПОЗА-**.

Например: **всюду** — **повсюду**, **вчера** — **позавчера**

## 3. Приставочно-суффиксальный **[префиксально-суффиксальный]** способ.

Этим способом наречия образуются

а) от имен существительных при помощи приставок **НА-** и **ПО-** и суффикса **-У**;

Например: **утро** — **поутру**, **удача** — **наудачу**

б) от прилагательных при помощи приставок **НА-** и **ПОД-**, **В-** и суффикса **-УЮ**;

Например: **ручной** — **вручную**, **чистый** — **подчистую**

в) от имен прилагательных и притяжательных местоимений при помощи приставки **ПО-** и суффикса **-ОМУ(-ЕМУ)**;

Например: **хороший** — **по-хорошему**, **мой** — **по-моему**

г) от относительных и притяжательных имен прилагательных при помощи приставки **ПО-** и суффикса **-И**;

Например: **английский** — **по-английски**

д) от имен прилагательных, глаголов при помощи приставок **В-** и **НА-** и нулевого суффикса;

Например: **кривой** — **вкривь**, **расхватать** — **нарасхват**

е) от глаголов при помощи приставок **В-** и **НА-** и суффикса **-КУ**

Например: **присядь** — **вприсядку**

ж) от собирательных числительных первого десятка с помощью приставки **В-** и суффикса **-ОМ(-ЕМ)**;

Например: **двое** — **вдвоем**

з) от собирательных числительных первого десятка с помощью приставки **В-** и суффикса **-О(-Е)**.

Например: **двое** — **вдвое**

Наречия могут образовываться и неморфологическим способом.

## 1. Способ сращения.

Например: **сегодня**

## 2. Переход из других частей речи.

Например: **сидя**, **не спеша** (из **дееприч.**); **летом** (из **сущ.**), **искоса** (из прилаг.), **почти** (**повелит.**, наклонение глаг. **почтить**)

## 5. Синтаксическая роль

В предложении наречие является сказуемым, обстоятельством или несогласованным определением.

Например: Он Шел **(как?)быстро**. – Обстоятельство образа действия.

Л Люблю кофе **(какой?)по-турецки**. – Несогласованное определение.

В Классе **тихо**. – Сказуемое.

## 6. План морфологического разбора

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки.

1. Неизменяемое слово.

2. Разряд по значению.

3. Местоименное или знаменательное.

4. Степень сравнения (если есть).

III. Синтаксическая роль.

Например: Жарко дышит степной **океан**.

**Шорох** птицы на скошенном **хлебе**,

Облаков ослепительный стан

**Безмятежно** раскинулся в небе.

(Б. Поплавский)

Безмятежно – наречие.

I. **Раскинулся** (как?) **безмятежно**; признак действия.

II. 1. Неизм.

2. Определительное. Способа действия.

3. Знаменательное.

4. Исходная форма.

III. Обст. образа действия.

## 7. Правописание наречий

### 1) Правописание НЕ и НИ с отрицательными наречиями

Под ударением в отрицательных наречиях пишется НЕ.

Например: **не́чего, не́куда, не́откуда, не́зачем**, некогда

Безударения в отрицательных наречиях пишется НИ.

Например: **ниче́го, нику́да, никогд́а, ниотку́да**, никак

Если в предложении есть наречие с приставкой **НИ-**, то там всегда есть второе отрицание.

Например: **никогда** не думал

## 2) Слитное, раздельное и дефисное написание наречий и наречных выражений

Таблица 83

Слитное написание	Раздельное написание	Дефисное написание
<b>1. ОБРАЗОВАНЫ ОТ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ</b>		
<p><b>1.1.</b> Если между предлогом (приставкой) и существительным, из которого образовалось наречие, нельзя без изменения смысла вставить определение. <i>Например: двигаться навстречу.</i></p>	<p><b>1.1.</b> Если между предлогом и существительным можно без изменения смысла вставить определение. <i>Например: собираться на важную встречу.</i></p>	<p><b>1.</b> С частицами <b>КОЕ-, -ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ, -ТАКИ</b>. <i>Например: кое-где.</i></p> <p><b>2.</b> Образованы повторением: а) того же самого слова; <i>Например: еле-еле;</i></p>
<p><b>1.2.</b> Наречия с пространственным значением и временным <b>значением</b>, имеющие в своем составе существительные: <i>верх, низ, перед, высь, даль, глубь, ширь, начало, век, утро.</i> <i>Например: смотреть вдаль, поутру.</i></p>	<p><b>1.2.</b> <b>НО:</b> при наличии пояснительного слова наречия с пространственным значением превращаются в имена существительные с предлогом и пишутся раздельно. <i>Например: смотреть в даль синюю.</i></p> <p><b>НО:</b> если можно вставить другое слово или задать вопрос «на какое время?» «с какого времени?», «по какому времени?» и т. д., то это — имя существительное с предлогом. <i>Например: по (завтрашнему) утру будет видно.</i></p>	<p><b>б) основы;</b> <i>Например: сильно-пресильно;</i></p> <p><b>в) двух синонимичных слов;</b> <i>Например: шиворот-навыворот.</i></p>
	<p><b>1.3.</b> <b>Предлог+имя</b> существительное, имеющее наречное значение: а) с предлогами <b>БЕЗ, ДО, НА;</b> <i>Например: по упаду, на бегу, с налету;</i> б) с предлогами, если имя существительное сохранило падежные формы; <i>Например: за границу, за границей;</i> в) с предлогом <b>В</b>, если имя существительное начинается с гласной. <i>Например: в упор;</i></p> <p><b>1.4.</b> Два существительных с предлогом. <i>Например: бок о бок</i></p> <p><b>1.5.</b> Сущ. в И. п. + сущ. в Т.п. <i>Например: дурак дураком.</i></p>	

Слитное написание	Раздельное написание	Дефисное написание
<b>2. ОБРАЗОВАНЫ ОТ ИМЕН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ</b>		
2.1. Образованы соединением предлогов В-, НА-, ЗА- с полными прилагательными, начинающимися с согласной. Например: вплотную	2.1. Предлоги В-, НА-, ЗА-+полное имя прилагательное, начинающееся с гласной. Например: в открытую	
2.2. Образованы соединением предлогов с краткими прилагательными. Например: начисто	<b>ИСКЛЮЧЕНИЯ:</b> на боковую, на мировую, на попятный, в общем, в открытую.	
2.3. Образованы соединением предлога ПО- со сравнительной степенью прилагательного. Например: побольше		
<b>3. ОБРАЗОВАНЫ ОТ ИМЕН ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ</b>		
3.1. Образованы соединением В и НА с собирательными числительными. Например: вдвое, надвое	3.1. Предлог+собирательное имя числительное [кроме В, НА]. Например: по двое, на двоих  3.2. Два числительных с предлогом. Например: один на один	3. С приставкой ВО- (В-), образованные при помощи суффикса -ЫХ (-ИХ) от порядковых числительных. Например: во-вторых
<b>4. ОБРАЗОВАНЫ ОТ МЕСТОИМЕННИЙ</b>		
4.1. Образованы соединением предлогов с местоимениями. Например: разошелся (как?) всюду	4.1. НО! Не путать с местоимениями с предлогами. Например: картина была всюду (И.п. — вся стена)	4. Наречия на-ЫХ, -ИХ с приставкой ВО- (В-). Например: и, в-последних, хочу отметить...
<b>5. ОБРАЗОВАНЫ ОТ НАРЕЧИЙ</b>		
5.1. Образованы соединением наречий с предлогами. Например: позавчера, донныне  5.2. Образованы соединением В и НА с наречиями в сравнительной степени. Например: побольше	5.1. НО! Не путать с именами прилагательными с предлогами. Например: в последних числах этого месяца...	
<b>6. ДРУГИЕ СЛУЧАИ</b>		
6.1. ПО...О, ПО...У. Например: ежемесячно, подолгу  6.2. ВПОСЛЕДСТВИИ.	6.1. Предлог+неизменяемое слово, употребляемое в значении существительного. Например: на ура  6.2. Глагол + наречие Например: кишмя кишит	5. ПО-...-ОМУ; ПО-...-ЕМУ; ПО-...-И. Например: по-новому, по-латыни, по-всякому  Обратите внимание: посему, потому, по-ньюйоркски (нью-йоркский).



### 3) Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с наречиями

Таблица 84

Слитно	Раздельно
1. Без НЕ не употребляются. <i>Например: нелепо</i>	1. С наречиями в сравнительной степени. <i>Например: не быстрее</i>
2. С наречиями на -О(-Е), которые заменяются синонимами без НЕ-. <i>Например: нехорошо — плохо</i>	2. С наречиями на -О(-Е), если в качестве зависимого слова имеется отрицательное наречие, начинающееся с НИ-. <i>Например: несколько не приятно</i>
3. Если один признак утверждается, а другой отрицается. <i>Например: писать <b>небыстро</b>, но красиво</i>	3. С наречиями на -О(-Е), если имеется или подразумевается противопоставление. <i>Например: нехорошо, а плохо</i>
4. С отрицательными наречиями. <i>Например: нигде</i>	4. С местоименными наречиями. <i>Например: не тупа</i>
5. С отыменными наречиями. <i>Например: не<del>в</del>далеке, не<del>в</del>моготу</i>	5. С наречиями меры и степени. <i>Например: не полностью</i>
	6. С обстоятельственными наречиями. <i>Например: не<del>и</del>наче, не<del>и</del>летом</i>
6. С наречными сочетаниями не <del>в</del> есть что (кто, куда, где, откуда и т. п.).	7. С наречными выражениями отыменного происхождения. <i>Например: не к<del>д</del>обру</i>
7. С наречиями недосуг, неохота.	8. С наречиями не <del>н</del> адо, не <del>в</del> ремя, не <del>ж</del> аль.
	9. С наречиями, которые пишутся через дефис. <i>Например: не по-английски</i>

НИ пишется слитно с отрицательными наречиями, а с другими наречиями частица НИ пишется отдельно.

Например: Ни вчера, ни **сегодня** он **нигде не** появился. Как ни **далеко** было озеро, мы **до него добрались**.

### 4) Правописание Н и НН в наречиях

В наречии пишется столько же Н, сколько их было в слове, от которого оно образовано.

Например: соразмерно (от **соразмеренный**), путано (от **путаный**)

### 5) Мягкий знак на конце наречий после шипящих

На конце наречий после шипящих пишется Ъ.

Например: **лишь**, **настежь**

Исключения: УЖ. ЗАМУЖ. НЕВТЕРПЕЖ.

## 6) А-О на конце наречий с приставками

Таблица 85

О	А
С приставками <b>В-, НА-, ЗА-</b> , образованные от прилагательных. <i>Например: влево, насухо, засветло.</i>	С приставками <b>ИЗ-, ДО-, С-</b> , образованные от бесприставочных прилагательных. <i>Например: изредка (от редкий), досуха (от сухой), справа (от правый).</i>
С приставками <b>ИЗ-, ДО-, С-</b> , образованные от прилагательных с приставками. <i>Например: измученно(от измученный), досрочно (от досрочный), справно(от справный).</i>	
<b>Внимание!</b> Вам может помочь слово «окно» — НА окнО, ИЗ окнА. (Но не забывайте о прилагательных с приставками!)	

## 7) Правописание О-Е после шипящих в наречиях

Подударением пишется **О**, безударения **Е**.

*Например: хорошо, певуче*

*Исключение: ЕЩЕ.*



**Мини-словарь наречий, наречных выражений, слов и выражений, похожих на наречия \***

<b>А</b>	безукоризненно без умолку без устали безустанно без утайки
<b>Б</b>	<b>безыскусственно</b> белым-бело беспардонно беспочвенно беспошлинно беспрерывно беспрестанно беспричинно бесслесно бессмысленно бессонно бесформенно бесхозяйственно бесценно бесцеремонно бесчувственно бешено благословенно благосклонно благодарно блаженно божественно бок о бок болезненно бренно былинно быстро-быстро
абы-где абы-как авось да небось авось-либо	
безапелляционно безболезненно безбоязненно без ведома безвинно безвременно бездейственно бездыханно безжизненно без зазрения совести беззаконно без запроса безнаказанно без обиняков без оглядки без отказа без промаха без просвета без просыпу без разбора безразбору без роду-племени без спроса без спросу без толку без удержу	

\*Если в словаре НЕ стоит в скобках — (не)посредственно, то, в зависимости от ситуации, может писаться слитно или раздельно. Иван Иванович непосредственно сам руководил работами. Он от-вечал не посредственно, а отлично.

## В

- вблизи  
 вбок [НО: в толстый бок]  
 вброд  
 ввек [НО: в тот век]  
 вверх (НО: в самый верх)  
 вверху  
 ввечеру  
 в виде  
 вволю  
 вволюшку  
 ввосьмеро  
 ввосьмером  
 в-восьмых (НО: в восьмых классах)  
 ввысь (НО: в синюю высь)  
 вгладь (НО: в безбрежную гладь)  
 в глаза  
 вглубь (НО: в таинственную глубину)  
 вглухую (НО: в глухую бабушку)  
 в годах  
 в головах  
 в голос  
 в горошек  
 вгорячах  
 вгустую (НО: в густую кашу)  
 вдалеке  
 вдали (НО: в туманной дали)  
 вдаль (НО: в туманную даль)  
 в дальнейшем  
 вдвое  
 вдвоем  
 вдвойне  
 вдесятеро  
 вдесятером  
 в-десятих (НО: в девятих классах)  
 вдесятеро  
 вдесятером  
 в-десятих (НО: в десятих классах)  
 в диковинку  
 в добавление  
 вдобавок  
 в довершение  
 вдоволь  
 вдогад  
 вдогон  
 вдогонку  
 в долг  
 вдоль  
 вдосталь  
 вдохновенно  
 вдребезги  
 вдребезину  
 вдруг  
 вдругорядь  
 вдрызг  
 вдугу  
 в духе  
 в дым  
 величественно  
 ветрено  
 вживе
- в жмурки  
 в забросе  
 в забытьи  
 в завершение  
 в зависимости  
 взагибку  
 взад (НО: въехать в зад)  
 взад-вперед  
 взаем  
 взаймы  
 в заключение (предл.)  
 взакрут  
 взакрутку  
 взамен  
 взаперти  
 взаправду  
 впуска  
 взасос  
 взатяжку  
 взахлеб  
 взахлестку  
 в зачет  
 взашей  
 взволнованно (взволнован — кр. причастие)  
 видимо-невидимо  
 в клетку  
 в клин  
 в кои веки  
 в кои-то веки  
 вконец (НО: в конец улицы)  
 в конце концов  
 в корне  
 вкоротке  
 вкосую (НО: тетрадь в косую линейку)  
 вкось  
 вкратце  
 в кредит  
 вкривь  
 вкривь и вкось  
 вкривь и впрямь  
 вкруговую  
 вкрутую (НО: в очень крутую гору)  
 вкупе  
 вкупе и влюб  
 в курсе  
 влево  
 в лежку  
 влет  
 в летах  
 в лицах  
 в лице  
 в лицо  
 влюб  
 в лоск  
 влюб  
 влюбленно (влюблено — кр. причастие)  
 вmale  
 в массе  
 вмертвую (НО: в мертвую птицу)  
 в меру  
 вместе [НО: в том месте)  
 вместе с тем

вместо (НО: в старое место]

в мешочек

вмиг (НО: в тот же миг]

в молчанку

в мундире

внаброс

внаброску

в навал

внавалку

внаем

внаймы

**внакатку**

внакидку

**внаклад**

внакладе

**внакладке** (НО: в новой накладке]

внакладку

**внаклейку** (НО: вписать в новую наклейку]

в наклон

в наконецник

в насмешку

внатяжку

внапуск (шов)

внахлест

внахлестку

вначале (НО: в начале пути]

вниз (НО: в самый низ]

внизу

вничью (НО: в ничью землю]

внове

вновь

в ногах

внутри

внутривенно

внутри

в оба

в обмен

в обнимку

в обрез

в обтяжку

в обхват

в общем

в общем и целом

вовек

вовеки

во веки веков

во веки вечные

во весь опор

во вкус

вовне

вовремя (НО: во время урока]

вовнутрь

вовсе

во всеоружии

во всеуслышание

вовсю (НО: во всю ширь]

во-вторых (НО: во вторых классах]

во главе

в одиночку

воедино

вожде́ленно

возбужде́нно (**возбужден**о —кр. причастие)

возвышенно

возмущенно (**возмущено** — кр. причастие]

во избежание (**предл.**)

во изменение (**предл.**)

во имя (**предл.**)

воинственно

во исполнение

воистину

вокруг

волей-неволей

волнующе

вообще

воочию

восвояси

вослед

во-первых

воспитанно (**воспитано** — кр. причастие)

во сто крат (НО: стократ]

восторженно

восхищенно (**восхищено** — кр. причастие)

вот-вот

в отдалении

в отдаленье

в открытую

в отличие (**предл.**)

в отместку

вот поди ж ты

в отрыве (**предл.**)

**вот так** так

вот те крест

**вотте** на

**вотте** раз

вотто-то же

вот то-то и есть

в охапку

в охотку

в охоту

во что бы то ни стало

впервинку

впервой

впервые

вперебой

вперебежку

вперебивку

вперебой

вперевалку

вперевалочку

вперевертку

вперегиб

вперегонки

вперегонку (НО: в последнюю перегонку]

вперед

вперед

вперед-назад

вперекидку

вперекор

вперемежку

вперемешку

**вперерыв** (НО: в обеденный перерыв]

вперехват (НО: в перехват нарушителей]

в пику

вплавь

вплотную (НО: **в** плотную ткань]  
 вплоть (НО: в плоть и кровь]  
 вповалку  
 в подбор  
**вподборку** (НО: в утреннюю подборку]  
**вподверстку**  
 в подъем  
 вполглаза  
**вполголовы** (повернуться]  
 в полголовы [о размере]  
 вполголоса  
 в полдерева  
 в пол-лица  
 вполнакала  
 вполне  
 вполоборота  
 вполовину (НО: в **большую** половину]  
 в полоску  
**вполплеча**  
 вполприщур  
**вполпути**  
 вполпьяна  
 вполсилы  
 вполслуха  
 вполсыта  
 в полузабытьи  
 вполуборот  
 вполусерьез  
 вполуха  
**вполушутку**  
 впопад  
 впопыхах  
 в пору (НО: в весеннюю пору]  
**в-последних** (НО: в последних рядах]  
 впоследствии  
 в поте лица  
 в потемках  
 впотьмах  
 вправду (НО: **в** чистую правду]  
 в праве (НО: в своем праве]  
 вправо  
 вправо-влево  
 в прах  
 впредь  
 впригвоздку  
 впригибку  
 вприглядку  
 вприковку  
 вприкормку (НО: в прикормку **для** цыплят  
добавили витамины]  
**вприкрышку**  
 вприкуску  
 вприпрыжку  
 вприрезку  
 вприскокку  
 в присутствии (предл.)  
 вприсядку  
 впритворку  
 впритирку  
 впритык  
**впритычку**  
 вприхватку (НО: в новую прихватку  
для горячей посуды]

**вприхлебку**  
**вприхрустку**  
 вприщур (НО: смотреть в знакомый прищур]  
**вприщурку**  
 впроголодь  
 впрок  
 впросак  
 впросонках  
 впросонье  
 впросонок  
 в противовес  
 впрочем (НО: во всем прочем будьте уверены]  
 впрямую (НО: **в** прямую улицу]  
 впрямь  
 в пряжки  
 впустую (НО: в пустую тарелку]  
 в пух  
 в пух и прах  
 впятеро  
 впятером  
 в-пятых (НО: в пятых классах]  
 враз (НО: в первый раз]  
 вразбивку  
 вразброд  
 вразброс  
 вразброску  
 вразвалку  
 вразвес  
 в разворот  
 вразлет  
 вразмашку  
 в размер  
 вразнойбой  
 вразнос  
**вразнотык**  
 вразрез  
 вразрядку (НО: включились в разрядку]  
 враскачку  
**враскрутку** (НО: в активную раскрутку  
нового певца]  
 врасплох  
 в рассрочку  
 врассыпную  
 вратруску  
 врастажку  
 временно  
 время от времени  
 вровень  
 врожденно  
 в розницу  
 врозь  
 в ружье  
 врукопашную  
 вручную (НО: в ручную кладь]  
**в ряд**  
 вряд ли  
 в самом деле  
 в своем роде  
 в связи (предл.)  
 в связи с чем-то (предл.)  
 всего-навсего  
 всего ничего

всего-то  
 в-седьмых (НО: в *седьмых классах*)  
 всемеро  
 всемером  
 в сердцах  
 всерьез  
 всесторонне  
 все-все  
**все** ж  
**все** же  
 все ж **таки**  
 всенепременно  
 все равно  
 все-таки  
**всецело**  
 всечасно  
 вскачь  
 в складчину  
 в складку  
 в скобки  
 в скобку (подстричь)  
 вскользь  
 вскоре  
 вскорости (НО: в *большой скорости*)  
 всласть  
 вслед (НО: в *старый след*)  
 вслед за тем  
 вслепую (НО: в *старую слепую женщину*)  
 всмятку  
 в соответствии (**предл.**)  
 всплошную (НО: в *сплошную линию*)  
 в срок  
 в старину  
 встарь  
 в стельку  
 в сторону  
 встревоженно (*встревожено — кр. причастие*)  
 в струнку  
 встык (НО: в *стык конструкции*)  
 всуе  
 всухомятку  
 всухую (НО: в *сухую погоду*)  
 в счет (**предл.**)  
 всюду  
 всякая всячина  
 втайне (НО: в *ее тайне*)  
 в талию  
 втемную (НО: в *темную комнату*)  
 втихаря  
 втихомолку  
**в** тиши  
**в** толк  
**в** тон  
 в торец  
 второпях  
 в точности  
 в-третьих (НО: в *третьих классах*)  
 втридешева  
 втридорога  
 в три погибели  
 в три шеи  
 втрое

втроем  
 втройне  
**втугую** (НО: в *тугую струю*)  
 втуне  
 в тупик  
 в тупике  
 в тягость  
 в убыток  
 в угоду  
 в ударе  
 в унисон  
**в** упор  
 в уровень  
 в ус не дует  
 вхолостую  
 в целом  
 в целости и сохранности  
 в целости-сохранности  
 в целях (**предл.**)  
 в цене  
 в частности  
 вчерне  
 вчетверо  
 вчетвером  
 в-четвертых (НО: в *четвертых классах*)  
 в четверть  
 вчистую  
 вчуже  
 вшестеро  
 вшестером  
 в-шестых (НО: в *шестых классах*)  
 вширь (НО: в *ширь степей*)  
 в шутку  
 въяве  
 въявь  
 выдержанно (*выдержано — кр. причастие*)  
 выжидаяще  
 вызываяще  
**вымученно**

## Г

где бы  
 где бы ни  
 где бы то ни было  
**где** же  
 где-либо  
 где-нибудь  
 где-то  
 гортанно  
 горячо  
 гуманно

## Д

давно-давно  
 давным-давно  
 далеко-далеко  
 далеко-далече  
 дверь в дверь  
 двусмысленно  
 двусторонне  
 деланно  
 дело делом  
 денно и ночью

деревянно	едва-едва	Е
дерзновенно	едва ли	
дистанционно	едва лишь	
длинно	едва только	
добела	единовременно	
довеку	единственно	
доверху (НО: до самого верху]	ежедневно	
до востребования	ей-богу	
догола	еле-еле	
до завтра	естественно	
до зарезу	ещё	
доколе	еще бы	
доколь		
до крайности		Ж
докрасна	жеманно	
докуда	женственно	
долговременно	жизненно	
долго-долго		З
долго-предолго	заблаговременно	
донельзя	заведомо	
до неузнаваемости	завороженно (заворожено — кр. причастие)	
донизу (НО: до самого низа]	за глаза	
доныне	заглазно	
до отвала	загнанно (загнано — кр. причастие)	
до отказа	за границей	
доподлинно	за границу (НО: торговать с заграницей]	
допоздна	за давностью	
дополна	задарма	
до полуночи	задаром	
до полусмерти	за день	
допряма	задешево	
допьяна	задолго	
дорого-дорого	задорого	
до свидания	заживо	
доселе	за здоровье	
досия	зазря	
до сих пор	законно	
дословно	замедленно (замедлено — кр. причастие)	
до смерти	замертво	
досуха	заместо (НО: за место под солнцем]	
досыта	замуж	
досюда	замужем	
дотемна (НО: до самого темна]	заново	
дотла	заодно (НО: за одно это тебя нужно похвалить]	
дотоле	за одно целое	
дотоль	заочно	
дотуда	за пазухой	
до упаду	запанибрата	
до упора	заподлицо	
дочерна	запоздно	
дочиста	за полдень	
друг друга	за полночь	
друг за другом	запросто	
друг с другом	запутанно (запутано — кр. причастие)	
дружественно	за-ради	
дряньненько	зараз (НО: за один раз]	
дрянно	заранее	
дурак дураком	засветло	
дурманно	заслуженно	
	за счет (предл.]	

затаенно  
за так  
затем (НО: за тем домом]  
затемно  
затем что  
затепло  
затравленно  
за упокой  
заутра  
зачарованно (зачаровано — кр. причастие)  
зачастую (НО: за очень частую...]  
зачем (НО: за чем пошел? - за продуктами]  
зачем-то  
за что  
за что про что  
за шиворот  
за этим  
зловеще

## И

извне  
извращенно (извращено — кр. причастие)  
из года в год  
издавна  
издалека  
издалече  
издали  
йздетства (НО: воспоминания из детства]  
издревле  
изжелта  
из-за границы  
излишне  
изначала  
изнеможенно (изнеможен — кр. причастие)  
изнизу  
изнутри  
изо всех сил  
изо дня в день  
изолированно (изолировано — кр. причастие)  
изошренно  
из-под мышек  
из-под мышки  
из-под спуда  
изредка  
из ряда вон  
изумленно (изумлено — кр. причастие)  
изысканно (изыскано — кр. причастие)  
именно  
искони  
исконно  
искоса  
искрасна  
искренно  
искусно  
искусственно  
исподволь  
исподлбья  
исподнизу  
исподтиха  
исподтишка  
испокон веков  
испокон веку

исполу  
испуганно (испугано — кр. причастие)  
испытующе  
исстари  
исступленно  
истинно

## К

казенно  
как будто  
как будто бы  
как бы  
как бы не так  
как бы то ни было  
как же  
как когда  
как кому  
как-либо  
как назло  
как не бывало  
как-нибудь  
НО: как ни будь (как ни будь он взволнован,  
он всегда сдержится]  
как ни в чем не бывало  
как-никак  
как ни на есть  
как попало  
как по писаному  
как раз  
как скоро  
как-то  
как только (союз)  
как угодно  
картинно  
качественно  
квалифицированно  
кверху  
кишмя кишит  
книзу  
когда-либо  
когда-нибудь  
кое-где  
кое-как  
кое-когда  
колюче  
композиционно  
конституционно  
крепко-накрепко  
крест-накрест  
кряду (НО: к первому ряду]  
кстати  
к тому

## Л

лишь  
любо-дорого  
любо-милу

## М

мал мала меньше  
маловажно  
мало вероятно  
малограмотно  
мало ли где



мало ли сколько  
 мало-мало  
 мало-мальски (НО: маломальский)  
 мало-помалу  
**малым-мало**  
 массивованно  
 мгновенно  
**медленно**  
 молодод-зелено  
 многогранно  
 много-много  
 много-премного  
 могуче  
 могущественно  
 монотонно  
 мотивированно (мотивировано — кр. причастие)  
 мудрено  
 мужественно  
 мысленно

## Н

наабордаж  
 на авось  
 на арапа  
**на бегу**  
 набекрень  
 набело  
 набок (НО: на правый бок)  
 на боковую  
 на боку  
 на босу ногу  
 навалом  
 навек (НО; на **этот** век)  
 на века  
 навеки  
 на веки веков  
 на веки вечные  
 наверно  
 наверное  
 наверняка  
 наверх (НО: на самый **верх**)  
 наверху (НО: на самом **верху**)  
**на вес**  
 на весу  
 навеселе  
 навечно  
 на взгляд  
 навзничь  
 навзрыд  
 на вид  
 на виду  
 на вкус  
 на волоске  
 навосьмеро  
 на восьмерых  
 на время  
 навряд ли  
 навсегда  
 навстречу (НО: на **важную** встречу)  
 на выбор  
**навыверт**  
 навыворот

на выданье  
 навывкат  
 навывкате  
 навывлет (НО: **приготовиться!** на **вылет!**)  
 навывнос  
 на выплату  
 навывпуск  
 на вырост  
 на выручку  
 навывтяжку  
 на выучку  
 на глаз  
 на глазах  
 на глазок  
 наглухо  
 наголо  
 наголову (НО: **надеть** на голову)  
 на-гора  
 наготове  
 на грех  
 надвое  
 на двоих  
**надевятеро**  
 на девятых  
 надесятеро  
 надесятерых  
 на диво  
 надменно  
 на днях  
 надолго  
 на дом  
 на дому  
 на дыбы  
 наедине  
 наездом  
 на зависть  
 назавтра (НО: **отложить** на завтра)  
 назад  
 на запятки  
 на запятках  
 наземь  
 назло (НО: на зло **отвечал** добром)  
 назубок (НО: **подарить** на первый зубок)  
 наигранно (наиграно — кр. причастие)  
 наизготове  
 на изготовку  
 на излете  
 на измор  
 на изнанке  
 наизнанку (НО: **взгляни** на изнанку плаща)  
 на износ  
 на износе  
 наизусть  
 наискосок  
 наискось  
 на исходе  
 на-ка  
 накануне  
 на караул  
 на карачках  
 на карачки  
 на-кась

на-кася	наполовину (Ю: на половину яблока)
наклонно	на полпути
на кой	на полслове
наконец [Ю: на самый конец]	на полуслове
наконец-то	на <b>попа</b>
накоротке	напополам
накоротко	на попятную
на корточках	на попятный
на корточки	на поручах
накрепко	на поруки
накриво	напоследок
на кругло	на потом
на кулачки	направленно (направлено — кр. причастие)
<b>на</b> лад	направо
на ладан	например (Ю: взглянуть на пример)
налево	на прицел
налегке	напрокат
налетом	напролет
<b>на</b> лету	напролом
налицо (Ю: накинуть на лицо)	напропалую
на людях	на просвет
на мази	напротив
на манер	напрочь
намедни	напряженно (напряжено — кр. причастие)
намеренно (намерено — кр. причастие)	напрямик
намертво	напыщенно
на миг	напятеро
на мировую	на пятерых
намного (Ю: на очень много дней)	наравне
на нет	на равных
наоборот (Ю: на один <b>оборот</b> )	на радость
наобум	на радостях
наособицу	нараспашку
на отлете	нараспев
на отлично	нарасхват
наотмашь	на редкость
наотрез [Ю: на старый отрез ткани]	на рожон
на отшибе	наружу
на ощупь	на руку
на память	на рысях
наперво	наряду
на <b>первый-второй</b>	на сегодня
наперебой	насемеро
наперевес [Ю: не обратить внимание на <b>большой</b> перевес]	на семерых
наперегонки	насилу (Ю: надеялся на свою силу)
наперед	насилственно
наперекор	на скаку
наперекрест	насквозь
наперерез	на славу
наперерыв	<b>наследственно</b>
наперехват (Ю: выехать на перехват преступника)	на словах
наперечет	на слово
на плаву	на слом
на побегушках	<b>на</b> слух
наповал	на слуху
на подбор	насмарку
на-поди	на смерть (Ю: послать на верную смерть)
наподобие (предл.)	на смех
наподхват	на сносках
напоказ (Ю: пришли на показ мод)	насовсем
	наспех

настежь	не без того
настолько (НО: 3 - на столько 5 больше 2]	(не)безукоризненно
настороже	(не)безупречно
настороженно (насторожено — кр. причастие)	(не)безучастно
на страже	(не)безызвестно
настрою	(не)безынтересно
наsupротив	(не)бескорыстно
насухо	(не)бесполезно
натошак	(не)бесспорно
натрое	(не)бесталанно
на троих	(не)благовидно
натуго	(не)благодарно
на убой	(не)благозвучно
наугад	(не)благоразумно
наудалую (НО: на быструю удалую лошадь]	(не)благородно
наудачу (НО: надеялся на удачу]	(не)блестяще
на ура	не ближе
наутек	(не)близко
наутро (НО: запланировали на то утро]	(не)блистательно
на фуфу	(не)богато
на ходу	не богаче
на хорошо	не бог весть как
нахрапом	не бог весть сколько
нацелено (нацелено — кр. причастие)	(не)бойко
нацело	не более и не менее как
на цугундер	не больше
на цыпочках	небось
на цыпочки	небрежно
начальственно	(не)броско
на часах	(не)быстро
начеку (НО: на чеку гранаты]	не быстро и не медленно
начерно	(не)важно
на четвереньках	(не)вдалеке
на четвереньки	невдогад
начетверо	невдомек
на четверых	не в дугу
начисто	не в духе
начистоту (НО: на постоянную чистоту]	(не)ведомо
на шаг	невежественно
нашаромыжку	(не)вежливо
нашестеро	не везде
наяву	(не)великодушно
(не)абсолютно	(не)верно
(не)абстрактно	(не)вероятно
(не)авторитетно	(не)весело
(не)адекватно	не в зачет
(не)академично	невзначай
(не)аккуратно	невзрачно
(не)активно	(не)видимо
(не)актуально	невинно
(не)аппетитно	(не)вкусно
не ахти	не в лад
не ахти как	не в ладах
(не)бедно	не в меру
(не)безвредно	невозмогу
(не)безнадежно	невмочь
(не)безобидно	(не)внимательно
(не)безопасно	(не)внушительно
(не)безосновательно	не вовремя (НО: только не во время обеда]
(не)безразлично	невозбранно
(не)безрассудно	невозбранно
(не)безрезультатно	невозвратно

невозвратно	(не)дорого
(не)возможен	не до смеху
невозмутимо	(не)достаточно
(не)вольно	(не)достойно
не впервой	недоумевающе
не впервые	недоуменно
не вполне	(не)дружелюбно
не попад	(не)дружно
не в пример	(не)дурно
непроворот	недурственно
(не)враждебно	(не)естественно
невредимо	не жалко
(не)вредно	(не)жарко
не в себе	нежданно
не всегда	нежданно-негаданно
не всерьез	(не)желательно
не в силах	незабвенно
не в счет	незабываемо
не терпел	незадачливо
не в толк	незадолго
не второпях	не зазорно
не в ударе	(не)заинтересованно (НО:
(не)выгодно	<i>смотреть незаинтересованно;</i>
невылазно	<i>собрание не заинтересовано]</i>
невыносимо	(не)законно
невыразимо	(не)заманчиво
(не)высоко	незамедлительно
не выше	(не)заметно
негаданно	не замужем
(не)гармонично	(не)замысловато
(не)гладко	(не)заносчиво
(не)гласно	(не)затейливо
не глубже	незачем
(не)глубоко	не за что
негодующе	не злее
негоже	незлобливо
(не)горизонтально	(не)злобно
(не)грамотно	(не)знакомо
(не)громко	незнамо
не громче	(не)значительно
(не)грубо	(не)зримо
(не)густо	незыблемо
недавно	(не)идеально
(не)далека	неизбежно
(не)далече	неизбывно
недалечка	(не)извинительно
не дальше	неизгладимо
не даром (НО: <i>отдам не даром, но дешево</i> )	неизменно
недвижимо	неизъяснимо
недвижно	(не)изысканно
(не)двусмысленно	(не)изычно
(не)деликатно	неимоверно
(не)дешево	(не)интересно
(не)длинно	неистребимо
не добро (НО: <i>не добро, а зло</i> )	неказисто
(не)доброжелательно	(не)качественно
(не)добросовестно	не к добру
(не)доброты	не ко двору
(не)доверчиво	(не)корректно
(не)довольно	(не)красиво
(не)долго	не краше
недолга	(не)крепко

не к спеху	неотвязно
(не)кстати	неотесанно [НО: дерево не отесано]
(не)культурно	неоткуда
не к чему	неотложно
неладно	неотлучно
(не)ласково	неотрывно
(не)легально	неотступно
(не)легко	(не)отчетливо
не легче	(не)отчужденно
нелепо	неотъемлемо
(не)лестно	(не)официально
(не)литературно	неохота (НО: не <i>охота</i> сегодня, а безобразие]
(не)лицеприятно	неохотно
(не)ловка	не очень
(не)логично	(не)педагогично
не лучше	непереносимо
не любя	(не)перспективно
нелюдимо	(не)плотно
(не)медленно	(не)плохо
не меньше	не по вкусу
немножечко	не под силу
немножко	не по зубам
немолчно	не по карману
не мудрено	непоколебимо (НО: не <i>поколебима</i> ничем]
не навек	(не)покорно
не надо	(не)полно
не надобно	не по-людски
(не)надолго	не по нутру
не нарочно	(не)понятно
ненасытно	не по плечу
(не)натурально	(не)порядочно
не на шутку	не по себе
не ниже	непоседлива
(не)нормально	(не)посредственно
(не)обдуманно (НО: ваше решение не обдумано]	(не)по-стариковски
(не)обильно	непотребно (НО: мне эта не <i>потребно</i> ]
(не)обозримо	(не)почтительно
необоримо	(не)правдоподобно
(не)обоснованно (НО:	(не)практично
ваше решение не обосновано]	(не)предубежденно (НО: не <i>предубеждено</i> ]
необузданно [НО: животное было не обуздано]	непреклонно
необходимо	непременно
(не)общительно	непрерывно
(не)объективно	непрестанно
необъяснимо	(не)привычно
(не)обыкновенно	неприглядно
необычайно	неприкаянно
необычно	неприкрыто (НО: не <i>прикрыто</i> ничем]
(не)обязательно	(не)прилично
(не)одновременно	неприметно
(не)однократно	(не)принужденно
неожиданно	неприступно
(не)окончательно	(не)притворно
(не)оперативно	неприятно
(не)опрятно	неприятенно
(не)организованно (НО: стадо не организовано]	(не)приятно
неослабно	непробудно
(не)осмотрительно	(не)проворно
(не)осмысленно (НО:	(не)проницаемо
доказательство до конца не осмыслено]	(не)пропорционально
(не)осторожно	(не)просто
неотвратимо	(не)прочно

не прочь	(не)успешно
(не)прямо	неустанно
непутево	неустрашимо
(не)равномерно	неутешно
(не)разборчиво	неутомимо
неразделимо	(не)уютно
(не)раздельно	(не)хитро
(не)различно	нехолодно
неразлучно	(не)худо
неразрывно	не хуже
(не)разумно	(не)целесообразно
нерасторжимо	(не)часто
(не)расторопно	нечаянно
(не)расчетливо	(не)честно
(не)редко	(не)четко
(не)резонно	(не)чисто
не ровен час	(не)явно
(не)ровно	(не)ярко
нерушимо	(не)ясно
неряшливо	ни бе ни ме
(не)сдержанно (НО: нападение не сдержано)	ни боже мой
не сегодня-завтра	ни больше ни меньше
(не)сильно	ни бум-бум
несказанно (НО: главное не сказано)	ни в зад ни вперед
нескончаемо	ни в зуб ногой
(не)скучно	ни в какую
(не)случайно	ни за что
неслышно (НЮ: не слышно шума)	ни за грош
не смешно	ни к селу ни к городу
не совсем	ни много ни мало
(не)сознательно	ни на йоту
(не)соизмеримо	нипочем
(не)сокрушимо	ни сном ни духом
(не)солидно	ни шагу
несомненно	нога в ногу
(не)спешно	
неспроста	
не с руки	
(не)страшно	
(не)строго	
не стыдно	
несть числа	
несуразно	
несусветно	
(не)тактично	
(не)талантливо	
(не)твердо	
не тише	
(не)трудно	
неугасаемо	
неугасимо	
неугомонно	
(не)удачливо	
неудержно	
(не)удобно	
неуемно	
неузнаваемо	
неуклонно	
неуклюже	
неукоснительно	
(не)уместно	
(не)умно	

## О

обветренно (обветрено — кр. причастие)  
 обдуманно (обдуманно — кр. причастие)  
 обескураженно (обескуражено — кр. причастие)  
 обеспеченно (обеспечено — кр. причастие)  
 обеспокоенно (обеспокоено — кр. причастие)  
 обессиленно (обессилено — кр. причастие)  
 обиженно (обижено — кр. причастие)  
 облегченно (облегчено — кр. причастие)  
 обнаженно (обнажено — кр. причастие)  
 обобщенно (обобщено — кр. причастие)  
 обок (не путать: о правый бок)  
 обоснованно (обосновано — кр. причастие)  
 обособленно (обособлено — кр. причастие)  
 обостренно (обострено — кр. причастие)  
 обрадованно (обрадовано — кр. причастие)  
 обреченно (обречено — кр. причастие)  
 общественно  
 общо  
 обыденно  
 обыкновенно  
 огненно  
 ограниченно (ограничено — кр. причастие)  
 огрубленно (огрублено — кр. причастие)  
 один на один  
 одновременно

одноименно  
 однотонно  
 одухотворенно (*одухотворенó — кр. причастие*)  
 оживленно (*оживленó — кр. причастие*)  
 озабоченно (*озабочено — кр. причастие*)  
 озадаченно (*озадачено — кр. причастие*)  
 оземь  
 озлобленно (*озлоблено — кр. причастие*)  
 окаянно  
 округленно (*округленó — кр. причастие*)  
 опечаленно (*опечалено — кр. причастие*)  
 определено (*определенó — кр. причастие*)  
 организационно  
 организовано (*организовано — кр. причастие*)  
 ориентировано (*ориентировано — кр. причастие*)  
 оскорбленно (*оскорбленó — кр. причастие*)  
 осмысленно (*осмыслено — кр. причастие*)  
 особенно  
 осознанно (*осознано — кр. причастие*)  
 ответственно (*ответственó — кр. причастие*)  
 отвлеченно (*отвлеченó — кр. причастие*)  
 отдаленно (*отдаленó — кр. причастие*)  
 от жиру  
 отколе  
 откровенно  
 откуда  
 откуда-то  
 от мала до велика  
 отменно  
 отнюдь  
 отраженно (*отражено — кр. причастие*)  
 отрешенно  
 отроду (не путать: *трех лет от роду*)  
 отселе  
 от силы  
 отстраненно (*отстранено — кр. причастие*)  
 отсюда  
 оттого (не путать: *от того берега*)  
 оттоле  
 оттоль  
 отчего (не путать: *от чего отошел — от стола*)  
 оттуда  
 отчасти (не путать: *от части апельсина*)  
 отчаянно  
 отчего (не путать: *от чего утка плавает — от берега*)  
 отчужденно (*отчужденó — кр. причастие*)  
 отъединенно (*отъединенó — кр. причастие*)  
 от этого

## П

певуче  
 перво-наперво  
 письменно  
 пламенно  
 по-английски  
 поаршинно  
 побатальонно  
 поближе  
 поблизости  
 побогаче  
 побоку (Н: *по правому боку*)

повахтенно  
 поверх  
 поверху (НЮ: *по самому верху*)  
 по-весеннему (НЮ: *по хрупкому весеннему льду*)  
 повзводно  
 по восьмеро  
 по временам  
 повременно  
 повсюду  
 по-всякому (НЮ: *по всякому пути*)  
 по-вчерашнему (НЮ: *по сухому вчерашнему хлебу*)  
 подавлено (*подавлено — кр. причастие*)  
 подавно  
 под боком  
 под вечер  
 под гору  
 по девятеро  
 по девять  
 поделом  
 по десятеро  
 по десять  
 по дешевке  
 по два  
 по двое  
 подешевле  
 подивизионно  
 под исход  
 под конец  
 подлинно  
 под ложечкой  
 под ложечку  
 под мухой  
 под мышками  
 под мышки  
 под мышкой  
 под носом  
 подобру-поздорову  
 подолгу  
 подольше  
 подряд  
 под силой  
 под силу  
 под спуд  
 под спудом  
 под стать  
 под уздцы  
 под уклон  
 под утро  
 подчас  
 подчистую (НЮ: *под чистую кружку*)  
 подшофе  
 под шумок  
 подюжинно  
 пожизненно  
 позавчера  
 позади  
 по-заячьи  
 позиционно  
 поименно  
 по-иному  
 поистине  
 покамест

поколонно  
по крайней мере  
покрепче  
покупнее  
**по-латыни**  
полным-полно  
полулежа  
получше  
помаленьку  
помалу  
помесячно  
помимо  
поминутно  
помногу  
по-моему  
понапрасну  
понаслышке  
поневоле (*НО: скучал по неволе*)  
по-немецки  
понемногу  
понизу (*НО: по самому низу*)  
по-новому (*НО: по новому пути*)  
по нутру  
поныне  
по-ньюйоркски  
поодаль  
поодиночке  
по одному  
по очереди  
поочередно  
по памяти  
попарно  
поперек  
попеременно  
пополам  
пополудни  
пополночи  
по преимуществу  
попросту  
попусту  
по пятеро  
по пять  
порайонно  
поровну  
поротно  
по-русски  
порционнo  
посезонно  
посейчас  
по семеро  
посему (*поэтому; не путать: быть по сему*)  
по семь  
посередине (*НО: по самой середине*)  
поскольку (*НО: по сколько человек принимают?*)  
послезавтра  
посменно  
по совести  
посотенно  
посреди  
посредине  
по старинке  
по-старинному (*НО: по старинному обычаю*)

по-старому (*НО: по старому пути*)  
постатейно  
постепенно  
постольку (*НО: по стольку же капель каждый день*)  
постоянно  
построчно  
посуточно  
посуху  
по-твоему (*НО: по твоему делу*)  
потихоньку  
потом  
потому (*НО: по тому пути*)  
потонно  
по трое  
поурочно  
поутру (*НО: будет видно по тому утру*)  
по-французски  
похоронно  
почем  
почему (*НО: по чему ходит — по дороге*)  
почленно  
по четверо  
почище  
по шестеро  
поштучно  
поэтому (*НО: по этому пути*)  
преданно (*предано — кр. причастие*)  
преемственно  
преестественно  
преимущественно  
преувеличенно  
приблизенно (*приближено — кр. причастие*)  
приветственно  
приглушенно (*приглушено — кр. причастие*)  
приземленно (*приземлено — кр. причастие*)  
при этом  
продуманно (*продумано — кр. причастие*)  
проникновенно  
про себя  
пространно  
прочь  
пустынно  
путано

## Р

разветвленно (*разветвлено — кр. причастие*)  
размеренно (*размерено — кр. причастие*)  
разноименно  
рано  
рано-рано  
раным-рано  
раскованно (*расковано — кр. причастие*)  
рассерженно (*рассержено — кр. причастие*)  
рассеянно (*рассеяно — кр. причастие*)  
растерянно (*растеряно — кр. причастие*)  
ревмя ревет  
редко-редко  
рыцарственно

## С

самовлюбленно  
самонадеянно  
самоотверженно



самоуглубленно  
самочинно  
сбоку  
с боку на бок  
с боку припека  
с бухты-баряхты  
с ведома  
свежо  
сверх  
сверху  
сверху вниз  
сверху донизу  
**сверхъестественно**  
с виду  
своевременно  
свойственно  
свысока  
связанно (*связано — кр. причастие*)  
священно  
с глазу на глаз  
сгоряча  
сдавленно (*сдавлено — кр. причастие*)  
сдержанно (*сдержано — кр. причастие*)  
сдуру  
сезонно  
сейчас  
сзади  
с изнанки  
**ситуационно**  
скованно (*сковано — кр. причастие*)  
скомканно (*скомкано — кр. причастие*)  
с **кондачка**  
скрученно (*скручено — кр. причастие*)  
слаженно (*слажено — кр. причастие*)  
слева  
**с лету**  
с лихвой  
слишком (*НО: два пуда с лишком*)  
слово в слово  
слово за слово  
с маху  
смешанно (*смешано — кр. причастие*)  
смиренно  
смолоду  
с молотка  
смущенно (*смущено — кр. причастие*)  
смягченно (*смягчено — кр. причастие*)  
смятенно  
с налета  
с налету  
снаружи  
с наскока  
с наскоку  
начала (*НО: с самого начала*)  
с начала до конца  
снизу  
снова  
собственно  
собственноручно  
совершенно (*совершенó — кр. причастие*)  
современно  
совсем

со всем тем  
согбенно  
содружественно  
сокращенно (*сокращено — кр. причастие*)  
сокровенно  
сокрушенно (*сокрушенó — кр. причастие*)  
сонно  
сослепу  
сосредоточенно (*сосредоточено — кр. причастие*)  
со страха  
со страху  
сохранно  
с панталыку сбиться  
сперва  
спервоначала  
спереди  
сплеча (*НО: с левого плеча*)  
сплоченно (*сплочено — кр. причастие*)  
сплошь  
сплошь да рядом  
спозаранку  
спонтанно  
справа  
спросонок  
спросонья  
спроста  
спутанно (*спутано — кр. причастие*)  
спьяна  
спьяну  
с разбега  
с разбегу  
с разгона  
с размаху  
с **развальцем**  
с развальцей  
сразу  
сродни  
сроду  
сряду  
стабилизированно (*стабилизировано — кр. причастие*)

**стеклянно**  
стесненно (*стесненó — кр. причастие*)  
с тех пор  
стилизованно (*стилизовано — кр. причастие*)  
странно  
стремглав  
строго-настроого  
сухо-насухо  
существенно  
**с ходу**  
с часу на час  
сыздавна  
**сыздетства**  
сызмала  
сызмальства  
сызнова

Т	Х
тайнственно	хозяйственно
так или иначе	хорошо
так и этак	худо-бедно
так-сяк	художественно
так-таки	
так-то	Ц
так-то вот	царственно
так точно	целестремленно
там же	целомудренно
там и сям	централизованно (централизованб — кр. причастие)
там-сям	
там-то	церемонно
террасообразно	Ч
тесно-претесно	час от часу
тихо-мирно	чеканно
тихо-претихо	червонно
тихо-тихо	черным-черно
тихо-смирно	честь честью
тогда же	чересчур
тогда-то	чинно
тождественно	численно
только-то	чувственно
только-только	чугунна
только что	чудак чудаком
торжественно	чудодейственно
торжествующе	чутко-пречутка
тотчас	чутко-чутко
точь-в-точь	чуть-чуть
традиционно	Ш
трескуче	шаблонно
тютелька в тютельку	шафранно
	шиворот-навыворот
у	шито-крыто
убежденно (убежденб — кр. причастие)	Э
убийственно	эволюционно
уверенно (уверено — кр. причастие)	экстренно
углубленно (углубленб — кр. причастие)	эталонно
угрожающе	эшелонированно (эшелонированб — кр. причастие)
удивленно (удивлено — кр. причастие)	Я
удлинено (удлиненоб — кр. причастие)	явственно
удовлетворенно (удовлетворено — кр. причастие)	
удрученно (удрученб — кр. причастие)	
уединенно (уединено — кр. причастие)	
уж	
умеренно	
умиротворенно (умиротвореноб — кр. причастие)	
умственно	
умышленно	
уплотненно (уплотнено — кр. причастие)	
упрошенно (упрошеноб — кр. причастие)	
ураганно	
усиленно (усилено — кр. причастие)	
усложненно (усложнено — кр. причастие)	
утешающе	
утомленно (утомлено — кр. причастие)	
утонченно (утонченоб — кр. причастие)	
учащенно (учащеноб — кр. причастие)	
учетверенно (учетвереноб — кр. причастие)	
Ф	
фельетонно	
филигранно	

## 8) Обобщающая таблица

Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О -Е	
Слитно	Раздельно
<p>1. Без НЕ не употребляются. Например: <i>нелепо</i></p> <p>2. С наречиями на -О(-Е), которые легко заменяются синонимами без НЕ-. Например: <i>нехорошо — плохо</i></p> <p>3. Если один признак утверждается, а другой отрицается. Например: <i>писать небыстро, но красиво.</i></p> <p>4. С отрицательными наречиями. Например: <i>негде</i></p> <p>5. С отыменными наречиями. Например: <i>невдалеке</i></p> <p>6. С наречными сочетаниями <i>невесть что (кто, куда, где, откуда).</i></p> <p>7. С наречиями недосуг, <i>неохота.</i></p>	<p>1. С наречиями в сравнительной степени. Например: <i>не быстрее</i></p> <p>2. С наречиями на -О(-Е), если в качестве зависимого слова имеется отрицательное наречие, начинающееся с НИ-. Например: <i>нисколько не приятно</i></p> <p>3. С наречиями на -О(-Е), если имеется или подразумевается противопоставление. Например: <i>нехорошо, а плохо</i></p> <p>4. С местоименными наречиями. Например: <i>не туда</i></p> <p>5. С наречиями меры и степени. Например: <i>не полностью</i></p> <p>6. С обстоятельственными наречиями. Например: <i>не иначе, нелетом</i></p> <p>7. С наречными выражениями отыменного происхождения. Например: <i>не к добру.</i></p> <p>8. С наречиями <i>не надо, не время, не жаль.</i></p> <p>9. С наречиями, которые пишутся через дефис. Например: <i>не по-английски</i></p>

### Слитное, дефисное и раздельное написание

Слитное
<p>1. Если между предлогом (приставкой) и существительным, из которого образовалось наречие, нельзя без изменения смысла вставить определение. Например: <i>двигаться навстречу</i></p> <p>2. Наречия с пространственным и временным значениями, имеющие в своем составе существительные: <i>верх, низ, перед, высь, даль, глубь, ширь, начало, век, утро.</i> Например: <i>смотреть вдаль, поутру</i></p> <p>3. Наречия на -УЮ, образованные соединением предлогов В-, НА-, ЗА- с полными прилагательными, начинающимися с согласной. Например: <i>вплотную; НО в очень плотную толпу</i></p> <p>4. Образованы соединением предлогов с краткими прилагательными. Например: <i>начисто; НО на очень чисто вытертой скатерти.</i></p> <p>5. Образованы соединением предлога ПО- со сравнительной степенью прилагательного. Например: <i>побольше</i></p> <p>6. Образованы соединением В и НА с собирательными числительными. Например: <i>вдвое, вдвое</i></p> <p>7. Образованы соединением предлогов с местоимениями. Например: <i>разешелся (как?) всюю; НО картина во всю стену.</i></p> <p>8. Образованы соединением наречий с предлогами. Например: <i>позавчера, донныне</i></p> <p>9. ПО...О, ПО...У. Например: <i>помесячно, подолгу</i></p> <p>10. ВПОСЛЕДСТВИИ.</p>

## правописания наречий

Таблица 86

НЕ и НИ в приставках отрицательных наречий	Правописание НИ и НН	О и Е после шипящих	-А и -О с приставками ИЗ-, ДО-, С-, В-, НА-, ЗА-	Ь после шипящих
Подударением пишется НЕ. <i>Например: нечего</i> Без ударения пишется НИ. <i>Например: ничего</i>	В наречии пишется столько же Н, сколько их было в слове, от которого оно образовано. <i>Например: ветреНо (ветреНый); запутаННо (запутаННый)</i>	Подударением пишется О, без ударения — Е. <i>Например: хорошо; певуче</i> <u>Исключение</u> : ещё.	О 1. С приставками В-, НА-, ЗА-. <i>Например: влево, насухо, засветло</i> 2. С приставками ИЗ-, ДО-, С-, если в исходном слове была приставка. <i>Например: изысканно (от изысканный), дословно (от дословный), справно (от справный)</i>  А С приставками ИЗ-, ДО-, С-, если в исходном слове не было приставки. <i>Например: изредка (от редкий), досуха (от сухой), справа (от правый)</i>	Пишется Ъ. <i>Например: настечь; прочь.</i> <u>Исключение</u> : уж, замуж, невтерпеж.

### наречий и наречных выражений

Раздельное	Дефисное
<p>1. Если между предлогом и существительным можно без изменения смысла вставить определение. <i>Например: собираться на важную встречу.</i></p> <p>2. При наличии пояснительного слова наречия с пространственным значением превращаются в имена существительные с предлогом и пишутся раздельно. <i>Например: смотреть в даль синюю.</i></p> <p>3. Если можно вставить между предлогом и существительным с временным значением другое слово или задать вопрос «на какое время?» «с какого времени?», «по какому времени?» и т. д., то это — имя существительное с предлогом. <i>Например: по (завтрашнему) утру будет видно</i></p> <p>4. Предлог+сущ., имеющее наречное значение: а) с предлогами БЕЗ, ДО, НА; <i>Например: до упаду, на бегу, с налету</i> б) с предлогами, если имя существительное сохранило падежные формы; <i>Например: за границу, за границей</i> в) с предлогом В, если сущ. начинается с гласной. <i>Например: в упор</i></p> <p>5. Два существительных с предлогом. <i>Например: бокабок</i></p> <p>6. Сущ. в И. п. + сущ. в Т. п. <i>Например: дурак дураком.</i></p> <p>7. Предлоги В-, НА-, ЗА-+полное имя прилагательное, начинающееся с гласной. <i>Например: в открытую</i></p> <p>8. Предлог+собирательное числительное (кроме В, НА). <i>Например: подвое, надвоих</i></p> <p>9. Два числительных с предлогом. <i>Например: один на один</i></p> <p>10. Предлог+неизменяемое слово, употребляемое в значении существительного. <i>Например: на ура</i></p> <p>11. Глагол + наречие. <i>Например: кишмя кишит</i></p>	<p>1. С частицами КОЕ-, -ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ, -ТАКИ. <i>Например: кое-где.</i></p> <p>2. Образованы повторением: а) того же самого слова; <i>Например: еле-еле</i> б) основы; <i>Например: сильно-пресильно</i> в) двух синонимичных слов. <i>Например: шиворот-навыворот</i></p> <p>3. С приставкой ВО- (В-), образованные от порядковых числительных. <i>Например: во-вторых</i></p> <p>4. Наречия на -ЫХ, -ИХ с приставкой ВО- (В-). <i>Например: и, в-последних, хочу отметить...</i></p> <p>5. ПО-...-ОМУ; ПО-...-ЕМУ; ПО-...-И; <i>Например: по-новому, по-латыни, по-всякому</i> <i>Внимание: посему, потому, поэтому, по-ньюйоркски (нью-йоркский).</i></p>

## 9. Категория состояния

### 1. Понятие о словах категории состояния

Слова категории **состояния**\* — это лексико-грамматический разряд неизменяемых **слов**, который обозначает:

- а) состояние природы (холодно, *жарко*);
- б) состояние окружающей среды [*было пустынно*];
- в) физическое и психическое состояние живых существ (мне дурно);
- г) зрительные и слуховые ощущения (*видно, слышно*);
- д) оценку состояния [*далеко до дома, это прелестно*];
- е) эмоциональное состояние (*баста, каюк, капут, стыд, срам, пора, лень*);
- ж) модальное состояние+инфинитив [*нужно бы сделать, можно бы пойти, необходимо бы понять*].

Слова категории состояния отличаются от имен прилагательных своей неизменяемостью, от глаголов их отличает отсутствие изменений по наклонениям, временам, лицам, от **наречий** — то, что могут употребляться в безличных предложениях и со связками (Мне *было* зябко], не бывают подчинены имени прилагательному или глаголу в значении обстоятельств.

Например: Мне лень (что делать?) работать. (*Лень* - категория состояния; выступает в роли *сказуемого*.)

(что?) Лень до добра не *доведет*. (*Лень* - имя существительное; выступает в роли *подлежащего*.)

Как *хорошо* ты, о море ночное! (*Хорошо* - категория состояния; выступает в роли *сказуемого*.)

Он поет (как?) *хорошо*. (*Хорошо* - наречие; выступает в роли *обстоятельства* образа действия!)

К словам категории состояния относятся\*\*:

1) слова на -О, соотносимые с краткими именами прилагательными и наречиями [слова этой группы могут относиться и к наречиям, и к кратким именам прилагательным, и к категории состояния в зависимости от контекста];

Например: *хорошо, плохо, тепло, холодно, шумно, тихо, рано, поздно, смешно, грустно*.

2) слова, соотносимые с именами существительными (слова этой группы могут относиться и к именам существительным, и к категории состояния в зависимости от контекста);

Например: *пора, время, охота, лень, стыд, грех*

Среди слов, относящихся к категории состояния, есть слова, которые могут употребляться только в этой роли.

Например: *боязно, видно*, в пору, душно, жаль, *замужем*, можно, морозно, *наготове, надо, нельзя, необходимо, нужно*, пасмурно, совестно, стыдно, *тошно*

\* Эти слова еще называют предикативными наречиями, предикативами, безлично-предикативными словами.

\*\* Некоторые авторы относят к словам категории состояния краткие имена **прилагательные**, которые не имеют полной формы или меняют в **ытой** форме значение: *властен, волен, горазд, должен, намерен, обязан, рад, склонен, способен*.

## 2. Морфологические признаки

1. Неизменяемость — слова категории состояния не изменяются по падежам, родам, числам, лицам и т. д.

2. С помощью вспомогательных глаголов можно отметить значение времени.

Например: было *холодно*, *холодно*, *будет холодно*

3. С помощью вспомогательного глагола можно определить вид.

Например: *каждый раз ему делалось грустно*, *ему **с**делалось грустно*

4. С помощью вспомогательных глаголов можно определить наклонение (изъявительное или условное).

Например: мне *было стыдно*, *было бы лучше*

5. Слова на -О имеют формы степеней сравнения.

Например: *тепло* - *теплее*

## 3. Синтаксические признаки

Слова категории состояния:

1) В предложении могут быть только сказуемыми, употребляются только в безличных предложениях, так как не допускают при себе слов в именительном падеже;

Например: В *небесах* торжественно и чудно (М. *Лермонтов.*);

2) могут сочетаться со связками отвлеченного (быть) и полуотвлеченного характера (стать, становиться, *делаться*);

3) от них могут зависеть слова в родительном, дательном и предложном падежах.

Например: Без тебя (Р. п.) скучно. Мне (Д. п.) *грустно оттого, что весело тебе (Д. п.). В лесу (П. п.) тихо.*

## 4. Переход слов из других частей речи в слова категории состояния

Слова категории состояния постоянно пополняются за счет слов из других частей речи:

а) из имен существительных;

Например: *стояла чудная пора (сущ.)* - нам пора (*категория состояния*)

б) из кратких имен прилагательных в форме среднего рода и из наречий.

Например: Он тепло (*нареч.*) *поздоровался с нами.* - Сегодня тепло (*категория состояния*).

# СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

К служебным частям речи относятся **предлоги**, союзы, частицы. Эти слова не выполняют номинативной функции, т. е. не называют предметов, качеств, свойств, количеств, действий, состояний и не указывают на них. Они употребляются только со словами, относящимися к знаменательным частям речи, не бывают членами предложения.

Служебные части речи используются

- а) для установления связи между знаменательными частями речи (**предлоги**);
- б) между знаменательными частями речи и предложениями (союзы);
- в) придавая различные оттенки словам и предложениям (частицы);
- г) образуют наклонения (формообразующие частицы).

Служебные части речи неизменяемы, обычно не членятся на морфемы. Многие из них не имеют ударения, некоторые состоят из одной согласной и, таким образом, даже не образуют слога (**предлоги В, К; частица Жи** т. д.).

## 10. Предлог

### 1. Понятие о предлоге

Предлог - служебное слово, выражающее в сочетании с косвенными падежами\* имен существительных, имен числительных, местоимений различные отношения между этим словом и другими словами в предложении.

Обычно предлог стоит перед словом, к которому относится, но может находиться и после него. Если слову предшествует определение, то предлог встает перед определением.

Например: у подъезда, *несколько дней спустя*, у высокой горы

Таблица 87

Употребление предлогов с падежными формами

Падежи	Предлоги
Родительный	без, для, до, из, между, от, ради, с, у; из-за, из-под; близ, кроме, <b>среди</b> , поверх, помимо, вблизи, вдоль, вне, внутри, внутрь, возле, вокруг, впереди, изнутри, кругом, мимо, наискось, накануне, напротив, около, подле, позади, поперек, после, посреди, посредине, прежде, против, сбоку, сверху, свыше, сзади, снизу, относительно; в виде, ввиду, во <b>время</b> , в деле, в духе, в заключение, в знак, во избежание; касательно, во имя, в качестве, в количестве, в начале, в кругу, в лице, в меру, вместо, в порядке, в области, в отношении, в <b>продолжение</b> , в рамках, вроде, в свете, в силу, вследствие, в случае, в смысле, в результате, в течение, в <b>ходе</b> , в целях, за исключением, за счет, в центре, наподобие, на предмет, на протяжении, на пути, в честь, по линии, по мере, по поводу, по причине, по случаю, посредством, по части, путем, со стороны, с течением, не считая, вдали от, в зависимости от, в отличие от, вплоть <b>до</b> , в сторону от, <b>незадолго до</b> , <b>исходя</b> из, начиная с.
Дательный	к, по; благодаря, вопреки, вслед, навстречу, наперекор, подобно, согласно, соответственно, соразмерно; в направлении к, в отношении к, в противовес, по отношению к, по пути к, применительно к, смотря по, судя по.
Винительный	в, за, на, о, по, под, про, с, через; сквозь, включая, исключая, спустя; в борьбе за, в направлении на, в ответ на, невзирая на, несмотря на.
Творительный	за, между, над, перед, под, с; кончая, сообразно, соразмерно; вместе с, в связи с, вслед за, в соответствии с, в сравнении с, наравне с, наряду с, одновременно с, по сравнению с, следом за, согласно с.
Предложный	в, на, о, при, по; по вопросу о, не говоря о.

\*Косвенным падежам относятся все падежи, кроме именительного.

Таблица 88

ПАДЕЖИ ПРЕДЛОГИ	Родительный	Дательный	Винительный	Творительный	Предложный
Употребляющиеся с одним падежом	БЕЗ (БЕЗО), до, из (ИЗО), ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, ОТ (ОТО), У, ДЛЯ, РАДИ	К (КО)	ПРО, СКВОЗЬ, ЧЕРЕЗ (ЧЕРЕЗ)	НАД (НАДО), ПО-НАД, ПО-ЗА, ПЕРЕД (ПЕРЕДО), ПЕРЕД (ПЕРЕДО)	ПРИ
Употребляющиеся с двумя падежами	МЕЖДУ (МЕЖ)	ПО	В (ВО), НА, О (ОБ, ОБО) ЗА, ПОД (ПОДО) ПО	МЕЖДУ (МЕЖ) ЗА, ПОД (ПОДО)	В (ВО), НА, О (ОБ, ОБО)
Употребляющиеся с тремя падежами	С (СО)		С (СО)	С (СО)	

Предлоги употребляются в словосочетаниях, в которых слова связаны по способу управления, и способствуют выражению различных смысловых отношений.

Таблица 89

## Смысловые отношения, выражаемые с помощью предлогов

Отношения	Предлоги	Примеры
пространственные (местонахождение предмета; его положение по отношению к неподвижному или движущемуся предмету; пространство, по которому происходит перемещение и т. д.)	БЛИЗ, В, ВДОЛЬ, ВНЕ, ВНУТРИ, ВОЗЛЕ, ВОКРУГ, ВПЕРЕДИ, ДО, ЗА, ИЗ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, К, КРУГОМ, МЕЖДУ, МИМО, НА, НАД, НАПРОТИВ, ОКОЛО, ОТ, ПЕРЕД, ПОД, ПОДЛЕ, ПОПЕРЕК, ПРИ, СЗАДИ, У, ЧЕРЕЗ	лежать в столе, стоять за домом, идти вдоль реки
временные [промежутки времени; процессы, происходящие во времени; продолжительность действия и т. д.]	В, ДО, ЗА, К, НА, ПЕРЕД, ПО, ПОД, ПОСЛЕ, ПРЕЖДЕ, ПРИ, С, СПУСТЯ, ЧЕРЕЗ, В ТЕЧЕНИЕ, В ПРОДОЛЖЕНИЕ	успеть задень, работать с утра до вечера; начать с девяти утра
объектные (орудие действия; объект-адресат; объект наблюдения или воспоминания и т. д.; объект совместного действия)	В, ДЛЯ, ЗА, К, НА, НАСЧЕТ, О (ОБ), ПРИ ПОСРЕДСТВЕ, ПРО, С, ЧЕРЕЗ	делать для друга, смотреть в бинокль, говорить о проблеме
причинные (причина действия)	БЛАГОДАРЯ, В, ВСЛЕДСТВИЕ, ИЗ, ИЗ-ЗА, ОТ, ПО, ПОД, ПО ПРИЧИНЕ, С	остаться из-за грозы, похвалить за успехи
целевые (цель действия)	ДЛЯ, ДО, ЗА, К, НА, РАДИ. В ЦЕЛЯХ	нужно для успеха, идти до победы, готовить к уроку
условия [условие совершения или несоборшения действия]	БЕЗ, В, С, ПРИ	купаться в шторм опасно
уступки (действие совершается вопреки какому-то причинам)	НЕСМОТРЯ НА. НЕВЗИРАЯ НА	отправились, не смотря на метель
количественно-определятельные (объем или количество предметов; вид или содержание предмета, материал, из которого изготовлен предмет, состояние предмета)	БЕЗ, В, ДО, ИЗ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД, К, НА, О, ОТ, ПОД, ПРИ, С	платье без воротника, пакет из-под молока, столешница под мрамор, повесть о войне, мороз в двадцать градусов
образа действия	БЕЗ, ДО, ЧЕРЕЗ	насыпать через край, устать до головокружения
сравнительные	В, С. НАПОДОБИЕ	наподобие овала, сменя ростом
удаления, лишения	БЕЗ, ВМЕСТО, ЗА, КРОМЕ	вместо меня

ВВЕДЕНИЕ. ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И ТЕРМИНЫ



## 2. Классификация предлогов

### По структуре

По структуре предлоги могут быть простыми, сложными и составными.

Простые и сложные предлоги состоят из одного слова;

**составные** — из нескольких слов (из падежной формы имени существительного с предшествующим простым или сложным предлогом; из наречия с последующим предлогом, из деепричастия).

Например: К - простой *предлог*; ИЗ-ЗА - сложный;

В ТЕЧЕНИЕ, ВДОЛЬ ПО, НЕСМОТРЯ НА - *составные*

### По происхождению

По происхождению **предлоги** бывают непроизводными (первообразными) и производными (непервообразными).

Непроизводные предлоги не образованы ни от каких частей речи, производные - образованы из других частей речи. Производные предлоги часто бывают омонимичны другим частям речи.

Например: НАД - непроизводный, **ВОКРУГ** - *производный*, омонимичен *нареч.*

Таблица 90

ПРОИС- ХОЖДЕНИЕ СТРУК- ТУРА	Непро- изводные	Производные		
		Наречные	Отыменные	Отглагольные
Простые	без, в(во), до, для, за, из(изо), к(ко), на, над(надо), о, об(обо), от(ото), перед(пе- редо), по, под(подо), при, про, с(со), с через	близ, вблизи, вдоль, вместо, внутри, внутрь, возле, вокруг, вопреки, впереди, изнутри, кроме, кругом, между, мимо, на- встречу, наискось, нака- нуне, наперекор, напро- тив, около, относительно, поверх, подле, подобно, позади, после, поперек, посреди, посредине, прежде, против, сбоку, сверх, сверху, <b>сзади</b> , сквозь, снизу, согласно, сообразно, соответ- ственно, соразмерно	ввиду, внутри, вроде, вслед, вследствие, наподобие, насчет, посредством, путем	благодаря, включая, выключая, исключая, кончая, начиная, спустя
Сложные	из-за, из-под, по-за, по-над, по-меж, для-ради, за-ради			
Составные		вдали от, вместе с, вплоть до, вслед за, наравне с, независимо от, незадолго до, одновременно с, следом за, применительно к	в виде, в деле, в зависимости от, в заключение, в кругу, в лице, в меру, в начале, в области, во вре- мя, во избежание, во имя, в на- правлении к, в ответ на, в отли- чие от, в отношении, в период, в продолжение, в рамках, в свете, в связи с, в силу, в соответствии с, в сторону от, в течение, в ходе, в целях, в центре, за исключени- ем, за неимением, за счет, на предмет, на протяжении, на пу- тях, по вопросу о, по линии, по мере, по поводу, по причине, по пути, по случаю, по части, со сто- роны, с помощью, с течением	глядя по, исходя из, начиная от (с), невзирая на, не говоря о, несмотря на, не считая, смотря по, судя по

### 3. Как отличить производные предлоги от омонимичных им частей речи

1. Предлоги имеют отношение к именам существительным (или словам, выступающим в роли существительных), именам числительным и местоимениям, а наречия — к глаголам, поэтому после наречий не употребляются имена существительные, числительные или местоимения.

Например: *Малыши* встали *вокруг елки*. *Вокруг* простирались бескрайние поля.

2. Предлоги не являются членами предложения, а самостоятельные части речи являются.

Например: Мы пробирались по лесу в *течение часа*.

В *течении реки* много порогов.

3. Многие производные предлоги можно убрать или заменить синонимичными непроизводными предлогами.

Например: В *связи* с изменившимися планами мы вынуждены были выехать на час раньше. Из-за *изменившихся* планов мы *вынуждены* были выехать на час *раньше*.

### 4. План морфологического разбора

I. Часть речи. Общее значение.

II. Морфологические признаки.

1. Простой или составной.

2. Производный или непроизводный.

3. Неизменяемое слово.

4. Смысловые отношения, выражаемые при помощи предлога.

Например: По желтеющим листьям *стекали* капли *дождя*.

*Стекали* по <sup>д.п.</sup>листьям.

I. По - предлог.

II. 1) Простой.

2) Непроизводный.

3) Неизменяемое слово.

4) Пространственные отношения.

## 5. Правописание предлогов

### 1) Слитное и раздельное написание производных предлогов, правописание Е и И на конце предлогов

Таблица 91

Слитное	Раздельное	
<p>вследствиЕ, ввиду (пишутся слитно, выражают причинные отношения, имеют синоним ИЗ-ЗА)</p> <p>наподобие (пишется слитно, имеет синонимичный предлог ВРОДЕ)</p> <p>вроде (пишется слитно, имеет синонимичный предлог НАПОДОБИЕ)</p> <p>вслед (пишется слитно, имеет синонимичный предлог ВСЛЕД ЗА)</p> <p>насчет (пишется слитно, имеет синонимичный предлог О (ОБ, ОБО))</p> <p>вблизи, вдали от, вместе с, вместо, вокруг, навстречу, сбоку от, сверху, снизу</p> <p><b>Внимание!</b> Все эти предлоги не путайте с существительными с предлогами. Между существительным и предлогом можно вставить другое слово. Например: вследствиЕ (из-за) трудностей — предлог, НО в (судебном) следствии — сущ.</p>	<p><b>С Е на конце</b> в заключениЕ во избежаниЕ в отличиЕ от в продолжениЕ в течениЕ</p> <p><b>Внимание!</b> Не путайте с существительными! Например: в течениЕ всей передачи; в течении (в чем?) реки.</p> <p>в виде, в делЕ, в началЕ, в светЕ, в ходЕ, в центрЕ. по мерЕ, по причинЕ</p>	<p><b>С И на конце</b> в зависимости от в области в направлении к в ожидании в отношении в преддверии в присутствии в соответствии с в сопровождении на протяжении по линиИ по прибытии по частиИ</p>
<p>НЕзависимо от НЕзадолго до НЕвзирая на НЕсмотря на</p>	<p>Другие предлоги</p> <p>в кругу, в лице, в меру, во время, во имя, в ответ на, в период, в рамках, в связи с, в сторону от, в целях, за исключением, за исключением, за счет, на предмет, на путях, по вопросу о, по мере, по поводу, по пути, по случаю, по части, со стороны, с помощью, с течением</p> <p>НЕ говоря о НЕ считая</p>	

# 11. Союз

## 1. Понятие о союзе

Союз — служебная часть речи, выражающая грамматические отношения между членами предложения, частями сложного предложения и отдельными предложениями в составе связного текста.

Например: Вдыхаю тихо *И* грущу, *входя* в забытые *аллеи*. (К. Фофанов.)

Союз *И* связывает *однородные* сказуемые.

*И* в *час*, *КОГДА* мечта *приводит* меня *сюда*, *вдыхаю* я. (К. Фофанов.)

Союз *КОГДА* связывает части сложноподчиненного предложения.

Минута - с неба *наводнение*, еще минута - там пожар. *И* *из* угла моей кибитки в туманной сетке дождевой я вижу только лоск накидки да черный шлык над *головой*. (И. Анненский.)

Союз *И* связывает предложения в *составе* связного *текста*.

## 2. Классификация союзов

### 1) По происхождению

По происхождению союзы бывают непроизводные и производные.

Непроизводные (первообразные) союзы (*а, и, либо*) не делятся на морфемы и не имеют производящих основ.

Производные (непервообразные) союзы (*чтобы, будто, хотя*) произошли от слов, относящихся к самостоятельным частям речи.

### 2) По структуре

Производные союзы по структуре бывают простые и составные.

Простые союзы состоят из одного слова (*что, как, словно*).

Составные союзы состоят из двух или нескольких слов (*так как, в то время как, из-за того что*).

### 3) По употреблению

По употреблению союзы делятся на одиночные (неповторяющиеся), повторяющиеся, двойные.

Таблица 92

Одиночные	Повторяющиеся	Двойные
Употребляются один раз. Например: Много <i>говорено</i> , да мало сказано.	Повторяются два или более раз ( <i>И...И, ИЛИ...ИЛИ, ТО...ТО, ЛИБО...ЛИБО, НИ...НИ, и т.д.</i> ). Например: <i>То там. то здесь вырастают</i> <i>И тают-тают-тают</i> <i>Круги блуждающих лун...</i>	Их части взаимосвязаны. ( <i>КАК...ТАК И, ЕСЛИ...ТО, НЕ ТОЛЬКО...НО И и т.д.</i> ). Например: <i>Как шел. так и идешь.</i>

## 4) По синтаксической роли

Посинтаксической роли союзы бывают сочинительными и подчинительными.

Таблица 93

Сочинительные		Подчинительные	
Соединяют однородные члены предложения и части сложносочиненного предложения, т. е. синтаксически равноправные элементы.		Соединяют части сложноподчиненного предложения, т. е. синтаксически неравноправные единицы [главную и придаточную части предложения].	
Соединительные (выражают отношения перечисления)	И, ДА (= и), И...И, НИ...НИ, КАК...ТАК Например: <i>Скривились сосны, пригнулись ели, не видя НИ солнца, НИ ласки века. (А. Герцык.)</i>	Временные (выражают отношения времени действия или проявления признака, о котором говорится в главном предложении)	КОГДА, КАК ТОЛЬКО, ЛИШЬ, ЛИШЬ ТОЛЬКО, ТОЛЬКО ЛИШЬ, ЕДВА. ЕДВА ЛИШЬ. ПОКА, ПОКА НЕ, С ТЕХ ПОР ПОКА, МЕЖДУТЕМ КАК, ПЕРЕДТЕМ КАК, ЕДВА...КАК, ПОСЛЕ ТОГО КАК, ПРЕЖДЕ ЧЕМ Например: <i>Я ветер знаю близко, как друга своего. С ТЕХ ПОР, как я родился, дрожу я от него. (Ж. Лафонт.)</i>
Противительные (выражают отношения различия, противопоставления)	А, НО, ДА (= но), ЖЕ, ОДНАКО, ЗАТО, А ТО, НЕ ТО, А НЕ ТО Например: <i>Другой дороги не знаю, А солнце заходит — мне надо спешить. (М. Закревская-Рейх.)</i>	Изыяснительные (при их помощи присоединяются придаточные предложения, дополняющие глагол главного предложения)	ЧТО, ЧТОБЫ. КАК. БУДТО Например: <i>Я слышал. КАК казак бросился ловить моего коня. (М. Лермонтов.)</i>
Разделительные (выражают отношения взаимоисключения, чередования предметов, признаков, действий)	ИЛИ, ЛИБО, ЛИ...ЛИ, ИЛИ...ИЛИ, ТО...ТО, НЕ ТО...НЕ ТО, ТО ЛИ...ТО ЛИ Например: <i>Дрожит ЛИ зыбь сребристого ручья, сверкает ЛИ вечерняя зарница... — везде мечта моя найдет приют, как властная царица. (К. Фофанов.)</i>	Сравнительные (выражают отношения сравнения)	КАК, КАК БЫ, БУДТО, БУДТО БЫ, КАК БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО Например: <i>Она шепчет и поет в преддверье бора, КАК БЫ оберегая вход в лесные норы. (Б. Пастернак.)</i>
Присоединительные (служат для присоединения слов, словосочетаний и предложений, несущих какие-либо замечания, дополнения)	И, ДА, ДА И, ТОЖЕ, ТАКЖЕ, А ТАКЖЕ, ПРИТОМ, ПРИЧЕМ Например: <i>Настоящий джентльмен — это тот, кто кошку всегда называет кошкой, ПРИЧЕМ и тогда, когда он об нее споткнулся.</i>	Причинные (служат для выражения причины или основания того, о чем говорится в главном предложении)	ИБО, ТАК КАК. ПОТОМУ ЧТО. ОТТОГО ЧТО, ИЗ-ЗА ТОГО ЧТО, В СЛЕДСТВИЕ ТОГО ЧТО. БЛАГОДАРЯ ТОМУ ЧТО, В ВИДУ ТОГО ЧТО Например: <i>Предоставим природе действовать по ее усмотрению, ИБО она лучше знает свое дело, чем мы. (М. Монтень.)</i>
Пояснительные (служат для присоединения слов, словосочетаний и предложений, содержащих пояснения)	ТО ЕСТЬ, А ИМЕННО, КАК-ТО Например: <i>Мой приятель, А ИМЕННО Сергей Шевцов, позвонил мне рано утром.</i>	Целевые (служат для выражения указания на цель, назначение действия)	ЧТОБЫ, ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ, ЗАТЕМ ЧТОБЫ, ЛИШЬ БЫ Например: <i>ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ лгать с пользой, надо иметь хорошую память. (П. Корнель.)</i>
		Условия (служат для выражения условия, при котором протекает или может протекать действие)	ЕСЛИ, ЕЖЕЛИ, КОЛИ, КАБЫ. РАЗ ЕСЛИ...ТО, ЕСЛИ БЫ, КОГДА БЫ Например: <i>ЕСЛИ есть храбрость, которая бывает дерзостью, ТО есть также и покорность, которая бывает трусостью. (Л. Фэ.)</i>
		Следствия (служат для выражения указания на результат действия)	ТАК ЧТО, В РЕЗУЛЬТАТЕ ЧЕГО Например: <i>Поступки человека указывают на то, что в человеке наиболее примечательно, ТАК ЧТО они подобны оглавлению в книге. (Д. Томас.)</i>
		Уступительные (служат для выражения указания на действие, которое произошло вопреки тому, о чем говорится в главном предложении)	ХОТЯ; ХОТЯ БЫ; ПУСТЬ; НЕСМОТРЯ НА ТО, ЧТО Например: <i>ХОТЯ можно убить того, кто сказал правду, нельзя убить ни саму правду, ни тех, которые слышали ее. (П. Буаст.)</i>

### 3. План морфологического разбора

- I. Часть речи. Общее значение.
- II. Морфологические признаки.
  1. Простой или составной.
  2. Производный или непроизводный.
  3. Одиночный, двойной или повторяющийся.
  4. Сочинительный или подчинительный.

Например: Мы набрали на *то* же *болото*, *что* и вчера.

I. Что - союз.

- II. 1) Простой.  
2) Непроизводный.  
3) Одиночный.  
4) Подчинительный.

### 4. Правописание союзов

#### 1) НЕ с союзами и союзными словами

НЕ с двойными и повторяющимися союзами и союзными словами пишется раздельно.

Например: не то..., не то; не то что *не...*, *а*; не *только...*, *но* и;  
не *настолько...*, *чтобы*; *хотя не...*, *однако*; тем не менее

#### 2) Слитное, дефисное и раздельное написание союзов, союзных слов и слов, похожих на союзы

Через дефис ни союзы, ни союзные слова, ни **слова**, похожие на союзы, никогда не пишутся.

О слитном и раздельном написании союзов, союзных слов и слов, похожих на союзы, см. в таблице 94 на следующей странице.

Таблица 94

Слитное	Раздельное
<p><b>ЗАТЕМ</b> (для какой-то цели; можно заменить словами <b>ДЛЯ ТОГО, ПОТОМ, ПОСЛЕ, ДАЛЬШЕ</b>)  <i>Например: В горах видны еловые леса, затем (потом) в долине хвойные деревья исчезают.</i>  <b>Не путайте!</b> За <b>тем</b> — <b>предлог</b> с местоимением (за каким-то предметом или лицом. В И. п. заменяется на <b>та</b>.  <i>Например: Он зашел за <b>тем</b>, что лежало в самом дальнем углу шкафа (то, что лежало в дальнем углу шкафа).</i></p>	<p>ВО ЧТО БЫ ТО НИ СТАЛО</p>
<p><b>ЗАТО</b> (указывает на связь причины и следствия; можно заменить союзом <b>НО, ОДНАКО</b>)  <i>Например: В горах видны еловые леса, зато (но) в долине хвойные деревья исчезают.</i>  <b>Не путайте!</b> За <b>то</b> — <b>предлог</b> с местоимением. В И. п. заменяется на <b>то</b>.  <i>Например: А мой совет такой: берись за <b>то</b>, к чему ты склонен (то, к чему ты склонен).</i></p>	<p>ВСЛЕД ЗА <b>ТЕМ</b>  (ВСЛЕД ЗА ЭТИМ)</p>
<p><b>ЗАЧЕМ</b> (цель действия; можно заменить словами <b>ДЛЯ ЧЕГО</b>)  <i>Например: Зачем (для чего) ты сюда пришел?</i>  <b>Не путайте!</b> За <b>чем</b> — <b>предлог</b> с местоимением (где находится субъект или объект действия; в И. п. — может заменяться на <b>что</b>.  <i>Например: За чем (в каком месте?) стоит второй том? За альбомом.</i></p>	<p>В ТО ВРЕМЯ КАК  ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ</p>
<p><b>ИТАК</b> (можно заменить синонимами <b>СЛЕДОВАТЕЛЬНО, ТАКИМ ОБРАЗОМ</b>)  <i>Например: Итак (таким образом), она звалась Татьяной.</i>  <b>Не путайте!</b> <b>И так</b> — наречие с союзом (является в предложении обстоятельством, можно поставить вопросы <b>как? каким образом?</b>).  <i>Например: И так (как?) расстроилась она, что даже заплакала.</i></p>	<p>ЕСЛИ БЫ  КАК БУДТО  НЕ ТО...НЕ ТО</p>
<p><b>ОТТОГО</b> (можно заменить союзом <b>ПОТОМУ</b>)  <i>Например: Оттого (потому) я не понял, что плохо объяснили.</i>  <b>Не путайте!</b> От <b>того</b> — <b>предлог</b> с местоимением; от каких причин зависит. В И. п. заменяется на <b>то</b>.  <i>Например: От того, что ты решишь сейчас, зависит все (то, что ты решишь).</i></p>	<p>НЕ ТОЛЬКО...НО И</p>
<p><b>ОТЧЕГО</b> (можно заменить союзом <b>ПОЧЕМУ</b>)  <i>Например: Отчего (почему) тебя вчера не было на занятиях?</i>  <b>Не путайте!</b> От <b>чего</b> — <b>предлог</b> с местоимением; от каких признаков, свойств, событий, предметов и т.д.  <i>Например: От чего (от каких событий) будет зависеть ваше решение?</i></p>	<p>ОДНАКО ЖЕ  ОДНО И ТО ЖЕ</p>
<p><b>ПОСКОЛЬКУ</b> (по какой причине; можно заменить словами <b>ПОТОМУ ЧТО, ОТТОГО ЧТО</b>)  <i>Например: Поскольку (потому что) ты так решил, я ничего не могу сделать.</i>  <b>Не путайте!</b> По <b>скольку</b> — <b>предлог</b> с числительным. В И. п. — заменяется на <b>сколько</b>.  <i>Например: По сколько яблок достанется каждому? (сколько яблок)</i></p>	<p>ОТТОГО ЧТО  ПОТОМУ ЧТО</p>
<p><b>ПОТОМУ</b> (требуется объяснения: по какой причине?)  <i>Например: Я опоздал, потому (по какой причине?) что проспал.</i>  <b>Не путайте!</b> По <b>тому</b> — <b>предлог</b> с местоимением (указывает на объект). В И. п. заменяется на <b>ТО, ТА</b> или <b>ТОТ</b>.  <i>Например: По <b>тому</b> берегу стлался туман (тот берег).</i></p>	<p>ПРИ ЭТОМ  СТАЛО БЫТЬ  С <b>ТЕМ</b> ЧТОБЫ</p>

<p><b>ПОЭТОМУ (ПОСЕМУ)</b> (можно заменить словами <b>ДЛЯ ТОГО, ПОТОМУ</b>).</p> <p><i>Например: Ты <b>сердишься</b>, поэтому [потому] ты не прав.</i></p> <p><b>Не путайте!</b> По этому – предлог с местоимением. В И. п. — заменяется на <b>ЭТО, ЭТОТ</b>.</p> <p><i>Например: По этому поводу мы и спорим (то, из за чего мы спорим).</i></p>	ТАК ЖЕ, КАК И
<p><b>ПРИТОМ, ПРИЧЕМ</b> (имеет значение «в добавление к этому», можно заменить один другим или синонимами <b>ДА И, ВМЕСТЕ С ТЕМ, К ТОМУ ЖЕ, В ДОБАВЛЕНИЕ К ЭТОМУ</b>).</p> <p><i>Например: Притом [к тому же] же и жара немного спала.</i></p> <p><b>Не путайте!</b> При чем — местоимение с предлогом (указывает на какой-то предмет или определяет его; употребляется в вопросительных предложениях).</p> <p><i>При том — местоимение с предлогом (указывает на какой-то предмет, событие, лицо или определяет его).</i></p> <p><i>Например: При чем (при каком <b>событии</b>) тут я? При том [при этом <b>предмете</b>] собрании сочинений есть еще том с письмами и комментариями.</i></p>	ТАК КАК ТАК ЧТО ТО БИШЬ ТО ЖЕ САМОЕ
<p><b>ПОЧЕМУ</b> (по какой причине; можно <b>заменить</b> союзом <b>ОТЧЕГО</b>).</p> <p><i>Например: Я не <b>понял</b>, почему [отчего, по какой причине] она расстроилась.</i></p> <p><b>Не путайте!</b> По чему (по каким признакам или предметам; в вопросительных предложениях).</p> <p><i>Например: По чему утка плавает? (По воде.)</i></p>	ТОГДА КАК ТО ЕСТЬ ТОЧНО ТАК ЖЕ
<p><b>ТАКЖЕ, ТОЖЕ</b> (можно заменить друг другом или союзом <b>И</b>).</p> <p><i>Например: Здесь <b>идти</b> тоже [также] опасно.</i></p> <p><b>ТОЖЕ</b> может быть и в роли частицы.</p> <p><i>Например: Тоже мне <b>придумал</b>!</i></p> <p><b>Не путайте!</b> То же — местоимение с частицей: можно употреблять со словом «самое» — <i>то же самое</i>; частицу <b>ЖЕ</b> можно опустить.</p> <p><i>Например: За окнами виднелось то же [самое] озеро. За окнами виднелось то озеро.</i></p> <p><b>Так же</b> — наречие с частицей (можно употреблять без частицы «же» — <i>так</i>).</p> <p><i>Например: Летние каникулы я провел так же [так] <b>хорошо</b>, как и в прошлом году.</i></p>	
<p><b>ЧТОБЫ (ЧТОБ)</b> (можно задать вопросы <b>зачем?</b> с какой целью? чего? и т.д.)</p> <p><i>Например: Каждый ходит и мечтает [о <b>чем?</b>], чтобы счастье вдруг пришло. [Зачем?] Чтобы рыбку <b>съесть</b>, надо в воду лезть.</i></p> <p><b>Не путайте!</b> Что бы (что б) — местоимение с частицей (частицу «бы» можно переставить).</p> <p><i>Например: Что бы мне съесть? [Что съесть бы мне?]</i></p>	



## 12. Частица

### 1. Понятие о частице

Частица — служебное слово, которое придает различные смысловые, модальные, эмоциональные оттенки предложениям и словам. Может содействовать образованию новых форм слова.

Например: *Пойдете ли вы на концерт?* Частица *ли* выражает вопрос.

*Пусть Володя принесет тетради.* Частица *ПУСТЬ* образует форму повелительного наклонения глагола.

Как предлоги и союзы, частицы не имеют морфологических признаков и не изменяются.

Синтаксические функции частиц отличаются от роли предлогов и союзов. Частицы не выражают связей и отношений между словами. Но, так же как предлоги и союзы, частицы не являются членами предложения. Поскольку частицы не имеют своего лексического значения, вне предложения они теряют смысл.

### 2. Разряды частиц

#### 1) По структуре

По структуре частицы делятся на **простые и составные**.

Простые частицы состоят из одного слова (*бы, бишь, ведь, возьми, вон, де, дескать*).

Например: *Куда ЖЕ ты пошел?*

Составные частицы состоят из двух или нескольких слов [*а то нет, вовсе не, вряд ли, далеко не, какраз, что за*].

Например: *КАК РАЗ тебя здесь и не хватало!*

#### 2) По происхождению

По происхождению частицы могут быть **непроизводными** (первообразными) и **производными** (непервообразными).

Непроизводные частицы не связаны по происхождению с другими частями речи [*вот, же, -ка*].

Происхождение производных частиц связано с другими частями речи:

а) с местоимениями (*все, оно, то, это*);

б) с глаголами (*бы, было, ведь, возьми, давай, почти, пускай, пусть*);

в) с наречиями (*вон, где, действительно, именно, как, куда, определенно, подлинно, просто, разве, так, точно, уж*);

д) с союзами (*и, ни, да*).

### 3) По значению

Таблица 95

Модальные [смысловые и эмоционально-экспрессивные]		Формо- и словообразующие	
вопросительные [чаще встречаются в <b>вопросит. предложени-</b> ях для придания эмоционального оттенка]	А, ДА, ЛИ(ЛЬ), КАК, НЕУЖЕЛИ, РАЗВЕ, УЖЕЛЬ, УЖЕЛИ, ЧТО <i>Например: Неужели ты вчера не закончил работу?</i>	отрица- тельная (когда высту- пает в роли приставки)	НЕ <i>Например: У оврага неза- метно притулился неболь- шой домик.</i>
восклицательные (придают высказыванию эмоциональную окраску)	ВОТ ТАК, ЕЩЕ БЫ, ИШЬ КАК, ИШЬ КАКОЙ, КАК, НУ, НУ И, ПРОСТО, ЧТО ЗА <i>Например: Ты вчера закончил работу? — Еще бы!</i>	неопреде- ленные (образуют неопределен- ные место- имения и наращения)	-ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ, КОЕ- <i>Например: Если кто-то кое- где у нас порой...</i>
усилительные (подчеркивают слова, на которые падает фразовое ударение]	ВЕДЬ, ВСЕ-ТАКИ, ДАЖЕ, ЖЕ, И, ИМЕННО, НИ, ПРОСТО, ПРЯМО. -ТО, УЖ, ЭТО <i>Например: Ведь ты уже закончил работу?</i>	образую- щая сслагательное [условное) наклонение глагола	БЫ <i>Например: Ты закончил бы работу.</i>
уточняющие [служат для уточнения какого-либо слова, выражения]	ИМЕННО, КАК РАЗ, РОВНО, ТОЧНО <i>Например: И именно сегодня ты опоздал!</i>	образую- щие пове- лительное наклонение глагола и оттенки этого наклонения	ДА, -КА. ПУСКАЙ, ПУСТЬ <i>Например: Пусть сильнее грянет буря! (М. Горький.)</i>
уступительные [выражают уступку]	ВСЕЖЕ, ВСЕЖ ТАКИ, ВСЕ-ТАКИ <i>Например: И все-таки она вертится!</i>		
указательные (указывают на предметы, явления, <b>события</b> )	ВО, ВОН. ВОН И, ВОТ, ВОТ И, ОНО, ТО, ЭТО <i>Например: Где он? - Вот!</i>		
утвердительные (служат для выражения согласия]	ДА. ТОЧНО <i>Например: Ты вчера закончил работу? — Да.</i>		
отрицательные (выражают отрицание]	ВОВСЕ НЕ, ДАЛЕКО НЕ, НЕ, НЕТ, ОТНЮДЬ НЕ <i>Например: Ты вчера закончил работу? — Нет.</i>		
ограничительные (придают слову, выражению ограничитель- ный оттенок]	ВСЕГО, ЕДИНСТВЕННО, ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО, ЛИШЬ. ЛИШЬ ТОЛЬКО, ПОЧТИ. -ТАКИ, ТОЛЬКО, ТОЛЬКО ЛИШЬ <i>Например: Мы были там только лишь один раз.</i>		
определительные [с их помощью определяется смысл <b>слов</b> или словосочетаний в предложении)	ПОДЛИННО, ПОЧТИ, ПРИБЛИЗИТЕЛЬНО <i>Например: Он пришел поздно, почти ночью.</i>		
побудительные [выражают <b>побуждение</b> к действию]	А НУ, -КА, НУ <i>Например: Давай-ка побыстрей!</i>		
сравнительные (выражают сравнение)	БУДТО, КАК БУДТО, КАК БЫ. СЛОВНО <i>Например: Ты работаешь, будто спишь.</i>		
количественные [выражают количественное соотношение]	КАК РАЗ, РОВНО. ТОЧНО, ЧУТЬ НЕ <i>Например: Пришло чуть не сто человек!</i>		
выражающие отношение к чужим словам, действиям	ДЕ, МОЛ, ЯКОБЫ <i>Например: Говорит, что якобы все закончил.</i>		

### 3. План морфологического разбора

I. Часть речи. Общее значение.

II. 1) Разряд по структуре.

2) Разряд по происхождению.

3) Разряд по значению.

Например: Обещал же он **приехать**!

I. Же - **частица. Усиление.**

II. 1) **Простая.**

2) **Непроизводная.**

3) **Модальная, усилительная.**

### 4. Правописание частиц

#### 1) Раздельное и дефисное написание частиц (кроме НЕ и НИ)

Таблица 96

Через дефис	Раздельно
<p>КОЕ- (КОЙ-), -ТО, -ЛИБО, -НИБУДЬ, -ТАКИ, -КА, -КАСЬ, -ТКА, -ТКО, -ДЕ*, -С**, -СТА***</p> <p>Например: кое-кто, кто-то, кто-либо, кто-нибудь, ну-ка, все-таки, дай-кась, ну-тка, ну-тко, говорил-де, позвольте-с</p> <p>1) Обратите внимание; частица КОЕ пишется раздельно с местоимениями, если отделена от них предлогом. Например: кое укого.</p> <p>2) Обратите внимание; частица ТАКИ пишется через дефис</p> <p>а) с частицами; Например: все-таки, действительно-таки, неужели-таки;</p> <p>б) с наречиями; Например: верно-таки, довольно-таки, опять-таки;</p> <p>в) с глаголами. Например: пришел-таки, догадался-таки;</p> <p>С остальными словами она пишется отдельно. Например: Он так пришел сюда.</p> <p>Исключение составляет частица -С. Например: как же-с, не желаете ли-с.</p>	<p>БУДТО, БЫ (Б), ВЕДЬ, ВОН, ВОТ, ДАЖЕ. ЖЕ (Ж), ЛИ (ЛЬ), МОЛ и все остальные</p> <p>Например: как будто, давай же, ой ли, хорошо бы, да ну, вотуж, что за</p> <p>Исключение: когда ЖЕ (Ж), ЛИ (ЛЬ), БЫ (Б) входят в состав слов: НЕУЖЕ-ЛИ, НЕУЖЕЛЬ. УЖЕЛИ, УЖЕЛЬ, ДАЖЕ, ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ, ЧТОБ</p> <p>1) Обратите внимание; если частице -ТАКИ предшествует частица ЖЕ (Ж), то дефис не ставится. Например: все ж так.</p> <p>2) Обратите внимание; если частица -ТО оказывается внутри слова, которое пишется через дефис, то дефис в этом слове не ставится. Например: сикось-то накось не делай (сикось-накось).</p> <p>3) Обратите внимание; если частица, которая пишется через дефис, стоит после другой частицы, то дефис не ставится. Например: кто-то де говорил.</p>

\* Частица **-де** употребляется в разговорном стиле речи вместо частицы **дескать**. А частица появилась путем слияния слов **де** и **сказать**.

\*\* Частица **-с** — устаревшая, придает оттенок почтительности, граничащей с угодливостью. Произошла эта частица от слова **сударь**.

\*\*\* Частица **-ста** — сейчас входит в состав слова **пожалуйста**.

## 2) Различение частиц и приставок НЕ и НИ

Таблица 97

НЕ	НИ
<p>1. Основное значение — отрицание.  <i>Например: не один еще придет- придут много</i></p> <p>а) Если стоит перед сказуемым, то отрицание становится полным (отрицательное предложение).  <i>Например: Мы не поедем сегодня в цирк.</i></p> <p>б) Если стоит перед любым другим предложением, то отрицание становится частичным.  <i>Например: Не мы поедем сегодня в цирк (т. е. поедет кто-то другой). Мы поедем сегодня не в цирк (т. е. поедем куда-то в другое место). Мы поедем не сегодня в цирк (т. е. поедем в какой-то другой день).</i></p> <p>в) В предложение может включаться противопоставляемое слово или словосочетание.  <i>Например: Не мы поедем сегодня в цирк, а параллельный класс. Мы поедем сегодня не в цирк, а в театр.</i></p>	<p>1. Усилительная частица.  <i>Например: ни один не пришел - никто не пришел</i></p> <p>а) Употребляется для усиления уже имеющегося отрицания (отрицание может быть опущено, но подразумевается);  <i>Например: Она не замолкала ни на минуту.</i>  <i>В лесу ни шороха (не раздавалось).</i></p> <p>б) Используется в придаточных предложениях для усиления высказанного в главном предложении (при помощи сочетаний кто ни, что ни, где ни, куда ни, сколько ни, как ни).  <i>Например: Куда бы он ни пошел, везде было шумно илюдно.</i></p> <p>в) Включается в устойчивые сочетания, имеющие усилительное значение: где бы то ни было, во что бы то ни стало, откуда ни возьмись, куда ни шло.  <i>Например: Я сделаю это во что бы то ни стало.</i></p>
<p>2. В устойчивых сочетаниях: была не была, слыхом не слыхать, видом не видать.  <i>Например: Что-то ваших друзей и видом не видать.</i></p>	<p>2. В устойчивых оборотах, сочетающих две противоположности: ни бе ни ме, ни дать ни взять, ни больше ни меньше, ни жив ни мертв, ни днем ни ночью, ни свет ни заря, ни туда ни сюда, ни то ни се.  <i>Например: Нет от тебя покоя ни днем ни ночью.</i></p>
<p>3. В сочетаниях: не кто иной, как; не что иное, как в предложениях без отрицания.  <i>Например: Это был не кто иной, как мой старинный приятель.</i></p>	<p>3. В сочетаниях: никто иной; ничто иное с имеющимся отрицанием.  <i>Например: Никто иной этого не сделает, кроме тебя.</i></p>
<p>4. В отрицательных местоимениях и наречиях под ударением.  <i>Например: Некому, нѐ у кого, негде</i></p>	<p>4. В отрицательных местоимениях и наречиях без ударения.  <i>Например: никому, ни у кого, нигдѐ</i></p>
<p>5. В сложных союзах: если не...то, не то...не то, не только не...но, не то что-бы не...но.  <i>Например: Если ты не придешь, то я сам все закончу.</i></p>	<p>5. Повторяющиеся частицы приобретают значение соединительного союза НИ...НИ...НИ.  <i>Например: Ни в доме, ни на улице — нигде не находил он покоя.</i></p>
<p>6. Может иметь другие значения.  а) Если повторяется в предложении два раза, то предложение приобретает утвердительное значение.  <i>Например: Я не мог не сказать (т. е. я сказал).</i></p> <p>б) В вопросительных и восклицательных предложениях, стоя перед сказуемым может обозначать:  предположение [Не хочешь ли прогуляться?];  одобрение [Ну чем не работа!];  обобщение [И кто же не любит отдыхать?];  опасение [Как бы чего не вышло?].</p>	<p>6. Может иметь другие значения.  а) В словосочетаниях со значением количества для выражения отрицания.  <i>Например: Ни слова, одруг мой, ни вздоха!</i></p> <p>б) В восклицательных предложениях для выражения протеста, просьбы.  <i>Например: Ни с места! Замри!</i></p>

### 3) Слитное и раздельное написание НЕ со всеми частями речи

Таблица 98

Слитно	Раздельно
<p align="center"><b>Имя существительное</b></p>	
<p>1. Без НЕ не употребляются. Например: <b>нечастое</b>, невежа</p> <p>2. В сочетании с НЕ приобретают противоположное значение. Они легко заменяются синонимами без НЕ и имеют значение утверждения. Например: несчастье = горе</p> <p>3. Обозначающие лица и выражающие качественный оттенок, слова-противопоставления. Например: непрофессионал (профессионал)</p> <p>4. В вопросительных предложениях, если отрицание не подчеркивается. Например: Разве это неправда? (Разве это ложь?)</p> <p>5. Если имеется приставка НЕДО-. Например: недовес</p> <p>6. Имена <b>сущ.</b>, перешедшие из имен прилаг. и причастий. Например: Неудачающие остались переписывать диктант</p>	<p>1. Если имеется или подразумевается противопоставление. Например: Не <b>счастье</b>, а горе заставило его собраться в дорогу.</p> <p>2. В вопросительных <b>предложениях</b>, где отрицание логически подчеркивается (чаще всего в вопросительных предложениях). Например: Ты очень повзрослел, не правда ли? Ну разве я не молодец?!</p> <p>3. Если отрицательный смысл частицы НЕ усиливается словами с приставкой НИ: никто, <b>ничто</b>, ничуть, нисколько, нимало или словами еще не. совсем не. далеко не, вовсе не, отнюдь не. Например: отнюдь не красавица, еще не профессионал</p>
<p align="center"><b>Отыменное имя прилагательное</b></p>	
<p>1. Если без НЕ слово не употребляется. Например: <b>нестерпимая</b>, нелепая</p> <p>2. Если противопоставление выражается союзом НО и не происходит противопоставления одному признаку другого, если признаки вполне совместимы. Например: Мальчик <b>неглупый</b>, но вредный.</p> <p>3. Если слова в сочетании с НЕ приобретают противоположное значение и заменяются синонимами. Если не удастся подобрать синоним, основанием <b>для</b> слитного написания служит утвердительный смысл, выраженный прилагательным. Например: <b>неглубокий</b> = мелкий, нехороший = плохой.</p> <p>4. Если наречия <b>СОВСЕМ</b> или <b>ВОВСЕ</b> имеют значения «совершенно, <b>очень</b>, абсолютно». Например: совсем небольшие погрешности</p> <p>5. Если имеются пояснительные слова, выраженные наречиями меры и степени (наречными выражениями) <b>АБСОЛЮТНО, БОЛЕЕ ЧЕМ, ВЕСЬМА, В ВЫСШЕЙ СТЕПЕНИ, КРАЙНЕ, НАСТОЛЬКО, НЕОБЫЧАЙНО, ОЧЕНЬ, ПОЛНОСТЬЮ, ПОЧТИ, РЕШИТЕЛЬНО, СЛИШКОМ, СОВЕРШЕННО</b> УДИВИТЕЛЬНО, ЧРЕЗВЫЧАЙНО. Например: <b>крайне</b> неудобное положение</p>	<p>1. С относительными именами прилагательными, с качественными именами прилагательными, обозначающими цвета. Например: <b>Эта</b> панель не деревянная. <b>Эта</b> ручка не синяя.</p> <p>2. Если есть или предполагается противопоставление. Например: не счастье, а горе; не хорошо, а плохо; не глупый, а умный</p> <p>3. Если краткие прилагательные в полной <b>форме</b> не употребляются или имеют в полной форме другое значение. Например: писать не <b>горазд</b>, не обязан <b>делать</b></p> <p>4. Если наречия <b>СОВСЕМ</b> или <b>ВОВСЕ</b> имеют значения «отнюдь, никоим образом». Например: совсем не подходящее знакомство</p> <p>5. Если имеются пояснительные слова, выраженные отрицательными местоимениями и наречиями (начинающиеся с НИ), или сочетания <b>ДАЛЕКО НЕ, ВОВСЕ НЕ, ОТНЮДЬ НЕ</b>. Например: никому не понятный спор, далеко не радостный вечер</p> <p>Б. В вопросительном предложении, если отрицание логически подчеркивается. Например: Уж не новое ли платье ты сегодня собираешься надеть?</p>

	<p>1. В некоторых случаях возможно два варианта толкования смысла, выраженного именем прилагательным и два варианта написания. Это правило относится к кратким прилагательным и к прилагательным в сравнительной степени.  <i>Например: мальчик неглупый — утверждается ум, мальчик не глупый — отрицается глупость.</i></p> <p>2. Обычно с краткими прилагательными НЕ пишется так же, как и с полными:  <i>Например: мальчик неглупый — мальчик неглуп; дом не высокий, а низкий — доме высок</i></p> <p>3. С формами сравнительной степени на Е, с некоторыми формами на ЕЕ возможны два варианта написания.  <i>Например: Ее платье некрасивее твоего (более некрасивое). Ее платье не красивее твоего (не превосходит по красоте).</i></p> <p>Всегда пишется раздельно: не беднее, не ближе, не <b>выше</b>, не лучше, не ниже, не хуже;  не больший, не лучший, не меньший, не худший.</p>	
<p align="center"><b>Причастие и отглагольное имя прилагательное</b>  <b>Полное причастие и отглагольное имя прилагательное</b></p> <p>1. С причастиями, при которых нет зависимых слов.  <i>Например: неотправленное письмо</i></p> <p>2. При наличии в качестве пояснительных слов наречий меры и степени: <i>очень, совсем (=очень), весьма, в высшей степени, совершенно, крайне, почти</i> и т. п.  <i>Например: совершенно непонятое правило</i></p> <p>3. С прилагательными, независимо от наличия зависимых слов.  <i>Например: неприученные к труду дети</i>  (Отличаются от причастий тем, что вместе с зависимыми словами замещаются в предложении синонимичными прилагательными: <i>неприученные к труду дети = ленивые дети.</i>)</p> <p>4. Со словами, образованными от глаголов, не употребляющихся без НЕ.  <i>Например: ненавидящий</i></p> <p>5. С причастиями, образованными от глаголов с приставкой НЕДО-.  <i>Например: недочитанный</i></p> <p>6. С отглагольными прилагательными на <b>-МЫЙ</b> (даже при наличии пояснительных слов). Эти прилагательные образованы от непереходных глаголов [<i>независимый, необитаемый, непромокаемый, нерастворимый, несгораемый</i>] или от глаголов совершенного вида [<i>неисправимый, неосуществимый, неразрушимый</i>].  <i>Например: нерассматриваемый в книге вопрос</i></p> <p>7. С <b>адъективированными</b> причастиями.  <i>Например: неуспевающий ученик, НО не успевающий по русскому ученик</i></p>	<p>1. С причастиями, при которых есть зависимые слова.  <i>Например: не отправленное Машей письмо</i></p> <p>2. Если кроме наречий меры и степени есть еще и другие зависимые слова.  <i>Например: совершенно не понятое до сих пор правило</i></p> <p>3. С именами прилагательными, если зависимое слово — отрицательное местоимение или наречие.  <i>Например: не приученные ни к какому труду дети</i></p> <p>4. Со причастиями, при которых имеется или предполагается противопоставление.  <i>Например: не выученное, а только прочитанное правило</i></p> <p>5. Если НЕ входит в состав усилительных отрицаний (<i>далеко не, вовсе не, отнюдь не</i>) или при них есть местоимение с НИ.  <i>Например: далеко не изученная тема, никем не понятая тема</i></p> <p>6. При наличии отрицательных местоимений и наречий, частиц <b>ДАЛЕКО, ОТНЮДЬ</b> отглагольные прилагательные на <b>-МЫЙ</b> пишутся раздельно.  <i>Например: ни от чего не зависимые обстоятельства</i></p> <p>7. При наличии зависимого слова в Т.п. отглагольные прилагательные на <b>-МЫЙ</b> пишутся раздельно.  <i>Например: не рассматриваемый нами в книге вопрос</i></p>	



<p>Причастие и отглагольное имя прилагательное Краткое причастие и отглагольное имя прилагательное</p> <p>1. С краткими причастиями. Например: письмо не отправлено</p> <p>2. С краткими прилагательными, которые не употребляются в полной форме или имеют в полной форме другое значение. Например: <u>нерад</u> (нетполной формы): <u>ненамерен</u> (намеренный имеет другое значение)</p> <p>Правописание НЕ с краткими прилагательными <u>подчиняется тем же</u> правилам, <u>что и</u> правописание НЕ с полными прилагательными. См. <b>ВЫШЕ</b>. (Чтобы отличить краткие имена прилагательные от причастий, можно поменять их на полные имена прилагательные: дети были воспитанны (кр. прилаг.) = дети были <b>воспитанные</b>. НО: дети были воспитаны (кр. прич.) = их хорошо воспитали)</p>	
<p><u>Имя числительное</u></p> <p>С именами числительными НЕ всегда пишется раздельно. Например: не один, не третий, не полтора</p>	
<p><u>Местоимение</u></p> <p>НЕ пишется слитно с неопределенными местоимениями и отрицательными местоимениями без предлога. Например: некто, некоторый</p> <p>НЕ пишется раздельно со всеми местоимениями, <b>КРОМЕ</b> случаев, указанных в левой колонке. Например: не <b>я</b>, не каждый, не с кем</p>	
<p><u>Глагол</u></p> <p>1. Без НЕ не употребляются. Например: <u>ненавидеть</u></p> <p>2. С приставкой НЕДО- (часто антонимична приставке ПЕРЕ-). Например: <u>недожарил</u> (пережарил)</p> <p>НЕ пишется раздельно с глаголами всегда, <b>КРОМЕ</b> случаев, указанных в левой колонке. Например: не хочу, не буду</p>	
<p><u>Деепричастие</u></p> <p>1. Слитно пишется НЕ с деепричастиями, образованными от глаголов, не употребляемых без НЕ. Например: <u>ненавидеть</u> — ненавидя</p> <p>НЕ пишется раздельно с деепричастиями всегда, <b>КРОМЕ</b> случаев, указанных в левой колонке. Например: <u>не думая</u></p> <p>2. Слитно пишутся деепричастия, образованные от глаголов с приставкой НЕДО- Например: <u>недоварить</u> — недоварив</p> <p>3. нехотя</p> <p>Обратите внимание: не смотря, не взирая — деепричастия; несмотря на, невзирая на — предлоги (значение уступки) Например: Несмотря (предлог) на сильный <u>дождь</u>, мы <u>отправились</u> на прогулку. Он <u>прошел мимо</u>, не смотря (деепричастие) на <u>меня</u>.</p>	

**Наречие**

1. Без НЕ не употребляются.

Например: нелепо

2. С наречиями на -О(-Е), которые легко заменяются синонимами без НЕ-.

Например: нехорошо — плохо

3. Если один признак утверждается, а другой отрицается.

Например: писать небыстро, но красиво

4. С отрицательными наречиями.

Например: негде

5. С отыменными наречиями.

Например: невдалеке, неумоготу

Б. С наречными сочетаниями неведь что (кто, куда, где, откуда и т. п.).

7. С наречиями недосуг, неохота

1. С наречиями в сравнительной степени.

Например: не быстрее

2. С наречиями на -О(-Е), если в качестве зависимого слова имеется отрицательное наречие, начинающееся с НИ-.

Например: несколько не приятно

3. С наречиями на -О(-Е), если имеется или подразумевается противопоставление.

Например: не хорошо, а плохо

4. С местоименными наречиями.

Например: не туда

5. С наречиями меры и степени.

Например: не полностью

6. С обстоятельственными наречиями.

Например: не иначе, не летом

7. С наречными выражениями отыменного происхождения.

Например: не к добру

8. С наречиями не надо, не время, не жаль.

3. С наречиями, которые пишутся через дефис.

Например: не по-английски



## 4) Слитное и раздельное написание НИ со всеми частями речи

Таблица 99

НИ — приставка, усилительная частица, союз	
Слитное написание	Раздельное написание
<p>1. Отрицательные местоимения без предлога в безударном положении. Например: <b>никто́</b>, НО под ударением — <b>не́кто</b></p> <p>2. Отрицательные наречия в безударном положении Например: <b>ниотку́да</b>, НО под ударением — <b>неоткуда́</b></p>	<p>1. Отрицательные местоимения в безударном положении с предлогом. Например: <b>ни к кому́</b> НО под ударением — <b>не́ к кому́</b></p> <p>2. Повторяющаяся частица НИ — соединительный союз = И НЕ. Например: Мне <b>ни</b> весело, <b>ни</b> грустно. Мне <b>и не</b> весело, <b>и не</b> грустно.</p> <p>3. Для усиления утвердительного смысла. Например: Куда бы он <b>ни</b> пошел... Кто <b>ни</b> увидит эту картину, всякому она понравится. (Сравните: <b>Кто</b> не видел эту картину, обязательно должен посетить выставку.)</p> <p>4. Если при сказуемом имеется отрицание. Например: <b>Ни</b> один не пришел.</p> <p><u>Внимание!</u> НИ один — <b>никто</b>; НЕ один — много; НИ разу — <b>никогда</b>; НЕ раз — <b>часто</b>; во что бы то НИ стало откуда НИ возьмись НИ рыба НИ мясо НИ то НИ се НИ жив НИ мертв НИ два НИ полтора НИ дать НИ взять НИ пуха НИ пера НИ слуху НИ духу НИ свет НИ заря</p>

### III. Междометие

#### 1. Понятие о междометии

Междометия — это слова, которые выражают чувства и побуждения говорящего, но не называют их.

Например: **Увы**, на разные забавы я много жизни погубил.

Междометия не относятся ни к **самостоятельным**, ни к служебным частям речи.

Это неизменяемая часть **речи**, т. е. не имеет категорий **рода**, числа, падежа, лица, времени и т. д. Междометия не обладают номинативной функцией. Эти признаки отличают их от самостоятельных частей речи.

Междометия не служат для связи слов в предложении, для связи частей предложения и предложений. Это отличает междометия от служебных частей речи.

В роли междометий могут выступать любые части речи и словосочетания, когда они служат для выражения чувства и воли.

Например: **ужас! клянусь!** караул! как бы не так!

Междометия нужно отличать от других частей речи по их смыслу.

Например: Он **шел быстро**, но **прихрамывал**. - но выступает в роли союза.

Но! Пошла! - **НО** выступает в роли междометия, выражающего **побуждение** к действию.

Междометия могут быть исконно русскими и заимствованными.

Например: **ах** - исконно русское **междометие**; **мерси**, ату - заимствованные из **французского** языка; алЛО - из английского

Междометия могут быть однозначными и многозначными.

Например: междометие **ОХ** может выражать боль, **испуг**, иронию, т. е. является многозначным; междометие **АЙДА** выражает только **призыв**, т. е. является **однозначным**

В зависимости от интонации междометия могут выражать разные эмоции.

Например: А! Это ты! Радость или разочарование. А, вот Я тебя! **Угроза**.

Междометия не имеют ни лексических, ни грамматических значений, не являются членами предложения и синтаксически не связаны с членами предложения.

Если междометия употребляются в значении других частей **речи**, они могут являться членами предложения.

Например: Далече грянуло **ура**. - Междометие **УРА** выступает в роли имени существительного и в предложении является подлежащим

От междометий могут образовываться слова, относящиеся к другим частям речи.

Например: **охи** - имя существительное; **разохаться**, нукать - глаголы

Междометия легко сочетаются с частицами.

Например: **Ай да молодец!**

Не следует смешивать с междометиями звукоподражательные слова.

Например: **мяу-мяу**, ж-ж-ж, динь-дон

## 2. Разряды междометий

### 1) По структуре

По структуре междометия бывают простыми, сложными и составными.

Простые междометия состоят из одного слова.

Например: ой, ну

Сложные междометия образованы путем повторения одинаковых частей, пишутся через черточку.

Например: ой-ой-ой, ну-ну

Составные междометия (междометные сочетания) состоят из двух или более слов.

Например: боже **праведный**, боже **мой**, **черт-те что**, вот тебе раз, вот то-то и оно, как бы не так, чтоб тебя, скажи на милость, вот так **штука**

### 1) По происхождению

Междометия бывают первообразными и производными.

Первообразные междометия состоят из одного или двух звуков.

Например: ай, а, ох

Первообразные междометия могут употребляться в форме сочетания двух или трех одинаковых междометий.

Например: ой-ой-ой

Производные образованы из других частей речи.

Например: беда, **право**, **здравствуй**, **извините**, прыг, скок, бац

### 1) По значению

Междометия по значению делятся на эмоциональные, побудительные и этикетные.

**Эмоциональные** междометия (выражают чувства восхищения, одобрения, сожаления, недоверия, укоризны, удивления, угрозы, страха, печали и т. д.).

Например: а, ах, ба, ай, да, ура, ужо, э-эх, **тьфу**, **фу**, **фу**, **уф**, **ой-ой**, **ох**, о, **увы**

**Побудительные** междометия (выражают побуждение, призыв к действию; приказание замолчать, прислушаться и т. д.; приветствие). Эти междометия соотносительны с глаголами повелительного наклонения.

Например: вон, прочь, ну, **ну-те**, **цыц**, тс, **марш**, **кис-кис**, **эй**

**Этикетные** междометия.

Например: **пожалуйста**, добрый **вечер**, спасибо

### 3. План морфологического разбора

I. Часть речи. Общее значение.

II. 1) Разряд по структуре.

2) Разряд по происхождению.

3) Разряд по значению.

Например: Ну и ну, **уже** закончил!

I. Ну и ну - междометие.

II. 1) Сложное.

2) Производное.

3) **Эмоциональное**, выражает удивление.

### 4. Правописание междометий

Через дефис пишутся

1) междометия с повторением основ;

Например: ой-ой, ну-ну.

2) сложные междометия.

Например: **батюшки-светы**, **ей-же-богу**, **ей-же-ей**.

Раздельно пишутся междометные сочетания.

Например: Бог мой! Черта с два!

### 5. Обособление междометий

Таблица 1 СЮ

Выделяются запятыми или восклицательным знаком	Не выделяются запятыми (частицы)
<p>1. В тексте междометия выделяются запятыми или восклицательным знаком. <i>Например: Ой, как больно! Я, ей-богу, этого не делал! Ура! Папа приехал!</i></p> <p>2. Иногда после восклицательного знака предложение продолжается со строчной буквы. <i>Например: А мы, увы и ах! не попали на спектакль.</i></p> <p>3. Выделяются запятыми междометные выражения. <i>Например: Ты, слава богу*, жив и здоров!</i></p>	<p>1. Запятая не ставится внутри междометных сочетаний. <i>Например: вот те на</i></p> <p>2. Не отделяются запятой междометия эк, эка. <i>Например: Эк ты бегаешь, не догнать.</i></p> <p>3. Не отделяются запятой междометия, стоящие перед словами <b>как</b>, <b>какой</b>, если эти выражения имеют значение <b>«весьма»</b>, <b>«замечательно»</b>, <b>«очень»</b>, <b>«ужасно»</b>. <i>Например: Ух какой ты вредный.</i></p> <p>4. Не отделяются запятой сочетания <b>черт знает</b>, <b>черт дернул</b>. <i>Например: Черт дернул тебя позвонить!</i></p> <p>5. Не отделяется запятой сочетание <b>слава богу*</b>, если оно в предложении выполняет роль сказуемого и имеет значение <b>хорошо</b>, <b>благополучно</b>. <i>Например: Дома все слава богу!</i></p>

\*В зависимости от контекста допускается написание слава Богу, слава богу.

Иногда междометия по звучанию совпадают с частицами, которые запятыми не выделяются.

Таблица 101

Междометие	Частица или союз
Междометия всегда ударны.	Частицы не имеют ударения, при произношении сливаются со следующими словами.
Междометие АХ. Например: <b>Ах</b> , как <b>было</b> весело!	Частица АХ. 1) Стоит перед личными местоимениями, за которыми следует обращение. Например: Ах ты. мерзкое стекло! 2) Входит в сочетание АХ ДА, которое говорят, когда внезапно что-то вспоминают. Например: <b>Ах да</b> , мы не взяли билеты!
Междометие ДА. Например: Да, были люди в наше время!	Частица ДА. Например: Да здравствует солнце! Союз ДА (в значении И). Например: <b>Ты да</b> я теперь друзья! Союз ДА (в значении НО). Например: Мал золотник, да дорог!
Междометие НУ. Например: Ну, подходите поближе!	Частица НУ. 1) Употребляется в усилительном значении. Например: Ну что за шейка, что за глазки! 2) Входит в сочетание НУ ДА. Например: <b>Нуда</b> , позвонишь ты!
Междометие О. Например: О, как я устала!	Частица О. 1) Стоит перед личными местоимениями, за которыми следует обращение. Например: О ты, темное море, не шуми! 2) Входит в сочетание О ДА, О НЕТ. Например: <b>О да</b> , мы сделаем это.
Междометие ОЙ. Например: <b>Ой</b> , как страшно!	Частица ОЙ. Стоит перед личными местоимениями, за которыми следует обращение. Например: Ой вы, друзья мои, не грустите!

## IV. Звукоподражательные слова

Звукоподражательные слова — это неизменяемые слова, которые передают различные звуки живой и неживой природы.

Звукоподражательные слова делятся на следующие группы:

1 | звуки, издаваемые людьми;

Например: «Тпр-у!» - сказал кучер.

2) звуки, издаваемые деятельностью людей;

Например: «Топ-топ», - раздавались в темноте шаги.

3) звуки, издаваемые животными;

Например: В лесу слышалось звонкое ку-ку.

4) звуки, издаваемые предметами

Например: «Дзынь!» - разбилось окно.

5) звуки, издаваемые объектами неживой природы.

Например: «Ш-ш-ш», - шуршал за окном дождь.

По своему виду звукоподражательные слова похожи на междометия, но, в отличие от междометий, эти слова не выражают ни чувств, ни побуждений к действию. Они используются как средство отображения окружающей действительности.

Существуют общепринятые звукоподражания, которые одинаково понимаются всеми говорящими на русском языке.

Например: мяу-мяу (кошка), гав-гав (собака), ку-ку (кукушка), динь-динь (звонок, колокольчик), тик-так (часы)

От звукоподражательных слов могут образовываться слова, относящиеся к самостоятельным частям речи.

Например: мяуканье (имя существительное), замяукать (глагол)

## V. Модальные слова

### 1. Общее понятие

Модальные\* слова — это неизменяемые слова, выражающие отношение говорящего к реальности или высказываемой мысли.

В качестве модального слова закрепляется лишь одна из грамматических форм изменяемого слова.

**Например:** от глагола «значить» образовалось модальное слово «значит» - настоящее время, 3-е лицо, единственное число.

Это слова и словосочетания: *верно, значит, кстати, может, может быть, пожалуйста, разумеется, наверное, по-видимому, просто, прямо, следовательно* и т. д.

Модальные слова не вносят ничего нового в сообщение, они лишь указывают на то, насколько достоверным представляется говорящему сообщение или его собственные действия, планы и мысли.

**Например:** Я, к сожалению, не был вчера на встрече.

### 2. Классификация модальных слов

Модальные слова делятся на следующие группы.

1. Модальные слова логического характера: *вообще, во-первых, во-вторых, значит, итак, наоборот, следовательно, стало бы* и т. д.

**Например:** Стало *бы*, мы закончили.

2. Модальные слова, выражающие степень уверенности говорящего в достоверности высказывания, предположения, выполнения плана: *вероятно, верно, говорят, едва ли, кажется, может быть, по-видимому, пожалуй* и т. д.

**Например:** Я, может *быть*, завтра зайду.

3. Модальные слова, выражающие колебание, уверенность, опасение, надежду и т. д.: *авось, видеть, право, признаться, так сказать, что ли, шутка сказать* и т. д.

**Например:** Авось все получится.

4. Модальные слова, выражающие побуждения говорящего, его отношение к собеседнику: *видители, знаатели, извините*.

**Например:** Я, *извините*, был здесь с утра.

### 3. Синтаксическая роль

Модальные слова не связаны с другими словами предложения, обычно не являются членами предложения.

В предложении они чаще всего являются вводными словами.

**Например:** *Вы*, наверное, устали.

\*Модальность — отношение сообщаемого к реальности, устанавливаемое говорящим.

Могут модальные слова выступать как слово-предложение.  
Например: Ты закончил все? - **Конечно!**

Модальные слова иногда находятся или перед **сказуемым**, или в составе сказуемого, тогда в предложении они не выделяются запятыми.  
Например: Ты обязательно должен *зайти к ним*.

## 4. Обазование модальных слов

Модальные слова образуются:

1) от имен существительных;

Например: *правда, факт*

2) от кратких имен прилагательных среднего рода на -О;

Например: *действительно, возможно*

3) от причастий;

Например: *видимо*

4) от глаголов;

Например: *кажется, разумеется*

5) от наречий;

Например: *никак*

6) слов категории состояния.

Например: *видно, понятно*

В предложении они чаще всего являются вводными словами.

Например: Вы, наверное, *устали*.

## 5. Способы различения модальных слов и слов, им омонимичных

Модальные слова отличаются от своих омонимов и по лексическому значению, и по грамматическим признакам.

Глагол «кажется» может изменяться по временам, лицам, числам. В предложении является сказуемым.

Например: *кажется, покажется, кажешься, кажутся.*

*Он кажется веселым.*

Модальное слово «кажется» — неизменяемое, не является членом предложения.

Например: *Я, кажется, заболел. Ты, кажется, болеешь. Вы, кажется, болели.*



# СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ



**Словосочетание**

---

**Простое  
предложение**

---

**Сложное  
предложение**

---

**Способы передачи  
чужой речи**

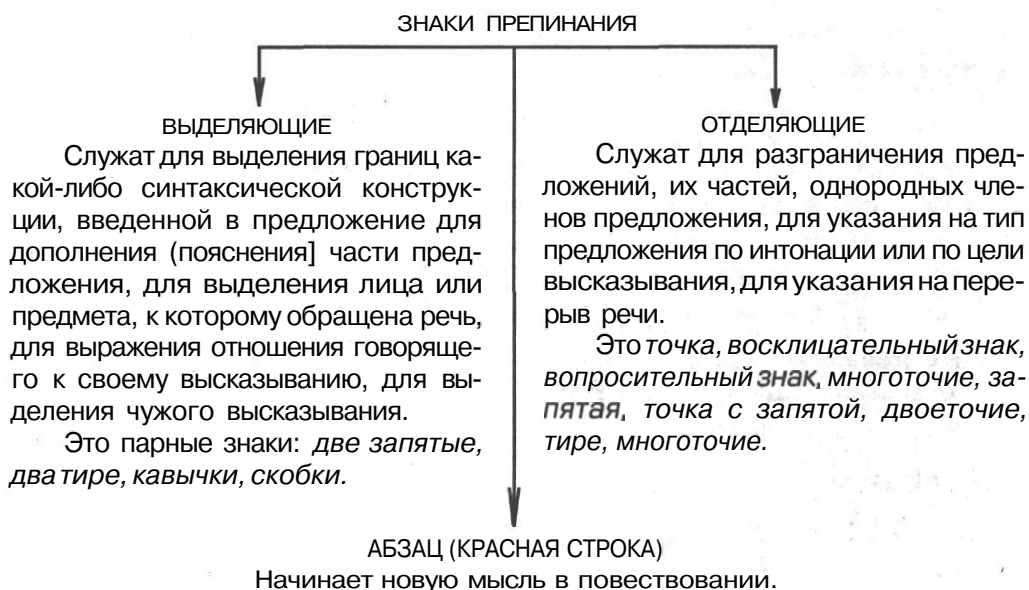
# ПОНЯТИЕ О СИНТАКСИСЕ И ПУНКТУАЦИИ

**Синтаксис**— это раздел науки о языке, который изучает синтаксические единицы\*.

Синтаксис включает в себя две основные части: учение о словосочетании и учение о предложении.

**Пунктуация** не входит в раздел грамматики. Это свод правил употребления знаков препинания на письме, а также сама система знаков препинания.

Знаки препинания служат для обозначения в предложении и в тексте границ смысловых отрезков.



\***Основные** синтаксические единицы — словоформа (т. е. слово в определенной форме), словосочетание и предложение. Предложение — главная единица синтаксиса. Словосочетание является одним из компонентов предложения.

# 1. СЛОВСОЧЕТАНИЕ

## 1. Общее понятие

Словосочетание — это сочетание двух или нескольких самостоятельных слов, связанных друг с другом по смыслу и грамматически.

Словосочетание более точно, чем слово, называет предмет, явление, признак или действие.

Например: веселый **праздник**, писать письмо, **бегать** быстро.

Не все слова, оказавшиеся рядом в предложении, являются словосочетаниями.

Например: Береговые ласточки живут в *норах по* обрывистым **берегам рек** или на *склонах* оврагов.

Словосочетания: береговые **ласточки**, живут в **норах**, по обрывистым **берегам**, *по берегам рек*, на *склонах* **оврагов**

Не являются словосочетаниями стоящие рядом слова: в норах по обрывистым.

Словосочетанием не являются:

1) имена существительные, числительные или местоимения с предлогами;

Например: перед домом, около **трех**, *со мной*

2) однородные члены предложения;

Например: Под **солнцем** радость жизни **глубока**, *ликуют* травы, камыши и нивы... (П. Шелли)

3) фразеологические обороты;

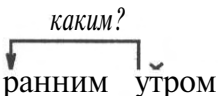
Например: валять дурака

4) подлежащее+сказуемое\*.

Например: гроза прошла

## 2. Строение словосочетания

Словосочетание состоит из главного и зависимого слова. Зависимое слово связывается с главным словом по смыслу и грамматически. Смысловая связь устанавливается по вопросам, которые ставятся от главного слова к зависимому, а грамматическая чаще всего выражается с помощью окончания и предлога.

Например:  ранним утром

\* Образуют особый вид словосочетания, называемый неполным согласованием [в прошедшем времени - согласование в числе и в роде (в ед.ч.), в настоящем и будущем временах - в числе и лице].

### 3. Типы словосочетаний по главному слову

Таблица 102

Глагольные	Именные	Наречные
<b>1) С именем существительным</b> <i>Например:</i> читать книгу болтать о ерунде	<b>1) Существительное + существительное</b> <i>Например:</i> шуба из норки <b>2) Существительное + прилагательное (прич.)</b> <i>Например:</i> с тихим смехом, измученный ребенок <b>3) Существительное + наречие</b> <i>Например:</i> подъем вверх <b>4) Существительное + инфинитив</b> <i>Например:</i> умение работать <b>5) Прилагательное (прич.) + существительное</b> <i>Например:</i> гуляющий по улице <b>6) Прилагательное (прич.) + наречие</b> <i>Например:</i> довольно сильный, читающий хорошо <b>7) Прилагательное (прич.) + инфинитив</b> <i>Например:</i> готов выучить, собирающийся гулять <b>8) Числительное + существительное</b> <i>Например:</i> трое друзей <b>9) Местоимение + прилагательное</b> <i>Например:</i> что-то странное	<b>1) Наречие + наречие</b> <i>Например:</i> довольно быстро <b>2) Наречие + существительное</b> <i>Например:</i> недалеко от леса
<b>2) С инфинитивом</b> <i>Например:</i> мечтал прочитать		
<b>3) С наречием</b> <i>Например:</i> читал быстро		
<b>4) С деепричастием</b> <i>Например:</i> шел улыбаясь		

### 4. Типы словосочетаний по виду связи

Между словами в словосочетаниях существует три вида подчинительной связи.

Таблица 103

Согласование	Управление	Примыкание
При этом виде связи зависимое слово выступает в тех же грамматических формах (род, число, падеж), что и главное.  сущ. + прилаг., прич., местоим., порядковое числит. (т.е. слова, изменяемые как прилаг.)  <i>Например:</i> пушистым снегом, за исхоженными тропами, пятый подъезд, мой друг	При этом виде связи главное слово требует постановки зависимого слова в определенный падеж, с предлогом или без предлога.  сущ.; прилаг.; глаг.; нареч. + сущ. или другие части речи, употребляемые в значении сущ.  <i>Например:</i> строительство дома, удобный для проживания, достать картинку, быстрее пули	При этом виде связи зависимое слово связывается с главным только по смыслу. Примыкают обычно неизменяемые части речи.  глаг.; сущ.; прилаг.; нареч. + нареч., инфинитив, деепричастие  <i>Например:</i> крепка спать, умение читать, сидеть размышляя

## 5. План синтаксического разбора словосочетания

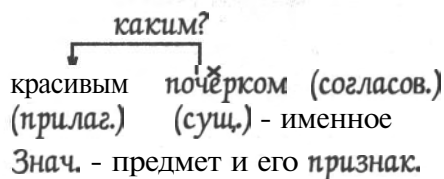
1. Назвать главное и зависимое слова, поставить вопрос.
2. Определить, какой частью речи является главное слово.
3. Определить, какой частью речи является зависимое слово.
4. Определить тип словосочетания по главному слову.
5. Определить тип словосочетания по виду связи.
6. Значение словосочетания.

Например: **красивым** почерком

Устно.

1. В словосочетании красивым почерком главное слово - **почерком**.  
Почерком (каким?) **красивым**.  
Красивым - зависимое слово.
2. Главное слово выражено именем **существительным**.
3. Зависимое слово выражено именем **прилагательным**.
4. Тип словосочетания по главному слову - **именной**.
5. Тип словосочетания по виду связи - **согласование**.
6. **Предмет** и его **признак**.

Письменно.



## 2. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

### 1. Общее понятие

**Предложение** — это основная минимальная единица человеческой речи, являющаяся главным средством выражения и сообщения мысли.

Предложение состоит из одного или нескольких слов, в которых заключено сообщение, вопрос, просьба и т. д. Предложение воспринимается как единое грамматическое целое. Функция предложения в языке — **коммуникативная**, т. е. функция общения.

### 2. Чем словосочетание отличается от предложения

Таблица 104

Предложение	Словосочетание
1. Главный отличительный признак предложения — предикативность. <b>Предикативность</b> — это свойство предложения относить всё сообщение в определенный временной план.	1. Предикативностью не обладает.
2. Служит для сообщения, вопроса или побуждения.	2. Служит для более точного, чем слово, названия предметов, действий и их признаков, т. е. имеет значение.
3. Имеет грамматическую основу, состоящую из одного или двух главных членов, не подчиненных друг другу.	3. Состоит из главного и зависимого слова.
4. Характеризуется смысловой и интонационной законченностью.	4. Интонацией не обладает.

### 3. Типы предложений

Таблица 105

По количеству грамматических основ	<p>1) Простые. Например: На равнине <u>выросла</u> сосна.</p> <p>2) Сложные. Например: Был <u>март</u>, однако <u>деревья</u> по ночам <u>трещали</u> от холода.</p>
По наличию главных членов	<p>1) Односоставные (с одним главным членом предложения). Например: О чем <u>задумался</u>?</p> <p>2) Двусоставные (с подлежащим и сказуемым). Например: О чем ты <u>задумался</u>?</p>
По наличию второстепенных членов	<p>1) Нераспространенные (состоят только из главных членов предложения). Например: Наступила весна.</p> <p>2) Распространенные (имеют в своем составе второстепенные члены предложения). Например: Наступила ранняя теплая весна.</p>
По наличию всех необходимых членов предложения	<p>1) Полные (имеют все необходимые члены). Например: Густой пеленой <u>расстился</u> серый дым.</p> <p>2) Неполные (не имеют всех необходимых членов). Например: Что <u>делаешь</u>?</p>
По характеру отношения к действительности	<p>1) Утвердительные. Например: Сегодня жарко.</p> <p>2) Отрицательные. Например: Сегодня не жарко.</p>
По цели высказывания	<p>1) Повествовательные (сообщают об окружающей действительности). Например: Вчера мы были в театре.</p> <p>2) Побудительные (выражается воля говорящего, побуждающего к действию). Например: Подойди сюда!</p> <p>3) Вопросительные (выражают вопрос). Например: Который час?</p>
По интонации	<p>1) Восклицательные. Например: Мама пришла!</p> <p>2) Невосклицательные. Например: Мама пришла.</p>

## 4. Члены предложения

Слова или словосочетания в предложении, отвечающие на определенные вопросы и связанные между собой грамматически и по смыслу, называются членами предложения.



### 1) Главные члены предложения

#### а) Подлежащее

Подлежащее — это главный, грамматически независимый член предложения, обозначающий предмет и отвечающий на вопросы **КТО?** **ЧТО?**, действие, состояние или признак которого обычно раскрывается сказуемым.

Чаще всего подлежащее выражено именем существительным или местоимением в именительном падеже. В роли подлежащего может выступать любая часть речи, употребляемая в значении имени существительного (субстантивированная): имя прилагательное, имя числительное, **инфинитив\***.

Например: *Семеро одного не ждут.*

*Этим летом я отдыхал на море.*

*Больной подозвал врача.*

*Учиться всегда пригодится.*

\*Подлежащее, имеющее предметное значение и выраженное именем существительным, местоимением, числительным, именем прилагательным или словосочетанием, называется номинативным. Отличительная черта такого подлежащего — именительный падеж.

Подлежащее, обозначающее потенциальное действие и выраженное инфинитивом, называется инфинитивным.



**Подлежащее** может быть выражено **словом**, словосочетанием, фразеологическим оборотом.

Например: Все *дальше* уходит от нас лето. *Железная* дорога была рядом с домом. Его длинный язык много раз портил все дело.

**Словосочетания**, выступающие в роли подлежащего, могут быть следующими:

Составные географические названия

Например: За кормой ледокола сурово гнал льдины Северный Ледовитый океан.

**Словосочетания с количественным значением.**

Бывают нескольких видов в зависимости от главного слова:

а) словосочетание с количественным именем числительным;

Например: *Тридцать* четыре ученика закончили *сочинение*.

б) словосочетание с собирательным именем числительным;

Например: Обе подружки рассмеялись.

в) словосочетание с неопределенным именем числительным;

Например: Несколько человек остановились около *беседки*.

г) словосочетание с именем существительным со значением количества, *объема*, совокупности; с существительными, образованными от числительных: *множество*, *большинство*, *меньшинство*, *ряд*, *куча*, *толпа*, *орава*; *десяток*, сотня и т. д.;

Например: В комнату набилась огромная толпа мальчишек. Сотни лет *прошли с тех пор*.

**Словосочетания с избирательным значением**

В качестве главного слова имеют следующие компоненты: *лучший*, *некоторые*, *каждый*, *кто-то*, *никто* и т. д. с предлогом ИЗ.

Например: Никто из нас не согласился *поехать*.

**Словосочетания с собирательным значением**

Состоят из двух существительных (или слов в значении **существительного**); главное слово в именительном падеже, зависимое в творительном с предлогом С.

Например: Мы с мамой испекли *целое* блюдо *пирожков*.

**Словосочетания с временным значением**

В качестве главного слова имеют существительные *начало*, *середина*, *конец*.

Например: Стояла *середина* июля.

**Словосочетания с описательным значением**

В качестве главного выступает слово, не имеющее самостоятельного значения в данном контексте.

Например: Агаты его глаз смотрели подозрительно.

### Схема синтаксического разбора подлежащего

1. Член предложения.

2. Чем выражен.

3. Если подлежащее выражено словосочетанием, то какое значение оно имеет.

Например: Мой закадычный друг *зашел ко мне*.

1. **Подлежащее.**

2. Выражено словосочетанием.

3. Фразеологический оборот.

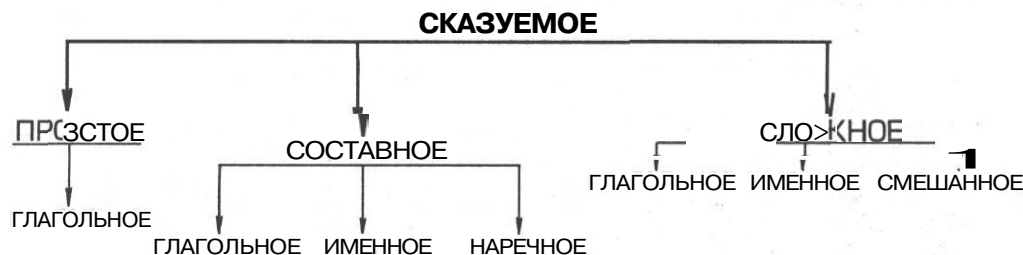
## б) Сказуемое

Сказуемое — это главный член предложения, который связан с подлежащим, грамматически зависит от него, поясняет его, обозначая действие, состояние, признак, присущие подлежащему, и отвечает на вопросы: ЧТО ДЕЛАЕТ ПРЕДМЕТ? ЧТО С НИМ ДЕЛАЕТСЯ? КАКОВ ОН? КТО ОН ТАКОЙ? ЧТО ОН ТАКОЕ?

Например: *От свежих ран заката лазурь дымилась золотом литьем.* (О. Уайльд.)

*Лазурь (что делала?) дымилась.*

Сказуемое «дымилась» грамматически зависит от подлежащего «лазурь», поясняет его, обозначает действие, совершаемое подлежащим.



### Простое сказуемое

Простое сказуемое выражается одним словом или неразложимым словосочетанием. Простое сказуемое может быть только глагольным.

### Простое глагольное сказуемое

Простое глагольное сказуемое выражается всеми спрягаемыми формами глагола во всех трех наклонениях или неразложимым словосочетанием.

Например: В углу шуршали **мыши** (изъявительное наклонение).

Зашел бы ты ко мне (сослагательное наклонение).

Я взял себя в руки (фразеологический оборот).

Я буду решать эти вопросы завтра (сложная форма будущего времени).



### Неразложимые словосочетания, исполняющие роль простого глагольного сказуемого

бить баклуши  
бить тревогу  
болеть душой  
болтать языком  
брать на пушку  
брать пример  
вгонять в краску  
вешать нос  
взвалить на плечи  
висеть на волоске

витать в облаках  
вить веревки  
владеть собой  
влезть в душу  
водить за нос  
войти в положение  
воротить нос  
воспрянуть духом  
впадать в детство  
врезаться в память

всплыть в памяти  
встать с левой ноги  
вставлять палки в колеса  
вступить в строй  
втираться в доверие  
вывести из себя  
вывести на чистую воду  
выдержать характер  
вылететь из головы  
выпадать из памяти

вырвать из сердца  
высосать из пальца  
выйти из себя  
выйти сухим из воды  
вычеркнуть из памяти  
гладить по шерстке  
гнуть свою линию  
гнуть спину  
говорить на разных языках  
гусей дразнить

давай бог ноги	играть на нервах	отдать должное	сидеть сложа руки
дать голову на отсечение	играть роль	открыть Америку	скажи на милость
дать маху	играть с огнем	открыть глаза	смотреть в рот
дать сдачи	идти ва-банк	пальцем не шевельнуть	смотреть во все глаза
дать слово	идти навстречу	перебежать дорогу	смотреть сверху вниз
дай бой памяти	идти по стопам	перевести дух	собаку съел
далеко пойти	идти нога в ногу	перейти Рубикон	сослужить службу
дать дуба	изжить себя	перемывать косточки	содрать три шкуры
девать некуда	излить душу	петь дифирамбы	срываться с языка
действовать на нервы	иметь голову на плечах	плевать в потолок	ставить на ноги
делать вид	класть зубы на полку	побледнеть как смерть	ставить вопрос ребром
держат в курсе	кривить душой	поговорить по душам	ставить на одну доску
держат нос по ветру	лезть в бутылку	показать коготки	становиться в тупик
держат пари	лезть на стену	попасть в переplet	стереть в порошок
держат себя в руках	лечь костями	попасть впросак	стоять на своем
держат ухо остро	лодыря гонять	попасть пальцем в небо	стоять поперек горла
держат язык за зубами	ломать копья	портить кровь	строить воздушные замки
держи карман шире	махнуть рукой	прикусить язык	схватывать на лету
диву даваться	мелко плавать	проглотить пилюлю	таскать каштаны из огня
дух захватила	мутить воду	пропустить мимо ушей	теряться в догадках
довести до ручки	мухи не обидеть	пройти красной нитью	толочь воду в ступе
души не чаять	набивать цену	прожужжать все уши	точить зубы
дышать на ладан	навострить уши	проливать свет	трепать нервы
ждать у моря погоды	накалять атмосферу	пропустить мимо ушей	трещать по швам
жить как кошка с собакой	наклеивать ярлык	просить руки	тряхнуть стариной
забивать голову	наломать дров	протянуть ноги	тянуть время
заблудиться в трех соснах	на ногах не стоит	прятать глаза	тянуть душу
заглядывать вперед	находить общий язык	прятать концы в воду	тянуть за уши
задавать тон	небо копить	пускать пыль в глаза	убить двух зайцев
задирать нос	невзвидеть света	разводить тары-бары	ударить в голову
закрывать глаза	нести околесицу	разрываться на части	устроить сцену
замолвить словечко	не упускать из виду	раскрывать карты	уходить в себя
заронить искру	носить на руках	расхлебывать кашу	хвататься за соломинку
зарубить на носу	обвести вокруг пальца	рубить сплеча	хлопать ушами
землю рыть	обивать пороги	связать руки	ходить вокруг да около
знать свое место	ободрать как липку	сгорать от стыда	чесать языки
и был таков	остаться с носом	сдержаться	читать между строк
и калачом не заманишь	отбиться от рук	сжигать корабли	шапками закидать
и след простыл	отвести душу	с жиру беситься	

### Составное сказуемое

Составное сказуемое состоит из двух слов. Лексическое и грамматическое значение в таких сказуемых выражается в разных словах.

### Составное глагольное сказуемое

Составное глагольное сказуемое образуется из двух глаголов: вспомогательного глагола, стоящего в спрягаемой форме, и неопределенной формы глагола\*.

Вспомогательный глагол указывает на время, лицо, число, род и наклонение, связывая грамматически сказуемое с подлежащим, а инфинитив выражает основное смысловое значение сказуемого.

\*Сказуемое, стоящее в форме сложного будущего времени, является простым глагольным сказуемым. Например: Ты *будешь читать* эту книгу завтра.

В качестве вспомогательного глагола могут выступать

1) **глаголы**, обозначающие начало, продолжение и конец действия — фазовые глаголы (начать, закончить, продолжать, перестать, прекратить, стать, приняться);

2) **модальные глаголы**, обозначающие желание или нежелание, возможность или невозможность, **намерение**, способность или неспособность совершить действие (мочь, хотеть, уметь, мечтать, стараться, отказаться, думать, предпочитать, привыкнуть, готовиться, стремиться, желать, решать, решиться, намереваться, приходиться);

3) **глаголы**, выражающие эмоциональные состояния [бояться, страшиться, стыдиться, стесняться, осмелиться, остерегаться, решиться, любить, ненавидеть, привыкать, привыкнуть];

4) глаголы, выражающие волевую деятельность [обещать, согласиться];

5) некоторые безличные глаголы [стоит, приходится, следует, удастся];

6) имена существительные [мастер, мастерица, охотник, охотница, любитель, любительница];

7) краткие имена прилагательные, не имеющие полной формы или приобретающие в полной форме другое значение [рад, намерен, надобен, обязан, горд, должен, готов, способен, вынужден];

8) слова категории состояния (надо, нужно, должно, нельзя, можно, возможно, невозможно, трудно, легко);

9) фразеологические сочетания (иметь намерение, иметь честь, иметь привычку, дать обещание, гореть нетерпением, гореть желанием, изъявить согласие).

Например: Он *хорошо умеет* плавать.

### Составное именное сказуемое

Составное именное сказуемое состоит из глагола-связки, выражающей грамматическое значение сказуемого, и именной части, которая выражает лексическое значение сказуемого. Часто глагол-связка отсутствует.

Например: Я был в *восхищении* от нашей *прогулки*. Он у нас *застенчивый*.

В роли глагола-связки могут выступать:

1) **отвлеченная связка** — глаголы быть, есть;

Например: Я был бы очень доволен.

2) **полуотвлеченная связка** — глаголы, не выражающие самостоятельного значения: *делаться, стать, становиться, являться, считаться, оставаться, представляться, выглядеть, доводиться, казаться, показаться, сделаться, зваться, называться, слыть, считаться, называться, служить*;

Например: *Алеша* доводился нам племянником.

3) **знаменательная связка** - глаголы, выражающие значение движения, состояния, деятельности: *идти, бежать, бродить, вернуться, сидеть, стоять, лежать, работать, родиться, жить*.

Например: Мы вернулись домой *усталые*.

Именная часть может быть выражена:

1) именем существительным в именительном или творительном падеже;

Например: Трудолюбие *есть* главное *условие* успеха.

2) именем прилагательным [склоняемые формы в именительном или творительном падеже];

Например: Тучи *сделались* как бы *прозрачней*. Она *казалась* веселой.

3) именем числительным;

Например: Нас было четверо.

4) местоимением в именительном или творительном падеже;

Например: Андрей Николаевич был здесь своим.

5) междометием;

Например: А ваши замечания мне *тьфу*.

6) кратким и полным страдательным причастием;

Например: Эта встреча была *непредвиденной*.

7) неразложимым словосочетанием.

Например: *Сказуемое* является главным членом *предложения*.

### Наречное сказуемое

Лексическая часть наречного сказуемого выражена наречием.

Например: *Отдыхать* было приятно. Я забыть того не *вправе*.

### Сложное сказуемое

Сложное (*трехчленное*, *многочленное*) сказуемое состоит из трех или более слов и образуется путем присоединения к составному сказуемому второго инфинитива, личной формы глагола или элементов составного именного сказуемого.

### Сложное глагольное сказуемое

Сложное глагольное сказуемое состоит из одного глагола в личной форме и двух инфинитивов.

Например: Ты должен *согласиться* *приехать*.

### Сложное именное сказуемое

Сложное именное сказуемое состоит из личной формы глагола, отвлеченного или полуотвлеченного глагола-связки в форме инфинитива и именной части.

Например: Он умел быть заботливым.

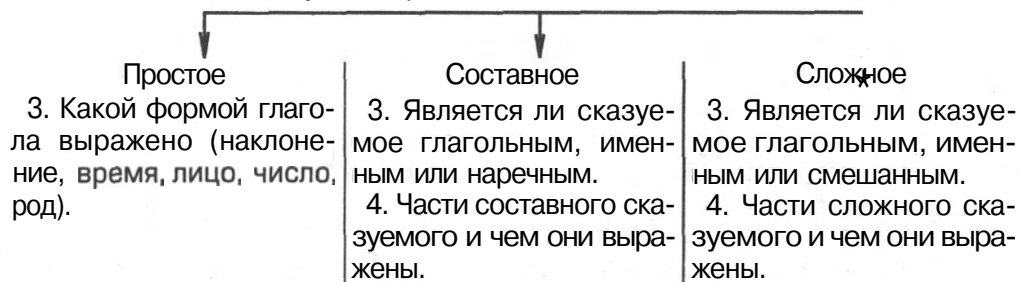
## Сложное смешанное сказуемое

Сложное смешанное сказуемое состоит из личной формы фазового или модального глагола, знаменательного глагола-связки в форме инфинитива и именной части.

Например: Он **захотел** жить отшельником.

### Схема синтаксического разбора сказуемого

1. Член предложения.
2. Является ли сказуемое простым, составным или сложным.



Например: Я **был** напуган.

1. Сказуемое.
2. Составное.
3. **Именное.**
4. **Состоит**

из **отвлеченного** глагола-связки в изъявительном наклонении в **прошлом** времени, в единственном **числе**, в мужском роде

и именной части, выраженной кратким страдательным **причастием**.

## 2) Тире между подлежащим и сказуемым

Таблица 106

Ставится	Не ставится
<p>1) Подлежащее и сказуемое выражены существительными в именительном падеже (тире ставится на месте нулевой связки).  <i>Например: Книга — источник знаний. Книга есть источник знаний.</i></p> <p>(Если трудно отличить подлежащее от сказуемого, сказуемое заменяется формой творительного падежа с глаголом-связкой; <u>подлежащее</u> заменить нельзя. Книга является источником <u>знаний</u>.)</p>	<p>1) В роли связки выступают сравнительные союзы <b>КАК, СЛОВНО, БУДТО, ТОЧНО, ВСЕРАВНО ЧТО, ВРОДЕКАК</b>.  <i>Например: Листок точно бабочка.</i></p> <p>2) Между подлежащим и сказуемым стоит вводное слово, наречие, союз или частица.  <i>Например: Маша тоже отличница.</i>  <i>Книга, без сомнения, источник знаний.</i></p> <p>3) Перед сказуемым стоит относящийся к нему второстепенный член предложения.  <i>Например: Андрей нам приятель.</i></p> <p>4) Сказуемое стоит перед подлежащим.  <i>Красивый город Москва.</i>  <i>(Проверяем: Москва является красивым городом — сказуемое заменили формой творительного падежа.)</i></p>
<p>2) Подлежащее и сказуемое выражены именами числительными в именительном падеже или один из главных членов выражен числительным, а другой — именем существительным в именительном падеже.  <i>Например: Дважды два — четыре.</i>  <i>Высота этого дерева — <u>десять</u> метров.</i></p>	<p>5) В специальной литературе тире не ставится.  <i>Например: Вес этого агрегата 4,5 тонны.</i></p>
<p>3) Первым стоит сказуемое-существительное, а затем подлежащее-местоимение.  <i>Например: Организаторы этого дела — они.</i>  <i>(Проверяем: они являются организаторами этого дела — сказуемое заменили формой творительного падежа.)</i></p>	<p>6) Подлежащее выражено личным местоимением, а сказуемое — именем существительным в именительном падеже.  <i>Например: Он друг.</i></p>
<p>4) При наличии однородных сказуемых.  <i>Вера — умная, красивая, веселая.</i></p>	<p>7) Сказуемое выражено полным или кратким прилагательным.  <i>Например: Вера умная. Вера умна.</i></p>

<p>5) Сказуемое выражено инфинитивом.  <i>Например: Волков бояться — в лес не ходить.</i></p> <p>6) После отрицания есть противопоставление с союзом А.  <i>Например: Автомобиль — не роскошь, а средство передвижения.</i></p>	<p>8) Перед сказуемым стоит НЕ.  <i>Например: Саша не спортсмен.</i></p>
<p>7) Сказуемое выражено фразеологическим оборотом.  <i>Например: Брат твой — семи пядей во лбу.</i></p>	<p>9) При отрицании.  <i>Например: Брат твой не семи пядей во лбу.</i></p>
<p>8) Подлежащее и сказуемое выражены инфинитивом.  <i>Например: Добро творить — себя веселить.</i></p> <p>9) Один из главных членов выражен <u>инфинитивом</u>, а другой — именительным падежом имени <u>существительного</u>.  <i>Например: Цель нашего урока — научиться ставить тире между подлежащим и сказуемым.</i></p>	
<p>10) Если перед сказуемым стоят слова <i>ВОТ, ВОТ ЧТО, ЗНАЧИТ, ЭТО, ЭТО ЗНАЧИТ</i>, то тире ставится перед этими словами.  <i>Например: Багульник — это название кустарника с душистыми цветами.</i></p>	
<p>11) В предложении выражается характеристика предмета путем указания на существенный признак.  <i>Например: Ель — деревохвойное.</i></p>	
<p>12) После однородных подлежащих.  <i>Например: Рожь, пшеница, овес — злаки.</i></p>	
<p>13) Для внесения ясности в смысл предложения — интонационное тире.  <i>Например: Эта кукла — моя любимая. Эта — кукла моя любимая.</i></p>	



## 3) Согласование сказуемого с подлежащим

Таблица 107

Подлежащее	Сказуемое	
	настоящее и будущее время изъявительное и повелительное наклонение	прошедшее время изъявительное и сослагательное наклонение
Любое подлежащее	Согласуется в лице и в числе. <i>Например: Время идет. Ты идешь. Годы пройдут.</i>	Согласуется в числе и в роде (в <b>ед.</b> числе). <i>Например: Время про- шло. Ты прошла. Годы прошли.</i>
Подлежащее, выраженное собирательным существительным ( <i>листва, студенчество, учительство, молодежь</i> )	единственное число <i>Например: Учительство выразило протест. Учи- тельство выражает про- тест.</i>	множественное число
Подлежащее, выраженное словосочетанием собирательное сущ. ( <i>большинство, меньшинство, множество, ряд, масса, пара, десяток</i> ), местоим. ( <i>столько, сколько, несколько</i> ), нео- пределенное числит. ( <i>много, не- много, мало, немало</i> ), словосочета- ние ( <i>большая часть, меньшая часть</i> ) + сущ. в Р.п. во мн.ч.	Чаще употребляется в ед. числе. <i>Например: Прошло множество лет.</i>	Может употреб- ляться во мн.числе. <i>Например: Несколько приятелей болтали у входа в метро.</i>
Подлежащее, выраженное словосочетанием сущ.+числит.	Если предметы, назы- ваемые <b>подлежащим</b> , воспринимаются как что-то <b>единое</b> , целое. <i>Например: Прошло столет. Двести человек занято на этих работах.</i>	Если в предложении подчеркивается ин- дивидуальность, самостоятельность лиц или предметов. <i>Например: Зашли трое друзей.</i>
Подлежащее, выраженное словосочетанием сущ.или местоим. в И.п. + сущ.или местоим. в Т.п. с предлогом С.		<i>Например: Мы с Колей закончили работу.</i>
Однородные подлежащие в предложении с прямым порядком слов (т.е. <b>подл., сказ.</b> ).		<i>Например: Книга и тетрадь лежали на столе.</i>
Однородные подлежащие в предложении с обратным поряд- ком слов (т.е. <b>сказ., подл.</b> ).	<b>Неодуш. сущ.</b> <i>Например: Лежала на сто- ле книга и тетрадь.</i>	<b>Неодуш. сущ.</b> <i>Например: Лежали на столе книга и тетрадь.</i> <b>Одуш. сущ.</b> <i>Например: Доклады при- готовили Игорь, Сергей и Иван.</i>
Профессии мужского рода, обо- значающие лиц женского пола ( <i>врач, диктор, оператор, токарь, пекарь, декан, завуч</i> ).	мужской род	женский род
	В официальных доку- ментах. <i>Например: Врач Петрова в своем выступлении указал...</i>	В остальных стилях речи. <i>Например: Врач Петрова выписала рецепт.</i>

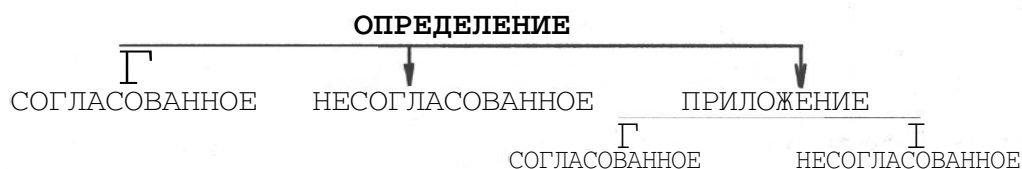
## 4) Второстепенные члены предложения

Слова, поясняющие главные и другие члены предложения, называются второстепенными членами предложения. Второстепенные члены предложения — это ОПРЕДЕЛЕНИЕ, ДОПОЛНЕНИЕ и ОБСТОЯТЕЛЬСТВО.

### а) Определение

Определение — это второстепенный член предложения, который поясняет слово с предметным значением, обозначает признак предмета и отвечает на вопросы КАКОЙ? КОТОРЫЙ? ЧЕЙ?

Например: Это **мамины** часы. Часы (чьи?) **мамины**



### Согласованное определение

Согласованное определение согласуется с определяемым словом (чаще именем существительным) в **роде**, числе и падеже, т. е. связывается с ним по способу согласования.

Согласованное определение может быть выражено:

1) именем прилагательным;

Например: Смолкли звонкие **голоса** **певчих** птиц.

**голоса** (какие?) звонкие; **определение** согласуется с определяемым словом в числе и падеже (мн. ч., И. п.)

2) причастием;

Например: Мы заметили разбитую **фару** у приближающейся машины.

**у машины** (какой?) приближающейся; **определение** согласуется с определяемым словом в роде, числе и падеже (ж. р., ед. ч., Р. п.)

3) порядковым именем числительным;

Например: Под четвертым **деревцем** я нашла большой **подберезовик**.

**под деревцем** (каким?) четвертым; **определение** согласуется с определяемым словом в роде, числе и падеже (ср. р., ед. ч., Т. п.)

4) притяжательным, определительным, указательным, вопросительным, неопределенным или отрицательным местоимением.

Например: У моей мамы **сегодня** день рождения.

**у мамы** (чьей?) моей; **определение** согласуется с определяемым словом в роде, числе и падеже (ж. р., ед. ч., Р. п.)

## Несогласованное определение

Несогласованное определение зависит от слова с предметным значением, поясняет его, но связано с определяемым словом по способу управления или примыкания, а не согласования.

Несогласованное определение выражается:

1 ] именем существительным в родительном падеже без предлога; выражает принадлежность, производителя действия, носителя признака;

Например: Ветер раскачивал ветки (чьи?) деревьев. Открытие (чье?) ученого потрясло весь мир. Синева (чья?) моря **радовала** глаз.

2] именем существительным в дательном падеже без предлога; характеризует назначение;

Например: В Копенгагене мы **сфотографировались** у памятника (кому?) Андерсену.

3) именем существительным в творительном падеже без предлога; характеризует предмет путем сравнения, уподобления;

Например: Из трубы поднимался дым (какой?) столбом.

4) именем существительным в творительном падеже с предлогом; характеризует сопровождающий признак;

Например: Мы купили детям в подарок книжки (какие?) с **картинками**.

5) именем существительным во всех косвенных падежах с предлогами;

Например: Вода (какая?) из родника была **холодной**.

6) сравнительной степенью имени прилагательного;

Например: Детей (**каких?**) **постарше** отправили чистить дорожки.

7) притяжательными местоимениями ее, его, их,

Например: Глаза (чьи?) ее были грустны.

8) наречием;

Например: На ней были черные узкие брючки и блузка (какая?) **навыпуск**.

9) инфинитивом;

Например: Мама дала знак (какой?) замолчать.

10] словосочетанием (включая синтаксически неделимые).

Например: **Девушка** (какая?) лет **шестнадцати** выбежала нам навстречу.

## Приложение

Приложение — это особый вид определения, которое выражено именем существительным. Приложение включает в себе второе наименование предмета, обозначенного определяемым словом, дает определяемому слову другое название, подчеркивая его характерные особенности.

Например: *профессор-математик*

Приложения могут обозначать:

1) качества и свойства предмета;

Например: *утес-великан*

2) родовую принадлежность, род занятий, склонности, профессию, возраст, национальность;

Например: *сестра Катя, приятель-художник, Маша-сластена, рабочий-штукатурщик, соседка-старушка, турист-немец*

3) названия газет, журналов, художественных произведений, предприятий, фирм и т. д.

Например: *газета «Аргументы и факты», издательство «Грамотей»*

Приложение может относиться к любому члену предложения, выраженному именем существительным или словом в значении существительного (имя прилагательное, причастие, имя числительное, личное местоимение); может быть одиночным и распространенным.

Например: *Прошу зачислить моего сына, Семенова Андрея, в 8-й класс.*

## Согласованное приложение

Согласованное приложение согласуется с определяемым словом в падеже и числе.

Например: *студент-филолог, студента-филолога, студенты-филологи*

Согласованные приложения могут обозначать:

1) качество предмета;

Например: *добряк-приятель*

2) родовой признак;

Например: *цветок-ромашка*

3) родство;

Например: *брат-Петя*

4) местожительство;

Например: *москвичка-Светлана*

5) возраст;

Например: *старик-сторож*

6) специальность, род занятий;

Например: *учитель-физик*

7) национальность;

Например: *женщина-цыганка*

8) служить эпитетом.

Например: *красавец-мужчина*

При сочетании имени собственного и имени нарицательного приложением обычно является имя нарицательное. Собственное имя может быть приложением только в роли уточнения. (Приложениями являются выделенные слова.)

Например: Красивая **Маша-РЕЗВУШКА** сидела с морковкой в **руке**. (Н. Некрасов.)

Мой **приятель**, **Колька**, подарил мне щенка.

Имена собственные, обозначающие неодушевленные предметы, являются приложениями при именах нарицательных, исключением являются эпитеты.

Например: **Москва-река**, **Волга-матушка** (приложениями являются выделенные слова)

Иногда по смыслу бывает трудно определить, какое из двух слов является приложением, тогда считают приложением второе слово.

Например: **француз-учитель** (приложением является **выделенное** слово)

Не являются приложениями:

1) сочетания синонимов или антонимов;

Например: экспорт-импорт

2) сочетания слов по ассоциации;

Например: **девицы-красавицы**, **хлеб-соль**, путь-дорога

3) сложные слова

Например: кресло-качалка

### Несогласованное приложение

Особая разновидность приложений — несогласованные приложения.

Они не согласуются с определяемым словом в падеже и всегда сохраняют свою начальную форму неизменной, независимо от падежа определяемого слова.

Несогласованные приложения обозначают:

1) названия газет и журналов, художественных **произведений**, фирм, предприятий;

2) прозвища людей.

Например: В журнале «Смена» напечатали **интересную** повесть о Ричарде Львиное **Сердце**.

### Схема синтаксического разбора определения

1. Член предложения.
2. Обособленное или необособленное.
3. Согласованное или несогласованное.
4. Чем выражено.
5. Какой член предложения поясняет.

Например: Я помню чудное мгновенье. (А. Пушкин.)

1. **Определение.**

2. **Необособленное.**

3. **Согласованное**, т. к. *согласуется с определяемым* словом в роде, числе и падеже.

4. Выражено именем прилагательным.

5. Поясняет **дополнение**. Мгновенье (какое?) **чудное**.

## Правописание приложений

Раздельное и дефисное написание  
согласованных приложений

Таблица 108

Дефис присоединяет	Дефис не пишется
<p>1) Одиночном необособленное приложение, выраженном нарицательным именем существительным. <i>Например: слесарь-сборщик, мороз-воевода</i></p> <p>2) Если приложение стоит после определяемого слова. <i>Например: лиса-хитрюга</i></p> <p>3) Дефис может ставиться, если сочетание получило значение устойчивого, не обязательно научного термина. <i>Например: мышь-полевка</i></p> <p>4) Если приложение или определяемое слово стоит после имени собственного. <i>Например: Данила-мастер, Москва-река</i></p>	<p>1) Если приложение относится к сложным словам, написанным через дефис, или если через дефис пишется само приложение. <i>Например: женщины-врачи окулисты, Волга матушка-река</i></p> <p>2) Если первым словом являются слова в значении «я и мне подобные» считающиеся общепризнанным обращением: гражданин, <b>товарищ</b>, господин, наш брат, а также слова друг, брат, отец и т. д. <i>Например: граждане покупатели, брат Сережа</i></p> <p>3) Если приложение стоит перед определяемым словом и может быть приравнено к определению-прилагательному. <i>Например: хитрюга лиса (хитрая лиса)</i></p> <p>4) Если в сочетании двух нарицательных имен существительных, не образующих научное понятие, первое обозначает родовое понятие, а второе — видовое. <i>Например: дерево береза</i></p> <p>5) Если приложение или определяемое слово стоит перед именем собственным. <i>Например: мастер Данила, река Москва</i></p>

## Правописание несогласованных приложений

1) Названия художественных произведений, **газет**, журналов, предприятий пишутся с большой буквы и заключаются в кавычки.

*Например: завод «Метроном»*

2) Прозвища пишутся с заглавной буквы и в кавычки не заключаются.

*Например: Иван Большая Нога*

## 6) Дополнение

Дополнение — это второстепенный член предложения, обозначающий предмет и отвечающий на вопросы косвенных падежей.

Например: *Я достал книгу с полки.*



Дополнение может быть выражено:

1) именем существительным;

Например: *Я достал книгу с полки.*

2) субстантивированным именем прилагательным или причастием;

Например: *Врач осмотрел больного.*

3) именем числительным;

Например: *Пять не делится на два.*

4) местоимением;

Например: *Я достал её с полки.*

5) наречием в значении имени существительного;

Например: *Мы верим в прекрасное завтра.*

6) неделимым словосочетанием;

Например: *Мастер починил стиральную машину.*

7) инфинитивом\*.

Например: *Учительница попросила детей не шуметь.*

Дополнение обозначает:

1) объект, на который направлено действие;

Например: *Петя разбил чашку.*

2) объективосприятия;

Например: *Мы слышали шорох в кустах.*

3) орудие действия;

Например: *Малыш раскрасил картинку фломастерами.*

4) объектсравнения;

Например: *Коля выше Марины.*

Дополнения бывают приглагольными и приименными. Если дополнение относится к глаголу или словам категории состояния, то оно является приглагольным. Остальные дополнения приименные. Приглагольные дополнения могут быть прямыми и косвенными.

\*Дополнения, выраженные инфинитивом, отличаются от составного глагольного сказуемого. Глаголы, входящие в сказуемое, обозначают действие одного и того же лица. Глагол-дополнение обычно обозначает действие другого лица.

Например: учительница *решила попросить* детей не *шуметь*.

*Решила попросить* — составное глагольное сказуемое, обозначает действие учительницы; не *шуметь* — обозначает действие уже другого лица — детей, поэтому является дополнением.

## Прямое дополнение

Прямое дополнение поясняет переходные глаголы или слова категории состояния.

Прямое дополнение выражается:

1] формой винительного падежа без предлога;

Например: *Я съел яблоко. Мне жалко тебя.*

2] формой родительного падежа без предлога при отрицании;

Например: *Я т съел яблока.*

3) при частичном охвате предмета действием, формой родительного падежа со значением части целого.

Например: *Я купил масла.*

## Косвенное дополнение

Косвенное дополнение может быть употреблено в форме любого косвенного падежа с предлогом или без предлога, кроме указанных в предыдущей главе случаев. Косвенное дополнение связывается с главным словом по способу управления или примыкания.

Например: *Мы все волновались за нашу подругу.*

По наличию или отсутствию предлогов косвенные дополнения делятся на предложные и беспредложные.

### Схема синтаксического разбора дополнения

1. Член предложения.
2. Обособленное или необособленное.
3. Чем выражено.
4. Что обозначает.
5. Какой член предложения поясняет.
6. Приглагольное или приименное.
7. Если приглагольное, то прямое или косвенное.
8. Если косвенное, то предложное или беспредложное.

Например: *Я помню чудное мгновенье. (А. Пушкин.)*

1. Дополнение.
2. Необособленное.
3. Выражено именем существительным.
4. Обозначает объект восприятия.
5. Поясняет сказуемое. Помню (что?) мгновенье.
6. Приглагольное.
7. Прямое, т. к. выражено именем существительным в винительном падеже без предлога.

### Как отличить дополнение от несогласованного определения

1] Несогласованное определение часто можно заменить согласованным.

Например: *косточки вишни - вишневые косточки*

2] К несогласованному определению можно поставить одновременно два вопроса: вопрос косвенного падежа и вопрос согласованного определения.

Например: *ветки деревьев - ветки (чего? чьи?) деревьев*



## в) Обстоятельство

Обстоятельство — это второстепенный член предложения, отвечающий на вопросы о способе, месте, времени, цели, причине, условии и о других подобных характеристиках действия или состояния.

Обстоятельство может быть выражено наречием, именем существительным в косвенных падежах, деепричастием или деепричастным оборотом, инфинитивом, синтаксически неделимым сочетанием [редко].

### Разряды обстоятельств

Таблица 109

Разряд	Вопрос	Что обозначает	Пример
Обстоятельство времени	когда? с каких пор? до каких пор?	Характеризует действие без указания или с указанием временного предела.	<i>читал сразу после обеда</i>
Обстоятельство места	где? куда? откуда?	1) Место совершения действия. 2) Направление движения. 3) Место движения.	<i>сидела на ветке</i> <i>свернем влево</i> <i>пробираться по полю</i>
Обстоятельство образа действия	как? каким образом? каким способом?	Указывает на образ или способ действия.	<i>говорил быстро и неразборчиво</i>
Обстоятельство меры	сколько? сколько раз? как много? как долго?	1) Мету количества. 2) Мету пространства. 3) Мету времени.	<i>купил три книги</i> <i>пройти два метра</i> <i>учил все утро</i>
Обстоятельство степени	насколько? в какой степени? до какой степени?	Степень качества	<i>надоел хуже горькой редьки</i>
Обстоятельство причины	почему? отчего? из-за чего? по какой причине?	Указывает на причину, повод, основание действия.	<i>было мокрым от слез</i>
Обстоятельство цели	зачем? для чего? с какой целью? для какой цели?	Цель совершения действия.	<i>на всякий случай отошла подальше</i>
Обстоятельство условия	при каком условии?	Условие, при котором действие может совершиться.	<i>поедем при наличии денег</i>
Обстоятельство уступки	несмотря на что?	Условие, вопреки которому действие может совершиться.	<i>отправились, несмотря на дождь</i>

## Обстоятельство времени

Обстоятельство времени обозначает время совершения действия или проявления признака.

Отвечает на вопросы КОГДА? С КАКИХ ПОР? ДО КАКИХ ПОР?

Обстоятельство времени может выражаться:

1) именами существительными в косвенных падежах;

Например: Путешественники вернулись *под вечер*.

2) именами числительными в косвенных падежах;

Например: Вы должны успеть *до пяти*.

3) местоимениями (местоименными наречиями);

Например: *Я* здесь никогда не был.

4) деепричастными оборотами;

Например: *Проходя* мимо нового дома, мы *встретили* знакомого.

5) наречиями времени;

Например: Петр Петрович любит *брать отпуск зимой*.

6) фразеологическими оборотами.

Например: Маша *читала с утра до вечера*.

## Обстоятельство места

Обстоятельство места обозначает место совершения действия, направление и путь движения.

Отвечает на вопросы ГДЕ? КУДА? ОТКУДА?

Обстоятельство места может выражаться:

1) именами существительными в косвенных падежах с предлогами В, НА, К, ОТ, ВДОЛЬ, ОКОЛО, НАД, ПЕРЕД и др.;

Например: Мы шли к дому.

2) наречиями;

Например: Звуки раздавались *справа*.

3) фразеологическими оборотами.

Например: Отправили вы меня на *деревню дедушке*.

## Обстоятельство образа действия

Обстоятельство образа действия обозначает качество действия, способ или образ его совершения.

Отвечает на вопросы КАК? КАКИМ ОБРАЗОМ? КАКИМ СПОСОБОМ?

Обстоятельство образа действия может выражаться:

1) именами существительными в косвенных падежах;

Например: *Шумной толпой* по коридору шел наш класс.

2) наречиями;

Например: Петя думал *долго*.

3) деепричастными оборотами;

Например: *У двери, усталое сгорбившись*, сидел старик.

4) фразеологическими оборотами.

Например: Ты работаешь *спустя* рукава.

5) сравнительными оборотами с союзами КАК, СЛОВНО, БУДТО, КАК БУДТО.

Например: *Сегодня ветер, беспокоясь, взрывается, как динамит.* (И. Северянин.)

### Обстоятельство меры

Обстоятельство меры обозначает меру пространства, меру времени, меру количества.

Отвечает на вопросы СКОЛЬКО? СКОЛЬКО РАЗ? КАК МНОГО? КАК ДОЛГО?

Обстоятельство меры может выражаться:

1) именами существительными в косвенных падежах;

Например: Мы *работали целый* день.

2) наречиями [ДВАЖДЫ, ОЧЕНЬ, МНОГО, ВЕСЬМА];

Например: Я звонил ему дважды.

3) фразеологическими оборотами, синтаксически неделимыми сочетаниями.

Например: Ты *пробежал* метров пятьдесят.

### Обстоятельство степени

Обстоятельство степени обозначает степень проявления действия или признака.

Отвечает на вопросы НАСКОЛЬКО? В КАКОЙ СТЕПЕНИ? ДО КАКОЙ СТЕПЕНИ?

Обстоятельство степени может выражаться:

1) именами существительными в косвенных падежах;

Например: Я *набегался до* головокружения.

2) наречиями.

Например: Читать было очень скучно.

### Обстоятельство причины

Обстоятельство причины раскрывает причину, повод, основание совершения действия или проявления признака.

Отвечает на вопросы ПОЧЕМУ? ОТЧЕГО? ИЗ-ЗА ЧЕГО? ПО КАКОЙ ПРИЧИНЕ?

Обстоятельство причины может выражаться:

1) именами существительными в косвенных падежах с предлогами ИЗ-ЗА, ИЗ, ПО, ОТ, С, ЗА, БЛАГОДАРЯ, ВВИДУ, ВСЛЕДСТВИЕ;

Например: Из-за *страха* перед стоматологом Вася заработал *флюс*.

2) наречиями причины (СГОРЯЧА, С НЕПРИВЫЧКИ);

Например: Сгоряча ты резко *ответил*.

3) деепричастными оборотами.

Например: За дверью, не *решаясь* войти, стояло несколько человек.

## Обстоятельство цели

Обстоятельство цели обозначает цель совершения действия или проявления признака.

Отвечает на вопросы: ЗАЧЕМ? ДЛЯ ЧЕГО? С КАКОЙ ЦЕЛЬЮ? ДЛЯ КАКОЙ ЦЕЛИ?

Обстоятельство цели может выражаться:

1 ] именами существительными или местоимениями в косвенных падежах с предлогами **ДЛЯ, РАДИ, С ЦЕЛЬЮ, В ЦЕЛЯХ**;

Например: Я согласилась на это ради тебя.

2) наречиями (**НАЗЛО, НАРОЧНО, ЗАТЕМ**);

Например: Ты сделал это нарочно.

3) инфинитивом;

Например: Я пришел познакомиться с **вами**.

4) деепричастными оборотами.

Например: Сергей Николаевич обзвонил несколько **человек**, разыскивая сына.

## Обстоятельство условия

Обстоятельство условия обозначает условие совершения действия или проявления признака.

Отвечает на вопрос **ПРИ КАКОМ УСЛОВИИ?**

Обстоятельство образа действия может выражаться:

1 ] именами существительными в косвенных падежах с предлогами **БЕЗ, ПРИ, ПРИ УСЛОВИИ, В СЛУЧАЕ**;

Например: В случае вашего **опоздания** мы отправимся без вас.

2) деепричастными оборотами;

Например: Ничего не **начинайте**, предварительно не обсудив со **всеми**.

## Обстоятельство уступки

Обстоятельство уступки обозначает условие, вопреки которому совершается действие.

Отвечает на вопрос **НЕСМОТРЯ НА ЧТО?**

Обстоятельство уступки может выражаться:

именами существительными в косвенных падежах с предлогами **ВОПРЕКИ, НЕСМОТРЯ НА, НЕВЗИРАЯ НА**;

Например: Вопреки всем **сложностям**, мы добрались до дома вовремя.

## Схема синтаксического разбора обстоятельства

1. Член предложения.

2. Разряд.

3. Чем выражен.

4. Какой член предложения поясняет.

Например: Малыш бежал, весело подпрыгивая.

1. Обстоятельство.

2. Образа действия.

3. Выражено деепричастным оборотом.

4. Поясняет **сказуемое**. Бежал (**как?**), весело подпрыгивая.

## 5. Простые предложения по наличию главных членов



### 1. Двусоставные предложения

Главные члены двусоставного предложения (грамматическая основа, предикативный центр) — это два главных члена: подлежащее и сказуемое.

Например: Нарциссы, словно слитки серебра, мерцали из цветущего ковра. (О. Уайльд.)

### 2. Односоставные предложения

Грамматическую основу односоставного предложения составляет один главный член — подлежащее или сказуемое.

Например: По Балтике серой плывем одиноко. (А. Герцык.)

#### 1) Односоставные предложения с главным членом — подлежащим

##### а) Назывные (номинативные) предложения

Назывными называются односоставные предложения, в которых какой-нибудь предмет только назван.

Например: Поздняя осень. Неожиданное известие!

Чаще всего назывные предложения употребляются в описаниях для названия описываемых предметов, указания места, обстановки, времени изображаемого события.

Главный член — **подлежащее** — может быть выражен именем существительным, личным местоимением-существительным, любой частью речи, имеющей значение имени существительного в форме именительного падежа.

Подлежащее может поясняться второстепенными членами. Но для пояснения, как правило, не используются **обстоятельства**, так как обстоятельство обычно относится к сказуемому.

**Например:** Осинник *зябкий*, да речушка *узкая*, да синий *бор*, да желтые *поля*.

При подлежащем могут быть указательные частицы **ВОН** и **ВОТ**, а для придания эмоциональности — восклицательные частицы **ВОТ ТАК**, **НУ И**, **КАКОЙ**.

**Например:** Вот парадный подъезд. (Н. Некрасов.) Какал ночь!

## 2) Односоставные предложения с главным членом — сказуемым

### С действующим лицом

#### а) Определенно-личные предложения

Определенно-личными называются односоставные **предложения**, в которых при помощи окончаний глаголов-сказуемых достаточно определенно указывается на действующее лицо. Подлежащее в таких предложениях не обязательно.

**Например:** Поднимись на высокую гору

И с вершины *ее посмотри*

*Вниз*, навстречу земному простору

И сильню осенней *зари*.

(Ю. Терапиано.)

Главный член — **сказуемое** — выражен глаголом в форме 1 -го или 2-го лица единственного или множественного числа настоящего или будущего времени; сказуемое может стоять в изъявительном или повелительном наклонении.

**Например:** *лечу, летишь*, летим, *летите*, *буду лететь*, будем *лететь*, *будешь лететь*, *будете лететь*; *лети*, *летите*

Определенно-личные предложения по смыслу синонимичны двусоставным предложениям с подлежащими **Я**, **МЫ**, **ТЫ**, **ВЫ**, поэтому такие односоставные предложения легко преобразуются в двусоставные посредством введения личного местоимения.

**Например:** Никогда не берись за **последующее**, не усвоив предыдущего. - Ты никогда не берись за **последующее**, не усвоив предыдущего.

Хотим **быстрее** запомнить это правило. - Мы **хотим быстрее** запомнить это правило.

Отсутствие подлежащего в определенно-личных предложениях часто обусловлено стилистическими целями (во избежание повторения в тексте одного и того же слова).

### б) Неопределенно-личные предложения

Неопределенно-личными называются такие односоставные предложения, в которых сказуемое допускает постановку вопроса к подлежащему КТО? ЧТО?, но действующее лицо в них мыслится неопределенно.

Подлежащее в неопределенно-личных предложениях имеет значение «кто-то», «кто-либо», так как важно не действующее лицо, а само действие. Мысленно в такие предложения можно подставить на роль подлежащего, например, словосочетание «какие-то люди».

Например: Киоск открыли. (Какие-то *люди* открыли киоск.)

Главный член — сказуемое — может быть выражен глаголом:

1) в форме изъявительного наклонения 3-го лица множественного числа настоящего или будущего времени;

Например: Слагаемым называют компонент *действия* сложения.

2) в форме *изъявительного* наклонения множественного числа прошедшего времени;

Например: Тебя *позвали*.

3) в форме сослагательного наклонения.

Например: Подарили бы мне на день *рождения* собаку.

### в) Обобщенно-личные предложения

Обобщенно-личными называются такие односоставные предложения, в которых выражаются обычные, повторяющиеся действия.

Мысленно в такие предложения можно подставить на роль подлежащего слова «все», «каждый», «всякий», «любой».

Основные представители обобщенно-личных предложений — пословицы, поговорки, афоризмы, нравоучения.

Например: *Уступайте* упрямому не столько ради *него*, сколько ради *самих себя*. (Ж. Сеньяль-Дюбе.) Без труда *не* выловишь и рыбку из пруда. (Пословица.)

В обобщенно-личных предложениях может выражаться действие, часто происходящее с самим говорящим.

Например: *Идешь, бывало*, по полю, слушаешь *жаворонка*, *любуйся* синим небом.

Чаще всего сказуемое-глагол выражается формой *изъявительного* или *повелительного* наклонения, 2-м лицом настоящего или будущего времени единственного или множественного числа. Реже — 1-м или 3-м лицом множественного числа.

Например: В нужное время сумей *уступить* - и одержишь победу. (*Катон*.)

Что имеем - не *храним*, потерявши - плачем. Цыплят по осени считают. (Пословица.)

## Без действующего лица

### г) Инфинитивные предложения

Инфинитивными называются односоставные предложения, в которых выражается действие, не соотнесенное с деятелем.

Сказуемое в инфинитивных предложениях выражено независимым инфинитивом, не сочетающимся с именительным падежом.

Инфинитивные предложения могут выражать:

1) неизбежность действия;

Например: Быть *беде*.

2) необходимость действия;

Например: Тебе завтра *вылетать*.

3) желательность или нежелательность действия (с частицей бы);

Например: *Убежать бы отсюда* поскорее. Не *хотелось бы мне этого*.

4) целесообразность действия (с частицей бы);

Например: Вам бы вовремя *спохватиться*.

5) опасение, предостережение (с частицей бы);

Например: *Как бы* нам не *упасть*.

6) невозможность выполнения действия (с частицей не);

Например: Не попасть *сегодня домой*.

7) приказ, долженствование;

Например: А *подать* сюда *Ляпкина-Тяпкина!* (Н. Гоголь.) *Стоять* смирно!

8) риторический вопрос.

Например: Ну *как не угостить тебя* пирожком.

### д) Безличные предложения

Безличными называются односоставные предложения, в которых сказуемое не допускает вопроса к подлежащему кто? что? В них нет и не может быть подлежащего.

Безличные предложения обычно обозначают такие явления, действия или состояния, которые происходят как бы сами собой, без действующего предмета.

Например: Мне нездоровится. *Вечереет*.

Главный член — сказуемое — может быть выражен:

1) безличным глаголом;

Например: *Смеркается*.

2) личным глаголом в безличном употреблении;

Например: *Затихло*.

3) возвратной формой личного глагола;

Например: *Плохо мне* спится.

4) инфинитивом в сочетании со вспомогательным глаголом, местоимением или местоименным наречием.

Например: Даже мечтать об этом не *стоит*.

5) словом категории состояния со связочным компонентом;

Например: Было *холодно* и темно.

6) инфинитив+связочный компонент+слово категории состояния.

Например: Мне нужно было *пройти* вперед.



Односоставные предложения

Таблица 110

Грамматическая тип односоставного предложения		Подлежащее		Сказуемое	
		Наличие	Чем выражено	Наличие	Чем выражено
О д н о с т а в н ы е п р е д л о ж е н и я	Назывное [номина- тивное]	Есть	Главный член — подлежащее Имя сущ. или любая часть речи, его заменяющая. Например: Бог <i>любя</i> <i>деревня</i> .	Нет	
	Определенно-личное	Нет, но подразумевается: Я, мы, ты, вы.		Есть	Глагол НАКЛОНЕНИЕ: изъявительное, повелительное; ВРЕМЯ: настоящее, будущее; лицо: 1 -е, 2-е; число: единственное, множественное Например: <i>Проводим</i> <i>меня</i> . <i>Хочу успеть на поезд</i> .
	Неопределенно-личное	Нет, но подразумевается: КТО-ТО, ЧТО-ТО, КТО-ЛИБО, ЧТО-ЛИБО, КАКИЕ-ТО ЛЮДИ.		Есть	Глагол НАКЛОНЕНИЕ: изъявительное, сослагательное; ВРЕМЯ: настоящее, <b>будущее</b> , прошедшее; лицо: 3-е; число: множественное Например: <i>В газетах</i> <i>пишут</i> <i>об олимпиаде</i> .
	Обобщенно-личное	Нет, но подразумевается: ВСЕ, <b>ВСЯКИЙ</b> , КАЖДЫЙ, ЛЮБОЙ.		Есть	Глагол НАКЛОНЕНИЕ: изъявительное, повелительное; ВРЕМЯ: настоящее, будущее; лицо: 2-е; 1 -е и 3-е редко; число: единственное, множественное Например: <i>Что посеешь, то и пожнешь</i> .
Б е з д е й с т в у ю щ е г о л и ц а	Инфинитивное	Нет и не подразумевается.		Есть	Инфинитив НЕ МОЖЕТ СОЧЕТАТЬСЯ с ИМЕНИТЕЛЬНЫМ ПАДЕЖОМ. Например: <i>Не запомнить мне этого правила</i> .
	Безличное	Нет и не подразумевается.		Есть	1) БЕЗЛИЧНЫЙ ГЛАГОЛ; 2) ЛИЧНЫЙ ГЛАГОЛ в БЕЗЛИЧНОМ УПОТРЕБЛЕНИИ; 3) ГЛАГОЛ в ВОЗВРАТНОЙ ФОРМЕ; 4) ИНФИНИТИВ+ВСПОМОГАТ. ГЛАГ., МЕСТОИМ., МЕСТОИМЕННОЕ НАРЕЧ.; 5) СЛОВА КАТ. СОСТ.+СВЯЗКА; 6) ИНФ.+СВЯЗКА+СЛОВА КАТ. СОСТ. Например: 1) <i>Морозит</i> . <i>Смеркается</i> . 2) <i>Качало</i> . 3) <i>Мне не спится</i> . 4) <i>Идумать об этом не надо</i> . 5) <i>Было страшно и весело</i> . 6) <i>Мне необходимо было закончить работу</i> .

## 6. Простые предложения по наличию второстепенных членов

### 1. Нераспространенные предложения

Нераспространенные предложения имеют в своем составе только главные члены предложения. Такие предложения могут быть односоставными и двусоставными.

Например: *Светает. Наступает утро.*

### 2. Распространенные предложения

Распространенные предложения, кроме главных, имеют в своем составе второстепенные члены предложения. Такие предложения могут быть односоставными и двусоставными.

Например: *Постепенно светает. Наступает теплое летнее утро.*

Второстепенные члены предложения вступают в синтаксические связи:

- 1) с подлежащим, тогда они являются составом подлежащего (главным словом в словосочетаниях является подлежащее);
- 2) со **сказуемым**, тогда они называются составом сказуемого (главным словом в словосочетаниях является сказуемое);
- 3) со всем предложением;
- 4) с другими второстепенными членами предложения.

## 7. Простые предложения по наличию всех необходимых членов предложения

### 1. Полные предложения

В полных предложениях имеются все требуемые структурой и контекстом главные и второстепенные члены предложения.

Например: *Мы встретились вчера.*

### 2. Неполные предложения

В неполных предложениях недостает одного или нескольких необходимых для понимания смысла членов. Таким образом, неполные предложения не могут быть поняты вне контекста (этим они отличаются от односоставных предложений). Односоставные предложения обычно бывают полными, но могут быть и неполными.

Например: *Встретились вчера. (Не хватает подлежащего. Кто встретился?)*

## НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ



## 3. Тире в неполных предложениях

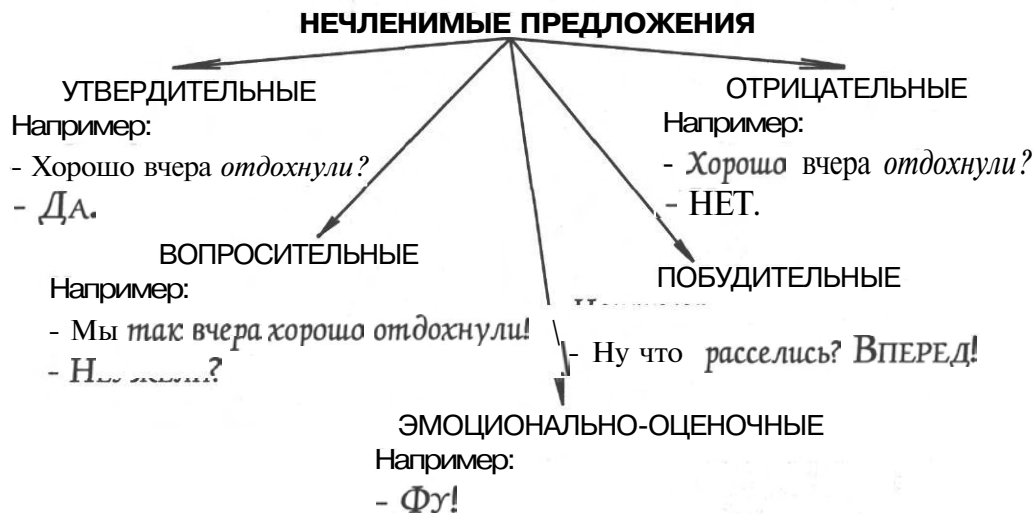
Таблица 111

В неполных предложениях на месте пропущенного члена предложения	
ТИРЕ СТАВИТСЯ	ТИРЕ НЕ СТАВИТСЯ
<b>В эллиптических предложениях</b>	
1. При наличии паузы. Например: Дальнейшее — молчанье.	1. При отсутствии паузы. Например: В доме кутерьма и суета.
2. В параллельных конструкциях. Например: На полках — пыль, по углам — паутина, на полу — мусор.	
Во <u>второй</u> , третьей и т. п. частях сложного предложения, если пропущенное сказуемое восстанавливается из <u>предыдущей</u> части	
3. При наличии паузы. Например: Из романа «Война и мир» мальчики прочитали «войну», девочки — «мир».	2. При отсутствии паузы. Например: Ты поедешь на метро, а я на троллейбусе.
4. В заголовках и лозунгах следующих конструкций: КОМУ - ЧТО, ЧТО - КОМУ, КТО - ЧЕМУ, КТО - КУДА, ЧТО - КУДА, ЧТО - КАК, ЧТО - ГДЕ. Например: Туристам — просторы Родины! Ученые — природе.	

## 8. Членимые и нечленимые предложения

Нечленимые предложения — это предложения, имеющие в своем составе одно слово или устойчивое словосочетание. В составе нечленимых предложений нельзя выделить отдельных членов. Другое название таких предложений — слова-предложения. Чаще они встречаются в диалогической речи.

Остальные предложения относятся к членимым.



## 9. Простые предложения по характеру отношения к действительности

### 1. Утвердительные предложения

В утвердительных предложениях утверждается то, что говорится о предмете.  
Например: Фиалки от *вешних* дождей *расцвели*. (П. Шелли.)

### 2. Отрицательные предложения



#### ОБЩЕОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ

Отрицается сказуемое.

1) Отрицание выражается с помощью частицы НЕ.

Например: *Я не поеду сегодня* на работу.

2) Отрицание выражается с помощью частицы НЕ и усиливается частицей НИ, отрицательными местоимениями и наречиями.

Например: Ни *звука* ты больше не услышишь.

#### ЧАСТНООТРИЦАТЕЛЬНЫЕ

Отрицается любой член предложения, кроме сказуемого.

Например: *Не* я поеду сегодня на работу. *Я поеду сегодня не* на работу. *Я поеду на работу не сегодня*.

Не относятся к отрицательным предложениям:

1) предложения, в которых отрицание выражается интонацией, контекстом;  
Например: Как *же*, сделаешь ты все вовремя! (Подразумевается: Ты не сделаешь работу вовремя.)

2) предложения, в которых повторяющаяся частица НЕ усиливает утверждение;

Например: *Я не могу не поехать* сегодня на работу. (Подразумевается: я обязательно должен поехать сегодня на работу.)

3) вопросительное или восклицательное предложение со значением обобщенного утверждения.

Например: Кому же не понравится такая работа! (Подразумевается: всем понравится такая работа!)

# 101. Простые предложения по цели высказывания

## 1. Повествовательные предложения

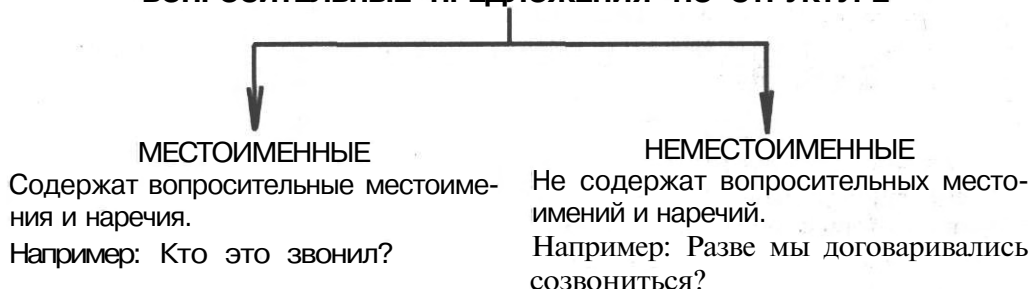
Повествовательные предложения содержат сообщение о каком-то событии, факте, явлении или описание чего-либо. Повествовательные предложения могут произноситься с разной интонацией, но для них характерно понижение тона к концу предложения.

Например: За *деревней* раскинулись *луга*.

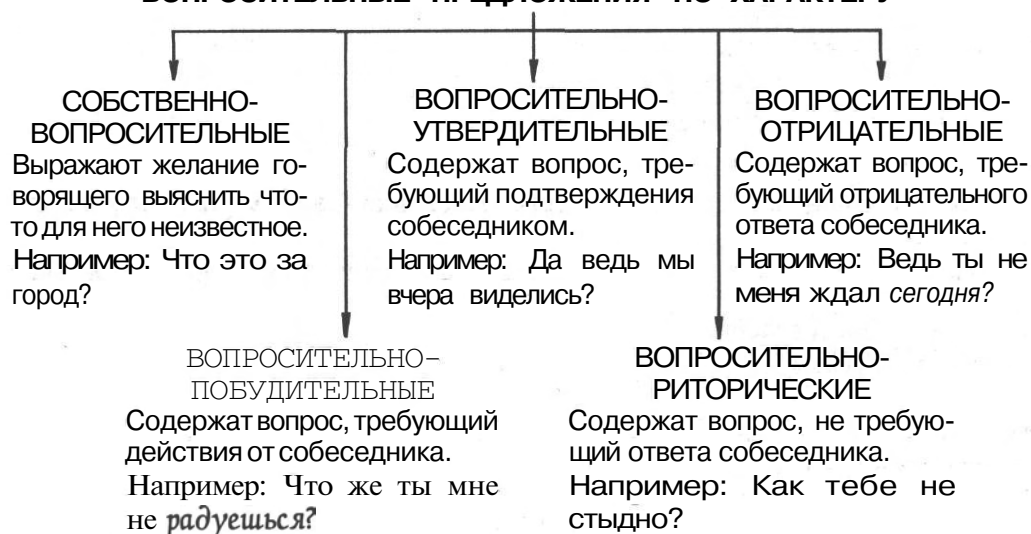
## 2. Вопросительные предложения

Вопросительные предложения выражают вопрос о чем-либо. Этим предложениям свойственна особая, вопросительная **интонация**, вопросительные слова (местоимения и наречия), частицы [неужели, разве, ли).

### ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО СТРУКТУРЕ



### ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ХАРАКТЕРУ



### 3. Побудительные предложения

Побудительные предложения выражают побуждение к действию собеседников или третьих лиц. В таких предложениях может содержаться **приказ**, требование, совет, запрещение, разрешение, предостережение, угроза, просьба, призыв, приглашение, **пожелание**, согласие.

Например: Запишите правило в *тетрадь*.

Для выражения побудительности используются:

1) глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного и множественного числа;

Например: *Открой, пожалуйста, окно.*

2) глаголы 3-го лица с частицами *да, пусть, давай, как;*

Например: Пусть *сильнее* грянет буря! (М. Горький.)

3) инфинитив;

Например: *Убрать* все с глаз долой!

4) глаголы сослагательного наклонения.

Например: Шел бы ты *быстрее*!

## 11. Простые предложения по интонации

### 1. Невосклицательные предложения

Предложения, эмоционально не окрашенные, называются невосклицательными.

Невосклицательные предложения могут быть различными по цели высказывания — и повествовательными, и вопросительными, и побудительными.

Например: Мечты *позабыты*. (повествовательное)

Что здесь *происходит*? (вопросительное)

Отойди в *сторону*. (побудительное)

### 2. Восклицательные предложения

Эмоционально окрашенные, произносимые с восклицательной интонацией предложения называют восклицательными.

Например: Как я счастлив!

Восклицательные предложения могут быть различными по цели высказывания — и повествовательными, и вопросительными, и побудительными.

Например: Мечты ты позабыла (повествовательное)!

Что здесь *происходит* (вопросительное)?!

Отойди в сторону (побудительное)!

## 12. Осложненные предложения

### 1) Предложения, осложненные однородными членами

#### а) Понятие об однородных членах

Простое предложение, как распространенное, так и нераспространенное, как двусоставное, так и односоставное, может быть осложнено однородными членами.

Однородными членами предложения называются два или более членов, которые отвечают на один и тот же вопрос, относятся к одному и тому же члену предложения и, следовательно, выполняют одну и ту же синтаксическую функцию в предложении.

Например: Кто-то *слушает* ночь и *вздыхает*, не *сумевши* судьбу *покорить*. (Б. Поплавский.) Слова *слушает*, *вздыхает* отвечают на вопрос «что *делает?*», относятся к подлежащему *кто-то* и являются однородными сказуемыми

Однородные члены предложения связаны между собой сочинительной связью (т. е. от одного к другому нельзя поставить вопрос), которая выражается сочинительными союзами и перечислительной интонацией или только одной интонацией.

Однородными могут быть любые члены предложения.

Однородные члены предложения не зависят друг от друга, являются равноправными. Чаще всего в роли однородных членов выступают слова, относящиеся к одной части речи. Но могут относиться и к разным частям речи.

Например: По *площади* то *бегом*, то *пешком*, то *быстрыми шагами* *двигался* молодой *человек*. *Бегом*, *пешком*, *шагами* - *обстоятельства* образа действия, относящиеся к сказуемому *двигался*; *бегом*, *пешком* - наречия; *шагами* - имя существительное.

Однородные члены предложения могут быть без пояснительных (зависимых) слов, т. е. нераспространенными.

Например: Снег шел и таял.

Если однородные члены предложения имеют при себе пояснительные (зависимые) слова, то они называются распространенными.

Например: Снег *тихо шел* и *таял* на *теплой еще земле*. *Шел* (как?) *тихо*, *таял* (*где?*) *на земле*.

Ряд однородных членов — это сочетание *слов*, связанных сочинительной связью. В одном предложении может быть не один ряд однородных членов, а несколько.

Например: Снег шел и *таял* на *промозглouc, замерзшей, мокрой улице*.

Два ряда *однородных* членов - однородные сказуемые и однородные определения.



Члены предложения не являются однородными:

1) если поясняют разные слова;

Например: Он быстро и решительно **вошел** и резко и громко **заговорил**. Слова *быстро, решительно относятся к сказуемому вошел, слова резко, громко - к сказуемому заговорил*. Т. е. четыре обстоятельства образа **действия** не составляют одного ряда.

2) одинаковые повторяющиеся слова, подчеркивающие **повторяемость, длительность действия, множество лиц или предметов**;

Например: А снег все шел и шел. *Вокруг нас поля, **поля**, поля.*

3) пара повторяющихся слова с частицей НЕ перед вторым словом, если эти слова выражают значение единого целого, обозначающего неопределенность;

Например: Ворчи не **ворчи**, а решать все равно нужно.

4) устойчивые сочетания с повторяющимися союзами и являющиеся одним членом предложения;

Например: Он **стоял** ни жив ни мертв.

## б) Союзы, связывающие однородные члены

Однородные члены предложения могут соединяться при помощи сочинительных союзов:

1) соединительных - и, **ДА (=И)**, и...и, ни...ни;

2) противительных - А, но, **ДА (=но)**. **ЖЕ, ОДНАКО, ЗАТО. А то, НЕТО, А НЕТО**;

3) **разделительных** — или; ЛИБО; ли...ли; или...или; то...то; **НЕТО...НЕТО**; то ли...то ли;

4) двойных сопоставительных — **КАК...ТАК** и; **НЕ только...но** и; **НЕ столько...сколько**; **НАСКОЛЬКО...НАСТОЛЬКО**; **ЕСЛИ НЕ...ТО**; **ХОТЯ И...НО**.

## в) Предлоги,

### употребляемые с однородными членами

Имеющиеся при однородных членах предлоги могут повторяться, а могут и не повторяться.

Например: Мы принесли из магазина **сумки** с **картошкой**, с морковкой, с **луком**. Мы принесли из магазина сумки с картошкой, морковкой, **луком**.

Предлоги обязательно повторяются:

1) при повторяющихся союзах;

Например: Мы побывали и у **Владимировых**, и у **Петровых**, и у **Громовых**.

2) при наличии противительного союза;

Например: Мы **устали** не от **работы**, а от **безделья**.

3) при наличии сопоставительного союза;

Например: Мы **устали** не столько от работы, сколько от **безделья**.

Могут **повторяться**, а могут и не повторяться при наличии разделительного союза.

Например: Мы поедем на метро или на **троллейбусе**. Вы **устали** от работы или безделья?

г) Однородные и неоднородные **определения**

Таблица 112

Однородные определения	Неоднородные определения
<p>1) Обозначают различия по одному критерию (цвету, вкусу и т. п.)  <i>Например: В небо взлетели синие, желтые, зеленые шары.</i></p> <p>2) Указывают на разновидности одного предмета.  <i>Например: В библиотеке была художественная, научная, техническая литература.</i></p> <p>3) Характеризуют предмет с одной стороны (внешние признаки, производимое впечатление и т. п.)  <i>Например: Слышится сдержанный, неясный шепот.</i></p> <p>4) В контексте синонимичны.  <i>Например: Целый день шел мелкий, нудный дождик.</i></p> <p>5) Эпитеты.  <i>Например: тяжелая, свинцовая туча</i></p> <p>6) Каждое последующее определение усиливает описываемый признак.  <i>Например: высокое, огромное, бездонное небо</i></p> <p>Однородные определения можно мысленно соединить союзом И.</p> <p>Об употреблении знаков препинания см. в параграфе д).</p> <p>Однородные определения произносятся с перечислительной интонацией.</p>	<p>1) Характеризуют предмет с разных сторон.  <i>Например: В углу стоял старый немецкий рояль.</i></p> <p>2) Если одно из определений относится не к определяемому существительному, а к словосочетанию <i>определяемое существительное + его определение</i>.  <i>Например: осенний грустный тихий сон — определения «грустный» и «тихий» характеризуют слово «сон» с разных сторон, а определение «осенний» относится к словосочетанию «грустный тихий сон», т. е. «грустный тихий сон» был осенним.</i></p> <p>Неоднородные определения мысленно союзом И не соединяются.</p> <p>Между ними не ставится запятая.</p> <p>Если одно из определений выражено относительным <b>прилагательным</b>, а другое — <b>качественным</b>, то, скорее всего, они будут неоднородными (НО: см. п. 5 в левой колонке).</p> <p>Неоднородные определения не произносятся с перечислительной интонацией.</p>

### д) Знаки препинания при однородных членах, связанных бессоюзной связью или сочинительными союзами

Между однородными членами предложения не ставится запятая.

1) Если их соединяет неповторяющийся союз И или союз ДА в значении И;  
*Например: Учился читать ДА писать, а учился петь И плясать.*

2) в устойчивых сочетаниях;

*Например: ни то ни се, ни рыба ни мясо, ни от ни другой, ни богу свечка ни черту кочерга, ни больше ни меньше, ни жив ни мертв, ни кола ни двора, ни много ни мало, ни пуха ни пера, ни слуху ни духу, ни жарко ни холодно, ни шатко ни валко, и вкривь и вкось, и душой и телом, и стар и мал, и день и ночь, и гром и молния, за все про все*

3) между двумя одинаковыми формами глагола, выступающими как простое глагольное сказуемое (одна форма обозначает действие и его направление, а вторая — цель действия).

*Например: пойдё вздремну, попробуй реши*

4) при двух посторяющихся союзах, когда ряд не может быть продолжен.  
Например: Нечетные *числа могут и делиться и не делиться на три*.

Между однородными членами ставится запятая:

1) если они не соединены союзами;

Например: В лесу росли березы, осины, дуби.

2) если их соединяет повторяющиеся союз И...И или союз ДА...ДА в значении И, НИ...НИ, ИЛИ...ИЛИ, ТО...ТО.

Например: Я не хочу ни есть, ни пить.

3) если они соединены противительными союзами А, НО, ДА (= НО), ЖЕ, ОДНАКО, ЗАТО, А ТО, НЕ ТО, А НЕ ТО;

Например: Я опоздал, зато встретил знакомых.

4) перед второй частью двойного союза КАК...ТАКИ, НЕ ТОЛЬКО...НО И, НЕ СТОЛЬКО...СКОЛЬКО, НАСКОЛЬКО...НАСТОЛЬКО, ЕСЛИ НЕ...ТО, ХОТЯ И...НО.

Например: Ты не только жадина, но и трус.

## е) Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами

Обобщающее слово — это общее название того, что перечисляется. Обобщающее слово отвечает на тот же вопрос и является тем же членом предложения, что и ряд однородных членов.

Обобщающие слова могут стоять перед однородными членами или после них.

Например: Место усадьбы было хорошо: приветливо, уединенно и привольно. И кочи, и моховые болота, и пни — все хорошо под сиянием лунным.

Если обобщающее слово стоит перед однородными членами, то после него ставится двоеточие, а после однородных членов — тире.



Например: Все: и девочки/и мальчики — веселились от души.

Веселились все: и девочки, и мальчики.

Если обобщающее слово стоит после однородных членов, то перед ним ставится тире.



Например: И девочки, и мальчики — все веселились.

## ж) Согласование с однородными членами предложения других членов предложения

### Согласование сказуемого

Таблица 113

Употребляется в единственном числе	Употребляется во множественном числе	Согласуется с подлежащими
<p>1) Если подлежащие близки по смыслу, то сказуемое ставится в единственное число.</p> <p>Например: <i>Страшный грохот и лязг напугал меня.</i></p>	<p>1) При прямом порядке слов в предложении.</p> <p>Например: <i>Шум и веселье царили везде.</i></p> <p>2) Если сказуемое обозначает действие лиц, выраженных однородными подлежащими, то порядок слов не важен.</p> <p>Например: <i>По дороге, смешно переваливаясь, шли утка и утенок.</i></p> <p>3) Если сказуемое обозначает действие, совершаемое всеми лицами, обозначенными подлежащими, то порядок слов не важен.</p> <p>Например: <i>Вчера ко мне заходили Володя, Саша, Сережа и Антон.</i></p>	<p>1) При обратном порядке слов в предложении сказуемое обычно согласуется с ближайшим подлежащим.</p> <p>Например: <i>Везде царил шум и веселье.</i></p> <p>2) При наличии между подлежащими разделительного союза (А, но, ДА (=НО), ЖЕ, ОДНАКО, ЗАТО, АТО. НЕТО, А НЕТО) сказуемое сочетается с ближайшим подлежащим.</p> <p>Например: <i>Не теснота, а уют бросался в глаза.</i></p> <p>3) При наличии между подлежащими противительного союза (или, ЛИБО, ли...ли, или...или, то...то, не то...не то, то ли...то ли) сказуемое обычно сочетается с ближайшим подлежащим.</p> <p>Например: <i>Почти под каждым деревом рос подберезовик или сыроежка.</i></p>

### Согласование определения

1) Если определение относится к нескольким однородным членам, даже употребленным в форме единственного числа, то оно ставится во множественное число.

Например: *Зацвели яркие нарциссы и тюльпаны.*

2) Определения согласуются с ближайшим именем существительным, если однородные члены соединены разделительными союзами.

Например: *Запиши любую фразу или отрывок.*

## 2) Предложения, осложненные обособленными членами

Обособленными называются второстепенные члены предложения (они могут быть выражены одним словом или группой **слов**), выделенные по смыслу и интонационно.

Обычно обособленные члены:

- 1) имеют большую смысловую самостоятельность, чем необособленные второстепенные члены;
- 2) содержат какое-то добавочное сообщение и логически подчеркиваются;
- 3) уточняют и конкретизируют высказанную главными членами предложения мысль;
- 4) вносят в предложение экспрессивную окраску.

На письме обособленные члены выделяются запятыми или тире.

Для обособления важно:

- 1) порядок слов в предложении;
- 2) состоит второстепенный член предложения из одного или нескольких слов;
- 3) оторван ли второстепенный член предложения от поясняемого им слова;
- 4) имеются ли по соседству другие обособленные члены предложения;
- 5) добавочное уточняющее или поясняющее значение второстепенного члена предложения;
- 6) какой частью речи выражен второстепенный член предложения;
- 7) какой частью речи выражено поясняемое второстепенным членом предложения слово;
- 8) наличие зависимых слов.

## а) Обособленные определения

Таблица 114

Обособляются	Не обособляются
<p>а) Распространенное согласованное <u>определение</u>, выраженное именем прилагательным или причастием с зависимыми от них словами (определительный оборот), если:</p> <p>1) Стоит после определяемого слова.  <i>Например: Ветер, внезапно поднявшийся, сорвал последние листья с деревьев.</i>  В конце предложения, особенно при перечислении, такой определительный оборот может отделяться тире.  <i>Например: Мое внимание привлекло старое дерево — огромное, разметававшее свои ветви и корни на много метров вокруг, закрывавшее свет своим более хрупким соседям.</i></p> <p>2) Оторвано от определяемого слова другими членами предложения, независимо от того, находится оно перед или после определяемого слова.  <i>Например: Снится Илье Ильичу гостиная в родительском доме, с ясеневыми старинными креслами, покрытыми чехлами. По стенам, налитанная пылью, лепилась в виде фестонов паутина.</i></p> <p>3) Относится к личному местоимению.  <i>Например: Страстно преданный барину, он редкий день в чем-нибудь не солжет ему.</i></p> <p>4) Перед определяемым словом с обстоятельством значением.  <i>Например: Усталые, измученные долгой дорогой, путники остановились (по какой причине?) на ночлег.</i></p>	<p>1) Стоит после определяемого слова, но это слово без определения теряет смысл.  <i>Например: Это был взгляд завораживающий и таинственный. (Сочетание «был взгляд» не имеет смысла.)</i></p> <p>2) Стоит перед определяемым словом.  <i>Например: Внезапно поднявшийся ветер сорвал последние листья с деревьев.</i></p> <p>3) Выражено сложной сравнительной или превосходной степенью имени прилагательного, независимо от того, находится оно перед или после определяемого слова.  <i>Например: Мы купили игрушку более яркую. Мы купили более яркую игрушку.</i></p> <p>4) Относится к личному местоимению в восклицательном предложении.  <i>Например: Ах я несчастный человек!</i></p> <p>5) Стоит после неопределенного местоимения.  <i>Например: Я услышал кое-что напоминающее гул в горах.</i></p> <p>6) Стоит после определительных, указательных, притяжательных и отрицательных местоимений.  <i>Например: этот разбившийся вдребезги кувшин...; никто пришедший после нас...</i></p>
<p>б) Одно или более нераспространенных (одиночных) согласованных определений, если:</p> <p>5) Два или более одиночных определений стоят после определяемого слова, причем перед определяемым словом стоят другие определения.  <i>Например: Мы остановились у широкого ручья, быстрого и прохладного.</i>  (Если перед определяемым словом нет других определений, то одиночные согласованные определения могут обособляться, если на то указывает интонация.)</p> <p>6) Отделены от определяемого слова.  <i>Например: Мы в лес зашли, прохладный и сырой.</i></p> <p>7) Несут большую смысловую нагрузку (равную придаточному предложению).  <i>Например: Дети, взволнованные, замерли.</i></p> <p>8) Относятся к личному местоимению.  <i>Например: Высокий и стройный, он привлекал к себе взгляды.</i></p>	<p>7) Определение стоит в В.п., который может быть заменен на Т.п.  <i>Например: Я увидел его усталого (усталым).</i></p> <p>3) Определение стоит в восклицательном предложении. <i>Например: Ах я глупый!</i></p>

в) Неосгласованные определения обособляются, если:

1) Относятся к имени собственному

Например: **Москва, вся в новогодних гирляндах**, выглядела очень нарядно.

2) Относятся к названиям профессий, степени родства, занимаемому положению.

Например: Мой **брат**, уже взрослый молодой **человек**, отправился летом в **путешествие** на **байдарке**.

3) Относятся к личному местоимению.

Например: Вы/ такой приятный **собеседник**, сегодня что-то молчаливы.

4) Отделены от определяемого слова.

Например: Мы вошли в зал/ *где*, вся в **сверкающих игрушках**, стояла новогодняя **елка**.

5) Выражены сочетанием со сравнительной степенью имени прилагательного.

Например: **Мальчик, выше** меня ростом/ уверенно вышел вперед.

6) Являются однородными членами для обособленных согласованных определений.

Например: Марина, нарядная и **красивая**, в новом **платье**, в **белых туфельках**, вбежала в комнату.

7) Выражены инфинитивом, перед которым логично поставить слова «а именно». Обособляется при помощи двухтире в середине предложения и одним тире — в начале или конце предложения.

Например: Цель - закончить **работу** к сентябрю - недостижима.

## б) Обособленные приложения

Таблица 115

Обособляются запятыми	Обособляются тире	Не обособляются
<p>1) Распространенное приложение, выраженное <u>нарисованным</u> существительным с зависимыми словами и относящееся к имени собственному. <i>Например: Вася, мальчик лет двенадцати, ворчит на него.</i></p> <p>2) Единичное приложение, относящееся к <u>нарисованному</u> существительному, если определяемое существительное имеет при себе пояснительные слова. <i>Например: Сидит на веточке маленькая птичка, скворец, и поет.</i></p> <p>3) Приложение, относящееся к имени собственному и стоящее после определяемого слова. <i>Например: Валерка, мой приятель, любит читать.</i></p> <p>4) Приложение, стоящее перед именем собственным и относящееся к нему, если имеет дополнительное обстоятельное значение. <i>Например: Мастер на все руки, Иван Петрович сумел починить развалившееся кресло.</i></p> <p>5) Имя собственное может быть обособленным приложением, если служит для пояснения или уточнения нарицательного имени существительного. <i>Например: Остальные мои друзья, Саша и Володя, читать вообще не хотели.</i></p> <p>6) Относящееся к личному местоимению: <i>Например: Я, Андрей Сергеев, прошу зачислить меня в 9-й класс.</i></p> <p>7) Приложение, присоединяемые словами <u>то есть, даже, например, в особенности, по имени, в том числе и т. п.</u> <i>Например: Многие с прошедшего бала на меня дуются, особенно драгунский капитан.</i></p> <p>8) Приложение, присоединяемые союзом <u>как</u>, если имеют значение причинности. <i>Например: Как человек замечательно умный, Базаров не встречал равного себе.</i></p>	<p>1) Если перед приложением можно без изменения смысла вставить «а именно». <i>Например: На участке было много фруктовых деревьев (а именно) — вишен, которые разрослись и совсем закрыли дом.</i></p> <p>2) Стоящее в конце предложения приложение, если подчеркивается его самостоятельность или ему дается разъяснение. <i>Например: Наступил Новый год — самый радостный праздник в году.</i></p> <p>3) Приложение, носящее пояснительный характер. <i>Например: Все мы — друзья, одноклассники, однокурсники — собрались в нашем старом дворе.</i></p> <p>4) Если приложение относится к одному из однородных членов предложения. <i>Например: Наконец-то расцвели гладиолусы — мои любимые цветы, астры и поздние розы.</i></p> <p>5) Приложение, поясняющие другие приложения. <i>Например: Хитрый зверь, лисица — красавица с пыльным хвостом, — устроила себе нору у самой опушки.</i></p> <p>6) Приложение, относящиеся к нескольким предшествующим существительным. <i>Например: В этой клетке жили сойки, кукушки, иволги — лесные птицы.</i></p> <p>7) Приложение, имеющие внутри себя запятые. <i>Например: Достопримечательности этого города — старую ратушу, величественный собор, картинную галерею — мы не успели осмотреть за один день.</i></p>	<p>Присоединяется союзом <u>как</u>, заменяемым выражением <u>в качестве</u>. <i>Например: Как приправа этот соус очень хорош.</i></p>

НО!



## в) Обособленные дополнения

Таблица 116

Обособляются	1 Не обособляются
<p>а) Имена существительные и местоимения с предлогом «<i>кроме</i>»</p> <p>1 ] «<i>Кроме</i>» в значении «за исключением <b>кого- или чего-либо</b>», «не считая <b>кого- или чего-либо</b>».</p> <p><i>Например:</i> Кроме нас. в доме никого не было.</p> <p>2) «<i>Кроме</i>» в значении «сверх <b>кого- или чего-либо</b>», вдобавок «<b>кому- или чему-либо</b>».</p> <p><i>Например:</i> Кроме толстого свитера, на нем был еще и теплый шарф.</p> <p>3) «<i>Кроме</i>» с отрицательными местоимениями <b>никто, ничего</b>.</p> <p><i>Например:</i> Я ничего не видел, кроме огонька далеко вдали.</p> <p>А) Обороты «<i>кроме того</i>», «<i>кроме как</i>», «<i>кроме шуток</i>».</p> <p><i>Например:</i> Они очень веселые и, кроме того, остроумные люди.</p>	<p>1) Иногда обороты в этом значении не обособляются.</p> <p><i>Например:</i> Кроме выходных у нее были и отгулы.</p>
<p>б) Имена существительные и местоимения с предлогами «<i>вместо</i>», «<i>помимо</i>», «за <b>исключением</b>», «<i>исключая</i>», «<i>сверх</i>»</p> <p>5] В зависимости от степени распространенности дополнения, положения по отношению к определяемому слову, <b>интонации</b> — сочетания с вышеперечисленными предлогами обычно обособляются. Цель этих обособлений — подчеркнуть их роль в предложении.</p> <p><i>Например:</i> Все, за исключением Володи, пришли вовремя.</p>	<p>2) Имена существительные с предлогом «<i>вместо</i>» в значении «за», «<i>взамен</i>».</p> <p><i>Например:</i> Славу поставили нападающим вместо заболевшего Виктора.</p>

## г) Обособленные обстоятельства

Таблица 117

Обособляются	1	Не обособляются
<b>а) Одиночные деепричастия</b>		
1) Если они указывают на время действия, его причину, условие, но не образ действия. <i>Например: Осмотревшись, я увидел много интересного.</i>		1) Примыкающие к сказуемому и близкие по смыслу к наречиям (обстоятельства образа действия). <i>Например: Он любил есть читая.</i>
2) Несколько деепричастий, выступающих в роли однородных обстоятельств. <i>Например: Бабушка, вздыхая и ворча, вышла из дома.</i>		
<b>б) Деепричастные обороты</b>		
3) Независимо от места, занимаемого по отношению к глаголу. <i>Например: Князь Андрей верхом остановился на батарее, глядя на дым орудия, из которого вылетело ядро. (Л. Толстой)</i>	НО! →	2) Если они тесно связаны по смыслу со сказуемым и образуют главную смысловую часть высказывания. <i>Например: Эту фразу нужно произносить выделяя последнюю часть.</i>
4) Деепричастие или деепричастный оборот, стоящий после союза (кроме союза А). <i>Например: Мы повернули и, выйдя за ворота, отправились в лес.</i>		3) Деепричастные обороты, используемые как однородные члены с необособленными обстоятельствами. <i>Например: Она сидела с мокрым от слез лицом и не сводя глаз с письма.</i>
5) При противопоставлении сказуемых запятая ставится и после союза А. <i>Например: Он не просто говорил, а, волнуясь, кричал.</i>		5) Деепричастный оборот стоит после союза А, причем оторвать его от союза и переставить в другое место невозможно. <i>Например: Он не думал ни о чем, а увидев произошедшее, страшно расстроился.</i>
6) Деепричастные обороты, выступающие в роли вводных слов и выражений: по совести говоря, судя по всему, глядя на это и т. д. <i>Например: Судя по всему, мы сильно опоздаем.</i>		4) Не являются деепричастными оборотами выражения со словами <i>начиная, исходя из</i> , если они утратили значение глагольности. <i>Например: Начиная с завтрашнего дня буду заниматься.</i>
		6) Фразеологические обороты. <i>Например: Он работал спустя рукава.</i>

\*Об обособлении обстоятельств, выраженных сравнительными и уточняющими оборотами, см. в главах: «Предложения с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения», «Предложения со сравнительными оборотами».

### 3) Предложения с уточняющими, пояснительными и присоединительными членами

#### а) Уточняющие члены предложения

Уточняющие члены предложения — это обособленные члены предложения, которые уточняют, конкретизируют другие члены предложения, сужают и ограничивают выражаемые ими понятия.

Например: Произошло **это весной**, В мае. «Весной» - понятие более **широкое**, уточняющий член «в мае» **сузил**, конкретизировал обстоятельство времени.

**Мы**, учредители **фирмы**, просим рассмотреть наш вопрос **как можно быстрее**. «Мы» - не указывает на определенных лиц, уточняющий член «**учредители фирмы**» конкретизирует, уточняет подлежащее.

Уточняющие члены предложения чаще всего отвечают на вопросы ГДЕ ИМЕННО? КОГДА ИМЕННО? и являются обстоятельствами места и времени. Но могут уточнять и другие члены предложения и отвечать на вопросы

- а) других разрядов обстоятельств: КАК ИМЕННО? для ЧЕГО ИМЕННО? и т. д.;
- б) подлежащего: кто ИМЕННО? что ИМЕННО?
- в) определений: КАКОЙ ИМЕННО? ЧЕЙ ИМЕННО? и т. д.;
- г) дополнений: кого ИМЕННО? ЧЕГО ИМЕННО? КОМУ ИМЕННО? и т. д.

Часто употребляются с предлогами ВКЛЮЧАЯ, ВМЕСТО, ВОПРОКИ, ЕСЛИ, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ, ИСКЛЮЧАЯ, КРОМЕ, НАРЯДУ С, ПОМИМО, СВЕРХ, ХОТЯ.

Для придания уточняющего характера используются слова ВЕРНЕЕ, ДАЖЕ, ИНАЧЕ, НАПРИМЕР, ОСОБЕННО, СКОРЕЕ, ТОЧНЕЕ.

Например: Мы все, за исключением Володи, весело **рассмеялись**.

#### Знаки препинания при уточняющих членах предложения

Уточняющие члены предложения отделяются запятыми.

Например: В **комнате**, в углу, стоит большое уютное кресло.

ЕСЛИ уточняющие члены акцентируются в большей степени, они могут выделяться тире.

Например: Мы набрали замечательно вкусной - с кислинкой - **черешни**.

В зависимости от интонации, ситуации и цели говорящего одни и те же члены предложения могут быть уточняющими, а могут и не быть.

Например: Позади нас на опушке раздался громкий треск **сучьев**. (т. е. *опушка находилась* позади нас).

Позади нас, на опушке, раздался громкий **треск сучьев**. (т. е. шум раздался позади **нас**, а точнее на опушке).

## б) Пояснительные члены предложения

Пояснительные члены предложения обозначают другими словами то же понятие, что и член предложения, который они поясняют. Они отличаются от уточняющих членов **тем**, что не ограничивают, не сужают объема поясняемого ими члена предложения.

Например: *У дороги, широкого шоссе, стоял уютный ресторанчик.*

Пояснительными могут быть и **главные**, и второстепенные члены предложения.

Перед пояснительными членами предложения часто ставятся слова **А ИМЕННО**, **то ЕСТЬ**, или [в значении **то есть**]).

### Знаки препинания при пояснительных членах предложения

Пояснительные члены предложения отделяются запятыми.

Например: В зоопарке мы видели **бегемота**, *или* гиппопотама.

## в) Присоединительные члены предложения

Присоединительные члены предложения содержат дополнительные пояснения, замечания, **разъяснения**, сообщаемые попутно и расширяющие основное понятие.

Перед присоединительными членами предложения часто ставятся слова **В ОСОБЕННОСТИ**, **в том числе**, **в частности**, **главным образом**, **даже**, **да и**, **да и вообще**, **и не только**, **например**, **особенно**, **преимущественно**, **притом**, **причем**, **тем более**.

Например: Обособленные члены **предложения выделяются запятыми**, например обособленные дополнения.

Присоединяться могут не только члены предложения, но и целые предложения. Например: Он **ужасно** расстроился, да и было почему.

### Знаки препинания при присоединительных членах предложения

Присоединительные члены предложения отделяются запятыми, **реже — тире**. Например: Все люди в нашем *поселке*, и не только в нашем *поселке*, *были* потрясены последними **событиями**.

Для придания высказыванию большей эмоциональности, значимости используется парцелляция — присоединительные члены отделяются точкой, многоточием, вопросительным или восклицательным знаками.

Например: **Отец** пришел поздно. **Злой**.

#### 4) Обороты со значением включения, исключения и замещения

Обороты со значением **включения**, исключения и замещения называют предметы, включенные в ряд однородных предметов, исключенные из этого ряда или предметы, замещающие другие.

Эти обороты начинаются со слов **ВКЛЮЧАЯ**, **ВМЕСТО**, **ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ**, **ИСКЛЮЧАЯ**, **КРОМЕ**, **НАРЯДУ**, **СВЕРХ** и т. п.

Например: На **улице**, кроме **нас**, никого не было.

##### *Знаки препинания при оборотах со значением **включения**, **исключения** и **замещения***

Обороты со значением включения, исключения и замещения выделяются, как правило, запятыми.

Например: Всего **народу**, включал **меня**, было двенадцать **человек**. **Наряду с другими**, я включился в работу.

Но нужно обратить особое внимание на предлог **ВМЕСТО**.

Если предлог **ВМЕСТО** имеет значение «в качестве», «взамен», может замещаться предлогом **ЗА**, то такой оборот не обособляется.

Например: Вместо Коли (взамен Коли) на соревнование *поехал Андрей*.

#### 5) Сравнительные обороты и другие обороты, начинающиеся с союза **КАК**, **не являющиеся сравнительными**

Сравнительный оборот выражает сравнение, сопоставление, отождествление и представляет собой часть простого предложения, но не выделяется как самостоятельный член предложения, а является оборотом со значением признака предмета (т. е. определения или приложения), признака действия, со значением времени, места (т. е. обстоятельства) и т. д.

Например: **Нарциссы**, словно слитки **серебра**, мерцали из цветущего ковра. (О. Уайльд.) Мерцали (как?) словно слитки серебра - обстоятельство образа действия, выраженное сравнительным **оборотом**.

Сравнительный оборот употребляется с союзами **БУДТО**, **КАК**, **КАК БУДТО**, **НЕЖЕЛИ**, **СЛОВНО**, **ТОЧНО**. **ЧЕМ**, **ЧТО**; с предлогами **ВРОДЕ**, **НАПОДОБИЕ**, **ПОДОБНО**.

Например: Мерцает Темза, как **нефрит**, зеленоватой **желтизной**. (О. Уайльд.)

Помимо сравнительного оборота, с союза КАК могут начинаться:

1) обособленные приложения с причинным значением;

Например: Мне, как самому способному в **математике**, предложили участвовать в **городской олимпиаде**.

2) вводные предложения;

Например: В мае, как предсказывают синоптики, **будет** отличная **теплая** погода.

3) придаточное сравнительное предложение\*;

Например: Только **единственный** сын Анны Павловны, Александр Федорыч, спал, как **следует спать двадцатилетнему юноше**, богатырским сном. (И. Гончаров.)

4) придаточное обстоятельственное предложение\*;

Например: Старинный замок был построен, как замки **строиться должны**. (А. Пушкин.)

5) придаточное изъяснительное предложение\*.

Например: Мы с интересом наблюдали, как **учится летать грачонок**.

### **Знаки препинания при сравнительных оборотах и других оборотах, начинающихся с союза КАК**

1) Сравнительные **обороты**, начинающиеся союзами БУДТО, КАК, КАК БУДТО, НЕЖЕЛИ, СЛОВНО, ТОЧНО, ЧЕМ, ЧТО, на письме обычно выделяются запятыми.

Например: Я узнал весну по блеску голубому **томных**, как мечта, **задумчивых** ночей. (К. Фофанов.) Ты **старше**, чем я.

2) Если обороты (НЕ) БОЛЬШЕ ЧЕМ, (НЕ) МЕНЬШЕ ЧЕМ, (НЕ) РАНЬШЕ ЧЕМ, (НЕ) ПОЗЖЕ ЧЕМ и т. п. не выражают сравнения, запятая перед союзом ЧЕМ не ставится. Вместо союза ЧЕМ может употребляться союз НЕЖЕЛИ.

Например: Спектакль начнется не раньше чем через двадцать минут.  
Не **выражает сравнения**.

Ты занимался не больше, чем **я**. - Выражает **сравнение**.

3) Если после союза ЧЕМ (НЕЖЕЛИ) употребляются слова «НУЖНО», «ПОЛАГАЕТСЯ», запятая, как правило, не ставится.

Например: Ты **сделал не больше чем** положено.

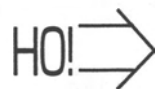
4) Но особое внимание нужно уделить оборотам, начинающимся с союза КАК и синонимичных ему союзов БУДТО, КАК БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО, ЧТО (см. табл. 118).

\*Подробнее об этом см. главу «Сложноподчиненные предложения».

Таблица 118

Знаки препинания в оборотах, начинающихся с союза КАК

Оборот выделяется запятыми	Оборот не выделяется запятыми
<p>1) Если союз КАК (БУДТО, КАК БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО, ЧТО) можно заменить словом «подобно».</p> <p>Например: А орел, забыв движенье и вонзая в солнце <b>взгляд</b>, как полдневное виденье (подобно полдневному виденью), в синем воздухе распят. (П. Соловьева)</p>	<p>1 ] Если оборот с союзом КАК (БУДТО, КАК БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО, ЧТО) тесно связан со сказуемым или является частью составного сказуемого (в этих случаях сказуемое теряет смысл без этого оборота).</p> <p>Например: Ты смотришь как дикарка. Дом <b>как</b> дом.</p> <p>2) Если в обороте с союзом КАК (БУДТО, КАК БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО, ЧТО) на первый план выходит значение обстоятельства образа действия (вопросы как? каким образом?) и легко заменяется творительным падежом имени существительного или наречием.</p> <p>Например: Роса сияла на листьях (как?) <b>как</b> алмазы. (Роса сияла на листьях алмазами.)</p> <p>3) Если оборот с союзом КАК характеризует предмет с какой-то одной стороны и союз заменяется словами «в качестве», «а именно».</p> <p>Например: С произведениями Б. Окуджавы <b>как</b> прозаика (в качестве прозаика) я познакомился совсем недавно.</p> <p>4) Если основное значение оборота с союзом КАК (БУДТО, КАК БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО, ЧТО) — приравнивание, отождествление.</p> <p>Например: Ты <b>смотришь</b> на меня <b>точно</b> на чужого.</p>
<p>2) Если начинается с сочетания КАК И.</p> <p>Например: Сейчас, <b>как и</b> всегда, я уверен в себе.</p> <p>3) Если союз КАК стоит после слов ТАК, ТАК ЖЕ, ТАКОЙ, ТАКОЙ ЖЕ, ТОТ ЖЕ, СТОЛЬ, НАСТОЛЬКО.</p> <p>Например: Никогда я так не смеялся, <b>как</b> на том концерте.</p>	<p>5) Если КАК входит в союз КАК...ТАК И, соединяющий однородные члены предложения.</p> <p>Например: На дискотеке в нашей школе <b>были</b> как ученики школы, так и ребята из района.</p> <p>6) Если союз КАК входит в сочетание со словами: НЕ, НЕ ИНАЧЕ, ВРОДЕ, ИМЕННО, ПОЧТИ, ПРОСТО, ПРЯМО, СОВЕРШЕННО, СОВСЕМ, ТОЧЬ-В-ТОЧЬ.</p> <p>Например: Я тут вроде как помощник. Ты <b>прямо</b> как большой.</p> <p>7) Если союз КАК входит в сочетание: КАК МОЖНО СКОРЕЕ, КАК НИ В ЧЕМ НЕ БЫВАЛО, КАК МИНИМУМ, КАК МАКСИМУМ, КАК НИКОГДА, КАК ПОЛАГАЕТСЯ, КАК ПОЛОЖЕНО, КАК ТАКОВОЙ, КАК СЛЕДУЕТ. КАК НАДО.</p> <p>Например: Я тут как минимум на неделю.</p>



<p>4) Если союз КАК входит в сочетание НЕ КТО ИНОЙ, КАК; НЕ ЧТО ИНОЕ, КАК; НЕ КТО ДРУГОЙ, КАК; НЕ ЧТО ДРУГОЕ, КАК.  <i>Например: Это оказался не кто иной, как заяц беляк. (А. Барков.)</i></p>	
<p>5) Если союз КАК входит в сочетание КАК ПРАВИЛО, КАК ОБЫЧНО, КАК ВСЕГДА. КАК ТЕПЕРЬ, КАК СЕЙЧАС, КАК ИСКЛЮЧЕНИЕ, КАК НАРОЧНО, КАК НАЗЛО и т. п.  <i>Например: И вот, как назло, полил дождь.</i></p>	
	<p>8} Если КАК входит состав сказуемого: ВОСПРИНИМАТЬ КАК, КВАЛИФИЦИРОВАТЬ КАК, ОСОЗНАВАТЬ КАК, ОЦЕНИВАТЬ КАК, РАСМАТРИВАТЬ КАК, РАСЦЕНИВАТЬ КАК.  <i>Например: Мы будем расценивать это как отказ.</i></p>
	<p>9] Если оборот с союзом КАК (БУДТО, КАК БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО, ЧТО] является устойчивым сочетанием (белый как снег, свалился как снег на голову, берег как зеницу ока и т. п.).  <i>Например: Выпей чай с малиной, и твой кашель как рукой снимет.</i></p>
<p>6) Если выступает в качестве приложения с причинным значением.  <i>Например: Я, как твой друг (потому что я твой друг), хочу по-мочь тебе.</i></p> <p>7) Если с союза КАК начинается вводное предложение.  <i>Например: Вчера, как мы и решили, отправились в театр.</i></p> <p>8] Если с союза КАК начинается придаточное предложение.  <i>Например: Я смотрел, как тлели угли костра.</i></p>	



## 6) Предложения, осложненные словами, не являющимися членами предложения

Кроме главных и второстепенных членов, предложение может иметь особые синтаксические единицы — обращения (вводные слова, словосочетания и предложения, которые синтаксически связаны с предложением особой синтаксической связью — включением).

### а) Предложения, осложненные обращениями

Обращением называется слово или словосочетание, называющее лицо или предмет, к которому обращена речь.

Обращение всегда имеет форму именительного падежа и может быть выражено собственным или нарицательным именем существительным, в редких случаях личным местоимением и любой частью речи, выступающей в роли имени существительного.

Обращение может состоять из одного слова, т. е. быть нераспространенным. Если обращение состоит из нескольких слов, то оно является распространенным.

В речи обращение произносится со звательной интонацией и отделяется от предложения паузами.

Обращение грамматически не связано с членами предложения и само не является членом предложения.

Обращение может стоять в начале, в середине и в конце предложения.

### Знаки препинания при обращении

Обращение отделяется запятыми или восклицательным знаком (если стоит в начале). Частица *О* от обращения запятой не отделяется\*.

Например: Как **хорошо ты**, о море ночное!

1) Если обращение стоит в начале предложения, то оно отделяется запятой или восклицательным знаком.

Например: **Голубушка**, как **хороша!** (И. Крылов.)

Живой ручей! Как ясен **ты**, **твой бег** лучами **вышит.** (Э. По.)

2) Если обращение стоит в середине предложения, то оно отделяется запятыми с обеих сторон.

Например: Как, милый Петушок, поешь ты громко, важно. (И. Крылов.)

3) ЕСЛИ обращение стоит в конце предложения, то оно отделяется запятой, а в конце предложения, в зависимости от степени эмоциональности и цели высказывания, после него ставится точка, восклицательный или вопросительный знак.

Например: Не оставь меня, кум **милый.** (И. Крылов.)

4) Распространенное обращение может быть разбросано по предложению. Например: **Куда**, Серега, ты бредешь, **приятель?**

5) Если обращения являются однородными, то правила пунктуации для них те же, что и для обычных однородных членов предложения.

Например: Валя, Катя и **Марина**, подойдите сюда!

\*При обращениях часто стоят частицы. Их не следует путать с междометиями. О том, как отличаются частицы от междометий, и о правилах пунктуации в этих случаях см. табл. 101.

## б) Предложения, осложненные вводными словами и предложениями

Вводные слова (словосочетания, **предложения**) — это слова, грамматически не связанные с членами предложения, не являющиеся членами предложения и выражающие отношение говорящего к высказываемой мысли.

Например: К несчастью, внезапно начался **дождь**.

Вводные слова и конструкции произносятся с особой интонацией — интонацией вводности. Она проявляется в более низком тоне и быстром темпе.

Вводные слова могут относиться и к всему предложению, и к отдельным его членам.

Чаще в качестве вводных слов употребляются следующие:

Таблица 119

Выражение	Вводные слова
уверенности	безусловно, очевидно, без всякого сомнения, скорее всего, бесспорно, само собой <b>разумеется</b> , в самом деле, действительно, верно, естественно, конечно, несомненно, правда, разумеется, я уверен
неуверенности, предположения, возможности, сомнения	вероятно, видимо, возможно, должно <b>быть</b> , кажется, казалось, может быть, <b>наверное</b> , очевидно, пожалуй, <b>по-видимому</b> , по всей вероятности, не правда ли, в сущности, надо полагать, мне кажется
вежливости	пожалуйста, будьте любезны
чувств	к досаде, к несчастью, к ужасу, на твое несчастье, к огорчению, к радости, к сожалению, к счастью, к удивлению, удивительное дело, как <b>нарочно</b> , как на <b>грех</b> , грешным делом, на беду, странное дело, чего <b>доброго</b> , к стыду своему
оценки речи, способа передачи мысли	по правде, по совести, что называется, кроме шуток, точнее говоря, честно говоря, короче говоря, грубо говоря, иначе говоря, мягко выражаясь, так сказать, смешно сказать, с позволения сказать, лучше сказать, если можно так выразиться, прямо скажем, другими словами, одним словом, словом, без преувеличений, самое большое, по крайней мере
указание на источник сообщения; на того, кому оно принадлежит	<b>говорят</b> , передают, по-моему, по-твоему, по мнению кого-либо, по словам <b>кого-либо</b> , как было указано в <b>документе</b> , как принято говорить, по чьему-либо сообщению, дескать, мол, на чей-нибудь взгляд, помнится, по сведениям, по слухам
последовательности явлений, связи между ними	во-первых, во-вторых и т.д., <b>наконец</b> , <b>следовательно</b> , итак, таким образом, значит, напротив, наоборот, однако, <b>впрочем</b> , с одной стороны, с другой стороны, например, между прочим, в частности, скажем, стало <b>быть</b> , кстати, кроме того, а главное, <b>следовательно</b> , <b>таким образом</b> , вообще, в общем, к слову сказать
обычности сообщаемого	как обычно, бывало, по обыкновению, по привычке, как водится, как правило, как заведено, как всегда, как иногда бывает, случается
побуждения собеседника быть внимательным, верить или не верить информации, обратить на что-либо внимание	сделайте милость, видите ли, знаете ли, понимаете, поверьте, можете себе представить, вообразите себе, поймите меня правильно, послушайте, по правде сказать, откровенно говоря, как говорится

В качестве вводных слов могут выступать:

- 1) специальные слова: *впрочем, мол, дескать, пожалуйста, итак, следовательно*;
- 2) имена существительные (чаще с предлогами): *к счастью, по словам*;
- 3) имена прилагательные: *самое большое*;
- 4) местоимения с предлогами: *кроме того*;
- 5) глаголы в различных формах:
  - а) спрягаемые формы (иногда в сочетании с другими частями речи): *говорят, видители, будьте любезны*,
  - б) словосочетания с деепричастиями: *прямо говоря*;
  - в) инфинитив (иногда в сочетании с другими частями речи): *признаться, так сказать*.

Вводные предложения *играют* ту же роль, что и вводные слова и словосочетания, выделяются такой же интонацией, синтаксически не связаны с предложением и могут находиться в любой его части.

Вводные предложения могут быть односоставными и двусоставными.

Например: *Он, как мне показалось, плохо себя чувствует.*

### Знаки препинания при вводных словах и предложениях

Таблица 120

Вводное слово или словосочетание выделяется запятыми	Вводное слово или словосочетание не выделяется запятыми
<p>1) Если стоит в начале, середине или конце предложения.  <i>Например: Он, к несчастью, болеет.          К несчастью, он болеет.          Он болеет, к несчастью.</i></p>	<p>1) Если рядом с вводным словом стоит усилительная частица, после нее не ставится запятая.  <i>Например: Говоря это, он, уж очевидно, не понимал собственных слов.</i></p>
<p>2) Если в предложении два вводных слова стоят рядом.  <i>Например: Казалось, впрочем, дружба эта была прочной.</i></p>	
<p>3) Если стоит в середине обособленного или уточняющего члена предложения.  <i>Например: Он говорил это, не понимая, очевидно, собственных слов.</i></p>	<p>2) Если стоит в начале или в конце обособленного или уточняющего члена предложения.  <i>Например: Он говорил это, очевидно не понимая собственных слов.</i></p>
<p>4) Если стоит после союзов И, НО, А, ЧТО.  <i>Например: Он говорил это со злости и, очевидно, не понимал собственных слов.</i></p>	<p>3) Если стоит после союзов И, А и его нельзя переставить в другую часть предложения, оторвать от союза, то запятая после союза не ставится.  <i>Например: Во-первых, ты опоздал, а во-вторых, не подготовился к ответу. (Сравните: Я много работала целый год, а, следовательно, летом должна хорошо отдохнуть. — Я много работала целый год, а летом, следовательно, должна хорошо отдохнуть.)</i></p>

## Как отличить вводные слова от членов предложения

Таблица 121

Вводными словами не являются	Вводными словами всегда являются																																				
<p>по совету, по указанию, по приказу, по примеру, по требованию, по постановлению и т. п.;</p> <table><tr><td>авось</td><td>даже</td><td>по-своему</td></tr><tr><td>бишь</td><td>едва ли</td><td>поэтому</td></tr><tr><td>будто</td><td>именно</td><td>приблизительно</td></tr><tr><td>буквально</td><td>исключительно</td><td>примерно</td></tr><tr><td>вдобавок</td><td>как будто</td><td>притом</td></tr><tr><td>в довершение</td><td>как бы</td><td>причем</td></tr><tr><td>вдруг</td><td>как раз</td><td>решительно</td></tr><tr><td>ведь</td><td>к тому же</td><td>словно</td></tr><tr><td>в конечном счете</td><td>между тем</td><td>тем не менее</td></tr><tr><td>вряд ли</td><td>наверняка</td><td>только</td></tr><tr><td>все-таки</td><td>небось</td><td>якобы</td></tr><tr><td>вот</td><td>положительно</td><td></td></tr></table> <p>Например: Он якобы болеет.</p>	авось	даже	по-своему	бишь	едва ли	поэтому	будто	именно	приблизительно	буквально	исключительно	примерно	вдобавок	как будто	притом	в довершение	как бы	причем	вдруг	как раз	решительно	ведь	к тому же	словно	в конечном счете	между тем	тем не менее	вряд ли	наверняка	только	все-таки	небось	якобы	вот	положительно		<p>бывало (в роли частицы, но не глагола!) вообще говоря во-первых и т. д. итак как говорится конечно короче говоря несомненно по-видимому пожалуй разумеется следовательно</p> <p>Например: Сипим мы. бывало [ча- стица, является вводным словом], самовара и чай пьем. У Пети по утрам часто бывало [глагол, не является вводным словом] плохое настроение.</p>
авось	даже	по-своему																																			
бишь	едва ли	поэтому																																			
будто	именно	приблизительно																																			
буквально	исключительно	примерно																																			
вдобавок	как будто	притом																																			
в довершение	как бы	причем																																			
вдруг	как раз	решительно																																			
ведь	к тому же	словно																																			
в конечном счете	между тем	тем не менее																																			
вряд ли	наверняка	только																																			
все-таки	небось	якобы																																			
вот	положительно																																				

Одни и те же слова или группы слов в одной ситуации могут выполнять функции членов предложения, а в другой - вводных слов или предложений.

Чтобы отличить вводное слово от члена предложения, нужно обратить внимание на следующее:

1. Вводное слово не является членом предложения и его можно безболезненно «выкинуть».

Например: *Шеф, вероятно, появится сегодня* на объекте. *Шеф* появится сегодня На объекте. «Вероятно» является **вводным** словом.

Появление *шефа* на объекте **вполне** вероятно. Появление вероятно - грамматическая основа предложения, «вероятно» является сказуемым.

2. Вводное слово можно заменить другим вводным словом из той же группы. Например: Ты, говорят, вчера был в *гостях*? «Говорят» относится к группе вводных слов, **указывающих** на источник информации (см. табл. 119): говорят, **передают**, **по-моему**, по-твоему, по мнению кого-либо, по словам кого-либо и т. д. Возможна замена. -

**Ты**, по словам Виктора, вчера был в *гостях*?

Они все время говорят о *тебе*. «Говорят» не заменяется словами из группы вводных слов, **указывающих** на источник информации, в предложении является **сказуемым**.

3. В некоторых случаях отличить вводное слово от члена предложения можно только вникнув в смысл высказывания (исходя из контекста).

Например: Андрей естественно *улыбнулся*. «Естественно» - «не натянуто», «не притворяясь» - обстоятельство образа действия.

Андрей, *естественно*, *улыбнулся*. «Естественно» - «разумеется» - вводное слово.



Слова, употребляющиеся в качестве вводных, то как члены предложения

Таблица 122

Слово	Является вводным	Не является вводным
БЕЗУСЛОВНО	1) Если имеет значение уверенности. Например: Ты, <b>безусловно</b> , молодец.	1) Если имеет значение степени правоты. Например: Ты безусловно прав.
ВЕРНЕЕ	1) Если заменяется сочетаниями ВЕРНЕЕ ГОВОРЯ, ВЕРНЕЕ СКАЗАТЬ. Например: Этот человек не любит работать, <b>вернее</b> , он просто лентяй.	1) Если употребляется в своем прямом значении — БОЛЕЕ ВЕРНО - и является обстоятельством. Например: Сегодня ты <b>ответил</b> <i>вернее</i> (более верно). 2) Если после него есть сравнительный оборот с союзом ЧЕМ. Например: Сегодня ты ответил <i>вернее</i> , чем вчера.
ВЕРНО	1) Если имеет значение НАВЕРНОЕ. Например: Ты, <b>верно</b> [наверное], <b>решил</b> задачу?	1) Если имеет значение ПРАВИЛЬНО. Например: Ты <b>верно</b> (правильно) решил задачу.
В КОНЦЕ КОНЦОВ	см. НАКОНЕЦ	
В ОБЩЕМ	1) Если имеет значение ВООБЩЕ ГОВОРЯ, СЛЕДОВАТЕЛЬНО, ИТАК. Например: В <b>общем</b> (итак), мне это надоело.	В остальных случаях вводным словом не является. Например: Мы <b>обсудили</b> эту проблему в <b>общем</b> .
ВО ВСЯКОМ СЛУЧАЕ	1) Если имеет ограничительно-оценочное значение, значение НАПРИМЕР. Например: Я тебя, <b>во всяком случае</b> (наприме <b>р</b> ), <b>поддержу</b> .	1) Если имеет значение ПРИ ЛЮБЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ. Например: <b>Я тебя</b> <b>во всяком случае</b> (при любых обстоятельствах) <b>поддержу</b> .
ВОЗМОЖНО	1) Если имеет значение предположения, значение МОЖЕТ БЫТЬ. Например: Ты, <b>возможно</b> (может быть), <b>уедешь</b> завтра в командировку.	1) Если имеет значение возможности исполнения чего-либо. Например: Твое зачисление в институт <b>вполне возможно</b> .
ВООБЩЕ	1) Если имеет значение ВООБЩЕ ГОВОРЯ. Например: <b>Мне.вообще</b> (вообще говоря), эта <b>надоело</b> .	1) Если имеет значение в ОБЩЕМ, в ЦЕЛОМ. Например: <b>Вообще</b> (в <b>целом</b> ) мне <b>все</b> нравится. 2) Если имеет значение ОБЫЧНО, ПОСТОЯННО, ВСЕГДА, во ВСЕХ ОТНОШЕНИЯХ. Например: Ты <b>вообще</b> (обычно) <b>не улыбаешься</b> . 3) Если имеет значение СОВСЕМ, ни ПРИ КАКИХ УСЛОВИЯХ. Например: Ты <b>вообще</b> (совсем) <b>не хочешь учиться</b> .

Продолжение табл. 122

Слово	Является вводным	Не является вводным
В САМОМ ДЕЛЕ	1) Если выражает возмущение, негодование, удивление, недоумение. <i>Например: Да что же это, в самом деле!</i>	1) Если является обстоятельством и имеет значение НА САМОМ ДЕЛЕ, ДЕЙСТВИТЕЛЬНО. <i>Например: Мы в самом деле (действительно) взяли автограф этой певицы.</i>
В ЧАСТНОСТИ	1) Если стоит между двумя частями высказывания. <i>Например: Он занимается, в частности, и немецким языком.</i> 2) Если входит в состав присоединительной конструкции. <i>Например: Многие наши знакомые, в частности Володя, Аня и Сережа, посмотрели этот кинофильм.</i>	2) Если выступает в роли своего основного значения. <i>Например: Я не желаю вникать в частности.</i>
ГЛАВНОЕ ГЛАВНЫМ ОБРАЗОМ	1) Если имеет значение ОСОБЕННО ВАЖНО, САМОЕ ГЛАВНОЕ. <i>Например: Ты мне позвони и, главное (самое главное), напомни зайти за диском.</i>	1) Если имеет значение ПРЕИМУЩЕСТВЕННО, В ОСНОВНОМ, БОЛЬШЕ ВСЕГО. <i>Например: Ты главным образом (в основном) налегай на математику.</i>
ДЕЙСТВИТЕЛЬНО	1) Если стоит в начале предложения; выражает уверенность; имеет значение в САМОМ ДЕЛЕ, ПРАВДА. <i>Например: Действительно (в самом деле), его работа интересна.</i>	1) Если стоит в середине или в конце предложения и имеет значение НА САМОМ ДЕЛЕ. <i>Например: Его работа действительно интересна.</i>
ЕСТЕСТВЕННО	1) Если имеет значение РАЗУМЕЕТСЯ. <i>Например: Ты, естественно (разумеется), опоздал.</i>	1) Если имеет значение ЕСТЕСТВЕННЫМ ОБРАЗОМ, НАТУРАЛЬНО, НЕИСКУССТВЕННО, НЕНАИГРАННО. <i>Например: Он отвечал естественно (ненаигранно) и спокойно.</i>
ЗНАЧИТ	1) Если имеет значение СЛЕДОВАТЕЛЬНО, СТАЛО БЫТЬ. <i>Например: Значит (стало быть), мы обо всем договорились.</i>	1) Если стоит между подлежащим и сказуемым, выраженный инфинитивами. <i>Например: Понять — значит (означает) привыкнуть и научиться использовать. (Р. Фрейнман.)</i> 2) Если имеет значение ОЗНАЧАЕТ. <i>Например: «Дат» значит (означает) «плотина».</i>
КСТАТИ	1) Если имеет значение попутного замечания и заменяется сочетаниями КСТАТИ ГОВОРЯ. КСТАТИ СКАЗАТЬ. <i>Например: Ты, кстати (говоря), выглядел вчера не лучшим образом.</i>	1) Если является обстоятельством и имеет значение ВОВРЕМЯ, В САМЫЙ ПОДХОДЯЩИЙ МОМЕНТ. <i>Например: Ты появился кстати (вовремя).</i>
НАВЕРНО НАВЕРНОЕ	1) Если выражает степень уверенности и имеет значение возможно, ВЕРОЯТНО. <i>Например: Он, наверное (возможно), появится.</i>	1) Если является обстоятельством и имеет значение НАВЕРНЯКА, точно. <i>Например: Он наверное (точно) появится.</i>

Слово	Является вводным	Не является вводным
НАКОНЕЦ В КОНЦЕ КОНЦОВ	<p>1) Если указывает на порядок изложения, можно заменить на <b>И</b> еще. а также. кроме того.  <i>Например: Это глупо и. наконец (кроме того), не смешно! Это глупо и, в конце концов (кроме того), не смешно!</i></p> <p>2) Если указывает на итог, следствие (часто завершает предложение с вводными словами <b>ВО-ПЕРВЫХ, ВО-ВТОРЫХ</b> и т. п.).  <i>Например: Во-первых, ты опоздал, во-вторых, не принес работу и, наконец, пролил тушь на чертеж. Во-первых, ты опоздал, во-вторых, не принес работу, в конце концов, пролил тушь на чертеж.</i></p> <p>3) Дает эмоциональную оценку событию с точки зрения говорящего.  <i>Например: Новот, наконец, выбрались из архипелага островков и камней. (И. Гончаров.) Новот, в конце концов, выбрались из архипелага островков и камней.</i></p>	<p>1) Если имеет значение под <b>КО</b>НЕЦ, ПОСЛЕ ВСЕГО, В РЕЗУЛЬТАТЕ, НАПОСЛЕДОК, часто стоит перед глаголом.  <i>Например: Ты не занимался весь месяц и наконец (в результате) получил в четверти «два». Ты не занимался весь месяц и в конце концов (в результате) получил в четверти «два».</i></p> <p>2) Если имеется частица <b>-то</b> или можно ее добавить.  <i>Например: Ты наконец-то закончил сочинение.</i></p>
ОДНАКО	<p>1) Если стоит в середине или в конце предложения..  <i>Например: Ты вчера, однако, удивил всех!</i></p> <p>2) Если стоит в начале предложения, но имеет значение междометия.  <i>Например: Однако, ну и мороз!</i></p>	<p>1) Если имеет значение противительного союза, т.е. союза <b>НО</b>.  <i>Например: Ты не хотел рассказывать, однако (но) рассказал.</i></p> <p>2) Если стоит в <b>на</b>чале предложения.  <i>Например: Однако летом отдохнули неплохо.</i></p>
ПРЕЖДЕ ВСЕГО	<p>1) Если указывает на связь мыслей, дел; на их порядок; имеет значение <b>ВО-ПЕРВЫХ</b>.  <i>Например: Прежде всего (во-первых), нужно закончить эту работу.</i></p>	<p>1) Если является обстоятельством, имеет значение <b>СНАЧАЛА</b>.  <i>Например: Прежде всего (сначала) нужно закончить эту работу.</i></p>
СКОРЕЕ	<p>1) Если заменяется сочетаниями <b>СКОРЕЕ ВСЕГО</b>.  <i>Например: Этот человек не любит работать, скорее (скорее всего), он просто лентяй.</i></p>	<p>1) Если употребляется в своем прямом значении — <b>БЫСТРЕЕ</b> — и является обстоятельством.  <i>Например: Беги скорее (быстрее)!</i></p> <p>2) Если после него есть сравнительный оборот с союзом <b>ЧЕМ</b>.  <i>Например: Сегодня ты пробежал скорее, чем вчера.</i></p>

Продолжение табл. 122

Слово	Является вводным	Не является вводным
ТАК	1 ] Если стоит в начале предложения и имеет значение НАПРИМЕР. <i>Например: Так (например), образ База-рова в твоём сочинении раскрыт не очень удачно.</i>	1] Если является обстоятельством образа действия и имеет значение ТАКИМ ОБРАЗОМ, ТАКИМ СПОСОБОМ. <i>Например: Так (таким образом) он работал годами - работал (как?) так.</i>
ТОЧНЕЕ	1 ] Если заменяется сочетаниями ТОЧНЕЕ ГОВОРЯ, ТОЧНЕЕ СКАЗАТЬ. <i>Например: Этот человек не любит работать, точнее, он просто лентяй.</i>	1 ] Если употребляется в своём прямом значении — БОЛЕЕ ТОЧНО — и является обстоятельством. <i>Например: Сделай это точнее (более точно).</i> 2) Если после него есть сравнительный оборот с союзом ЧЕМ. <i>Например: Сделай это точнее, чем раньше.</i>
ТАКИМ ОБРАЗОМ	1] Если имеет значение ИТАК, СЛЕДОВАТЕЛЬНО. <i>Например: Таким образом (следовательно), ты ничего не добьёшься.</i>	1] Если является обстоятельством и имеет значение ТАКИМ СПОСОБОМ, ТАК. <i>Например: Таким образом (так) ты ничего не добьёшься.</i>



## в) Предложения, осложненные вставными конструкциями

Вставные конструкции — это слова, словосочетания и предложения, связанные с содержанием предложения и содержащие дополнительную информацию, попутно сделанные замечания, поправки, уточнения.

Например: Он (Павел Иванович) был очень взволнован.

Вставные конструкции

1) могут пояснять все предложение в целом или какие-то отдельные члены предложения;

2) не указывают на источник сообщения, на эмоции, на связь с другими сообщениями;

2) стоят в середине или в конце предложения, не могут находиться в начале предложения;

3) синтаксически не связаны с основным предложением;

4) обладают особой интонацией — интонацией включения; она характеризуется более низким тоном и быстрым темпом произнесения.

На письме вставные конструкции выделяются **скобками**, иногда тире.

## г) Предложения, осложненные междометиями и междометными предложениями

В качестве самостоятельных предложений могут употребляться междометия. Они произносятся с восклицательной или побудительной интонацией.

Например: Ах! Злые языки страшнее пистолета. (А. Грибоедов.)

### Знаки препинания при междометиях и междометных предложениях

Междометия, в зависимости от интонации, выделяются запятой или восклицательным знаком\*.

Например: Эй, завяжи на **память узелок**, просил я помолчать. **Ба!** Знакомые все лица. (А. Грибоедов.)

## 7) Слова-предложения ДА и НЕТ

Таблица 123

Выделяются знаками препинания (запятыми, многоточием, восклицательным знаком)	Не выделяются знаками препинания
<p>1. Если слова <b>ДА</b> и <b>НЕТ</b> выражают утверждение или отрицание в сочетании с предложением. Например: Я не устал, <b>нет!</b> Да, задумался я тогда. Нет! Ни за что не соглашусь! Да-да... Я слушаю.</p> <p>2. Если слова <b>ДА</b> и <b>НЕТ</b> повторяются. Например: Да, да, я сегодня не в духе!</p>	<p>1. Если слово <b>ДА</b> является частицей. Например: Да не волнуйся ты так! Да уж, удивил ты меня.</p> <p>2. Если слово <b>НЕТ</b> является членом предложения. Например: Нету меня этой лекции. Хотел бы я угостить тебя <b>вкусненьким</b>, да нет ничего.</p> <p>3. Частицы, стоящие со словами <b>ДА</b> и <b>НЕТ</b>. Например: Ну <b>да</b>, мы вчера не были на лекции.</p>
<p>Обратите внимание на сочетания: <b>нет и еще раз нет...</b> <b>нет и всё...</b> <b>нет-нет даи...</b></p>	

\*Подробнее о междометиях, о том, как отличаются частицы от междометий, и о правилах пунктуации в этих случаях см. табл. 101.

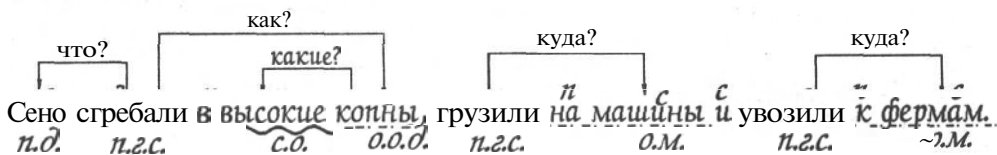
# 13. План синтаксического разбора простого предложения

1. Вид предложения по цели высказывания (повествовательное, побудительное, вопросительное).
2. Вид предложения по интонации (восклицательное, невосклицательное).
3. Вид предложения по характеру отношения к действительности (утвердительное, отрицательное).
4. Если предложение отрицательное, то общеотрицательное оно или частноотрицательное.
5. Вид предложения по количеству грамматических основ (простое, сложное).
6. Членимое или нечленимое.
7. Вид предложения по наличию главных членов (односоставное, вид односоставного; двусоставное).
8. Основа предложения.
9. Вид предложения по наличию необходимых членов (полное, неполное).
10. Вид предложения по наличию второстепенных членов (распространенное, нераспространенное).
11. Второстепенные члены предложения (если оно распространенное).
12. Осложненное или неосложненное.
13. Чем осложнено (однородные, обособленные, уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения; обороты со значением включения, исключения и замещения; сравнительные обороты; обращения; вводные слова и предложения; вставные конструкции; междометия, междометные предложения).

Например:

Сено сгребали в высокие **кoпны**, грузили на машины и увозили к **фермам**.

Письменно\*



(Повеств., невоскл., утвердит., простое, членимое, односост., неопределенно-личное, полное, распр., осложнено однор. сказ.)

\* Над словами подписаны части речи, которыми выражены члены предложения, под словами - виды членов предложения.

Устно

Сено *сгребали* в высокие *копны*, *грузили* на машины и увозили к *фермам*.

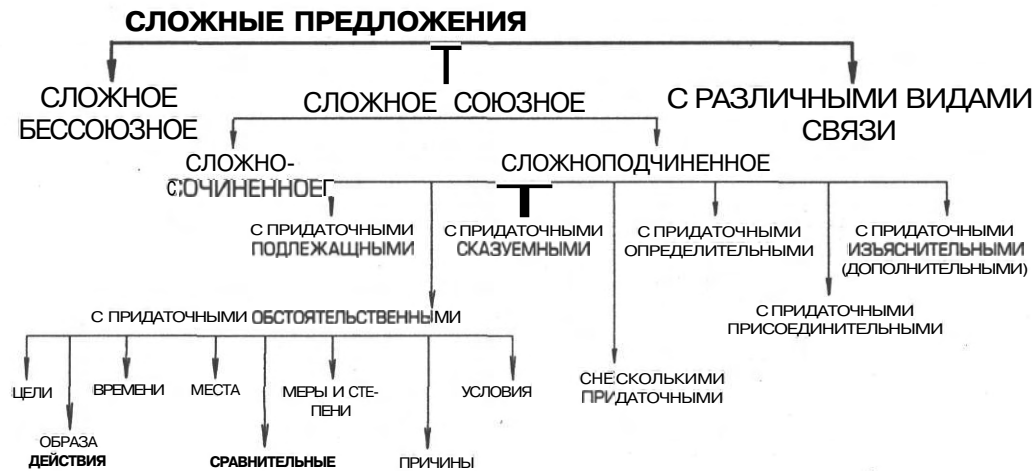
1. Это предложение **повествовательное**.
2. **Невосклицательное**.
3. **Утвердительное**.
4. -
5. **Простое**.
6. **Членимое**.
7. **Односоставное, неопределенно-личное**.
8. Основа предложения - *сгребали, грузили, увозили* - однородные сказуемые, соединенны союзом **И** и разделены **запятой**.
9. **Полное**.
10. В предложении есть второстепенные члены, поэтому оно **распространенное**.
11. Задаю вопрос от **сказуемых**.  
Сгребали (*что?*) сено - **дополнение, прямое**, выражено **сущ.**  
*Сгребали* (*как?*) *в* копны - обстоятельство образа **действия**, выражено **сущ.** с **предл.**  
*Грузили* (*куда?*) на машины - обстоятельство **места**, выражено **сущ.** с **предл.**  
*Увозили* (*куда?*) к *фермам* - обстоятельство **места**, выражено **сущ.** с **предл.**  
Задаю вопрос от **второстепенных** членов **предложения**.  
В копны (*какие?*) высокие - **определение, согласованное**, выражено **прилаг.**
12. **Осложненное**.
13. Предложение осложнено однородными **сказуемыми**.

### 3. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Сложное предложение — это предложение, состоящее из нескольких простых, соединенных между собой по смыслу, интонационно и грамматически.

Например: Вырази *ложную* мысль *ясно*, и она сама себя опровергнет.

(Л. Вовенарг.)



## 1. Союзное сложное предложение

### 1) Сложносочиненное предложение

Сложносочиненное предложение — это предложение, состоящее из нескольких простых, равноправных по смыслу, независимых предложений, и связанных между собой сочинительными союзами.

Например: *Солнце лохматыми* ослепительными потоками лилось с вышины, и по синему небу плыли *облака*, словно большие кучи *снега*.

Входящие в состав сложного предложения простые предложения могут быть однотипные (все односоставные или все двусоставные) или разнотипные (часть предложений односоставные, часть — двусоставные).

Например: Ветер занес семечко, и оно *упало* под *березой*. однотипные простые предложения.

*Рассвело*, *У Запели птицы*. Разнотипные простые предложения.

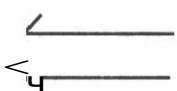
Таблица 124

## Сочинительные союзы

соединительные	и, да (в значении И), ни ... ни, как ... так и	Служат для выражения соединительных отношений между частями сложносочиненного предложения, в которых сообщается о фактах, явлениях, происходящих одновременно или <b>следующих друг за другом</b> .
противительные	а, но, да (в значении НО), однако, же, зато, а то, не то	Служат для выражения отношений сопоставления или противопоставления между частями сложносочиненного предложения, в которых сообщается о явлениях, второе из которых противопоставляется первому или сопоставляется с ним.
разделительные	или, либо, ли ... ли, то ... то, не то ... не то, то ли ... то ли	При их помощи передаются сообщения о <b>событиях</b> , исключающих друг друга, несовместимых в одно и то же время, чередующихся, сменяющих друг друга.
присоединительные	да, да и, тоже, также	Указывают на добавочную информацию, на сходство между частями сложного предложения.
пояснительные	то есть, а именно	Второе простое предложение в составе сложного поясняет содержание первого.
градационные	не только ... но и, не то чтобы ... но	Подчеркивают сходство между информацией, выраженной в обоих простых предложениях в составе сложного.

## Знаки препинания в сложносочиненных предложениях

Таблица 125

Между частями сложносочин. предложения ставится запятая	Между частями сложносочин. предложения ставится точка с запятой	Между частями сложносочин. предложения ставится тире	Между частями сложносочин. предложения не ставится знак препинания
1] Если простые предложения, входящие в состав сложносочиненного, не слишком распространены, не слишком осложнены и не очень удалены друг от друга по смыслу. <i>Например: Снег таял торопливо, Амур слепил глаза иголочками льда, блестками воды.</i>	Если простые предложения, входящие в состав сложносочиненного, достаточно распространены, осложнены и удалены друг от друга по смыслу. <i>Например: По мшистым, топким берегам чернели избы здесь и там, приют убогого чухонца; и лес, неведомый лучам в тумане спрятанного солнца, кругом шумел. (А. Пушкин.)</i>	Если предполагается быстрая, резкая смена событий, неожиданный результат, резкое противопоставление. <i>Например: Мгновение — и все опять тонуло во мраке.</i>	Если два простых предложения, входящих в состав сложносочиненного, соединены одиночными союзами И, ДА (=И), ИЛИ, ЛИБО, объединены общим элементом: 1] имеют общее придаточное предложение; <i>Например: Когда прошла гроза, запели птицы и усилился запах цветов.</i>
2] При наличии общего второстепенного члена предложения запятая ставится при повторяющемся союзе. <i>Например: Зарекою по вечерам и песни раздаются, и огоньки мелькают.</i>	<div style="text-align: center;">   НО!         </div>		2] имеют общий второстепенный член предложения (чаще обстоятельство или дополнение) или вводное слово. <i>Например: Зарекою по вечерам раздаются песни и мелькают огоньки.</i>

## 2) Сложноподчиненное предложение

Сложноподчиненное предложение — это предложение, состоящее из нескольких простых предложений, одно из которых является главным, а остальные придаточными. Они связаны между собой подчинительными союзами или союзными словами.

Придаточным предложением называется зависимая часть сложноподчиненного предложения (она включает подчинительный союз или союзное слово). Самостоятельная часть (в которой нет подчинительного союза или союзного слова) называется главным предложением (или главной частью).

Например: Каждый кривой гвоздь считает, что настоящий гвоздь должен быть кривым. (В. Швобель.)

Таблица 126

### Подчинительные союзы (по смыслу)

временные	когда, как только, междутем как, пока, <u>лишь</u> , <u>лишь только</u> , едва, едва лишь
причинные	потому что, оттого что, из-за того <u>что</u> , так как, в виду того что, благодаря тому что, вследствие того <u>что</u> , в связи с тем что
целевые	чтобы (чтоб), для того чтобы, с тем чтобы, лишь бы
следствия	<u>так что</u>
условные	если, если бы, когда бы, раз/как скоро
уступительные	хотя, хотя бы, пусть, как ни, несмотря на то что
сравнительные	как, как бы, будто, будто бы, как будто, словно, точно
изяснительные	что, чтобы

Таблица 127

### Подчинительные союзы (по структуре)

Простые	абы, ежели, если, как, словно, точно, что, чтобы и др.	Находятся в придаточном предложении. Например: Он пришел, чтобы познакомиться с нами.
Двойные	едва...как, если...так, если...то, так как...то, хотя...но, чем...тем и др.	Разделяются на две части — первая из них находится в придаточном предложении как подчинительный союз, а вторая находится между главным или придаточным или между другими придаточными предложениями. Например: Если зарядят дожди, то на дачу мы не поедим.
Оставшиеся	в связи с тем что, вместо того чтобы, в силу того что, в следствие того что, в то время как, для того чтобы, несмотря на то что, оттого что, после того как, потому что, прежде чем, с тем чтобы, с тех пор как, так что и др.	Могут полностью находиться в придаточном предложении. Например: Я не пришел, оттого что <u>целый</u> день занимался. Могут разделяться на две части: 1) запятая может ставиться в зависимости от смысла и интонации; Например: Вы шумели так, что всех разбудили. Вы шумели, так что всех разбудили. 2) если перед союзом стоит вводное слово; Например: Говорят, после того, как вы вернулись, ты ни разу не взглянул к сестре. 3) если перед союзом стоят отрицательные, усиленные или ограничительные частицы; Например: Ты не сделал это ведь не потому, что мы приехали поздно. 4) если первые части союзов стоят в ряду однородных членов. Например: Мы это сделаем несмотря на то, что ты против, несмотря на то, что некоторые будут нам мешать, несмотря на то, что мы многим рискуем.

Союзные слова — это вопросительно-относительные местоимения и наречия, служащие, наряду с союзами, средством выражения подчинительной связи в сложноподчиненном предложении и выполняющие, в отличие от **союзов**, функцию члена придаточного предложения. Примеры союзных слов: *кто, что, какой, каков, который; как, зачем, когда, где, куда, откуда, чей*.

Союзное слово можно заменить знаменательным словом, которое почти всегда есть в главной части.

Например: Надо мной расстилалось *голубое небо*, по которому *тихо* плыло и *таяло сверкающее облако*. (*Надо мной расстилалось голубое небо, по небу тихо плыло и таяло сверкающее облако.*)

Слова *что, как, когда* и т.п. могут выступать как в роли союза, так и в роли союзного слова.

Например: Поговорим о *фильме*, *что* (т. е. *фильм*) вызвал много споров. «Что» — союзное слово, *является* в предложении подлежащим.

*Отдохните хорошенько*, но не *забудьте, что* каникулы закончатся быстро. «Что» — **союз**, не является членом предложения.

По структуре сложноподчиненные предложения делятся на одночленные и двучленные.

В одночленных предложениях придаточная часть поясняет одно слово (или словосочетание) главной части.

Например: Самое большое влияние на *человечество* оказывали *книги*, *которых* почти никто не читал. (*Я. Инокхорская.*) Придаточная часть поясняет слово «книги»: книги (*какие?*), которых почти никто не читал.

В двучленных предложениях придаточная часть относится ко всей главной части.

Например: Если не будет *дождя*, мы *поедем* на *дачу*. придаточная часть поясняет все *главное предложение*.

Придаточные предложения могут стоять:

а) до главного предложения

{ **СОЮЗ** ПРИДАТОЧНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ }, [ ГЛАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ] .

Например: Если ты *хочешь* возвыситься, помоги возвыситься кому-нибудь *другому*. (Дж. Вашингтон.)

б) после главного предложения

[ ГЛАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ], { **СОЮЗНОЕ СЛОВО** ПРИДАТОЧНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ } .

Например: Люди не всегда бывают тем, чем они *кажутся*. (Т. Лессинг.)

в) внутри главного предложения

[ ГЛАВНОЕ , { **СОЮЗНОЕ СЛОВО** ПРИДАТОЧНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ }, ПРЕДЛОЖЕНИЕ ] .

Например: Тот, кто не *чувствует* боли, не *верит* в ее существование. (С. Джонсон.)

Придаточное предложение отделяется от главного запятой, точкой с запятой или тире, если стоит до или после главного предложения.

Если придаточное предложение находится внутри **главного**, оно выделяется запятыми, точками с запятой или тире с двух сторон.

О постановке запятой в предложениях, соединенных сложными союзами (как только, после того как, в то время как, с тех пор как, междутем как, лишь только, едва лишь, потому что, оттого что, ввиду того что, благодаря тому что, вследствие того что, в силу того что, оттого что, из-за того что, так что, несмотря на то что, так как, для того чтобы, вместо того чтобы, с тем чтобы], см. табл. 127 на стр. 345.

Не являются придаточными и не отделяются запятой неразложимые выражения во что бы то ни стало, как ни в чем не бывало, что есть мочи и т. д.

Придаточное предложение, состоящее из одного союзного слова, запятой не отделяется.

Например: Они **вернулись**, но не сказали **откуда**.

### **а) Сложноподчиненное предложение с придаточным подлежащим**

Придаточное **подлежащее** предложение отвечает на вопросы именительного падежа.

Чаще всего присоединяется такое придаточное предложение к главному при помощи союза **что** и союзных слов **кто**, **что**. В главном предложении им могут соответствовать выступающие в роли подлежащих местоимения **тот**, **весь**, **всякий**, **каждый**, **никто**. Могут выступать как придаточные к безличным предложениям.

Например: Тот **глуп**, кто ни в чем не **сомневается**.

### **б) Сложноподчиненное предложение с придаточным сказуемым**

Придаточное **сказуемое** предложение поясняет сказуемое главного предложения, выраженного местоимениями **тот**, **таков**, **такой**, и отвечает на вопросы **кто такой?** **что такое?** **каков?** **какой?**

Например: Вечер оказался таким (**каким?**), каким утро его обещало.

### **в) Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным**

Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным — это такое предложение, в котором придаточная часть относится к имени существительному или слову в значении существительного в главном предложении, дает ему характеристику или раскрывает его признак и отвечает на вопрос **какой?**

Придаточные определительные предложения присоединяются к определяемому слову с помощью союзных слов **что**, **кто**, **который**, **какой**, **чей**; а также **где**,



куда, откуда. При употреблении последних трех слов придаточная часть может иметь добавочное значение места и времени.

Например: *Человек(какой?), который осмеливается потратить впустую час времени, еще не осознал цену жизни.* (Ч. Дарвин.)

### г) Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным (дополнительным)

Сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным - это такое предложение, в котором придаточная часть отвечает на падежные вопросы и относится к словам со значением: •

- а) речи (говорить, **объяснять**; обещание, **сообщение**);
  - б) чувства (чувствовать, горевать, нравиться; чувство);
  - в) мысли (решить, думать, мечтать, верить, знать; мысль);
  - г) ощущений (видеть, слышать; ощущение),
- если эти слова нуждаются в уточнении или дополнении.

Придаточные изъяснительные связываются с главной частью при помощи союзов и союзных слов *что, чтобы, как, ли, будто, словно, если бы, пока* и т.д.; и обычно стоят после того слова, к которому относятся (то есть стоят в конце или в середине главной части).

Например: Мы сами должны верить в то (во что? - вопрос в. п.), *чему мы учим наших детей.* (В. Вильсон.)

### д) Сложноподчиненное предложение с придаточным обстоятельственным

Сложноподчиненное предложение с придаточным обстоятельственным - это такое **предложение**, в котором придаточная часть отвечает на вопрос обстоятельства и, как правило, относится ко всему главному предложению или к сказуемому.

Например: Власть не может *требовать* уважения к закону (при каком условии?), *когда сама его не уважает.* (А. Конц.)

### Придаточные предложения образа действия

Содержат: указание на образ или способ совершения действий, о которых говорится в главном предложении.

В главной части, как **правило**, имеются слова: *так, таким образом.*

Отвечают на вопросы: *как? каким образом?*

Используются союзы: *как, словно, будто.*

Место по отношению к главному предложению: не может находиться до главного предложения.

Например: В тот же миг мы выскочили во **двор**, словно нас ветром сдуло.

## Придаточные предложения меры и степени

Содержат: на меру чего-либо, на степень качества, о которых говорится в главном предложении. Поясняют имена существительные, имена прилагательные, **глаголы**, наречия. Обозначают то, что можно измерить по **количеству**, качеству, интенсивности, мере или степени.

Например: Снег был настолько **ярким**, что **слепил глаза**. **Яркость** снега **измеряется** по интенсивности

В главной части имеются слова: **так, насколько, столько, таким образом, до такой степени**. Эти слова являются обязательными (они не обязательны в придаточных сравнительных).

Например: Он сказал это так **уверенно**, как **будто** знал точно. Слово «так» можно **убрать** из **предложения, следовательно**, выделенное предложение является придаточным сравнительным.

Он сказал это так **уверенно**, что мы прислушались. Слово «тако» нельзя убрать из предложения, следовательно, выделенное предложение является придаточным меры и степени, обозначает степень **уверенности**.

Отвечают на вопросы: **в какой степени? до какой степени? в какой мере? насколько?**

Используются союзы: как, что, **чтобы, словно, точно, будто, как будто, насколько, поскольку**.

Место по отношению к главному **предложению**: не может находиться до главного предложения.

## Придаточные предложения места

Содержат: указание на место действия, о котором говорится в главном предложении.

В главной части могут быть указательные слова, выраженные наречиями **там, туда, оттуда, везде, всюду**.

Отвечают на вопросы: **где? куда? откуда?**

Используются союзные слова: где, куда, откуда.

Место по отношению к главному предложению: любое.

Например: Там (**где?**), где дорога сворачивала в лес, Андрей обернулся.

## Придаточные предложения времени

Содержат: указание на время совершения действия, о котором говорится в главном предложении.

Отвечают на вопросы: **когда? как долго? с каких пор? до каких пор? на сколько времени?**

Используются союзы: когда, едва, **едва только**, пока, чуть, как, как только, прежде, прежде чем, после того как, с тех пор как, перед тем как, в то время как.

Место по отношению к главному предложению: любое.

Например: Было еще совсем светло (**когда?**), когда мы добрались до **городка**.

## Придаточные предложения условия

Содержат: условие, при котором протекает или может протекать действие, о котором говорится в главном предложении.

Главное предложение может начинаться с частиц *то* и *так*.

Отвечают на вопросы: *при каком условии?*

Используются союзы: *если (если... то), если бы, как скоро, раз, коли, ежели, когда (в значении если)*.

Место по отношению к главному предложению: любое.

Например: *Когда (при каком условии?) все виноваты, тогда никто не виноват.* (П. Лапоссе.)

## Придаточные предложения причины

Содержат: указание на причину или обоснование того, о чем говорится в главном предложении.

Главное предложение может начинаться с частицы *то*.

Отвечают на вопросы: *почему? отчего? по какой причине?*

Используются союзы: *потому что, оттого что, так как, поскольку, ибо, вследствие того что, тем более что, из-за того что, в связи с тем что, благодаря тому что, ввиду того что, в силу того что*.

Место по отношению к главному предложению: любое.

Например: Собаки *приутихли* (по какой причине?), потому что никто не тревожил их.

## Придаточные предложения цели

Содержат: уточнение цели, назначение действия, о котором говорится в главном предложении.

Отвечают на вопросы: *зачем? для чего? с какой целью?*

Используются союзы: *чтобы, для того чтобы, затем чтобы, stem чтобы, дабы, лишь бы*.

Место по отношению к главному предложению: любое.

Например: *Чтобы* (с какой целью?) вскарабкаться *наверх*, *надо* сложить крылья. (Е. Лец.)

## Придаточные предложения сравнительные

Содержат: пояснение содержания главного предложения путем сравнения, основанного на ассоциациях.

Часто бывают неполными.

**Внимание:** не путать со сравнительными оборотами (см. раздел «Как отличить неполные придаточные сравнительные от сравнительного оборота»).

Отвечают на вопросы: *как? как что? как кто? чем кто? чем что?*

Используются союзы: как, словно, точно, будто, как будто, как если бы, чем-тем, подобно тому как.

Место по отношению к главному предложению: любое.

Например: *Деревья шуршали листьями (как?), будто кто-то* крался в тишине.

### Как отличить неполные придаточные сравнительные предложения от сравнительного оборота

Таблица 128

Неполное придаточное сравнительное	Сравнительный оборот
1 ] Образует предикативную единицу, содержит какое-либо утверждение.	1] Сравнительный оборот не образует предложения, так как не содержит утверждения, является членом предложения.
2) Обязательно представлен состав сказуемого (второстепенные члены предложения, поясняющие сказуемое), а отсутствующий главный член можно легко восстановить из контекста.	2) Содержит имя существительное в именительном или косвенном падеже (или слово в значении имени существительного) с пояснительными словами или без них. Не имеет слов, относящихся к сказуемому.
Например: Сегодня, как и вчера, весь день светило солнце. «Вчера» — обстоятельство времени, относящееся к сказуемому (светило когда? вчера). Сказуемое восстанавливается по контексту. Сегодня, как светило и вчера, весь день светило солнце.	Например: Ночь приближалась и росла, как грозовая туча. Содержит имя существительное в именительном падеже с пояснительными словами. (Туча <i>какая?</i> грозовая). Не имеет слов, относящихся к сказуемому. (Если в оборот вставить сказуемое, то образуется грамматическая основа, а не сказуемое с зависимыми словами. Ночь приближалась и росла, как <i>растет</i> грозовая туча. «Растет туча» — грамматическая основа предложения.

### Придаточные предложения уступительные

Содержат: указание на действие, которое произошло вопреки тому, о чем говорится в главном предложении.

Отвечают на вопросы: *несмотря на что? невзирая на что? вопреки чему?*

Используются союзы: хотя, несмотря на то что, пускай, пусть, даром что.

Используются местоименные слова с усилительной частицей НИ: что ни, как ни, где ни, куда ни, кто ни, сколько ни.

Место по отношению к главному предложению: любое.

Например: *Хотя* (несмотря на что?) на реке все еще был лед, мы *решили* отправиться в дорогу.

## Придаточные предложения следствия

Содержат: указание на результат действия, о котором говорится в главном предложении.

Отвечают на вопросы: *что из этого следует? вследствие чего это произошло?*

Используется союз: *так что*.

Место по отношению к главному предложению: после главного предложения.

Например: Пожары продолжались *шесть суток подряд* (*что из этого следует?*), *так что нельзя* было отличить ночь от дня.

## е) Сложноподчиненное предложение с придаточным присоединительным (относительно-распространительным)

Придаточными присоединительными предложениями называются такие предложения, которые имеют значение добавочных замечаний, заключений, выводов и присоединяются ко всей главной части союзными словами *что(в любом падеже), отчего, зачем, почему*.

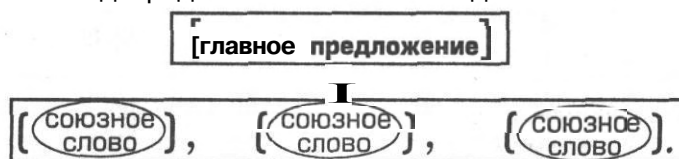
Например: Манилов все время сидел и курил трубку, что тянулось до самого ужина. (Н. Гоголь.)

## ж) Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными

Сложноподчиненные предложения могут иметь две и более придаточных части, образуя четыре основных типа подчинения: *однородное, неоднородное(параллельное), последовательное и комбинированное*.

### Однородное подчинение придаточных предложений

Однородное подчинение — это такое подчинение, при котором придаточные части относятся к одному и тому же слову в главном предложении и отвечают на один и тот же вопрос (как однородные члены предложения). Между придаточными предложениями может быть сочинительная или бессоюзная связь; связь однородных придаточных с главным предложением называется *соподчинением*. поэтому придаточные однородные называются *соподчиненными*.



Например: Мой дом *везде*, где есть небесный свод, где только слышны звуки песен. (М. Лермонтов.)

## Неоднородное (параллельное) подчинение придаточных предложений

Неоднородные придаточные предложения: могут относиться к одному члену предложения в главной части, но быть разными по значению; могут являться придаточными одного типа, но относиться к разным членам главной части; могут быть разными по значению и относиться к разным членам предложения в главной части.

Например: Андрей Никанорович *поинтересовался, куда это все собираются*, и сказал, что он *поедет с нами*.



## Последовательное подчинение придаточных предложений

Это такое подчинение, при котором первое придаточное предложение подчиняется главному, а остальные — друг другу.

При этом придаточное предложение первой степени будет главным для придаточного предложения второй степени и т. д.

Например: Макар знал, что лютый мороз не *шутит* с людьми, которые *уходят в тайгу* без *рукавиц* и без *шапки*.



## Комбинированное подчинение придаточных предложений

Это такое подчинение, при котором одни придаточные последовательно подчиняются друг другу, другие однородно или неоднородно.

Например: Л зачитался до такой *степени, что не сразу* понял, кто это *пришел*, кто звонит в дверь.



## Знаки препинания в сложноподчиненном предложении

Таблица 129

Запятая		Точка с запятой	Двоеточие	Тире	Запятая и тире
Ставится	Не ставится				
<p>1) Придаточное предложение отделяется запятыми. <i>Например: Место, где мы должны были собраться, находилось около старой площади.</i></p> <p>2) Сложные союзы могут целиком входить в придаточную часть, а могут расчленяться (см. табл. 124).</p>	<p>1) Если перед союзом или союзным словом стоит НЕ. <i>Например: Постарайся узнать не где они были, а когда вернулись.</i></p> <p>2) Если перед союзом или союзным словом стоит сочинительный союз И, ИЛИ, ЛИБО. <i>Например: Постарайся узнать и где они были, и когда вернулись.</i></p> <p>3) Если перед союзом или союзным словом стоят слова с присоединительным значением: А ИМЕННО, А ПРОСТО, А ТАКЖЕ, А ТОЛЬКО, В ЧАСТНОСТИ, НАПРИМЕР. ТО ТОЛЬКО. ОСОБЕННО И Т. Д. <i>Например: Постарайся узнать, где они были, а также когда они вернулись.</i></p> <p>4) Если перед союзом или союзным словом стоят усилительные частицы: ЛИШЬ. ЛИШЬ КОГДА, КАК РАЗ, ТОЛЬКО ЛИШЬ, ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО. ЧУТЬ ТОЛЬКО. Запятая ставится перед частицами. <i>Например: Он выскочил на дорогу, как раз когда машина выезжала из-за поворота.</i></p> <p>5) Если придаточное предложение состоит только из союзного слова. <i>Например: Я не знаю откуда, но они внезапно появились.</i></p> <p>6) Перед сочетаниями кто (что, какой) ни на есть. <i>Например: Ты какой ни на есть, а все же строитель.</i></p>	<p>Если придаточные предложения достаточно распространены, осложнены. <i>Например: Надо было посмотреть, как разворачиваются листья на сирени и как выпускают они сизые кисти будущих цветов; как поселяются зарянки и малиновки в смородиновых и барбарисовых кустах; как муравьиные кучи ожили и зашевелились; как муравьи показались сначала немногу, а потом высыпали наружу в бесчисленном количестве и принялись за свои работы; как ласточки начали мелькать и нырять под крыши строений в старые свои гнезда. (С. Аксаков.)</i></p>	<p>Ставится очень редко. Если в предшествующем главном предложении имеет особое предупреждение о последующем разъяснении и можно вставить А ИМЕННО. <i>Например: И, следовательно, почувствовал, что результат получился желаемый (а именно): что он тронут и она тронута. (Л. Толстой.)</i></p>	<p>Если придаточная часть стоит перед главной.</p> <p>1) Для интонационного подчеркивания. <i>Например: Когда тоска — хорошо писать.</i></p> <p>2) Для усиления вопросительного характера придаточной части. <i>Например: Зачем ты все это сделал — объясни?!</i></p> <p>3) При наличии перечисления, чтобы подчеркнуть обобщающий характер главной части. <i>Например: Как ты закончишь учебный год, куда поступишь — вот что надо думать сейчас.</i></p>	<p>Употребляется редко.</p> <p>1) Если перед главным предложением делается заметная пауза, разбивающая предложение на две части. <i>Например: Как он попадал из этого ружья, — и хитрому человеку не придумать, но попадал.</i></p> <p>2) Перед главным предложением, которому предшествует ряд однородных придаточных. <i>Например: Где бы он ни жил, где бы ни путешествовал, где бы ни гостил, — он всегда вспоминал родной городок.</i></p>

Запятая		Точка с запятой	Двоеточие	Тире	Запятая и тире
Ставится	Не ставится				
	<p>7) Внутри неразложимых сочетаний: <i>брать что нравится, выполнить как должно, добиваться во что бы то ни стало, жить как знаете, не лезть куда не следует, ночевать где придется, приходить когда вздумается, сделать как следует, спасайся кто может, спрятались кто куда успел, хватать что подвернется, явится как ни в чем не бывало.</i>  <i>Например: Ты бери что нравится.</i></p> <p>8) Внутри сочетаний <i>есть</i> чем <i>заняться, есть</i> над чем <i>подразмышлять</i> и т. п.  <i>Например: Тебе есть над чем поработать.</i></p> <p>9) Внутри сочетания <i>только</i> и... что, за которым идет имя существительное, местоимение или глагол.  <i>Например: У тебя только и разговоров что о еде.</i></p> <p>10) Внутри сочетаний слов <i>удовно</i> и <i>попалосо</i> словами кто, что, какой, где, куда, откуда; а также сочетаний <i>сколько</i> <i>удовно</i>, <i>сколько</i> <i>влезет</i>.  <i>Например: Он согласится сделать что угодно.</i></p> <p>11) Внутри сочетаний: <i>нето что, нето чтобы, не так чтобы, не иначе как.</i>  <i>Например: Он был не то чтобы очень огорчен, но недоволен.</i></p> <p>1 2) Внутри сочетаний: <i>неизвестно</i> кто (что, чей, где, как, куда, откуда), <i>непонятно</i> кто (что, чей, где, как, куда, откуда), <i>безразлично</i> кто (что, чей, где, как, куда, откуда]  <i>Например: Он пришел неизвестно откуда.</i></p>			<p>Если главной части предшествует:</p> <p>1) придаточное изъяснительное;  <i>Например: Как он выбрался из этой ситуации — этого он не мог объяснить.</i></p> <p>2) придаточное условное;  <i>Например: Если кто спросит тебя об этом — молчи.</i></p> <p>3) придаточное уступительное.  <i>Например: Сколько бы ни работал — никогда всехдел не переделаешь.</i></p>	



## 2. Бессоюзное сложное предложение

Это предложение, которое состоит из двух или более простых предложений, связанных между собой по смыслу, интонационно, но без союзов.

Между частями такого предложения могут быть разные смысловые отношения, поэтому бессоюзные сложные предложения делятся на:

а) предложения со значением перечисления (выражается одновременность и последовательность событий. Можно вставить союз и);

Например: Ветер *раскачивал ветви*, листья сыпались дождем. — *Ветер раскачивал ветви, и листья сыпались дождем.*

б) предложения со значением объяснения (второе предложение поясняет первое. Можно вставить союзы что, ПОТОМУ что);

Например: И вдруг мы увидели: *кто-то* догоняет нас. — *И вдруг мы увидели, что кто-то догоняет нас.*

в) предложения со значением сопоставления или противопоставления (факты, изложенные в одном предложении, противопоставляются фактам, изложенным во втором предложении. Можно вставить союз А);

Например: Делу время — *потехе час*. — *Делу время, а потехе час.*

г) предложения со значением обусловленности (первое предложение заключает в себе условие, а второе — следствие этого условия. Можно вставить союз ЕСЛИ);

Например: Поспешишь — людей насмешишь. — *Если поспешишь, людей насмешишь.*

д) предложения со значением причины (второе предложение заключает в себе причину того, что произошло в первом. Можно вставить союз ПОТОМУ что);

Например: Вода всему господин: воды и огонь боится. — *Вода всему господин, потому что воды и огонь боится.*

е) предложения со значением следствия (одно предложение содержит указание на результат действия, о котором говорится в другом предложении. Можно вставить союз ТАК ЧТО);

Например: Мальчики гордились своей работой: модель парусника получилась очень *красивой*. — *Модель парусника получилась очень красивой, так что мальчики гордились своей работой.*

ж) предложения со значением временных отношений (действия и состояния, связанные во времени. Можно вставить союз КОГДА);

Например: Закончим работу — *отдохнем*. — *Когда закончим работу, тогда отдохнем.*

з) предложения со значением определительных отношений (второе предложение поясняет первое. От первого предложения ко второму можно поставить вопросы определения).

Например: *Катенька* обладала редкой способностью: она даже в шумной компании говорила очень *тихо*, и все к ней начинали *прислушиваться*.

## Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

Таблица 130

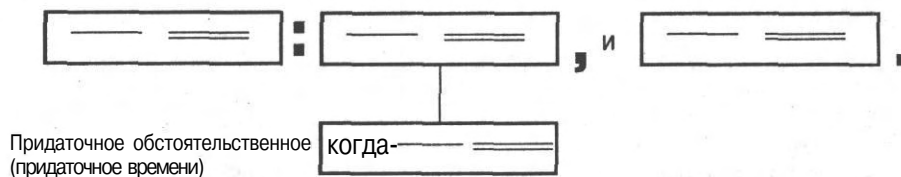
Запятая и точка с запятой	Двоеточие	Тире
<p>1) Запятая ставится в том случае, когда предложения тесно связаны между собой по смыслу и кратко (между ними можно вставить союз И). Например: Солнце лохматыми ослепительными потоками лилось с вышины, по синему небу плыли облака.</p> <p>2) Точка с запятой ставится, когда предложения менее связаны по смыслу, более распространены, если внутри них есть запяты. Например: Аксиомы не доказываются; их истинность доказательна своей неопровержимостью. (В. Ключевский.)</p>	<p>а) Если второе предложение указывает причину <b>того</b>, о чем говорится в первом. Например: Весь лес молодой в эту ночь стал синим от развешанной и брошенной туманом паутины: улешего стирка.</p> <p>б) Если второе предложение раскрывает содержание первого (можно вставить А ИМЕННО). Например: Ноябрь на большей территории нашей страны — глубокая осень: опустели поля, сильно поблекла трава, облетели листья с деревьев и кустов.</p> <p>в) Если второе предложение дополняет первое, а в первом предложении есть слова, нуждающиеся в разъяснении (видеть, слышать, думать, чувствовать, догадаться и т. д.) (можно вставить ЧТО). Например: Сидел я над задачей часа два, но все-таки додумался: решать эту задачу нужно уравнением.</p> <p>г) Если между первой и второй частью можно вставить и увидел (что), и услышал (что), и подумал (что), и почувствовал (что). Например: Остановились среди леса и оглянулись: кругом та же глушь и тишь.</p>	<p>а) Если предложения указывают на быструю смену событий или неожиданный <b>результат</b> действия. Например: Оглядываюсь — никого нет кругом.</p> <p>б) Если в предложении содержится противопоставление (можно вставить А, НО). Например: Семь раз отмерь — один отрежь.</p> <p>в) Если первое предложение обозначает время, или <b>условие</b>, или причину того, о чем говорится во втором предложении (можно вставить КОГДА, ЕСЛИ). Например: Назвался груздем — полезай в кузов.</p> <p>г) Если то, о чем говорится в одном предложении, сравнивается с тем, что сказано в другом. Например: Посмотрит — рублем подарит.</p> <p>д) Если второе предложение заключает в себе <b>результат</b>, следствие или вывод из того, что говорится в первом (можно вставить ПОЭТОМУ, ТАК ЧТО). Например: Сбирал по яголке — набрал кузовок.</p>

### 3. Сложное предложение с различными видами связи (сложные синтаксические конструкции)

В таких предложениях могут совмещаться:

- 1) сочинительная и подчинительная связь;
- 2) сочинительная и бессоюзная связь;
- 3) подчинительная и бессоюзная связь;
- 4) **сочинительная**, подчинительная и бессоюзная связь.

Например: У морлков есть старинное поверье: во время бури, когда морские валы один за другим **обрушиваются** на корабль, самым сильным и высоким бывает девятый вал, и он топит **корабли**.



## 4. План синтаксического разбора сложного предложения

1. Вид предложения по цели высказывания.
2. Вид предложения по интонации.
3. Вид предложения по характеру отношения к действительности.
4. Союзное — **сложносочиненное**, **сложноподчиненное**; **бессоюзное** или с различными видами связи.

### 5. Если предложение сложносочиненное

- а) из скольких частей оно состоит, назвать эти части;
- б) какими сочинительными союзами (одиночными или повторяющимися) они связаны;
- в) тип предложения в зависимости от значения союзов: сложносочиненное предложение с соединительными, противительными, разделительными, присоединительными, пояснительными или градационными союзами; какие отношения (соединительные, противительные, разделительные, присоединительные, пояснительные или градационные) выражены при помощи этих союзов;
- г) какие знаки препинания употребляются в данном предложении, объяснить их постановку.

### Если предложение сложноподчиненное

- а) отметить главную и придаточные части;
- б) к чему относится придаточная часть (к одному слову или ко всему главному предложению);
- в) подчинительным союзом или союзным словом связана придаточная часть с главным предложением;
- г) назвать указательное слово в главной части (если есть);
- д) указать вид придаточного предложения по значению (присоединительное, **подлежащее**, **сказуемое**, определительное, **изъяснительное**, обстоятельство; если предложение обстоятельственное, то к какому типу оно относится — образа действия, меры и степени, времени, условное, причины, цели, сравнительное, уступительное или следствия);
- е) какие знаки препинания употребляются в данном предложении, объяснить их постановку.

### Если предложение бессоюзное

- а) из скольких частей оно состоит, назвать эти части;
- б) тип предложения в зависимости от интонации и смысловых отношений между частями (перечислительное, объяснительное, сопоставительное, противопоставительное, предложение обусловленности, **причины**, следствия, временное или определительное);
- г) какие знаки препинания употребляются в данном предложении, объяснить их постановку.

*Если предложение с различными видами связи, каждой из частей дать характеристику, соответствующую ее типу.*

6. Разбор каждого простого предложения.
7. Схема предложения.



## 4. СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ

### 1. Прямая речь

Прямая речь — это воспроизводимая дословно чужая речь, вводимая в текст словами автора.

Слова автора служат для того, чтобы **указать**, кому принадлежит прямая речь, кому она адресована, как она была сказана и т. д.

Прямая речь может состоять из одного или нескольких предложений.

Прямая речь может занимать любое место по отношению к словам автора (т.е. стоять перед ними, после них, слова автора могут разбивать прямую речь).

Например: Я **спрашиваю**: «Далеко ли до ближайшей деревни?»

«Далеко ли до ближайшей деревни?» - спрашиваю **я**.

«Далеко **ли**, - спрашиваю **я**, - до ближайшей деревни?»

### Знаки препинания при прямой речи

Таблица 131

Прямая речь стоит после слов автора	Прямая речь стоит перед словами автора	Прямая речь разрывается словами автора
А: «П». А: «П!» А: «П?» А: «П...»	«П», — а. «П!» — а. «П?» — а. «П...» — а.	«П, — а, — п». «П, — а. — П». «П? — а. — П». «П! — а. — П». «П... — а, — п». «П... — а. — П». 
Например: Мне ответили: «До ближайшей деревни далеко». Он воскликнул: «До ближайшей деревни далеко!» Я спросил: «Далеко до ближайшей деревни?» Сергей пробормотал: «До ближайшей деревни далеко...»	Например: «До ближайшей деревни далеко», — ответили мне. «До ближайшей деревни далеко!» — воскликнул он. «Далеко до ближайшей деревни?» — спросил я. «До ближайшей деревни далеко...» — пробормотал Сергей.	Например: «До ближайшей деревни, — ответили мне, — далеко». «До ближайшей деревни далеко, — ответили мне. — Короче дорога через лес». «Далеко до ближайшей деревни? — спросил я. — Мы уже так устали». «До ближайшей деревни далеко! — воскликнул он. — Короче дорога через лес». «До ближайшей деревни... — задумался Сергей, — далеко». «До ближайшей деревни далеко... — пробормотал Сергей. — Короче дорога через лес». 

## 2. Диалог

**Диалог** — это разговор между двумя или несколькими лицами или группами лиц. Речь каждого из участников диалога называется репликой.

### Знаки препинания при диалоге

Таблица 132

РАСПОЛОЖЕНИЕ РЕПЛИК НАЛИЧИЕ СЛОВАВТОРА	Реплики диалога пишутся каждая с новой строки	Реплики диалога пишутся подряд
Без слов автора	Перед репликами ставится тире. <i>Например:</i> — Что ты рисуешь? — <b>Это</b> ты. — Не похоже.	Каждая из реплик заключается в кавычки и отделяется от соседней тире. <i>Например:</i> «Давайте посидим здесь». — «Нет, пойдем на скамейку».
Со словами автора	Знаки препинания ставятся так же, как при прямой речи (см. табл. 131). <i>Например:</i> — Что ты <b>рисуешь?</b> — спросил я. — <b>Это</b> ты, — ответил малыш. — <b>Не</b> похоже, — усмехнулся я. — <b>Давай</b> помогу.	Тире между репликами не ставится. <i>Например:</i> «Давайте посидим <b>поболтаем здесь</b> », — предложил я. «Нет, пойдем на скамейку», — ответил Петр.

## 3. Косвенная речь

Косвенная речь — это чужая речь, переданная в форме придаточного предложения.

Косвенная речь, как правило, всегда стоит после слов автора.

*Например:*

Он отвечает: «Еще верст одиннадцать до деревни». **Прямая** речь.

Он **отвечает**, что еще верст **одиннадцать** до **деревни**. Косвенная речь.

### Знаки препинания при косвенной речи

Косвенная речь представляет собой сложноподчиненное предложение с придаточным изъяснительным с соответствующей пунктуацией.

*Например:*

Он спросил, скоро ли я **приду**.

## Замена прямой речи косвенной

При замене прямой речи косвенной необходимо соблюдать следующие правила:

1) Если прямая речь выражалась повествовательным невосклицательным предложением, то она передается косвенной в придаточном **изъяснительном** предложении, слова автора — в главном; присоединяется придаточное предложение при помощи союза **ЧТО**.

Например:

*Повсюду стали слышны речи: «Пора добраться до картечи». (М. Лермонтов.)*

*Повсюду стали слышны речи, что пора добраться до картечи.*

2) Если прямая речь выражалась побудительным предложением и имела сказуемое, выраженное глаголом в повелительном наклонении, то она передается косвенной в придаточном изъяснительном предложении, слова автора - в главном; присоединяется придаточное предложение при помощи союза **ЧТОБЫ**; такая прямая речь может быть заменена косвенной при помощи простого предложения с инфинитивом.

Например:

*«Не шуми, тише иди, солдат», - сердитым шепотом говорил старик Оленину. (Л. Толстой.)*

*Старик сердитым шепотом говорил Оленину, чтобы тот не шумел и шел тише. Старик сердитым шепотом говорил Оленину не шуметь и идти тише.*

3) Если прямая речь выражалась вопросительным предложением, то она передается косвенной в придаточном изъяснительном предложении, слова автора - в главном; присоединяется придаточное предложение при помощи вопросительного слова, которое станет союзным словом.

Например:

*«Что же ты не едешь?» - спросил я ямщика с нетерпением. (А. Пушкин.)*

*Я спросил ямщика с нетерпением, что же он не едет.*

4) Если прямая речь выражалась вопросительным предложением, но не имела вопросительного слова, то она передается косвенной в придаточном изъяснительном предложении с частицей **ЛИ**; слова автора — в главном.

Например:

*«Видишь это дерево?» - спросила Марина.*

*Марина спросила, вижу ли я это дерево.*

5) При переводе прямой речи в косвенную, изменяется лицо местоимения.

Например:

Он проговорил: «Л ужасно устал». Прямая речь.

Он проговорил, что он ужасно устал. Косвенная речь.



## 4. Цитаты

Цитата — это дословная выдержка из какого-либо текста или чьи-либо дословно приводимые слова.

### Знаки препинания при цитатах

Цитаты оформляются следующим образом:

1. Цитаты, состоящие из нескольких абзацев, выделяются кавычками только в начале и в конце текста.

2. Если цитата образует придаточное предложение, то первое слово цитаты пишется со строчной буквы, а вся цитата ставится в кавычки.

Например: В *стихотворении* Перси Шелли описывается *холодная* зима, когда «даже ил озер, чьи теплы *воды*, как камень стал в *застылости* природы».

3. Если цитата образует прямую речь [стоит после слов **автора**, до них, разрывается словами автора), то и оформляется она так же, как прямая речь.

Например: Перси Шелли *пишет* о зиме: «Даже ил *озер*, чьи теплы воды, как камень стал в застылости природы».

4. Если цитата приводится не полностью, то пропуск обозначается постановкой многоточия (в начале, середине или в конце цитаты).

Например: Лев Николаевич Толстой писал о своем саде: «*Наш* сад был заброшен. *Я* нанял работников... и сам стал работать с ними. ...*Л* думал: отростки вытягивают сок из старого тополя, а вышло другое».

5. Если *цитируется* стихотворение, то оно пишется с новой строки, без кавычек, и строки следует располагать так, как это сделал автор.

6. Если при цитировании возникает потребность подчеркнуть какие-либо слова, то цитирующий в скобках оговаривает это выделение. Точка, заканчивающая цитату, выносится за скобки.

Например: Ю. Безелянский пишет: «...в 1882 году она [С Ковалевская] вновь уезжает за *границу* и энергично принимается за науку».

«*Новый* поворот (разрядка наша. - Ред.) в жизни произошел в 1883 году: Ковалевскую *пригласили* читать *лекции* по математике в только что образованный Стокгольмский университет».

7. Ссылки на автора и источник цитирования заключают в скобки. Точка, заканчивающая цитату, выносится за скобки.

Например: «Погода несносная, дорога *скверная*, ямщик *упрямый*, лошади не везут, а виноват смотритель». (А. Пушкин, *Станционный смотритель*.)

8. Если в цитате встречаются кавычки, то кавычки, включающие цитату, отличаются от кавычек, в которые поставлена фраза или слово внутри цитаты.

Например: В *стихотворении* «Дорога» Л. Полонский пишет: «Все степь да степь, за нивой снова нива. "Зачем, ямщик, ты песни не поешь?"»

## 5. План синтаксического разбора предложения с прямой речью

1. Назвать в предложении слова автора и прямую речь.
2. Охарактеризовать слова автора как предложение соответствующего типа.
3. Определить количество предложений в прямой речи.
4. Охарактеризовать каждое предложение прямой речи как предложение соответствующего типа.
5. Составить схему предложения.

Например: Иван Игнатьич отворил дверь, провозгласив торжественно: «Привел!»

1. Слова автора: Иван Игнатьич **отворил** дверь, провозгласив **торжественно**.  
Прямая речь: **Привел!**

2. Слова **автора**.

- 1) Повествовательное.
- 2) **Невосклицательное.**
- 3) **Утвердительное.**
- 4) **Простое.**
- 5) **Членимое.**
- 7) **Двусоставное.**
- 8) Иван Игнатьич **отворил**.
- 9) **Неполное.**
- 10) **Распространенное.**
- 11) **Осложненное.**

12) Осложнено обособленным обстоятельством образа **действия**, выраженным **деепричастным** оборотом.

3. В прямой речи одно предложение.

4. Прямая речь.

- 1) Повествовательное.
- 2) **Восклицательное.**
- 3) **Утвердительное.**
- 4) **Простое.**
- 5) **Нечленимое.**
- 7) **Односоставное.**
- 8) **Привел.**
- 9) **Неполное.**
- 10) **Нераспространенное.**
- 11) **Неосложненное.**

5. А: «П!»

## **УВАЖАЕМЫЕ ШКОЛЬНИКИ, УЧИТЕЛЯ И РОДИТЕЛИ!**

Наше издательство предлагает следующие учебные пособия по различным предметам курса средней школы:

### **РУССКИЙ ЯЗЫК**

- Т.В. Шклярова.** «Сборники упражнений» 5-9 классы
- Т.В. Шклярова.** «Найди ошибку!»—«Вставь букву!»—«Подбери слово!» 5-9 классы
- Т.В. Шклярова.** «Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов»
- Т.В. Шклярова.** «Сборник упражнений по русскому языку для школьников и абитуриентов»
- Т.В. Шклярова.** «Сборник диктантов по русскому языку для школьников и абитуриентов»
- Т.В. Шклярова.** «Орфография и пунктуация. Справочные таблицы и алгоритмы действий»
- Т.В. Шклярова.** «Планы грамматических разборов»
- А.Н. Сараева.** «Уроки русской орфографии»
- А.Н. Сараева.** «Уроки русской пунктуации»
- А.Н. Сараева.** «Как проверить "непроверяемое" слово»

### **ЛИТЕРАТУРА**

- Н.В. Куманова.** «Как научиться писать сочинения» 5 класс
- Н.В. Куманова.** «Как научиться писать сочинения» 6 класс
- Н.В. Куманова.** «Как научиться писать сочинения» 10-11 классы
- Н.В. Куманова.** «Как научиться писать конспекты» 9-11 классы
- Н.В. Куманова.** «Как научиться работать над статьей учебника» 5-7 классы

### **АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**

- Е.В. Напалкова.** «Мост к деловому английскому»
- Е.В. Напалкова.** «Мы занимаемся туризмом»
- Т.С. Демина.** «Англо-русский иллюстрированный словарь фразеологизмов»

## **МАТЕМАТИКА**

**Т.В. Шклярова.** «Сборник упражнений»–«Реши задачу!»–«Попробуй реши!» 5 класс

**Е.А. Журавлев.** «Сборник упражнений»–«Реши задачу!»–«Попробуй реши!» 6, 7 классы

**Е.А. Журавлев.** Как научиться работать с обыкновенными дробями. 5-6 классы

**Е.В. Ерохина.** Игровые уроки математики. 5–11 классы

## **ИСТОРИЯ**

**Д. И. Бодер.** «Все войны России»

## **РИТОРИКА**

**Е.Н. Орлик.** «Альбом по риторике»

## **ЛОГИКА**

**Е.Н. Орлик.** «Альбом по логике»

## **КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Е.Н. Орлик.** «Альбом по культуре речи»

**Татьяна Васильевна  
Шклярова**

**Справочник по русскому языку  
для школьников и абитуриентов**

Директор издательства: **И.М. Кулешов**  
Главный редактор: **Т.В. Шклярова**  
Редактирование и корректура: **А.Н. Сараяева, В.А. Пальчиков**  
Художник: **Н.А. Климова**

Подписано в печать 10.06.2004 г.  
Формат 70х100 1/16. Объем 23 п. л.  
Бумага тип. № 2. Печать офсетная.  
Гарнитура Европа. Тираж 10000 экз. Заказ № 13386.  
Изд. «Грамотей»

**129164, ул. Кибальчича, д. 11, к. 1, подъезд 3**  
**тел./факс: (095)286-96-77;**  
**тел: (095)286-96-77, 217-42-82, 774-28-99.**  
**e-mail: [gramotei@mail.ru](mailto:gramotei@mail.ru)**

Диапозитивы предоставлены издательством.

Государственное унитарное предприятие ордена Трудового Красного  
Знамени полиграфический комбинат Министерства Российской  
Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых  
коммуникаций. 410004, Саратов, ул. Чернышевского, 59.