

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

**အခန်း(၁,၀၈၇ - က) - ငါ ပျံနိုင်မယ်လို့
မထင်ထားဘူး မဟုတ်လား ဟုတ်တယ်ဟုတ်။**

ရှုစုန့်က ဓါးရှည်ကိုကိုင်ထားရင်း အင်ဘိုင်ဂူကို
အပြုံးမပြတ် စိုက်ကြည့်နေသည်။ အဆင့်အတန်း
နိမ့်ကျမည် စိုးသောကြောင့် ကြမ်းတမ်းသော
စကားမျိုး မပြောဖြစ်ခဲ့ပေ။

ပြိုင်ပွဲစတင်ပြီးလျှင် ပြိုင်ဘက်အား အရင်ဆုံး
လှုပ်ရှားခွင့်ပေးမည်။ ထို့နောက် တစ်ချက်တည်းနှင့်
အလဲထိုးသတ်မည်။ ဒါသည် သူ၏ဇာတ်ညွှန်းပင်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ဘာဖြစ်လို့ အရင် မတိုက်ခိုက်တာလဲ)

(ငါက သွေးလောင်ကျွမ်းခြင်းအထွဋ်အထိပ်မှာ
ရှိနေတဲ့ လူတစ်ယောက်လေ။ ဒါက ရှက်စရာ
ကောင်းလွန်းတယ်)

“စမယ်”

တန်ရီမင်က ကြေငြာလိုက်သည်။

အင်ဘိုင်ဂူ၏ အမူအရာက အေးစက်လာသည်။
သူမသည် လေးရှည်ကို ဆွဲမြှောက်လိုက်သော်လည်း
လျင်မြန်စွာ မပစ်ခဲ့ပေ။ ထိုအစား
အောက်ပြန်ချလိုက်ပြီး

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“မင်းက အနိုင်ရမယ်လို့ တွေးနေတာလား”

ရှုစုန်သည် သူမနှင့်စကားပြောချင်စိတ် မရှိပေ။

“ငါက အရင်တိုက်ခိုက်စရာ မလိုဘူး။ ငါ့အနိုင်က တရားမျှတပြီး သမာသမတ် ကျရမယ်”

အင်ဘိုင်ဂူသည် တော်တော်လေး စိတ်တိုနေသည်။

(ဒါကို သေချာတဲ့အနိုင်လို့ တွေးရလောက်အောင် မင်းကို ဘယ်သူက သတ္တိတွေ ပေးခဲ့တာလဲ။ ငါက ငပျော့တစ်ယောက်နဲ့ တူနေလို့လား)

“ဟုတ်လား...”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရှုစုံ၏ နှုတ်ခမ်းများသည် ကွေးသွားပြီး
ခါးကိုလျင်မြန်စွာ ဝှေ့ယမ်းလိုက်သည်။

ဝူးရှ်

ခါးချီ စီးကြောင်းတစ်ခုသည် လျှပ်စီးတန်းကဲ့သို့
လျင်မြန်သော အမြန်နှုန်းဖြင့် အင်ဘိုင်ဝူ၏
မျက်နှာတစ်ဖက်ကို ဖြတ်ကျော်သွားသည်။

ဟာ

ဒီမြင်ကွင်းကို မြင်လိုက်လျှင်
လူတော်တော်များများက ဟင်ခနဲ၊ ဟာခနဲ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဖြစ်သွားကြသည်။ ဓါးချီ၏မြန်နှုန်းသည် မြားထက်
မနိမ့်ကျပေ။

“အင်ဘိုင်ဂူ မပေါ့နဲ့။ ရှုစုန့်က
သက်တူရွယ်တူတွေကြားမှာ တောင်ပိုင်းက
လျှပ်တစ်ပြတ်ဓါးဆိုပြီး နာမည်ပေးထားကြတယ်။
သူ့ဓါးကို မြင်လိုက်တဲ့အချိန်မှာ မင်းက
သေလူဖြစ်နေပြီ”

မြတ်ဆရာတစ်ယောက်သည် ဆွန်းမိုထံမှာ
မျက်နှာသာ လိုချင်သဖြင့် လှမ်းအော်လိုက်သည်။

“ငါသိတယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အင်ဘိုင်ဂူက တစ်ချက်မဲ့လိုက်ပြီး လေးကြိုးကို
တစ်ချက်ခတ်လိုက်သည်။

လီဇီချီသည် ဒီလိုမျိုး အလားအလာရှိသော
ပြိုင်ဘက်များ၏ အချက်အလက်များကို
စုဆောင်းထားခဲ့သည်။

ဒေါင်

လေးကြိုးက တုန်ခါသွားလျှင် ရှုစုန့်၏နှလုံးလည်း
အလိုလို တုန်ခါသွားသည်။ ဆံပင်အားလုံး
ထောင်သွားသည်။ ဒါသည် ထက်မြတ်သော

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကျင့်ကြံသူတော်တော်များများသည်
အံ့အောသင့်ပြီး အာမေဒိတ် အသံများ
ထွက်သွားသည်။

(သူမ ဘယ်လို လုပ်ခဲ့တာလဲ)

လေးသမားတစ်ယောက်သည် သူတို့၏ပစ်မှတ်ကို
ထိချင်ပါက သေသေချာချာ ချိန်ရွယ်၍
ပစ်လွှတ်ရလိမ့်မည်။ သို့သော် အင်တိုင်ဝူ
လေးပစ်လိုက်သောအချိန်၌ သူမ၏လေးရှည်သည်
မြေပြင်သို့ ညွှန်ပြလိုက်သည်။ ထိုကဲ့သို့

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အနေအထားဖြင့် ရှုစုန့်ထံ မြှာတစ်စင်း
ပစ်လွှတ်လိုက်သည်။

အင်ဘိုင်ဂူ၏လုပ်ရပ်သည် သရုပ်ပြမှုတစ်ခုသာ
ဖြစ်ကြောင်း အတွေ့အကြုံရှိသော
ကျွမ်းကျင်သူတချို့က နားလည်ခဲ့ကြသည်။ ထိုသို့
မဟုတ်ပါက သူမ၏ မြှားသည်
ထွင်းဖောက်မြင်နေရသဖြင့် သာမန်မျက်စိဖြင့်
မြင်နိုင်ရန် ခဲယဉ်းလှ၏။

“လေဘုရင် နတ်ဘုရား ကျင့်စဉ်က
အရမ်းအံ့အော့ဖို့ ကောင်းတယ်လို့ ထင်လား”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပွဲကြည့်စင်ပေါ်၌ ရှိနေသော ကူရှပ်ရှင်းသည်
မမျှော်လင့်ထားသဖြင့် အလွန်အံ့အောသင့်နေသည်။

သူမသည် ဓါးများနှင့် ဆေဘာများကိုသာ
နှစ်သက်သောကြောင့် လေးပစ်ခြင်းကို
ဂရုမစိုက်ခဲ့ပေ။

“မင်း မသိဘူးလား”

မိုင်ဇီယူသည် မမျှော်လင့်ထားသဖြင့်
အံ့အောသင့်သွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဒါပေမယ့် အဆင်ပြေပါတယ်။ မင်းက
သင်ချင်တယ်ဆိုရင် ဆွန်းမိုက သေချာပေါက်
သင်ပေးလိမ့်မယ်”

“မသင်ချင်ပါဘူး”

ကုရုပ်ရှင်းက ခေါင်းခါလိုက်သည်။

“ငါက ဓါးနဲ့ဆော့တာ အဖွဲ့ပဲ”

မူရုံမင်ရွယ်သည် သူမတို့နှစ်ယောက်ကို ကြည့်ပြီး
စကား မပြောနိုင်ဖြစ်နေသည်။

(အန်ဂျီဝေအရှေ့မှာ ဒီလိုမျိုးပြောဖို့
စိတ်ကူးနေတာလား)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒါသည် မျိုးနွယ်စုတစ်ခု၏
စည်ပင်သာယာဝပြောမှုကို နှစ်တစ်ရာ
အာမခံပေးနိုင်သော ဆန်းကြယ်သူတော်စင်အဆင့်
ကျင့်စဉ်တစ်ခု ဖြစ်သည်။

“မြန်မြန်လေး တိုက်ပွဲ စလိုက်တော့”

တန်ရီမင်က တိုက်တွန်းလိုက်သည်။

အင်ဘိုင်ဂူသည် သူမကို အရင်ဆုံး
တိုက်ခိုက်ခိုင်းရန် အခွင့်အရေး ပေးစရာမလိုကြောင်း
သက်သေပြခဲ့သည်။ ထို့ကြောင့် ဒီတစ်ကြိမ်၌

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူမဘက်မှ လက်ဦးမှုရယူ၍ မြား၁၂စင်းကို
ပစ်လွှတ်လိုက်သည်။

ဝူးရ် ဝူးရ် ဝူးရ်

မြားခြောက်စင်းသည် လေထဲ၌ ပျံသန်းနေပြီး
ကျန်သော မြားခြောက်စင်းက ထွင်းဖောက်မြင်ရသော
အခြေအနေနှင့် ပုန်းအောင်း၍ လိုက်ပါသွားခဲ့သည်။

ရှုစုန့်သည် မြားများ၏တည်နေရာကို အသံများ
နားထောင်၍ ဝေဖန်ပိုင်းခြားလိုက်သည်။ ထို့နောက်
ခါးရှည်ကို ဂွေ့ယမ်းကာ မြားအားလုံးကို
ရိုက်ထုတ်ပစ်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“အမ်. ဟမ်။ သူက ဘာဖြစ်လို့ နောက်ထပ်
ထပ်ခုတ်နေသေးတာလဲ”

လူတစ်ယောက်က ခေါင်းရှုပ်သွားသည်။

“ငတုံး၊ အဲဒီမြားတွေကြားထဲမှာ မမြင်ရတဲ့
မြားတွေ ပါတယ်ကွ”

လူတိုင်းသည် သူနေရာမှာသာ ဆိုသည့်
အတွေးဖြင့် ခေါင်းကျိန်းသွားသည်။ မမြင်ရသော
မြားများကို မည်ကဲ့သို့ ခုခံကာကွယ်ရမည်နည်း။
ကျွမ်းကျင်ပညာရှင်များသည် လေ့ကျင့်ချိန်၌
သူတို့၏အာရုံခြောက်ပါးစလုံးကို အသုံးပြုသော်လည်း

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လူအများစုသည် သူတို့၏မျက်လုံးများကို ပိုမို
အားကိုးနေကြဆဲ ဖြစ်သည်။

အင်ဘိုင်ဂူသည် မြားများကို မြန်ဆန်စွာ
ပစ်ခတ်ပြီးနောက် လေးကြိုးကို အမြင့်ဆုံးအထိ
ဆွဲတင်၍ မြားများကို ဥက္ကာပျံများ
ကြွေကျလာသကဲ့သို့ မြန်ဆန်စွာ ပစ်လွှတ်လိုက်သည်။

ထိုနေရာ၌ မလှုပ်မရှား မတ်တပ်ရပ်နေခဲ့သော
ရှုစုန့်သည် ရုတ်တရတ် လှုပ်ရှားလိုက်သည်။
လေကဲ့သို့မြန်ဆန်လှ၏။ မြားများကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လှည့်ပတ်ရှောင်ရှားရင်း
တိုက်ခိုက်ခဲ့သေးသည်။

အင်ဘိုင်ဂူကိုပင်

ခါးချီ ဒီရေလှိုင်း။

ဝူးရှ်

ဆယ်နှင့်ချီသော
လှိုင်းလုံးကြီးတစ်ခုကဲ့သို့
တိုးဝင်သွားသည်။

ခါးချီများသည်
အင်ဘိုင်ဂူထံ

အင်ဘိုင်ဂူ လှုပ်ရှားလိုက်လျှင် ကိုယ်ပွားတစ်ခု
ပေါ်လာသည်။

ဝိုး

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပရိတ်သတ်တွေထံမှ အာမေဒိတ် အသံများ
ထွက်လာပြန်သည်။ ဒီကိုယ်ပွားသည်
အသက်ဝင်လှပြီး အရိပ်တစ်ခု ဖြစ်ရုံသာမက
၎င်း၏အမူအရာနှင့် အော်ရာများကအစ အစစ်နှင့်
တူနေသည်။

ဒါသည် လေဘုရင်ကိုယ်ပွားဖြစ်ပြီး အစစ်ကဲ့သို့
တိုက်ခိုက်နိုင်သော အတုများ ဖြစ်သည်။

“သူမက တစ်ခုခုတော့ တစ်ခုခုပဲ”

ရှုစန့်က ကြိတ်ပြီး ချီးကျူးလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ထိပ်တန်းအဆင့် ကျင့်စဉ်က တကယ့်ကို
အံ့မခန်းပဲ။ ဒါပေမယ့် ငါတို့ရဲ့ ကျင့်ကြံခြင်းအဆင့်
ကွာခြားချက်ကို ကျင့်စဉ်နဲ့ ဖြည့်ဆည်းလို့
မရပါဘူးကွာ။ မင်းက နောက်ထပ် သုံးယောက်
ထပ်ထုတ်ရင်တောင် ပြဿနာ မရှိဘူး။
ငါကသတ်ပစ်မှာပဲ)

အင်ဘိုင်ဂူနှင့် ကိုယ်ပွားများသည် သူတို့၏
လေးရှည်များကို တပြိုင်နက် ဆွဲတင်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“အတည်ကြီးလား။ ကိုယ်ပွားတွေလည်း
မြှားပစ်နိုင်တာလား။ နောက်ပြီးတော့ သူတို့မှာ
သန်မာတဲ့ သတ်နိုင်စွမ်း ရှိတဲ့ပုံပဲ”

ပရိတ်သတ်များက အပျော်ကြည့်ကြသော်လည်း
မြတ်ဆရာများနှင့် သူတို့၏တပြည့်များ အားလုံးက
အံ့အောသင့်နေကြသည်။ လူတော်တော်များများသည်
ဒီတိုက်ပွဲကို မှတ်တမ်းတင်ရန်
ပုံရိပ်ဖမ်းကျောက်တုံးများ ချက်ခြင်း
ထုတ်ယူလိုက်ကြသည်။ သူတို့

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပြန်ရောက်သွားပြီးနောက်
လေ့လာကြမည်။

“ဒီလို ရန်သူနဲ့တွေ့ရင် ငါတော့ လှည့်ပြေးမှာပဲ”

မြတ်ဆရာတစ်ယောက်က
မှတ်ချက်ပေးလိုက်သည်။

“ရှက်စရာ ကောင်းတယ်လို့ မထင်ဘူးလား”

လူတစ်ယောက်က ထောက်ပြလိုက်သည်။

သူပြောနေသောအချိန်၌ အာမေဒိတ်အသံများ
အတွဲလိုက်ထွက်ပေါ်လာသည်။ ကွင်းထဲ၌ ရှုစုန့်သည်
မြှားတစ်စင်းကိုရှောင်၍ အင်ဘိုင်ဂူကို ခုတ်သတ်ရန်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လုပ်နေသည်။ သို့သော် သူ့ကိုဖြတ်ကျော်သွားသော
မြားတစ်စင်းသည် ဂဇယ် ပုံ ပြန်ကွေ့လာပြီး
ရှုစုန့်၏နောက်စေ့သို့ တည့်တည့် တိုးဝင်လာသည်။

“ဒီလိုလည်း ရှိတာလား”

အင်ဘိုင်ဝူနှင့် တိုက်ခိုက်ရသည့်လူများသည်
အနိုင်ရရန် အခွင့်အရေး ရှိမည်မဟုတ်ဟု
ပရိတ်သတ်များက ခံစားလိုက်ရသည်။

‘ရှက်စရာ ကောင်းတယ်’ ဟု စောစောက
ပြောခဲ့သော မြတ်ဆရာသည် ကိုးရီးကားရား

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အမှုအရာဖြစ်သွားသည်။ ခေါင်းငုံ့ပြီး ခပ်မြန်မြန်
ပုန်းလိုက်သည်။

ဝူးရှ်

ရှုစုန်သည် သူ့နောက်ကျောသို့ တိုးဝင်လာသော
မြှားကို လက်ပြန်ရိုက်ထုတ်လိုက်သည်။ ထို့နောက်
အရှိန်မြင့်၍ အင်ဘိုင်ဝူနားသို့ ပြေးဝင်သွားသည်။

“သူက တကယ်ပဲ သတိထားမိတာလား”

လူတိုင်းသည် အင်ဘိုင်ဝူကို သတ်ပစ်လိမ့်မည်ဟု
တွေးလိုက်ကြသော်လည်း ရှုစုန်က

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အကောင်းဆုံးတိုက်ကွက်ကို ထုတ်လိုက်သဖြင့်
အင်ဘိုင်ဂူသည် အဝေးရောက်သွားသည်။

ခါးကြာပန်း။

ဝူးရှ် ဝူးရှ် ဝူးရှ်

ခါးချီများဖြင့် အင်ဘိုင်ဂူကို တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

ခါးချီများသည် မထိမှန်ခဲ့လျှင်ပင်

မပျောက်ကွယ်သွားပေ။ ထိုအစား စုစည်း၍

ရွှေကြာပန်းအဖြစ် ဖွဲ့စည်းကာ နောက်တစ်ကြိမ်

ပစ်လွှတ်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“အစစ်နဲ့အတု
မင်းကထင်နေတာလား”
မခွဲနိုင်ဘူးလို့

ရှုစန့်က လှောင်ပြောင်လိုက်သည်။

အမှန်တကယ်တော့ သူ၏ အာရုံခြောက်ပါးသည်
အတုနှင့်အစစ်ကို မခွဲနိုင်ခဲ့ပေ။ သို့သော် သူ့ထံ
ပစ်လွှတ်လိုက်သော မြားများထဲ၌ ပိုမိုပြင်းထန်သော
မြားကို သတိထားနိုင်ခဲ့သည်။ ထိုအပြင် သူမ၏
မြားများသည် ခြေရာခံနိုင်စွမ်းလည်း ရှိနေသည်။

“အချိန်ဆွဲနေတာ တော်တော်ကြာနေပြီ...”

ချန်ဇီတုန်က စိတ်တိုပြီး အော်ဟစ်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ရှုစုန့်၊ ဒီကောင် ကျင့်ကြံခြင်း အဆင့်နိမ့်တဲ့
လူကိုတောင် ချက်ခြင်း မသတ်နိုင်ဘူး။ ပြင်းထန်တဲ့
အထူး လေ့ကျင့်ခန်းတွေ လုပ်ပေးဖို့ လိုနေပြီ
ထင်တယ်)

ဇူးရှိ

ခါးချီများ ပေါက်ကွဲထွက်လာပြီး အင်ဘိုင်ဂူကို
ဟက်တက်ခွဲရန် တိုးဝင်သွားသည်။

(ညှာတာဖို့လား။ တောင်းပန်ပါတယ်။
တပည့်တိုက်ပွဲဆိုတာ အသေအပျောက် ရှိနိုင်တဲ့

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

နေရာပဲ။ မင်းသေသွားရင် အားနည်းတဲ့
မင်းကိုယ်မင်းပဲ အပြစ်တင်လိုက်)

“ရက်စက်လိုက်တာ....”

တန်ရီမင်က မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။
ကယ်တင်ရန် လုပ်ခဲ့သော်လည်း ရပ်တန့်လိုက်သည်။

ရှုစုန်သည် သူ၏ အကောင်းဆုံးတိုက်ကွက်ကို
ထုတ်ဖော်ပြီးနောက် ဓါးကို ဆွဲ၍
နောက်ပြန်ဆုတ်သွားသည်။ ထို့နောက် လက်ကို
နောက်ပစ်၍ ကွင်းအစွန်းသို့ လျှောက်သွားကာ
ထိုနေရာ၌ ရပ်လိုက်သည်။ သို့သော် ထိုခဏ၌

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူ၏နှလုံးသားထဲတွင် သေခြင်းတရား၏
အငွေ့အသက်တစ်ခု ပေါ်လာသည်။

“ဘာဖြစ်နေတာလဲ”

ရုစုန့် သတိထားလိုက်သည်။ ထို့နောက်
 ဓါးကြာပန်းနှင့် အခုတ်ခံလိုက်ရသော အင်ဘိုင်ဂူကို
 မြင်လိုက်ရသည်။ ကွဲထွက်သွားသော်လည်း သွေးလုံးဝ
 မထွက်ပေ။

“အတုလား”

ရုစုန့် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

(ငါ့သုံးသပ်ချက် လွှဲသွားပြီလား....)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ချက်ခြင်းတုံ့ပြန်၍ နောက်ထပ် အင်ဘိုင်ဂူ
တစ်ယောက်ကို အကောင်းဆုံး တိုက်ကွက်နှင့်
တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။

တဖက်လူကို အသေမသတ်နိုင်သော်လည်း
သူမ၏တိုက်ခိုက်မှုနှင့် အရှိန်အဟုန်ကို
အနှောက်အယှက် ပေးနိုင်သည်။

ရှုစန့်၏ စိတ်ကူးသည် မဆိုးလှသော်လည်း
လက်တွေ့က ရက်စက်လှ၏။ ရှုစန့်သည်
လက်ကျန်ဝိညာဉ်ချီများကို လျစ်လျူရှုပြီး
တိုက်ခိုက်မှုလှိုင်းကို ထုတ်လွှတ်လိုက်သည်။ ထိုစဉ်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူ့နောက်မှ လေဖိအားတစ်ခု ရုတ်တရတ်
ဝင်ရောက်လာသည်။

“ငလ၊ နောက်ထပ် ရှိသေးတာလား”

ရှုစုန်သည် ဝိညာဉ်ချီများ ပုံမှန်
ပြန်မဖြစ်သေးသော်လည်း ဖောက်ခွဲထုတ်၍
တိုက်ခိုက်လိုက်သည်။ သို့သော် သူ၏
ဝိညာဉ်ချီများသည် အကောင်းဆုံး အနေအထား၌
ရှိနေလျှင်ပင် ထိုကဲ့သို့ အလစ်ချောင်း တိုက်ခိုက်မှုကို
ခုခံနိုင်မည် မဟုတ်ပေ။

ရှုး

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မြွှားတစ်စင်းက ရှုစုန့်၏ လက်မောင်းကို
ထိုးဖောက်ဝင်ရောက်သွားသည်။ ပြင်းထန်သော
အဖျက်စွမ်းအားကြောင့် ဝုန်းခနဲ ပေါက်ကွဲထွက်ကာ
ပခုံး ပျက်စီး၍ လက်မောင်းရင်းမှ
ပြုတ်ထွက်သွားသည်။

“ဘာ”

ချန်ဇီတုန်သည် တော်တော်လေး ရှော့ရသွားသည်။

(ဒါက ဘယ်လို ဖြစ်တာလဲ)

“တောက်...”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရုစုန်သည် ကြောက်လန့်သွားသည်။ အရှောင်
မမြန်လျှင် သေသွားပြီ။

“အရှုံးကို ဝန်ခံစမ်း”

အင်ဘိုင်ဂူက အေးစက်စွာ အော်ဟစ်လိုက်သည်။

“ဘာတွေ ဖြစ်နေတာလဲ”

“အစစ်အမှန် ခန္ဓာကိုယ်ကို ဖုံးကွယ်ခဲ့တာလား”

“ဘုရားရေ။ ဒီကျင့်စဉ်က သောက်ကြမ်းကြီးဟ”

ပရိတ်သတ်များသည် မမျှော်လင့်ထားသဖြင့်
တော်တော်လေး အံ့အောသင့်သွားသည်။ ထို့နောက်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လေထဲ၌ လွင့်မျောနေသော အင်ဘိုင်ဂူကို
တွေ့လိုက်ရသည်။

(ဒါဆို စောစောက အင်ဘိုင်ဂူအားလုံးက
အစစ်တွေ မဟုတ်ဘူးပေါ့)

ရှုစုန့်သည် အတု၊ အစစ်ခွဲခြားရင်း
ထောင်ချောက်ထဲ ကျသွားခဲ့သည်။

(ရယ်စရာ ကောင်လိုက်တာ။ သူက
အနိုင်ရပြီဆိုပြီး ဂုဏ်တောင်ယူလိုက်သေး)

“ငလမ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရှုစုန့်က ကျိန်ဆဲရင်း ညာဖက်လက်ကို
ဘယ်ဘက်လက်နှင့် ဆုပ်ကိုင်လိုက်သည်။
လေးရှည်ကို လျင်မြန်စွာ ခုတ်ချက်လိုက်သည်။

ဝုန်း

အင်ဘိုင်ဂူ ရှိနေသော နေရာတစ်ဝိုက်၌
ပြင်းထန်သော ဓါးချီများ ပေါက်ကွဲထွက်သွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

**အခန်း(၁,၀၈၇ - ၁) - ငါ ပျံနိုင်မယ်လို့
မထင်ထားဘူး မဟုတ်လား ဟုတ်တယ်ဟုတ်။**

(မင်းကိုယ်မင်း ဖုံးကွယ်တဲ့ နေရာမှာ
အရမ်းတော်တယ် ဟုတ်လား။ ဒါဆိုရင် ငါက
နေရာတစ်ခုလုံးကို တိုက်ခိုက်မယ်)

စင်ပေါ်၌ ပြတ်ရာ၊ ရှုရာ အမှတ်အသားများစွာ
ကျန်ခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဒါက သောက်ရှက်မဲ့လွန်းတယ်။ ကျင့်ကြံခြင်း
အဆင့်သက်သက်ပဲ အားကိုးပြီး ပြိုင်ဘက်ကို
ဖိနှိပ်နေတယ်”

လူတစ်ယောက်သည် ထိုမြင်ကွင်းကို ကြည့်ရင်း
သည်းမခံနိုင်တော့ပေ။

ချန်ဇီတုန်၏မျက်နှာသည် တော်တော်လေး
ရုပ်ဆိုးနေသည်။ အမှန်အတိုင်းပြောရလျှင် ဒီလို
အနိုင်ယူသည့် နည်းလမ်းက ရှက်စရာ
ကောင်းလွန်းသည်။ နည်းစနစ်များ အသုံးပြုနေသော
ဘောင်အတွင်း၌ မရှိတော့ပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထန် ထန် ထန်

အင်ဘိုင်ဂူသည်

အကြိမ်ကြိမ်

နောက်ဆုတ်ပေးနေရသည်။ စင်အစွန်းသို့ရောက်လျှင်
ခဏမျှတောင့်ခံရန် ကြိုးစားခဲ့သေးသည်။ သို့သော်
ရှုစုန့်၏ ဓါးဖိအားက လျင်မြန်စွာ ရောက်ရှိလာခဲ့သည်။

ဘုန်း

အင်ဘိုင်ဂူသည် စင်ပေါ်မှ ခုန်ဆင်းလိုက်သည်။
ထို့အတွက် တတ်နိုင်သည်လည်း မရှိခဲ့ပေ။ သူမသာ
မရှောင်ခဲ့လျှင် သေသွားနိုင်ဖွယ် ရှိနေသည်။

“ခွေးမ...”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ချန်ဇီတုန်က ကျိန်ဆဲလိုက်သည်။ စင်ပေါ်မှ
ပြုတ်ကျလျှင် အရှုံးဟု ယူဆနိုင်သော်လည်း သိပ်
အရေးမပါလှပေ။ သူ၏တပည့်က လက်တစ်ဖက်
ဆုံးရှုံးခဲ့ရသည်။

“မြေပေါ် မရောက်သေးရွေ့ တိုက်ပွဲက
ဖြစ်နေသေးတယ်”

ဒဏ်ရာရနေသော ရှုစုန့်သည် ကျားနာ နာနေပြီး
ခါးကျင့်စဉ်ကို နောက်တစ်ကြိမ်
ထုတ်လွှတ်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အင်ဘိုင်ဂူသည် လေထဲမှာ ပြုတ်ကျနေသည်။
ဦးတည်ချက် မပြောင်းလဲနိုင်သဖြင့် ပြီးပြည့်စုံသော
ပစ်မှတ် ဖြစ်နေသည်ဟု ပြောရမည်သာ.....

“သေစမ်း”

ရှုစုံ၏ အကြည့်များသည် ရေခဲတမျှ
အေးစက်နေသည်။

ဝိညာဉ်နှုတ်မီးသွား.....

ရွှေရောင်မီးချီတစ်ချောင်းကို ပစ်လွှတ်လိုက်သည်။

မြတ်ဆရာ တချို့သည် မျက်လုံးဖွင့်၍
မကြည့်ရက်တော့ပေ။ တစ်ချိန်တည်းမှာပင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရှုစုန့်အပေါ် သူတို့၏ အမြင်များလည်း
တော်တော်လေး ဆိုးရွားသွားသည်။

(မင်းစိတ်ဓါတ်က အောက်တန်းကျလွန်းတယ်။
မင်းက အနိုင်ရပြီးပြီလေ။ ဒါပေမယ့် မင်းက
ရက်စက်နေတုန်းပဲ။ ချန်မျိုးနွယ်ရဲ့ အမှုအကျင့်က
မကောင်းတော့ဘူး ထင်တယ်)

သို့သော် ရွှေရောင်ဓါးချီသည် အင်ဘိုင်ဂူကို
ထိခါနီးအချိန်၌ သူမ၏ခန္ဓာကိုယ်သည် လေထဲ၌
ရုတ်တရတ် ရပ်တန့်သွားသည်။ ဓါးချီသည် သူမ၏
ဖြေဖဝါးအောက်မှ ဖြတ်ကျော်သွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဘာ”

ရှုစုန့် ကြောင်သွားသည်။

“ဘာဖြစ်လို့ မမှန်တာလဲ။ ငါ့ရဲ့ ချိန်ရွယ်မှုနဲ့
ထိန်းချုပ်မှုက အရမ်းကောင်းပါတယ်”

ဇူးရ်

မြှားတစ်စင်းက ပြင်းထန်စွာ တိုးဝင်လာသည်။

ဖောက်

ရှုစုန့်သည် ဓါးကို ဘယ်လက်နှင့် ကိုင်ထားပြီး
မြှားကို ခတ်ထုတ်လိုက်သည်။ နောက်ဆုံး၌ သူသည်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဘယ်သန်တစ်ယောက် မဟုတ်ပေ။ ထို့ကြောင့်
သူ၏လှုပ်ရှားမှုများသည် ကိုရိုးကားရား
ဖြစ်သွားသည်။

(ဒါပေမယ့် ဒါက အရေးမကြီးဘူး။ တဖက်လူ
မရောက်ခင် နောက်တစ်ကြိမ် တိုက်ခိုက်လို့
ရသေးတယ်)

(ဟင်း)

(သူမကို မသတ်နိုင်လိုက်တာ စိတ်ပျက်စရာပဲ။
ဒါပေမယ့် ရသေးတယ်။ နောင်မှ အခွင့်အရေးရှာပြီး
သတ်ပစ်ရမယ်)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရှုစုန့်သည် လက်တစ်ဖက်ပြတ်သွားသဖြင့်
အင်ဘိုင်ဂူကို မုန်းတီးနေသည်။

ဝူးရှ် ဝူးရှ် ဝူးရှ်

အင်ဘိုင်ဂူထံမှ မြှားပေါင်းများစွာ
ပေါက်ကွဲထွက်လာပြီး ပျံသန်းလာသည်။

ရှုစုန့်သည် သေလုမျောပါး ရှောင်ရှားလိုက်ပြီး
မနေနိုင်တော့ဘဲ အော်ဟစ်လိုက်သည်။

“ဒိုင်လူကြီး၊ မင်းက ဒီကိစ္စနဲ့ပတ်သက်ပြီး ဘာမှ
မလုပ်တော့ဘူးလား။ သူမ မြေပေါ်ပြုတ်ကျနေပြီ။
ရှုံးနေပြီ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရှုစုံသည် လူးလိမ့်၍ ရှောင်ရှားနေသော်လည်း
မြှားများ ထိမှန်နေသည်။

“မင်း.....”

တန်ရီမင်သည် တစ်ခုခု ပြောရန်လုပ်လိုက်စဉ်
ထိုနေရာမှာပင် အံ့အော့ မှင်တက်နေသည်။
သူ့ကိုယ်သူ အလွန်အတွေ့အကြုံရှိ၍ ဘဝ၌
ကိစ္စများစွာ တွေ့ကြုံဖူးသည်ဟု
သတ်မှတ်ထားခဲ့သည်။ သို့သော် ဒီအခိုက်အတန့်၌
မင်္ဂလာအိပ်ခန်းသို့ ဝင်သွားပြီး သူ၏အသစ်စက်စက်
သတိုးသမီးလေးကို လှန်ကြည့်လိုက်လျှင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူမ၏စမူဆာဌ် ဝလုံး ရေးထားသည်ကို
မြင်လိုက်ရသော သတိုးသားတစ်ယောက်ကဲ့သို့
ဖြစ်နေသည်။

ဖောက် ဖောက် ဖောက်

ရှုစုန်သည် မြွှားများ အဆက်မပြတ် ထိမှန်နေပြီး
ခန္ဓာကိုယ်မှ သွေးများစီးကျနေသည်။

“တောက် ၊ မင်းက ရှုံးနေပြီး ဘာဖြစ်လို့
တိုက်ခိုက်နေသေးတာလဲ”

ချန်ဇီတုန်သည် ဒေါသတကြီး ဖြစ်နေပြီး
အင်ဘိုင်ဂူကိုသတ်ရန် လက်မြောက်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“မင်း ဘာလုပ်တာလဲ”

ဆွန်းမိုသည် ခက်ထန်သောမျက်နှာ၊
ရက်စက်သော အကြည့်များဖြင့် ချန်ဇီတုန်းအရှေ့မှာ
ပိတ်ရပ်လိုက်သည်။

“မင်းတို့ကောင်တွေက စည်းမျဉ်းကို လျစ်လျူရှုပြီး
လူယုတ်မာတွေ ဖြစ်နေကြပြီ”

ချန်နီတုန်သည် ဒေါသတကြီး ပြေးတက်လာသည်။

“စောက်ရှူး။ မင်းမျက်လုံးကို သေသေချာချာ ဖွင့်ပြီး
အခြေအနေတွေကိုကြည့်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုက
အော်ဟစ်လိုက်သည်။

ရင်ခေါင်းသံကြီးနှင့်

“ဘာလဲဟ”

“သူမက လွင့်မျောနေတာလား”

“သူမ ဘယ်လိုလုပ်တာလဲ”

အင်ဘိုင်ဂူ ရှိသောဘက်၌ ရပ်ကြည့်နေကြသည့်
ပရိတ်သတ်များသည် အံ့အော့မှင်တက်နေကြသည်။
နတ်ဘုရားတစ်ပါး ဆင်းသက်လာသည်ကို
မြင်လိုက်ရသကဲ့သို့ပင်။ မယုံကြည်နိုင်စရာ
ကောင်းလွန်းသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အင်ဘိုင်ဂူ၏ ခြေထောက်များသည် မြေပြင်မှ
တစ်လက္ခမခန့် အကွာ၌ ရပ်တန့်နေသည်။ သူမ
အောက်၌ မမြင်ရသော စင်္ကြံအတု
လုပ်ထားသကဲ့သို့ပင်။

“ဘာ၊ လွင့်မျောနေတာလား”

ချန်ဇီတုန်သည် လူအုပ်ကြီးကို တွန်းပြီး
ပြေးကြည့်လိုက်သည်။ အင်ဘိုင်ဂူ၏ အခြေအနေကို
မြင်လိုက်လျှင် အံ့အော့မှင်တက်သွားသည်။

(ဒါ....ဒါက ဘယ်လို ဖြစ်နိုင်မှာလဲ)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဆရာချန်။ ဆွန်းမို လေပေါ်ပျံနိုင်လို့လားလို့
စောစောက မမေးခဲ့ဘူးလား”

လီဇီချီက ပြုံးလိုက်ပြီး

“မင်းကို လေးလေးနက်နက် ပြောလိုက်ပါရစေ။
ငါ့ဆရာက လုပ်နိုင်ရုံသာမက ငါ့ရဲ့ဂျူနီယာ
ညီမလေးလည်း ပျံနိုင်တယ်”

ဇူးရဲ့

ဒီစကားကြားလိုက်လျှင် လူတိုင်း
ခေါင်းညိတ်လိုက်ကြသည်။ အံ့အော့မှင်တက်နေသော
အကြည့်များဖြင့် ဆွန်းမိုကို လှမ်းကြည့်နေကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(မင်း ဘယ်လိုလုပ်တာလဲ)

ထိုအခိုက်အတန့်၌ လူတိုင်းသည်
အလွန်သိချင်နေကြသလို အလွန်လည်း မနာလို
ဖြစ်နေကြသည်။

ပျံသန်းခြင်းဆိုသည်မှာ မရေမတွက်နိုင်သော
လူအိုကြီးများ၏ အိပ်မက်တစ်ခုပင်။

ယခုအချိန်မှာတော့ ဆွန်းမို၏တပည့်က ဒါကို
လုပ်ပြနေသည်။

(ကောင်းတယ်)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(လေထဲမှာ လွင့်မျောနေလျှင်ပင်
မယုံကြည်နိုင်စရာ ကောင်းတဲ့ အောင်မြင်မှုတစ်ခု
ဖြစ်နေပြီ)

“ကျင့်ကြံခြင်း ကျင့်စဉ်လား”

“ဒါက အမှောင်လျှို့ဝှက် ကျင့်စဉ်တစ်မျိုးပဲ
ဖြစ်နိုင်တယ်။ နောက်ပြီးတော့ လူတစ်ယောက်
လေထဲပျံနိုင်တယ်ဆိုတဲ့ ကျင့်စဉ်ကို သမိုင်းမှာ
မကြားဖူးခဲ့ဘူး”

“လီဇီချီ ပြောတာကို နားထောင်ကြပါအုံး။
ဆွန်းမိုက လေပေါ်ပျံတဲ့နည်း ဒါမှမဟုတ်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကျင့်စဉ်တစ်ခု ဖန်တီးခဲ့တာ ဖြစ်နိုင်တယ်။ ဒါမှ
မဟုတ်ရင်လည်း လျှို့ဝှက်ရတာနာ တစ်မျိုး
တီထွင်ခဲ့တာ ဖြစ်နိုင်တယ်”

လူတိုင်းသည် သူတို့အချင်းချင်း တီးတိုး
ပြောဆိုနေကြသည်။ မည်ကဲ့သို့ အဖြေမျိုး
စဉ်းစားသည် ဖြစ်ပါစေ ဆွန်းမိုကိုကြည့်သော
သူတို့၏အကြည့်များက အရောင် တဖိတ်ဖိတ်
တောက်ပနေသည်။

အခြေအနေက မသင်တော်၍ပင်။
ထိုသို့မဟုတ်ပါက အော်ဟစ်၍ မေးချင်နေကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ငါ့ကိုလည်း တစ်ခုလောက် ပေးပါလား)

“နွေရာသီ ပိုးကောင်က အအေးဓါတ်ကို
မသိဘူးဆိုတာ မင်းကို ရည်ညွှန်းတာပဲ”

“ရေတွင်းထဲက ဖားသူငယ်က ကောင်းကင်ကြီး
ဘယ်လောက်ကျယ်တယ်ဆိုတာ မသိဘူးဆိုတဲ့
စကားကလည်း မင်းကို ရည်ညွှန်းတာပဲ”

“ပုဇွန်က ဝေလငါးအကြောင်း မသိဘူးလို့
ပြောရင်လည်း မင်းကို ရည်ညွှန်းတာပဲ”

လီဇီချီသည် ဆရာ့ခြေရာနင်းသောတပည့် ပီသစွာ
ပါးစပ်ကြမ်းလှသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“မင်း၊ ချန်ဇီတုန်က ချန်မျိုးနွယ်ရဲ့
အတိတ်ဘုန်းကံထဲမှာ နစ်မြုပ်နေခဲ့တာပဲ။ မင်းက
ကမ္ဘာကြီးကို မော့ကြည့်ဖို့ မေ့သွားပြီ။
သုံးယောက်တစ်ယောက်အဖွဲ့ထဲမှာ ဆရာလုပ်နိုင်တဲ့
တစ်ယောက်ကတော့ အမြဲတမ်း ရှိနေမှာပဲ။
မင်းဆိုတဲ့ကောင်က ‘လေးစားပါတယ်’ ဆိုတဲ့
စကားကိုတောင် မေ့နေတာ ကြာနေပြီ။
မင်းထက်တော်တဲ့ တစ်ယောက်ကိုတွေ့တာနဲ့
မျိုးနွယ်ရဲ့ အင်အားကိုသုံးပြီး လက်စားချေဖို့
စဉ်းစားနေတတ်တဲ့ လူမျိုး”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“မင်းလိုလူမျိုးက မြတ်ဆရာ ဘွဲ့နဲ့
ထိုက်တန်အောင် ဘာတွေလုပ်ခဲ့လို့လဲ။ မင်းက
ကျောင်းသားတွေကို လှည့်စားတတ်တဲ့
လူတစ်ယောက်သာသာပဲ”

ဘီး.....

တန်ဖိုးဖြတ်မရသော အကြံပြုချက်
အသက်ဝင်လာသည်။

ရွှေရောင်အလင်းများက အရပ်ရပ်သို့
ပျံ့နှံ့သွားသည်။ ချန်မီတုန်ကို လွှမ်းခြုံသွားလျှင်
အရှက်ကွဲခြင်း၊ စိတ်ပျက်ခြင်းနှင့် ကိုယ့်ကိုယ်ကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အပြစ်တင်ခြင်း စသောစိတ်များ ပေါ်ပေါက်လာကာ
သွေးအတောက်လိုက် အန်ထွက်သွားသည်။

ဖူး

ချန်ဇီတုန်သည် အော်ဟစ်ချင်နေသည်။

(မင်းလို စောက်ကလေးတစ်ကောင်က ငါ့ကို
အရှက်ခွဲတယ်..)

သို့သော် သူသည် ထိုသို့မလုပ်ရဲပေ။ အကြောင်းမူ
လီဇီချီ ပြောခဲ့သည့်စကားများက မမှားသောကြောင့်
ဖြစ်သည်။ သူမပြောသည်မှာလည်း မှန်ကန်ကြောင်း
သက်သေပြပြီးသား ဖြစ်နေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဘုရားရေ။ အကြီးဆုံး အစ်မကြီးက
လူတစ်ယောက်ကို စကားလုံးတွေနဲ့ ဖိသတ်နေတယ်”

ရှန်ယုဝေသည် ကြောက်လန့်သွားသည်။
အနာဂါတ်၌ သူမ၏ အကြီးဆုံးအစ်မကြီးကို စကား
ပြန်မပြောရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အခန်း(၁,၀၈၈) - ကြီးမြတ်သော လက်ရာ။

ချန်ဇီတုန် အခြေအနေ ကောင်းနေလျှင်
မဆိုထားနှင့် သေသွားလျှင်ပင် တစ်စက္ကန့်တောင်
လှည့်ကြည့်မည့် လူမရှိပေ။

ယခုအချိန်၌ အင်ဘိုင်ဂူက
မီးမှောင်းထိုးပြနေသည်။

အင်ဘိုင်ဂူသည် ဒေါသကြီးသော မြှားများကို
အဆက်မပြတ် ပစ်လွှတ်နေရင်း လေထဲသို့
မြင့်တက်လာသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သိုင်းကွင်းပြင်သည် အလွန်ကြီးမားပြီး ခေါင်မိုး
မရှိပေ။ ထို့ကြောင့် ကြည်လင်နေသော အပြာရောင်
ကောင်းကင်သည် အင်ဘိုင်ဂူ၏ နောက်ခံမြင်ကွင်း
ဖြစ်လာသည်။

သူမသည် လေထဲ၌ မတ်တပ်ရပ်၍ ရှုစုန်ကို
ငုံ့ကြည့်နေသည်။

သိုင်းပြိုင်ပွဲ
တိတ်ဆိတ်သွားသည်။

ကွင်းပြင်တစ်ခုလုံး

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သာမန် ပရိတ်သတ်များ မဆိုထားနှင့် ဘဝမှာ
အဖြစ်အပျက်အများကြီး တွေ့ကြုံဖူးသော
မြတ်ဆရာများပင် အံ့အော့မှင်တက်နေကြသည်။

ပျံ.....ပျံသန်းနေတာလား။

ဒါသည် လူသားများ လုပ်ဆောင်နိုင်သော
အရာတစ်ခု ဟုတ်ပါရဲ့လား....

ရှုစန့်သည် အင်ဘိုင်ဂူကို အံ့အော့မှင်တက်နေသော
အမူအရာဖြင့် ငေးကြည့်နေသည်။

(ပျံ...ပျံသန်းနေတာလား)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထို့နောက် ရှုစုန့်၏စိတ်ထဲ၌ ရုံးနိမ့်မှုခံစားချက်
လှိုင်းလုံးကြီးသည် ပြည့်နှက်လာသည်။ လွန်ခဲ့သော
နှစ် နှစ်ဆယ် သို့မဟုတ် ဒီထက်ပို၍ ကြိုးစားခဲ့သော
အားထုတ်မှုသည် အချည်းအနီး ဖြစ်နေသည်ဟု
ခံစားနေရသည်။

(ငါက ဘယ်လို တိုက်ခိုက်ရမှာလဲ။ ငါ့ခါးချီက
အဝေးက အရာတွေကို ထိမှန်နိုင်တယ်ဆိုပေမယ့်
မိတာ ဂုဏ်လောက်ပဲ ရတယ်။ ဒါပေမယ့် အခုငါ့ရဲ့
ပြိုင်ဘက်က ကောင်းကင်ပေါ်မှာ မိတာ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ငါးဆယ်ကျော် ပျံသန်းနေတယ်။ ဒီထက်လည်း
ပိုမြင့်နိုင်သေးတယ်)

မြားပစ်စွမ်းရည်၌ ပြိုင်ဘက်မရှိသော အင်ဘိုင်ဂူကို
မေ့ထားလိုက်လျှင်ပင် ဝိညာဉ်ချီ
အကြောင်းနားမလည်သော မုဆိုးတစ်ယောက်သည်
မိုးပေါ်ပျံသန်းနိုင်ပါက ရှုစုန့်ကို သတ်ပစ်နိုင်သည်။

(ငါ့မှာ အနိုင်ရစရာနည်းလမ်း မရှိတော့ဘူး)

အင်ဘိုင်ဂူသည် စက္ကန့်အနည်းငယ်ကြာအောင်
စောင့်ဆိုင်းပြီးနောက် သူမ၏လေးကြိုးကို ဆွဲတင်း၍
ဝိညာဉ်ချီကို စုစည်းကာ တစ်ဝက်တစ်ပျက်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဖောက်ထွင်းမြင်ရသော
ဖန်တီးလိုက်သည်။

မြှားတစ်ချောင်းကို

“အမ်၊ ဘာဖြစ်လို့ မြှားကို ပြတာလဲ”

လုချီဟွာက နားမလည်နိုင်ပေ။

“မြှားကို တွေ့တွေ့၊ မတွေ့တွေ့ အနိုင်ရဖို့
သေချာနေလို့ပဲ”

ထန်ထန်ယုထန်က ကျယ်လောင်စွာ ရယ်မောရင်း
ပြောလိုက်သည်။

(ဟုတ်တယ်။ အရေးအကြီးဆုံးက ရှုစုန့်
အရှက်ကွဲသွားဖို့ပဲ)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ယခုလက်ရှိတွင် ရှုစုန့်သည် ခက်ခဲသော
အခြေအနေနှင့် ရင်ဆိုင်နေရသည်။

သူ့မှာ အနိုင်ရရန် နည်းလမ်းကမရှိ၊ သို့သော်
အရှုံးကို ဝန်ခံဖို့ကလည်း..... ချန်မျိုးနွယ်နှင့်
သူ့ဆရာ၏ ရန်စအကြောင်းကို တွေးပြီးနောက်
အရှုံးကို ဝန်ခံခြင်းထက် ဂုဏ်သိက္ခာရှိရှိ
သေသွားဖို့သာ ပိုလိုလားတော့သည်။

သို့သော် သူ၌ အနိုင်ရရန် အခွင့်အရေးက
အမှန်တကယ် မရှိခဲ့ပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ခါးများတွင် မျက်စိမပါသဖြင့် တိုက်ပွဲများ၌
အသေအပျောက် များသည်ဟု ဆိုကြသော်လည်း
အင်ဘိုင်ဂူသည် သူမဆရာ၏ ဂုဏ်သိက္ခာကို
အလေးထားသည်။ သူမသည် အနိုင်ရရန်
သေချာနေသော အခြေအနေ၌ သူမ၏ပြိုင်ဘက်ကို
ရည်ရွယ်ချက်ရှိရှိ သတ်ပစ်ခဲ့မည် ဆိုလျှင်
ရက်စက်ကြမ်းကြုတ်၍ နှလုံးသားမဲ့သည့်ပုံ
ပေါက်သွားလိမ့်မည်။ ထို့ကြောင့် အင်ဘိုင်ဂူသည်
ရှုစုံကို အသက်ရှင်ခွင့်ပေးရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

(ငါ့ကို စိတ်ပျက်အောင် မလုပ်နဲ့)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အင်ဘိုင်ဂူသည် ရှုစုန်ကို စိတ်လှုပ်ရှားစေရန်
ရည်ရွယ်၍ လှောင်ပြောင်သော အကြည့်ဖြင့်
တမင်သက်သက် ကြည့်လိုက်သည်။

တိုက်ပွဲသည် ရှေ့မတိုးသာ နောက်မဆုတ်သာ
ဖြစ်နေသည်။

တန်ရီမင်သည် အံ့အောသင့်နေသည်။

ဆွန်းမိုက အလွန်အစွမ်းထက်နေသည်
မဟုတ်ပါလော။

ဆွန်းမိုက ကြယ်တစ်ပွင့် မြတ်ဆရာစာမေးပွဲ၌
ပထမဆုံး တွေ့ခဲ့သည်မှာ နှစ်နှစ်ကျော်ရုံသာ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရှိသေးသည်။ ဆွန်းမိုက ထိုမျှ ကြောက်စရာ
ကောင်းသော အခြေအနေအထိ မည်ကဲ့သို့
ကြီးထွားလာခဲ့သနည်း။

ဒိုင်လူကြီးနေရာ၌ ရှိနေကြသော ဘိုးဘေးအဆင့်
ကျမ်းကျင်သူများလည်း အံ့အောသင့်နေကြသည်။
အချိန်တစ်ခုကြာပြီးမှသာ သူတို့ထဲမှ
တစ်ယောက်သည် စတင်၍
စကားပြောလာတော့သည်။

“သာမညသူတော်စင်ဇောင်က တကယ်ပဲ
သိုးမွေးဝယ်ပြီး အိမ်ပြန်သွားခဲ့တာလား။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒီစာမေးပွဲပြီးရင် ဆွန်းမိုရဲ့ ဂုဏ်သတင်းက
မြတ်ဆရာလောက တစ်ခုလုံး ဟုန်းဟုန်း
ကျော်သွားလိမ့်မယ်။ သူတော်စင်လောင်းတစ်ယောက်
ဖြစ်လာမှာ သေချာတယ်”

“ဒါတော့ အမှန်ပဲ။ သူက ရှေးပညာရှိ
မြတ်ဆရာအရှိန်အဝါကို နားလည်ထားပြီး
ရှေးပညာရှိပေါင်းတစ်ထောင်ရဲ့ အသိအမှတ်ပြုမှုကို
ရရှိထားတယ်။ အခုလည်း ပျံသန်းနိုင်တဲ့နည်းလမ်းကို
တီထွင်ခဲ့ပြီ။ ပြည်နယ်ကိုးခုရဲ့ တိုက်ပွဲနည်းဗျူဟာကို
ပြန်ပြီး ရေးထွင်းရတော့မယ်။”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဒီပျံသန်းခြင်း နည်းစနစ်က အလွယ်တကူ
အသုံးပြုနိုင်လားလို့ ငါတော့ တွေးနေမိတယ်။
ဒါကိုသာ အစုလိုက်အပြုံလိုက် ထုတ်သုံးလိုက်ရင်
မကောင်းတော့ဘူး”

ဘိုးဘေးအဆင့် ကျွမ်းကျင်သူများသည်
လေးနက်သော အမှုအရာဖြင့် ချက်ခြင်း
ဆွေးနွေးနေကြသည်။

ယခင်တုန်းကတော့ လေးသမားကို
သိပ်အလေးမထားဘဲ ဓါးနှင့် ဆောဘာများကိုသာ
တန်ဖိုးထားခဲ့ကြသည်။ အမှန်ဆိုလျှင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

စစ်ပွဲများအတွင်း၌ လေးသမားများသည်
အားသာချက်နှင့် အားနည်းချက် နှစ်မျိုးစလုံး
ရှိနေခဲ့သည်။ သို့သော် သူတို့သာ ပျံသန်းနိုင်လျှင်
တခြားသူများက မည်ကဲ့သို့ တိုက်ခိုက်ကြမည်နည်း။

ယခုအချိန်၌ အင်ဘိုင်ဂူသည် ယခင်ကကဲ့သို့
ခါးသီးသောအဆုံးသတ်အထိ ရောက်အောင်
တိုက်ခိုက်ရန် မလိုတော့ပေ။ သူမက ပျံသန်းပြီး
မြှားများကို ဒေါသတကြီး ပစ်လွှတ်လိုက်ရုံဖြင့်
တိုက်ပွဲကို အဆုံးသတ်နိုင်နေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သွေးလောင်ကျွမ်းခြင်း နယ်ပယ်
အထွဋ်အထိပ်လား။

(ဝမ်းနည်းပါတယ်။ ဒဏ္ဍာရီနယ်ပယ်က
လူတစ်ယောက်တောင် စော်ကား ခံရလိမ့်မယ်။
အကောင်းဆုံးအခြေအနေဆို အင်ဘိုင်ဂူ၏
တိုက်ခိုက်ရေး အစွမ်းက အားနည်းလို့ ဒဏ်ရာ
မရတာပဲ ရှိလိမ့်မယ်။)

သို့သော် သူမကိုသတ်ရန် မဖြစ်နိုင်ပေ။

“အမ်။ ဒါကို စည်းကမ်း ချိုးဖောက်တယ်လို့
မထင်ဘူးလား”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လူအုပ်ထဲမှ လူတစ်ယောက်က ရုတ်တရတ်
မေးလိုက်သည်။

“မထင်ဘူးလား ဟုတ်လား။ စင်ပေါ်က
ပြုတ်ကျပြီး မြေကြီးပေါ်ရောက်ရင် အရှုံးလို့
သတ်မှတ်ခံရမယ်။ ဒါပေမယ့် သူမက
ပျံသန်းနေတယ်”

“အမှန်ပဲ။ မပျံသန်းရဘူးလို့ စည်းမျဉ်းထဲမှာ
မပြောထားဘူး”

“ဒါပေမယ့် ဒါက အရှက်မဲ့လွန်းတာ
မဟုတ်ဘူးလား”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“မင်းက မပျံနိုင်တဲ့လူဖြစ်နေလို့ တခြားသူတွေကို
အပြစ်တင်နေတာ မဟုတ်လား”

ပရိတ်သတ်များသည် တိုက်ပွဲကို စောင့်ကြည့်ရင်း
ဒီလက်မှတ်ကို ဝယ်ယူခဲ့မိသည်မှာ
အလွန်တန်သည်ဟု တွေးနေကြသည်။

“ဒူးထောက်ပြီး မင်းရဲ့အရှုံးကို ဝန်ခံလိုက်”

အင်ဘိုင်ဂူက အလွန်ကြမ်းတမ်းသည်။ ရှုစုန့်ကို
ဒေါသထွက်စေရန် “ဒူးထောက်’ ဟူသော စာလုံးကို
ထည့်သွင်းပြီး ပြောခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရှုစုန်သည် ဒေါသပေါက်ကွဲသွားသည်။
သတ်ချင်သော်လည်း မလုပ်နိုင် ဖြစ်နေသည်။

“မင်းက အရှုံးကို ဝန်မခံသေးဘူးဆိုတော့ ဆက်ပြီး
တိုက်ပွဲ ဝင်ချင်သေးတာလား”

အင်ဘိုင်ဂူသည် ထိုသို့ပြောရင်း လေးကြိုးကို
လွှတ်လိုက်သည်။

ဇူးရ်

မြား ထွက်သွားသည်။

ရှုစုန်သည် အမြန်ရှောင်လိုက်သည်။ လေထဲ၌
မြားပျောက်သွားမှသာ သဘောပေါက်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မျက်နှာတစ်ခုလုံးက
မဲနက်သွားသည်။

ဒယ်အိုးဖင်ကဲ့သို့

ဒါက အရှက်ခွဲခြင်းပင်။ ရှုစုန့်သည် ရင်ဘက်ကို
တဖုန်းဖုန်းထု၍ သတ္တိရှိရင် ဆင်းလာခဲ့ဟု
စိန်ခေါ်လိုက်ချင်သည်။ သို့သော် နောက်ဆုံး၌ ထိုသို့
မလုပ်ရဲပေ။

“မင်းနဲ့ အချိန်ဖြုန်းဖို့ ငါ့မှာအချိန်မရှိဘူး”

အင်ဘိုင်ဂူသည် လေးကြိုးကို နောက်တစ်ကြိမ်
ဆွဲတင်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“တကယ်ပဲ ငါက မင်းကို မတိုက်ခိုက်နိုင်ဘူး။
မင်းလည်း ငါ့ကို ထိဖို့မလွယ်ဘူး”

ရှုစန့်သည် အစွမ်းကုန်ထုတ်၍ ရှောင်ရှားနေရန်
စိတ်ကူးလိုက်သည်။

(မင်းရဲ့ ဝိညာဉ်ချီက ထာဝရ ပျံသန်းနေနိုင်မယ်လို့
ငါမယုံဘူး)

ထန်

လေးကြိုး တုန်ခါသွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မြားတစ်စင်းကို ပစ်လွှတ်လိုက်ပြီးနောက် လေထဲ၌
အရိပ် ၉၉ခု ကွဲထွက်သွားသည်။ မိုးရွာသကဲ့သို့
ထိုးဆင်းလာသည်။

ဘုန်း ဘုန်း ဘုန်း

လေဘုရင်နတ်ဘုရား မြားများသည်
နေရာတစ်ခုလုံး ပေါက်ကွဲ သွားစေခဲ့သည်။

“အရှုံး..... အရှုံးကို ဝန်ခံတယ်”

ချန်ဇီတုန်ကို သူ၏ မိတ်ဆွေနှစ်ယောက်က
ထူမပေးထားသည်။ သူက အားပျော့စွာ
လှမ်းအော်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒါကို အမှန်တကယ်ပင် လက်မခံနိုင်ချေ။

(ဒါပေမယ့် ဘာလုပ်မလဲ.....)

ဆွန်းမိုက လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ချန်ဇီတုန်ကို

ထူပေးထားသော

မိတ်ဆွေနှစ်ယောက်သည်

ချက်ခြင်း

ခေါင်းငုံ့လိုက်သည်။

သူတို့သည်

ချန်ဇီတုန်နှင့်

အတူတူ

ရှိနေကြသော်လည်း

ဆွန်းမိုကို

မစော်ကားချင်ကြပေ။

“ဒီတစ်ပွဲ၊ အင်ဘိုင်ဂူ အနိုင်ရတယ်”

တန်ရီမင်က ကြေငြာလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အင်ဘိုင်ဂူက ဆင်းပေါ်သို့ ဆင်းသက်လာသည်။
ထို့နောက် တစ်ချက် ထခုန်၍ ဆွန်းမိုထံကို
ပေါ့ပေါ့ပါးပါး ပျံသန်းသွားသည်။ သူမ၏
လှုပ်ရှားမှုသည် အထာကျလွန်းသည်။

“ဆရာဆွန်း၊ ဘယ်လိုလုပ်ခဲ့တာလဲ”

လင်ဟုန်ဒါသည် ဒီမေးခွန်းကို မေးရန်
သင့်တော်သည့်အချိန်မဟုတ်မှန်း သိသော်လည်း
တောင့်မခံထားနိုင်ပေ။

“ဝိညာဉ်တတ်တူးနဲ့”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုသည် မည်သည့်အရာမှ မဖုံးကွယ်ထားဘဲ
ပြုံးလိုက်သည်။

လူအိုကြီး ကျန်၊ လီလျိုနှင့် ကြင်ယာတော်
မင်းသားချီတို့လည်း မြင်ဖူးထားကြသည်။ ထို့ကြောင့်
ဖုံးကွယ်ထားရန် မဖြစ်နိုင်ပေ။ ထို့အပြင် ဆွန်းမိုသည်
ဒီဝိညာဉ်တက်တူးကို အကြောင်းပြု၍ ထူးချွန်သော
မြတ်ဆရာများနှင့် ကျောင်းသားများကို
ဆွဲဆောင်ချင်နေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ဥပမာဆိုရင်
ကျွမ်းကျင်သူတွေက သူတို့လည်း တစ်ခုလောက်
လိုချင်ကြလိမ့်မယ်)

သူတို့လိုချင်လျှင် ဗဟိုပြည်နယ်အကယ်ဒမီကို
လာသင်ပေးသင့်သည်။ ဆွန်းမိုက အများကြီး
မတောင်းဆိုပေ။ တစ်နှစ်မှာ တစ်လခွဲလောက်ဆိုလျှင်
အဆင်ပြေနေပြီ။

ဒါသည် နတ်ဘုရားခြေလှမ်း ဝိညာဉ်တက်တူး၏
နည်းဗျူဟာ တန်ဖိုးပင်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဝိုး၊ ဆွန်းမိုရဲ့ ကံကြမ္မာက ကောင်းကင်ဘုံကို
အံတုနေပြီ မဟုတ်လား။”

“အမှောင်တိုက်ကြီးရဲ့ ဘယ်အပျက်အစီး နေရာက
တူးထုတ်လာလဲဆိုတာ ငါသိချင်နေတယ်”

“ဝိုး ၊ ပြီးခဲ့တဲ့ နှစ်နှစ်အတွင်း သူ့ရဲ့လှုပ်ရှားမှုကို
စုံစမ်းလိုက်ရင် သိပြီမဟုတ်ဘူးလား”

သူတို့ပတ်ဝန်းကျင်၌ အသံမျိုးစုံဖြင့်
ဆူညံနေသည်။ ဆွန်းမိုက နတ်ဘုရားခြေလှမ်း
ဝိညာဉ်တက်တူးကို တီထွင်ခဲ့သည်ဟု တွေးရသည်မှာ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မယုံကြည်နိုင်စရာကောင်းသောကြောင့် မည်သူမျှ
မတွေးမိကြပေ။

“ဆရာဆွန်း၊ ဒီဝိညာဉ်တက်တူးနောက်ကွယ်က
ဇာတ်လမ်းကို ပြောပြပေးလို့ ရမလား”

ဝိညာဉ်တက်တူး နယ်ပယ်ကို အဓိကထား
လေ့လာကြသည့် ဘိုးဘေးအဆင့် ဒိုင်လူကြီးများသည်
နောက်ဆုံး၌ စိတ်မထိန်းနိုင်ကြတော့ပေ။ အလှဆုံး
ရတနာတစ်ခုကို မြင်လိုက်ရသကဲ့သို့ပင်။

“အဲဒီနေ့မှာ ဆရာက နေ့ခင်းဘက်
တစ်ရေးတစ်မော အိပ်ပြီး ပြန်နိုးလာတယ်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လက်ဖက်ရည်တစ်ခွက်နဲ့ အဆာပြေမုန့်တွေ
စားလိုက်တယ်။ ပြီးတော့ စိတ်ကူးပေါ်လာတယ်..”

ချင်ရောင်ကွမ်သည် ပြဿနာရှာရသည်ကို
အမြဲတမ်း သဘောကျသည်။ သူမက
လည်ချောင်းရှင်းပြီး ဇာတ်လမ်းတစ်ခု
ပြောလိုက်သည်။

လူတိုင်းသည် ချက်ခြင်း နားစွင့်ထားကြသည်။
လူပေါင်းတစ်သောင်းကျော်နှင့် ပြည့်နှက်နေသော
သိုင်းပြိုင်ပွဲ ကွင်းပြင်ကြီးသည် အလွန်
တိတ်ဆိတ်နေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ပြီးတော့ အိမ်သာသွားတယ်”

ချင်ရောင်ကွမ်က နှုတ်ခမ်းကွေးလိုက်ပြီး

“ဟန်ကျီးမုန့်တိုက်က မုန့်တွေက အရသာ
မကောင်းဘူး။ တာအိုကျီ မုန့်တိုက်က မုန့်တွေက
ပိုစားကောင်းတယ်။ အို၊ တာအိုကျီ မုန့်တိုက်က
လူတွေ ဒီနေရာမှာ ရှိနေလား။ ကြေငြာခပေးဖို့
မမေ့နဲ့နော်”

“ဒါက ဘာအမှိုက်လဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လူတိုင်းသည်
ပြောစရာစကား
ဒေါသထွက်ရဲကြပေ။

မျက်မှောင်ကြုတ်သွားပြီး
မဲ့သွားသော်လည်း

“တော်လိုက်တော့”

လီဇီချီက ချင်ရောင်ကွမ်ကို မျက်စောင်းထိုးပြီး
ပြောလိုက်သည်။

“ဒီဝိညာဉ်တက်တူးက ငါ့ဆရာ ခွဲစိတ်မှုတစ်ခု
လုပ်ပြီးတဲ့နောက် တိုက်ဆိုင်မှုတစ်ခု ကြုံရပြီး
အံ့ဖွယ်နည်းလမ်းနဲ့ တီထွင်ခဲ့တဲ့အရာပဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လုချီဟွာက	လျှို့ဝှက်ဆန်းကြယ်	
ရတနာသေတ္တာကို	ဖွင့်ပြီး	တွေ့ရှိခဲ့သည့်
စက်ရုပ်တစ်ရုပ်မှတစ်ဆင့်		သူမ၏ဆရာ
ဉာဏ်ကွန့်မြူးသွားသည်	ဟူသောအကြောင်းကို	
လီဇီချီက	ထုတ်ပြောမည်	မဟုတ်ပေ။

“တီ...တီထွင်ခဲ့တာလား”

ဘိုးဘေးအဆင့်	ဝိညာဉ်တက်တူးသခင်သည်
အရမ်း အံ့အောသင့်နေပြီး	

“မင်း....မင်း ပြောသလိုဆို ဒီဝိညာဉ်တက်တူးက
ဆရာဆွန်း တီထွင်ထားတာပေါ့”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“မှန်တယ်”

လီဇီချီက အပြုံးချိုချိုလေး ပြုံးလိုက်ပြီး

“အရင်က တခြားလူသုံးတာ မြင်ဖူးလို့လား”

၅။

ထိုနေရာ၌ အာမေဒိတ်အသံများနှင့်
ပြည့်နှက်သွားသည်။ မိုးရွာ၍ ဖားအော်နေသကဲ့သို့ပင်။

ဆွန်းမိုကို လှမ်းကြည့်သော သူတို့၏
အကြည့်များထဲတွင် သံသယ၊ အရမ်းအံ့အောင်သင့်မှု၊
အားကျမှုများနှင့် ပြည့်နေပြီး နောက်ဆုံး၌
မယုံကြည်နိုင်မှုအဖြစ် ပြောင်းလဲသွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒီဝိညာဉ်တက်တူးသည် မယုံနိုင်စရာ
ကောင်းလွန်းသည်။ ဆွန်းမိုလည်း ထိုကဲ့သို့ပင်။

“ဒါ...ဒါက ပြည်နယ်ကိုးခု
ဝိညာဉ်တက်တူးလောကမှာ သေချာပေါက်
အကောင်းဆုံးလက်ရာတစ်ခုပဲ”

“မင်း.....မင်းမှာလည်း တစ်ခုရှိနေလား”

ဘိုးဘေးက မေးလိုက်သည်။

လီဇီချီက ဘာမှ ပြန်မပြောပေ။ ထိုအစား
သူမ၏ခန္ဓာကိုယ်က လေထဲသို့ ပျံတက်သွားသည်။

“ကြီးမြတ်တဲ့လက်ရာ။ မဟာလက်ရာ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“လူတိုင်းပဲ ဒါက သေးသေးမွှားမွှားလေးပါ။
စကားထဲမှာတောင် ထည့်မပြောသင့်ပါဘူး။
တိုက်ရိုက်တပည့် ပြိုင်ပွဲကို နောက်ယှက်မိသွားပြီ။
ဒိုင်လူကြီး တန် ကျေးဇူးပြုပြီး ဆက်လုပ်ပါ”

ဆွန်းမိုက လက်နှစ်ဖက်ကို ဆုပ်ကိုင်ရင်း
တောင်းဆိုလိုက်သည်။

တိုက်ပွဲများက ပြန်လည်စတင်သော်လည်း
လူတိုင်းက မကြည့်ကြပေ။ သူတို့ရှေ့၌
သူတော်စင်နှစ်ပါးက စကားများ ရန်ဖြစ်၍

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

နပန်းလုံးကာ ဖင်ကြီး ပြောင်နေလျှင်ပင်
စောင့်ကြည်ရန် စိတ်ဝင်စားကြမည် မဟုတ်ပေ။

“ဆရာဆွန်း၊ မင်း...”

ဆွန်းမို၏ အနား၌ ရှိနေကြသော
ဖြေဆိုသူများသည် အနားကပ်လာ၍
ဝိုင်းအုံလာကြသည်။ သူတို့ထဲမှ တစ်ယောက်ဆိုလျှင်
ဆွန်းမိုကို ကြိမ်းမောင်းခဲ့ဖူးသည်။

“ဘာ ဆရာဆွန်းလဲ။ မင်းက ဘယ်သူ့ကို
ခေါ်တာလဲ။ ရိုင်းလှချည်လား။ မင်းက သူ့ကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လေးလေးစားစား ဆက်ဆံရမယ်ဆိုတာ
နားမလည်ဘူးလား”

ထိုလူသည် သူ၏ ဖော်လံဖားခြင်းက
တော်တော်လေး ကောင်းမွန်နေပြီဟု တွေးလိုက်ပြီး
ဆွန်းမိုက သူ့အပေါ် အမြင်ကောင်းလိမ့်မည်ဟု
တွေးနေခဲ့သည်။ သို့သော် နောက်ထပ် အခိုက်အတန့်၌
တစ်တောင်ပေါ် တစ်တောင်မြင့်ဟူဟော စကားလုံး၏
အဓိပ္ပါယ်ကို နားလည်သွားသည်။

“အမှိုက်ကောင်။ မင်းက သူ့ကို
အထင်သေးနေတာလား။ မင်းမှာ သူ့တပည့်ဖြစ်လာဖို့

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အရည်အချင်းရှိလို့လား။

ဘိုးဘေးဆွန်းကွ။

ဘိုးဘေးဆွန်း”

အမျိုးသမီးမြတ်ဆရာမ

တစ်ယောက်က

ဖြောင့်မတ်သော လေသံဖြင့် ပြောလိုက်သည်။

ဒိုင်လူကြီးများက မတ်တပ်ရပ်ပြီး ဆွန်းမိကို
ပြောင်ကျကျ စိုက်ကြည့်နေကြသည်။ ဆွန်းမိနှင့်
စကားပြောချင်နေကြသည်။

ပျံသန်းခြင်းဆိုသည်မှာ

ရှေးခေတ်

အချိန်ကတည်းက လူတိုင်း၏အိပ်မက် ဖြစ်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ငါတို့ စာမေးပွဲပြီးရင် ဝိညာဉ်တက်တူး
အကြောင်း ပြောကြမယ်”

ဆွန်းမိုသည် ဆူညံသံများကြား၌
စိတ်ဒုက္ခရောက်နေသည်။

“အခုဆိုရင် ဆွန်းမိုက အရမ်း
နာမည်ကြီးတော့မယ်”

ကူရှပ်ရှင်းသည် ခံစားချက်များ ဖြစ်ပေါ်နေသည်။

“အစ်မအန်၊ မင်းက သူ့ကို တင်းတင်းကျပ်ကျပ်
ဆုပ်ကိုင်ထားရလိမ့်မယ်။ တခြားနာမည်ကြီး

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကျောင်းတွေက သူ့ကို အမဲလိုက်သွားတာမျိုး
မဖြစ်စေနဲ့”

“မဟာကိုးပါးကျောင်းက လူတွေသာ သူ့ကို
အမဲလိုက်ပိုင်ခွင့် ရှိလိမ့်မယ်။ ‘အေ’အဆင့်
နာမည်ကြီးကျောင်းက ကျောင်းအုပ်ကြီးက မာနချပြီး
သူ့ကိုမေးမယ်လို့ ငါမယုံဘူး”

မိုင်ဇီယူသည် သူမ၏အမေအား ဆွန်းမိုကို
အမဲလိုက်ခိုင်းရမည်ကိုပင် ရှက်နေသည်။

ဆွန်းမို၏ တပည့်သုံးယောက်သည် သူတို့၏
တိုက်ပွဲများက ပြီးဆုံးသွားသဖြင့် ဒီနေရာ၌

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆက်နေစရာ မလိုတော့ပေ။ သူ၏တပည့်များကို
နောက်မှာကျန်ခဲ့၍ တိုက်ပွဲ အတွေ့အကြုံ
စုဆောင်းရန် မှာကြားခဲ့ပြီး သူကထွက်သွားသည်။

“ဆရာဆွန်း”

ဆွန်းမိုသည် လမ်းလျှောက်သွား၍
ခပ်လှမ်းလှမ်းသို့ မရောက်သေးခင် မိုင်ရာဇီက
သူ့နောက်သို့ လိုက်လာခဲ့သည်။

“အန်တီမိုင်။ မင်းက ယဉ်ကျေးလွန်းနေပြီ။ ငါ့ကို
ဆွန်းမိုလို့ပဲခေါ်ပါ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုသည် သွားရှစ်ချောင်းပေါ်အောင်
တောက်ပစွာ ပြုံးပြလိုက်သည်။ နေနတ်ဘုရား အပိုလို
ကမ္ဘာပေါ်သို့ ဆင်းသက်လာသကဲ့သို့ပင်။

ဆွန်းမိုက မာနကြီးပြီး တခြားသူများကို
ဂရုမစိုက်သလို မလုပ်သဖြင့် မိုင်ရာဇီ
အလွန်ကျေနပ်သွားသည်။

“ငါလိုရင်းပဲ တန်းပြောတော့မယ်။ အဲဒီ
ဝိညာဉ်တက်တူး....”

“မင်းလိုချင်ရင် အချိန်မရွေးထိုးပေးပါ့မယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူမသည် ဆွန်းမို၏ အရေးပါးသော
ကျောထောက်နောက်ခံများထဲမှ တစ်ယောက်
ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် သူမ၏ပေါင်ကို
တင်းတင်းကျပ်ကျပ် ဆုပ်ကိုင်ထားရန် လိုအပ်သည်။

“ဒါပေမယ့် အခုလက်ရှိ ငါ့မှာရှိတာက
ပထမဆုံးပုံစံပဲ။ ချို့ယွင်းချက် အနည်းငယ်ရှိတယ်။
ပျံသန်းနိုင်တဲ့ အမြန်နှုန်းက အကန့်အသတ်ရှိပြီး
ကွေ့ဝိုက်တဲ့အခါကျရင် အရမ်းမသွက်သေးဘူး”

ဆွန်းမိုသည် ရှင်းပြနေသော်လည်း
သူ၏အကြည့်က မိုင်ရာဇီထံ ရောက်ရှိသွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ကောက်ကြောင်းကို ကောင်းကောင်းမွန်မွန်
ထိမ်းသိမ်းထားတာပဲ။ မိုင်ဇီယူ ထက်စာရင်
အန်တီမိုင်က ပိုပြည့်ပြီး ဖောင်းကားနေသေးတယ်။
သူမရဲ့ ရင်ဘက်ပေါ်မှာ တက်တူးထိုးသင့်လား)

“ငါ့ရဲ့ ရှေ့ဟောင်းနဂါးဖမ်းတဲ့လက်က
ဝိညာဉ်တက်တူး အဟောင်းတွေကို အချိန်မရွေး
ပြန်ဖျက်ပေးနိုင်တယ်။ ဒါကြောင့် စိတ်ချလို့ရပါတယ်။
မင်းရဲ့အနာဂတ်ကို မထိခိုက်စေနိုင်ဘူး။ ဒါပေမယ့်
ဒီကိစ္စကို လျှို့ဝှက်ထားပေးနိုင်မယ်လို့
မျှော်လင့်ပါတယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဒါပေါ့”

မိုင်ရာဇီသည် ခေါင်းညိတ်ပြပြီးနောက် အလွန်
စိတ်လှုပ်ရှားနေသည်။

(ဟင်း၊ ငါသာ အသက်ဆယ်နှစ်ယောက်
ငယ်နေရင် သေချာပေါက် အန်ရှီဝေနဲ့ လုမိလိမ့်မယ်)

ဆွန်းမိုက မိုင်ရာဇီကို တစ်ခုခု ပြန်ပေးရန်
မတောင်းဆိုခဲ့သော်လည်း သူမ၏စရိုက်အရ တစ်ခုခု
ပြန်လုပ်ပေးမည်မှာ သေချာလှ၏။

.....

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တိုက်ပွဲများ ဆက်လက်ဖြစ်ပွားနေသော်လည်း
လူတိုင်းက စိတ်ပါဝင်စားမှု လျော့နည်းနေသည်။
သူတို့အားလုံးက ဆွန်းမိုကို အာရုံစိုက်နေကြသည်။

လူ ၆၄ ယောက်သည် တိုက်ပွဲ၌ ပါဝင်
တိုက်ခိုက်နေကြဆဲ ဖြစ်သော်လည်း ဆွန်းမို၏
တပည့်များသည် နတ်ဘုရားခြေလှမ်း
ဝိညာဉ်တက်တူးကို ထုတ်ဖော်ပြီးနောက် မည်ကဲ့သို့
ရှုံးနိမ့်မည်နည်း။

လေးပစ်သမား အင်ဘိုင်ဂူက သေချာပေါက်
ဖိုင်နယ်ရောက်လိမ့်မည်။ လီဇီချီအတွက်က သူမ၏

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဝိညာဉ်တက်တူးတုတ်ချောင်းများကို လူတိုင်းက
မမေ့ကြသေးပေ။ အကယ်၍ သူမက
ကောင်းကင်ပေါ်မှာ ပျံဝဲပြီး ဝိညာဉ်တက်တူး
တုတ်ချောင်းများကို ပစ်ပေါက်နေပါက သူမ၏
တိုက်ခိုက်မှုကို မည်ကဲ့သို့ ကာကွယ်မည်နည်း။

ထို့အပြင် ဆွန်းမိုဠ် ရှေးပညာရှိအဆောက်အဦးမှာ
စံချိန်ချိုးခဲ့သော ရလဒ်လည်း ရှိနေသေးသည်။
အကယ်၍ မမျှော်လင့်ထားသော အဖြစ်အပျက်မျိုးသာ
မဖြစ်လာခဲ့လျှင် ယခုနှစ် ကြယ်လေးပွင့်မြတ်ဆရာ
စာမေးပွဲ၌ သေချာပေါက် ချန်ပီယံ ဖြစ်လာလိမ့်မည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထို့အပြင် အသက်နှစ်ဆယ်၌ ထိုကဲ့သို့
ကြောက်စရာသော အောင်မြင်မျိုး ရရှိခဲ့သည့်
မြတ်ဆရာတစ်ယောက်သည် မြတ်ဆရာလောက၌
တစ်ခါမျှ မပေါ်ပေါက်ခဲ့ဖူးသေးပေ။

.....

မြတ်ဆရာဘွဲ့အတွက် တိုက်ပွဲ ပြီးဆုံးပြီးနောက်
ဆုရရှိသူ အယောက်တစ်ရာအား ရွေးချယ်ကာ
ဂုဏ်ထူးဆောင် ကြယ်လေးပွင့် မြတ်ဆရာဘွဲ့
ပေးအပ်ခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အမှန်အတိုင်းပြောရလျှင်
အဆောက်အအုံ၏
ခက်ခဲလွန်းသောကြောင့် ခိုင်လူကြီးများသည် စံချိန်ကို
နှိမ့်ချခဲ့ကြသည်။ ထိုသို့ မဟုတ်လျှင် ဆွန်းမို၊
ကျန်းဝမ်ထောင်နှင့် ဝမ်ရှို့လင်း တို့ သုံးယောက်ပဲ
အောင်မြင်လိမ့်မည်။

ပြောချင်သည်မှာ သူတို့သုံးယောက်၌ အသိပညာ
စုဆောင်းခြင်းနှင့် အတွေ့အကြုံ
စုဆောင်းခြင်းများသည် ကြယ် ဖွင့်
မြတ်ဆရာအဆင့်သို့ ရောက်ရှိနေကြပြီ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူတို့သုံးယောက်ကို အမဲလိုက်၍ မရနိုင်ကြောင်း
သိထားလို့သာ ထိုသို့မဟုတ်ခဲ့လျှင်
ကျောင်းအုပ်ကြီးများသည် အစောကြီးကတည်းက
လှုပ်ရှားနေခဲ့ကြပြီ။ ကောင်းကင်ဘုံလောက်
မြင့်မားသော ဈေးနှုန်းကို ကမ်းလှမ်းရမည် ဆိုလျှင်ပင်
စိတ်ထဲမထားကြပေ။

“ဆရာ၊ ငါတို့က ချန်ပီယံပြိုင်ပွဲမှာ
ဆက်ပြိုင်အုံးမှာလား”

ဟိုတယ်၌ စားသောက်နေစဉ် ဟွမ်ဖမ်းသည်
တော်တော်လေး စိတ်ပျက် အားလျှော့နေပုံရသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဘာလဲ ရှုံးမှာ ကြောက်နေတာလား”

ဝမ်ရှို့လင်းသည် မျက်မှောင်ကြုတ်သွားပြီး
ပန်းကန်လုံးထဲကို တူအား ဆောင့်ချေလိုက်သည်။

“ရှုံးမှာ ကြောက်လို့တော့ မဟုတ်ပါဘူး။
အနိုင်ရမယ့်အကြောင်း တွေးလို့မရလို့ပါ”

ဟွမ်ဖမ်းသည် စိတ်ဓါတ်ကျနေသည်။

“မင်း အရှုံးပေးချင်တဲ့ အကြောင်းအရင်းက
အနိုင်မယူနိုင်လို့ မဟုတ်လား”

ဝမ်ရှို့လင်းက ကြိမ်းမောင်း အော်ဟစ်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“သွား...၊ နံရံကို မျက်နှာမူပြီး ကိုယ့်အပြစ်ကို
ကိုယ်ပြန်သုံးသပ်”

ဝမ်းရို့လင်းသည်
ထွက်ခွာသွားသော
စောင့်ကြည့်ပြီးနောက်
ကုန်ခမ်းသွားသည်။

စိတ်ပျက်လက်ပျက်
တပည့်ဖြစ်သူကို
အစားစားချင်စိတ်

(ငါက တိုက်ခိုက်ချင်နေတယ်လို့ မင်းက
ထင်နေတာလား။ ငါတို့က သာမညသူတော်စင်ဇောင်
အဖွဲ့ကပဲ။ ငါတို့မှာ ရွေးချယ်စရာ မရှိဘူး)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ဆရာ လီဇီချီကို စွန့်ပစ်ခဲ့တာ မင်းဘဝမှာ
လုပ်ခဲ့မိတဲ့ အကြီးဆုံးအမှားပဲ)

(မဟုတ်ဘူး။ လီဇီချီကို စွန့်ပစ်လိုက်တာက
ကြောက်စရာ မကောင်းဘူး။
ကြောက်စရာကောင်းတဲ့အချက်က လီဇီချီဟာ
ဆွန်းမိုနဲ့ တွေ့သွားတဲ့အချက်ပဲ)

(ဆွန်းမိုနှင့် တစ်ခေတ်ထဲ အတူတူနေရတာ
တကယ် ဝမ်းနည်းစရာပဲ)

ဝမ်ရှို့လင်းသည် မြင့်တက်လာသော ကြယ်ပွင့်
အသစ်ဖြစ်ပြီး အာရုံစူးစိုက်မှု အများကြီး ရရှိခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သို့သော် ဒီစာမေးပွဲအပြီး၌ ဆွန်းမိုက သူ့ကို လုံးဝ
အနိုင်ယူသွားသည်။

(အင်ဘိုင်ဂူကို အနိုင်မယူနိုင်ရင်တောင်
အနည်းဆုံးတော့ လီဇီချီကို အနိုင်ယူရမယ်)

ဒါသည် ဝမ်ရှို့လင်း၏ အနိမ့်ဆုံး မျှော်လင့်ချက်ပင်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

**အခန်း(၁,၀၈၉ - က) - ချန်ပီယံ ပြိုင်ပွဲ။ လီဇီချီ၏
မရှုံးနိုင်သော ပထမဆုံးတိုက်ပွဲ။**

ချန်ပီယံတိုက်ပွဲသည် မိမိတို့၏ လွတ်လပ်သော
သဘောဆန္ဒ အလျောက်ပင်။

(လူတစ်ယောက် နာမည်ကြီးချင်ရင် ဘာလုပ်မလဲ)

ကြီးကျယ် ခမ်းနားသော စင်မြင့်တစ်ခုပေါ်တွင်
တိုက်ပွဲဝင်ရမည်။ ကြယ်လေးပွင့် မြတ်ဆရာစားပွဲ၏
တိုက်ရိုက်တပည့် တိုက်ပွဲစင်မြင့်သည် ထိုကဲ့သို့
စင်မြင့်မျိုး ဖြစ်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထိပ်တန်းတပည့်သုံးယောက်သည် မြတ်ဆရာ
သူရဲကောင်းအဆင့်သို့ ဝင်ရောက်သွားသည်နှင့်
ကျော်ကြားမှုနှင့် အကျိုးအမြတ်များကို သေချာပေါက်
ရရှိလိမ့်မည်။

လူတိုင်းက ပါဝင်တိုက်ခိုက်နေကြသော်လည်း
သူတော်စင်ဂိတ်က စီစဉ်ပေးထားသောဆုသည်
သာမန် ကောင်းကင်ဘုံအဆင့် ကျင့်စဉ်တစ်ခုမျှသာ
ဖြစ်သည်။

ထိုအရာသည် လူအများစုအတွက်
အလွန်ဆွဲဆောင်မှု ရှိလိမ့်မည်။ သို့သော် ကြယ်သုံးပွင့်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မြတ်ဆရာများအတွက်မူ အရေးမပါလှပေ။

သူတော်စင်ဂိတ်က ထိုအချက်ကို ဂရုမစိုက်ပေ။

ထို့အပြင် လူတိုင်းသည် ကျော်ကြားမှုအတွက်
ကြောင့်သာ တိုက်ရိုက်တပည့် တိုက်ပွဲကို
ပါဝင်ကြခြင်း ဖြစ်သည်။

ပြီးခဲ့သော အသုတ်များ၌
ချန်ပီယံပြိုင်ပွဲအရေအတွက်ကို ၆၄ယောက်သာ
သတ်မှတ်ထားခဲ့သည်။ ထို့ကြောင့် ပါဝင်ချင်သော
လူများသည် အရည်အချင်းစစ် စာမေးပွဲ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဖြေဆိုရသည်။ သို့သော် ယခုနှစ်၌ လူအရေအတွက်ပင်
မပြည့်ပေ။

လင်ဟုန်ဒါသည် သူ၏အတွင်းရေးမှူးထံမှ
ထိုအကြောင်းကို ကြားလိုက်လျှင် ခဏလောက်
အံ့အော့မှင်တက်သွားသည်။ ဒီလူများ၏ ခေါင်းထဲ၌
တစ်ခုခု ဖြစ်နေသလားဟု သံသယဝင်သွားသည်။

သို့သော် မကြာခင်မှာပင် အကြောင်းအရင်းကို
သိလိုက်သည်။

နတ်ဘုရားခြေလှမ်း ဝိညာဉ်တက်တူးဖြင့်
အင်ဘိုင်ဂူနှင့် လီဇီချီတို့သည် ပျံသန်းနိုင်သော

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

စွမ်းရည်များ ပိုင်ဆိုင်နေသောကြောင့် ဖြစ်သည်။
ထို့အပြင် သူမတို့နှစ်ယောက်သည် တာဝေး
တိုက်ခိုက်ရေးသမားများလည်း ဖြစ်နေကြသည်။

သူမတို့ကို မည်ကဲ့သို့ အနိုင်ယူမည်နည်း။

စင်ပေါ်၌ နှိပ်စက် ညှင်းပန်းခံရပြီး
အရှက်ကွဲရမည့်အစား ပြိုင်ပွဲကို
လက်ရှောင်လိုက်ခြင်းက အကောင်းဆုံးပင်။

“သွား။ အဲဒီပြိုင်ပွဲဝင်တွေကို သွားစည်းရုံးလိုက်”
လင်ဟုန်ဒါက ညွှန်ကြားလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပရိတ်သတ်များသည် လက်မှတ်
ဝယ်ယူရန်အတွက် ပိုက်ဆံအများကြီး သုံးခဲ့ရသည်။
အကယ်၍ သူတော်စင်ဂိတ်သည် ပြိုင်ပွဲ
အရေအတွက်ကို လုံလောက်နိုင်ခဲ့လျှင် ယုံကြည်မှု
ပျက်စီးသွားလိမ့်မည်။

အတွင်းရေးမှူးသည်
ထွက်ခွာသွားသည်။

သို့သော် သုံးရက်သာ ကြာသွား၏
ပါဝင်သူအရေအတွက်မှာ ၃၂ယောက်ထက်
နည်းနေသေးသည်။ နောက်ဆုံး၌ လင်ဟုန်ဒါသည်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အသစ်ခန့်အပ်ထားသော ကြယ်လေးပွင့်
မြတ်ဆရာများထံသို့ ကိုယ်တိုင် သွားရောက်၍
သူတို့၏တပည့်များကို တိုက်ပွဲ၌ ပါဝင်ခိုင်းပါက
အကျိုးအမြတ် တချို့ပေးမည်ဟု
ကတိပေးလိုက်ရသည်။

ကောင်းကင်က ကြည်လင်ပြီး နေသာသော
နေ့တစ်နေ့ ဖြစ်သည်။

နွေးထွေးသော မနက်ခင်း၌ ချန်ပီယံပြိုင်ပွဲကြီး
စတင်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုသည် သူတော်စင်လောင်းနှင့်
နတ်ဘုရားခြေလှမ်းကို အစပြုသူ
စသောဂုဏ်ပုဒ်များဖြင့် ထင်ရှားကျော်ကြားလာပြီး
မဟာမဟာ ကြယ်ပွင့်အသစ် ဖြစ်လာသည်။
ထို့ကြောင့် အာရုံစိုက်မှု ပမာဏက သူ့အပေါ်၌
အများဆုံး ဖြစ်နေသည်။

ထို့ကြောင့် ပထမပွဲ၌ လီဇီချီသည် စန်ချောင်းနှင့်
တိုက်ခိုက်ရမည်။

သူတော်စင်ဂိတ်က ပြိုင်ပွဲကို
အရှိန်မြှင့်တင်ချင်နေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“စ.”

အဓိကဒိုင်လူကြီး တန်ရီမင်က အော်လိုက်လျှင်
စန်ချောင်းသည် လီဇီချီထံ ချက်ခြင်း
ပြေးဝင်သွားသည်။

ဆွန်းမို၏တပည့်များနှင့် တွေ့ဆုံရလျှင် မည်ကဲ့သို့
တိုက်ခိုက်ရမည်ဟု သူ၏ဆရာက ခေါင်းထဲ
အသေရိုက်ထည့်ပေးထားသည်။ လက်ဦးမှုရယူ၍
မပျံ့နိုင်အောင် လုပ်ရမည်။

သူမကို ဖိနှိပ်နိုင်ရန် ကျင့်ကြံခြင်းအဆင့်
မြင့်မားနေသော အချက်ကိုပင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကျေးဇူးတင်ရလိမ့်မည်။ ထိုသို့မဟုတ်ခဲ့လျှင်
စန်ချောင်းအတွက် အရှုံးပေးရုံမှလွဲ၍ ရွေးချယ်စရာ
မရှိပေ။

“ငါ ပိုမြန်ရမယ်”

စန်ချောင်းသည် နှုတ်ခမ်းကို ကိုင်လိုက်ပြီး
ခွန်အားအပြည့် ထုတ်သုံးလိုက်သည်။ သို့သော်
သုံးမီတာခန့်မြင့်မားသော လေဒြပ်စင်နှစ်ခုသည်
မည်သည့်အချိန်မှ ထွက်ပေါ်လာမှန်း မသိရဘဲ
သူ၏လမ်းကြောင်းကို ပိတ်ဆို့ထားသည်။

ဝူးရှ် ဝူးရှ် ဝူးရှ်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထိုလေဒြပ်စင်များမှ လခြမ်းပုံစံ လေခါးများ
ပြေးထွက်လာသည်။

(ပြီးသွားပြီ)

စန်ချောင်းသည် စိတ်ဓါတ်ကျသွားသည်။
တိုက်ခိုက်မှုများကို ရှောင်လိုက်လျှင် အစီအစဉ်
ပျက်စီး သွားလိမ့်မည်။ လီဇီချီကလည်း
အေးအေးဆေးဆေး လေထဲသို့ ပျံတက်သွားလိမ့်မည်။

(တောက်၊ မင်းရဲ့ ဆင့်ခေါ်မှုက
မမြန်လွန်းဘူးလားကွာ)

“ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောက် မြန်နေတာလဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အချိန်လိုအပ်ကြောင်း လူတိုင်း သိကြသည်။
ထိုအချိန်သည် ဆုံးရှုံးနိုင်ချေ အများဆုံးအချိန်
ဖြစ်သည်။

သို့သော် လီဇီချီက တစ်ကိုယ့်နှစ်စိတ်ကို
အသုံးပြုပြီး အသံတိတ်ရွတ်ဆိုကာ
အချိန်ကွာဟချက်ကို လျော့ချခဲ့သည်။

သူမ၏ အသက်အရွယ်နှင့် ဒီအဆင့်အထိ
ရောက်နေသဖြင့် သေချာပေါက် မွန်းစတားဆန်သော
ပါရမီရှင်တစ်ယောက်ပင်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

စန်ချောင်းသည် လေခါးများကို ရှောင်ရှားနေရင်း
စင်ပေါ် မတ်တပ်ရပ်နေဆဲဖြစ်သော လီဇီချိုကို
မြင်လိုက်ရသည်။ ခဏလောက် ကြောင်သွားပြီး
ဒေါသပေါက်သွားသည်။

“တောက် ၊ ငါ့ကို အထင်သေးနေတာပဲ”

စန်ချောင်း ဒေါသပေါက်ကွဲနေပြီ။

(မင်းလို ဝိညာဉ်ပြုပြင်ခြင်း အဆင့်မှာပဲရှိတဲ့
မိန်းကလေးတစ်ယောက်က ငါ့ကို အနိုင်ယူနိုင်မယ်လို့
တကယ်ထင်နေတာလား)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကျားဖြူကြီး ပေါ်လာပြီး လီဇီချီက
လှမ်းတက်လိုက်သည်။

သူမ၏ မျက်နှာသေးသေးလေးဖြင့်
တော်တော်လေး ကြည့်ကောင်းနေသည်။

(ငါက ကိုယ်လက်လှုပ်ရှားမှု စွမ်းရည်
အားနည်ပေမယ့် ငါ့မှာ စီးစရာရှိတယ်)

ထို့နောက် လီဇီချီသည် သူမ၏
လက်ချောင်းများကို အဆက်မပြတ်
တောက်ထုတ်နေသည်။

ဝူးရ် ဝူးရ် ဝူးရ်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အသင်္ချေဝိညာဉ်လှိုင်း ထုတ်ဖော်ခြင်း ကျင့်စဉ်။

စန်ချောင်းရှေ့သို့ ပြေးတက်သွားသော်လည်း
အနားမရောက်ခင် နောက်ထပ် လေဒြပ်စင်သုံးခု
ပေါ်လာသည်ကို မြင်လိုက်ရသည်။

“အမ်။ မြန်လိုက်တာ”

(ဘာဖြစ်လို့ အရင်ကထက် ပိုလွယ်နေတာလဲ)

“မင်းက ငတုံးလား။ ပြိုင်ပွဲစတာနဲ့ သူမက
ဂါထာတွေကို ပါးစပ်နဲ့ ပုံမှန်အတိုင်း ရွတ်ဆိုနေပြီ”

မြတ်ဆရာများသည် အလွန်
အံ့အောသင့်နေကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အကယ်၍ အစောပိုင်းတုန်းက ဂါထာသည်
တစ်ကိုယ့်နှစ်စိတ်၏ အကျိုးသက်ရောက်မှု ဖြစ်ခဲ့လျှင်
ယခုလက်ရှိ အသုံးပြုခြင်းသည် သူမ၏ ကိုယ်ပိုင်
အရည်အချင်း သက်သက်သာ ဖြစ်သည်။

ဒီလီဇီချီသည် ခေါင်းတစ်ခုတည်းနှင့်
ထိုအရာအသုံးခုကို တပြိုင်နက် လုပ်ဆောင်ခဲ့သည်။

ဒါသည် ဝိညာဉ်သားရဲ ဆင့်ခေါ်ခြင်း ဖြစ်သည်။
အသံထွက်ရုံလောက်ဖြင့် မရိုးရှင်းပေ။
အမှားအယွင်းများ ပါသွားလျှင် ပြင်းပြင်းထန်ထန်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒဏ်ပြန်သက်ရောက် ခံရ၍ သေဆုံးသွားနိုင်သည်။
သို့သော် သူမက လုပ်ဆောင်ခဲ့သည်။

သူမ၏ ယုံကြည်မှုက မည်မျှ
ကြီးမားလိုက်သနည်း။

“ဒါမှ ငါတို့ရဲ့ အကြီးဆုံးအစ်မကြီးကွ”

လုချီဟွာက လက်နှစ်ဖက်ကို မြောက်၍
ကဆုန်ပေါက် အော်ဟစ်ကာ အားပေးနေသည်။

ဆွန်းမိုသည် လုချီဟွာကို ချန်ပီယံပြိုင်ပွဲ၌
စာရင်းသွင်းခွင့် မပေးခဲ့သောကြောင့် ယနေ့၌

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လုချီဟွာသည် အာပေးအဖွဲ့ ခေါင်းဆောင်သာ
လုပ်နေရသည်။

“အကြီးဆုံး အစ်မကြီးက နတ်ဘုရားခြေလှမ်း
ဝိညာဉ်တက်တူး မရှိလည်း
အနိုင်ရနေသေးတယ်ဆိုတာ လူတိုင်းကို
သက်သေပြနေသေးတာပဲ”

ရှန်ယုဝေသည် အလွန်စိတ်လှုပ်ရှားနေပြီး
မျက်နှာလေးများ နီရဲနေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူမ၏ အကြီးဆုံးအစ်မကြီးသည်
မိန်းကလေးတစ်ယောက်ဖြစ်သော်လည်း သူမ၏
သဘောထားက လွမ်းမိုးချုပ်ကိုင်လွန်းသည်။

စန်ချောင်းသည် ပြင်းပြင်းထန်ထန်
တိုက်ခိုက်နေသည်။ ဝိညာဉ်လှိုင်းကျည်ဆန်များနှင့်
လေခါးများကို ခက်ခက်ခဲခဲ ရှောင်ရှားရင်း လီဇီချီ
အနီးသို့ တိုးကပ်လာသည်။

“သေစမ်း”

စန်ချောင်းက ပြင်းထန်သော လက်သီးတစ်ချက်
ထိုးထုတ်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လီဇီချီသည် သူမ၏ သွယ်လျ၍ လှပသော
လက်ဖဝါးကို တည်တည်ငြိမ်ငြိမ်
မြှောက်တင်လိုက်သည်။

လေလှိုင်းကျည်ဆန်။

ဘုန်း ဘုန်း ဘုန်း

စန်ချောင်းသည် နီးကပ်လွန်းနေသဖြင့်
တိုက်ရိုက်ထိမှန်သွားပြီး ပြင်းထန်သော
သက်ရောက်မှုကြောင့် လွင့်ထွက်၍ မြေပေါ်မှာ
လူးလိမ့်သွားသည်။

“သတိထား”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

စန်ချောင်း၏ ဆရာသည် သူ၏တပည့်ကို
လေခါးများ ဆက်ပြီး တိုက်ခိုက်လာသည်ကို
မြင်လိုက်လျှင် လိပ်ပြာလွင့်မတတ် ဖြစ်သွားသည်။
အရှုံးပေးသည်ဟု ထအော်လုနီးပါး ဖြစ်သွားသည်။

“သူ အနိုင်ရနိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး”

လူပေါင်းများစွာသည် သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

စန်ချောင်းသည် မည်သည့်အရာမျှ
မလုပ်ဆောင်နိုင်သေးခင် နောက်ထပ် လေဒြပ်စင်
သုံးခုသည် လီဇီချီဘေး၌ ပေါ်လာသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တောကြက်ဥလေးသည် သူမ၏ အဆွန်ဆုံး
နည်းဗျူဟာဖြစ်သော ငွေထုပ်နှင့် ပေါက်ခြင်း
နည်းဗျူဟာ အသုံးမပြုရသေးသော်လည်း စန်ချောင်း
ရိုက်နှက်ခံနေရပြီ။

ဖောက်

နောက်ဆုံး၌ လီဇီချီသည် ပထမဆုံး
ဝိညာဉ်တက်တူးတုတ်ကို လွင့်ပစ်လိုက်သည်။

လျှပ်စီးပင်လယ် ထွက်ပေါ်လာသည်။

ထို့နောက် လီဇီချီသည် သူမ၏လက်တစ်ဖက်ကို
သူမ၏ အနီရောင် နှုတ်လမ်းလေးနားမှာ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကပ်လိုက်ကာ လက်မကိုကိုက်၍ လေထဲ၍
နာမ်ရုပ်အစီအရင် တစ်ခုရေးဆွဲရင်း ဂါထာ
ရွတ်လိုက်သည်။

“ငလ။ သူမက ဝိညာဉ်သားရဲ ဆင့်ခေါ်ခြင်း
အစီအရင်ကို အရှိန်အဟုန်နဲ့တောင် လုပ်နိုင်တာလား”

ဝိညာဉ်သားရဲ ထိန်းချုပ်သူများသည်
မမျှော်လင့်ထားသဖြင့် အံ့အောသင့်နေကြသည်။

(ဒီလောက် ထူးချွန်နေဖို့ လိုလို့လား)

အမျိုးမျိုးသော လှုပ်ရှားမှုများနှင့် တိုက်ခိုက်မှုများ
ကြား၌ ဆင့်ခေါ်ခြင်းကို မြင်ခဲ့ဖူးသည်။ ဤကဲ့သို့

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဝိညာဉ်ချီသက်သက်ဖြင့် ဆင့်ခေါ်ခြင်းကို တစ်ခါမျှ
မမြင်ခဲ့ဖူးပေ။

ဒါသည် အချိန်ကုန်သက်သာကြောင်း လူတိုင်းက
သိသော်လည်း ထိုသို့လုပ်ဆောင်ရန် မည်သူက
သတ္တိရှိမည်နည်း။

အမှားလုပ်မိလျှင် သေသွားနိုင်သည်။

(ဒီမိန်းကလေးက မကြောက်ဘူးလား)

သွေးအမှုန်အမွှားများသည် လေထဲသို့ ပျံတက်ပြီး
ထူးဆန်း၍လေးနက်သော ပုံရိပ်တစ်ခုအဖြစ်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဖွဲ့စည်းသွားသည်။ ထို့နောက် လီဇီချီသည်
လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် လက်ခုပ်တီးလိုက်သည်။

ဖြောင်း

ဝိညာဉ်သားရဲဆင့်ခေါ်ခြင်း။ ရှေးခေတ်တိုက်ပွဲဝင်
သစ်ပင်။

ဝုန်း

ပြင်းပြင်းထန်ထန် ပေါက်ကွဲနေသော
အလင်းတန်းများကြားထဲ၌ ကြီးမားသော ရှေးဟောင်း
သစ်ပင်ကြီးတစ်ပင် ပေါ်လာသည်။ ၎င်းက
သူ၏အမြစ်များကို အရှိန်ပြင်းပြင်း ပစ်လွှတ်၍

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လျှပ်စီးထိမှန်ပြီး ခန္ဓာကိုယ် တောင့်တင်းနေသော
စန်ချင်းကို ရစ်ပတ်ထားလိုက်သည်။

ဒါသည် ဂေဟဗေဒ ဥယျာဉ်အတွင်း၌ ဆွန်းမိုတို့
ကြုံတွေ့ခဲ့ရသော ရှေးဟောင်းတိုက်ပွဲဝင် သစ်ပင်
ဖြစ်သည်။ လီဇီချီက ဝိညာဉ်သားရဲ ထိန်းချုပ်ခြင်း
နည်းစနစ်နှင့် သစ်ပင်တစ်ပင်ကို ဆင့်ခေါ်ခဲ့သည်။

လီဇီချီက သူမ၏ညာဘက်လက်ကို မြောက်ပြီး
စန်ချောင်ကိုချိန်ရွယ်ကာ သူမ၏ ဘယ်ဘက်လက်နှင့်
ညာဘက်လက်ကောက်ဝတ်ကို ဆုပ်ကိုင်လိုက်သည်။
ထို့နောက် ဝိညာဉ်ချီများ စတင် စုဆောင်းလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဂျစ် ဂျစ် ဂျစ်

ရွှေရောင် ဝိညာဉ်ချီများက လီဇီချီ၏
ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်၌ ဖုံးလွှမ်းလာပြီး သူမ၏
ညာဘက်လက်ဖဝါးရှေ့၌ အလင်းစက်များ
ဖြစ်တည်လာသည်။

“ဒါက ဘယ်လို ကျင့်စဉ်လဲ”

လူတော်တော်များများသည် မမြင်ဖူးသဖြင့်
အံ့အော့ မှင်တက်နေကြသည်။

“ငါလည်း မသိဘူး”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“အရင်က မမြင်ဖူးပေမယ့် ရှားပါးတဲ့ ကျင့်စဉ်တစ်ခု
ဖြစ်နိုင်တယ်”

“ဒါက အဖျက်စွမ်းအား ကြီးမားသလို
ခံစားရတယ်”

ပရိတ်သတ်များသည် စိတ်အားထက်သန်စွာ
ဆွေးနွေးနေကြပြီး သူတို့၏ အကြည့်များ၌
မယုံကြည်နိုင်ခြင်း၊ အံ့အောသင့်ခြင်းများ
ပြည့်နှက်နေသည်။

(ဘာဖြစ်လို့ ဆွန်မိုရုံတပည့်တွေဆီမှာ ဒီလို
အသစ်အဆန်းမျိုး အမြဲတမ်း တွေ့နေရတာလဲ)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဆရာရဲ့ ဂုဏ်သိက္ခာအတွက်”

လီဇီချီသည် ရင်ခေါင်းသံကြီးဖြင့်
အော်ဟစ်လိုက်သည်။

အဆုံးစွန်ဆုံးသော နည်းစနစ်၊ ဝိညာဉ်လှိုင်း
အမြောက်။

ဝုန်း

ဝိညာဉ်ချီများစုဝေး၍ အလင်းလုံးကြီး တစ်ခု
ဖြစ်တည်လာသည်။ ထို့နောက် အသံထက်မြန်သော
နှုန်းဖြင့် ပစ်လွှတ်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရှေးဟောင်းအပင်သည် မည်သည့်
မျိုးစိတ်ဖြစ်သည်ကို မည်သူမျှ မသိကြသော်လည်း
၎င်း၏ အမြစ်များသည် ထူထဲပြီး ဇွဲနဲကြီးလှသည်။
စန်ချောင်းသည် ဝိညာဉ်လှိုင်း အမြောက်
ပစ်လွှတ်လိုက်သည်ကို မြင်လိုက်လျှင်
ခန္ဓာကိုယ်လှုပ်ရှား၍ အပြင်းအထန် ရုန်းကန်နေသည်။

၇၆၃

ဝိညာဉ်လှိုင်းအမြောက်သည် စန်ချင်း၏

ဦးခေါင်းကို ကျော်ဖြတ်၍ ဆယ်မီတာခန့်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပျံသန်းသွားကာ သိုင်ပြိုင်ကွင်း နံရံကြီးကို
အပေါက်တစ်ခု ဖြစ်ပေါ်စေသည်။

ဖုတ် ဖုတ် ဖျောက် ဖျောက်
ဖုန်တထောင်းထောင်းထ၍ သိုင်းပြိုင်ကွင်း
တစ်ခုလုံး တိတ်ဆိတ်သွားသည်။

ဒီအဖျက်စွမ်းအားသည် ကြီးမားလွန်းသည်
မဟုတ်ပါလော။

မြတ်ဆရာများပင် တောင့်တင်းသွားကြသည်။

ခဏခန့်ကြာလျှင် အပေါက်နား၌ ရှိနေကြသော
လူများသည် မျက်နှာဖြူဖျော့၍ အော်ဟစ်ရင်း

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထွက်ပြေးကြသည်။ ချော်လဲသည့်သူလဲ။
ခလုတ်တိုက် ကျွမ်းပစ်ကာ မြေကြီး၌ခေါင်းစိုက်
ဖင်ကြီး ပြောင်သည့်လူက ပြောင်ဖြင့်
မြင်ကွင်းတစ်ခုလုံး ရုတ်ရုတ်သဲသဲ ဖြစ်နေသည်။

(ဒီတိုက်ခိုက်မှုက သူတို့ကို ထိမှန်ခဲ့ရင် သူတို့
သေလိမ့်မယ်)

“လူတိုင်းပဲ မလန့်ကြပါနဲ့။
မတိုက်ခိုက်ခင်ကတည်းက အနေအထားကို
တွက်ချက်ထားပါတယ်’ ဟု လီဇီချီက ကျယ်လောင်စွာ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အော်ဟစ်လိုက်သည်။ ထို့နောက် စန်ချောင်းကို
လှမ်းကြည့်လိုက်ပြီး

“မင်းက အရှုံးကို ဝန်ခံမှာလား”

“...”

မြတ်ဆရာများသည် ဆွံ့အနေကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အခန်း(၁,၀၈၉ - ၁) - ချန်ပီယံပြိုင်ပွဲ။ လီဇီချီ၏
မရှုံးနိုင်သော ပထမဆုံးတိုက်ပွဲ။

(ဒါကို တွက်ချက်ဖို့အတွက် စွမ်းအင်အပို
ရှိနေသေးတာလား)

“ငါလိုဦး”

(ဒီလောက် ကြောက်စရာကောင်းတဲ့
ကျောင်းသားက ဘာဖြစ်လို့ ငါ့တပည့် မဖြစ်ရတာလဲ)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(သာမညသူတော်စင်ဇောင်သာ ဒီမြင်ကွင်းကို
မြင်လိုက်ရင် တော်တော်လေး နောင်တရနေမှာပဲ)

စန်းချောင်းသည် သူ့ကို မထိမှန်သွားသည့်အတွက်
ကျေးဇူးတင်လိုက်မိသည်။ ထို့နောက်
လက်တုံ့ပြန်တော့မည့် အချိန်၌ ထိုစကားကို
ကြားလိုက်ရသည်။ စိတ်ပျက်၍ စိတ်ဓါတ်ကျသော
ခံစားချက်တစ်ခုက သူ၏နှလုံးသားထဲ၌
ပျံ့နှံ့လာသည်။

သူမက တမင်သက်သက် လွှဲချော်လိုက်မှန်း
သူသိနေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ဒါပေမယ့် ငါက အရှုံးကိုဝန်ခံရမှာလား။ ငါက
နတ်ဘုရားခွန်အား နယ်ပယ်မှာလေ)

(ငါ ထုတ်မပြောနိုင်ဘူး)

“ငါတို့ အရှုံးကိုဝန်ခံပါတယ်”

စန်ချောင်း၏ဆရာက ပို၍ အမြင်ကျယ်သည်။

“ဒီပွဲမှာ လီဇီချီ အနိုင်ရတယ်”

တန်ရီမင်က ကြေငြာလိုက်သည်။

“စိတ်ဓါတ်မကျနဲ့။ ဝိညာဉ်သားရဲ ထိန်းချုပ်သူကို
ရှုံးရတာ ရှက်စရာမဟုတ်ဘူး။ အထူးသဖြင့် လီဇီချီ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လိုမျိုး ဝိညာဉ်သားရဲ ထိန်းချုပ်သူကို ရှုံးရတာ
ပိုတောင်ရှက်စရာ မကောင်းဘူး”

စန်ချောင်း၏ ဆရာက နှစ်သိမ့်လိုက်သည်။

စန်ချောင်းက အားနည်းသည်ဟု မည်သူမျှ
မခံစားရပေ။

ဒီတိုက်ပွဲက အနိုင်ယူရန် မဖြစ်နိုင်ဘူးဟု
ပြောရမည်သာ.....

ဝိညာဉ်သားရဲ ထိန်းချုပ်သူ၏ ခွန်အားသည်
သူတို့၏ ဝိညာဉ်သားရဲ အပေါ်၌သာ အဓိက
မူတည်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လီဇီချီ၏ လေဒြပ်စင်များသည် တစ်ခုချင်းဆိုလျှင်
ထိုမျှ ပြင်းထန်မည် မဟုတ်သော်လည်း ရန်သူများ
အနားကပ်လာသောအခါ လေးဓါးများစွာကို
ထုတ်လွှတ်နိုင်ကြသည်။ ထို့နောက်
အဝေးပစ်လက်နက်မျိုးစုံဖြင့် တိုက်ခိုက်ခဲ့သည်။

ဒါသည် အရည်အချင်း၊ နည်းဗျူဟာများဖြင့်
အနိုင်ရသွားသော တိုက်ပွဲတစ်ခု ဖြစ်သည်။

“ပျော်ပျော်နေစမ်းပါ။ မင်းနဲ့
ကျင့်ကြံခြင်းအဆင့်တူတဲ့ တခြားလူတစ်ယောက်သာ
မင်းနေရာမှာဆိုရင် ရှုံးသွားတာ ကြာနေပြီ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

စန်ချောင်း၏ ဆရာသည် တော်တော်လေး
အကောင်းမြင်တတ်သည်။

“ငါတော့ မင်းနာမည်ကို အရှက်ခွဲလိုက်မိပြီ။
ဆရာ”

စန်ချောင်းသည် လက်ခံနိုင်ရန်
ခက်ခဲနေသေးသည်။

“မင်းက ဘာတွေ ပြောနေတာလဲ”

စန်ချောင်း၏ ဆရာသည် သူ၏တပည့်ကို
နောက်ကျော ပုတ်လိုက်သည်။ ထို့နောက် ဆွန်းမိုကို
သွားရှာရန် ထွက်သွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(မင်းကိုအနိုင်ရဖို့ တိုက်ပွဲဝင်ခိုင်းတယ်
ထင်နေလား၊ မဟုတ်ဘူး။ ဆွန်းမိနဲ့ စကားပြောဖို့
အကြောင်းပြချက် ရှာနေတာကွ။ ငါက
နတ်ဘုရားခြေလှမ်း ဝိညာဉ်တက်တူးကို
အရမ်းလိုချင်နေတယ်ကွ)

“နတ်ဘုရားခွန်အား နယ်ပယ်က
လူတစ်ယောက်တောင် လီဇီချီနဲ့ တိုက်ခိုက်ရင်
လက်တုန့်ပြန်ဖို့ အခွင့်အရေး ရနိုင်မယ်လို့
ငါမမျှော်လင့်ထားမိဘူး”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကုရူပ်ရှင်းသည် စန်ချောင်း၏
အချက်အလက်များကို ကြည့်လိုက်ပြီးနောက်
မမျှော်လင့်ထားသဖြင့် အံ့အောသင့်နေသည်။

ဒီကိစ္စအတွက် သူမ ပိုက်ဆံပေးခဲ့ရသည်။
စာအုပ်တစ်အုပ်လျှင် ငွေတုံးတစ်ထောင်။

ဒီလူများသည် ငွေရှာသည့်နေရာတွင်
တော်လွန်းသည်။ ထို့အပြင် သူတို့သည်
အလွန်ကျွမ်းကျင်ကြသည်။ အင်ဘိုင်ဝူနှင့် လီဇီချီတို့၏
ပျံသန်းနိုင်သော အချက်အလက်ကိုပင် ထည့်သွင်း
ဖော်ပြထားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ကျင့်စဉ်နဲ့ နည်းဗျူဟာ ကောင်းမွန်နေမှတော့
ဖိနှိပ်ခံနေရပြီး သူက ဘယ်လိုလုပ်ပြီး
အနိုင်ယူနိုင်မှာလဲ”

မူရံမင်ရွယ်ကတော့ ထူးခြားသည်ဟု မခံစားရပေ။

“နတ်ဘုရားခြေလှမ်း ဝိညာဉ်တက်တူး
ပေါ်လာတော့ အနာဂါတ်ကျရင် ကျင့်စဉ်တွေက
ပိုအားနည်းလာမယ်လို့ ဘာကြောင့် ခံစားနေရတာလဲ”

ကူရှပ်ရှင်း၏ လေသံက အနည်းငယ်
စိတ်မအေးနိုင် ဖြစ်နေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဆင့်ကဲတိုးတက်ခြင်း တိုက်ပွဲ နည်းဗျူဟာအရ
လက်နက်များ တိုးတက်လာရင်
ကျင့်ကြံခြင်းကျင့်စဉ်တွေလည်း ပိုပြီး တိုးတက်လာမှာ
သေချာတယ်။ စိတ်မပူပါနဲ့။ ဒါက
ကမ္ဘာကြီးတိုးတက်ဖို့အတွက် သဘောကျတဲ့ ပုံစံ
တစ်ခုပဲ”

မူရံမင်ရွယ်က ကျယ်လောင်စွာ ရယ်မောပြီး
ပြောလိုက်သည်။

“မင်းရဲ့ပြောပုံက ဘာဖြစ်လို့ ဆွန်းမိနဲ့
တူနေတာလဲ။”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကုရုပ်ရှင်း မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“မင်းက စကားပြောတဲ့အခါ ဆွန်းမို
နာမည်မပါဘဲ မပြောတတ်ဘူးလား”

မူရုံမင်ရွယ်သည် စကားမပြောနိုင် ဖြစ်နေသည်။

(ဆွန်းမိုက အရမ်းချောတယ်ဆိုပေမယ့် ငါက
သူ့အတွေးကို ပိုသဘောကျတယ်။ သူ့ရဲ့
အတွေးတွေက ဒီခေတ်ကြီးထက်ကို ကျော်လွန်နေပြီ)

“မဟုတ်ဘူး။ စကားလမ်းကြောင်းမလွဲနဲ့။ မင်းက
ငါ့စကားကို လျစ်လျူရှုထားတာပဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကူရှပ်ရှင်းသည် စိတ်မလုံမလဲ ဖြစ်သွားပြီး
ခေါင်းငုံ့သွားကာ အန်ရှီဝေကို တစ်ချက်
ခိုးကြည့်လိုက်သည်။ အန်ရှီဝေက
ဆွန်းမိုနှင့်လီဇီချီတို့ကို လှမ်းကြည့်နေပြီး သူမတို့၏
စကားများကို ဂရုမစိုက်ကြောင်း သတိထားလိုက်မိမှ
စိတ်ထဲ၌ ကြိုတ်၍ သက်ပြင်းချလိုက်မိသည်။

ဆွန်းမို၏ တပည့်များကြား၌လည်း အလားတူ
စကားမျိုး ပြောဆိုနေကြသည်။

“ဝိညာဉ်လှိုင်း အမြောက်က
အစွမ်းထက်လွန်းတယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လီဇီချီသည် စိတ်လှုပ်ရှားနေသည်။ သူတို့၌
ပန်းပဲပညာရှင် ရှားပါး၍သာ ထိုသို့မဟုတ်ခဲ့လျှင်
ဝိညာဉ်တက်တူး လက်နက်တစ်ခုကို
မဖန်တီးနိုင်စရာအကြောင်း မရှိပေ။ ထို့ကြောင့်
သူမ၏ ကိုယ်ပေါ်၌သာ ဝိညာဉ်တက်တူးများကို
ရေးထိုးခဲ့ရသည်။

“အဲဒီအချိန်ရောက်လာရင် ကျင့်ကြံခြင်း
ပိုအဆင့်မြင့်တဲ့ လူတွေရောက်လာလည်း
ပိုအဆင့်မြင့်တဲ့ ထာဝရအမြောက်တွေ တပ်ဆင်ပြီး

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

နောက်ထပ် ဝိညာဉ်လှိုင်း အမြောက်
နည်းနည်းလောက် ထပ်ပစ်ပေးဖို့ပဲ လိုလိမ့်မယ်”

လုချီဟွာသည် အပင်ပန်းခံ၍ လေ့ကျင့်နေစရာ
မလိုတော့ကြောင်း တွေးမိလိုက်သည်။

ထာဝရ အမြောက်များ ပို၍ဝတ်ထားဖို့သာ
လိုအပ်သည်။

တိုက်ပွဲများကို စိတ်ဝင်စားသော ရှန်ယွန်ပေါင်၏
အမူအရာက ဒယ်အိုးဖင်ကဲ့သို့ မည်းမှောင်နေသည်။
အကြောင်းမူ လီဇီချီ၏ တိုက်ပွဲဗျူဟာက ကိုင်တွယ်ရန်
ခက်ခဲလွန်းသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ကျင့်ကြံတယ်ဆိုတာ သိုင်းပညာစွမ်းအား ရရှိရုံ
တစ်ခုတည်းသာ မဟုတ်ဘူး။
လူတစ်ယောက်ယောက်ရဲ့ စိတ်နဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ကို
တိုးတက်စေဖို့လည်း ပါဝင်တယ်။ ချီဟွာ ပန်းတိုင်
လမ်းမမှားစေနဲ့”

ဆွန်းမိုက ဆုံးမလိုက်သည်။

“လက်နက်ရဲ့ စွမ်းအားနဲ့ လူတစ်ယောက်ချင်းစီရဲ့
စွမ်းအားက ကွာခြားတယ်။ နောက်ပြီးတော့
လက်နက်မှာလည်း အားနည်းချက်တစ်ခုစီ ရှိတယ်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပြုပြင်ထိန်းသိမ်းပေးဖို့ လိုအပ်တယ်။ ပျက်စီးသွားရင်
မင်းဘယ်လိုလုပ်မလဲ”

“မှတ်ထားပါ။ လက်နက်ကို ထိန်းချုပ်တဲ့လူက
လူသားတွေပဲ။ လက်နက်တွေ ပိုပြီး
အဆင့်မြင့်လာနိုင်တယ်။ ဒါပေမယ့် ထိပ်တန်း
ပါရမီရှင်တွေကို အလုံးအရင်းနဲ့ မွေးထုတ်လို့ မရဘူး”

လက်နက်နည်းပညာများ အဆင့်မြင့်လာသည်နှင့်
အသုံးပြုသူ၏ လိုအပ်ချက်များလည်း
မြင့်မားလာလိမ့်မည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ဥပမာအားဖြင့် အဆင့်အမြင့်ဆုံး
တိုက်လေယာဉ်ကို ကြည့်လိုက်ပါ။ သာမန်
လေယာဉ်မှူးက အဲဒါကို ထိန်းချုပ်နိုင်ပါ့မလား။)

“ဆရာ၊ ငါမှားသွားပါတယ်”

လုချီဟွာက သူမ၏အမှားကို ဝန်ခံလိုက်သည်။

“ငါတို့တွေ ကျင့်ကြံနေကြတဲ့ အကြောင်းအရင်းက
ဘယ်လိုပဲဖြစ်ဖြစ် ငါတို့ ရှာဖွေနေတဲ့အရာက
ကိုယ့်ကိုယ်ကို ထက်ပိုကောင်းမွန်တဲ့ တာအိုကို
ရှာဖွေဖို့ပဲ”

ဘိုး.....

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမို၏ စကားများ ဆုံးသွားလျှင်
ရွှေရောင်အလင်းများ ဖြာထွက်လာသည်။

တန်ဖိုးဖြတ်မရသော အကြံပြုချက်
အသက်ဝင်လာသည်။

ဒီနေရာ၌ ရုတ်ရုတ်သဲသဲ ဖြစ်သွားသဖြင့်
သိုင်းပြိုင်ပွဲကွင်းထဲရှိ လူများကို ဆွဲဆောင်သွားသည်။

“မြတ်ဆရာဆွန်းက သူတို့ကို
သင်ပေးနေတာလားလို့ တွေးမိတယ်။

သူ့စကားတွေကို နားထောင်ချင်လိုက်တာ”

လူတိုင်းက အလွန်အားကျနေကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထိုကျောင်းသားများသည် သူတို့၏
သူတော်စင်လောင်း ဖြစ်နေသဖြင့်
အလွန်ကံကောင်းကြသည်။

.....

ဒုတိယပွဲအတွက် ဟွမ်ဖမ်းက စင်ပေါ်
တက်သွားသည်။

ရလဒ်နှင့်ပက်သက်၍ သံသယရှိစရာ မလိုပေ။
ပြိုင်ဘက်ကို ချက်ခြင်း အနိုင်ယူလိုက်သည်။

တတိယပွဲတွင် ကျန်းဝမ်ထောင်၏ တပည့်
လွီယွီကျစ်သည် မိန်းကလေးတစ်ယောက်နှင့်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ယှဉ်ပြိုင်ရသည်။ သူမက ချက်ခြင်း
သတ်ဖြတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက် စတုတ္ထပွဲ - ဆွန်းမို အမာခံ
ပရိတ်သတ်၏ တပည့်သည် မြောင်ချမ်းဒုန်းဟူသော
လူငယ်တစ်ယောက်နှင့် တိုက်ခိုက်ခဲ့ရသည်။
သူမသည် သန့်ရှင်းသော နိုင်ပွဲတစ်ခုကို ရရှိခဲ့သည်။

ဂျိမဲဂျဲ၏တပည့် ဟဲပန်းသည် နောက်ဆုံးအကျော့
တိုက်ခိုက်ခဲ့သည်။ သူသည် အလွန်ကံကောင်းပြီး
ယခင်နှစ်နှစ်ကျော်၌ ဒဏ်ရာပြင်းထန်ခဲ့သော
ပြိုင်ဘက်တစ်ယောက်နှင့် တွေ့ဆုံခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရလဒ်အနေဖြင့်
ဖြတ်ကျော်ခဲ့သည်။

ကံကောင်းခြင်းများနှင့်

အလွန်လှပသော

ရင့်ကျက်သည့်

မြတ်ဆရာမသည်

နောက်ဆုံး၌

သူမ၏

ရည်မှန်းချက်ကို

ပြီးမြောက်အောင်မြင်၍

ကြယ်လေးပွင့် မြတ်ဆရာဘွဲ့ကို ရရှိခဲ့သည်။

ဟဲပန်းသည် ချန်ပီယံ ပြိုင်ပွဲသို့ ဝင်ပြိုင်လိုက်လျှင်

အလကားရသော

နိုင်ပွဲတစ်ခု

ဖြစ်သွားမည်ကို

သူမသိနေသည်။

သို့သော်လည်း

သူမသည်

စာရင်းသွင်းဖြစ်အောင်

သွင်းခဲ့သေးသည်။

သူမ၏

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရည်ရွယ်ချက်သည် လီဇီချီ သို့မဟုတ် အင်ဘိုင်ဂူ
တို့နှင့် တွေ့ဆုံလျှင် သူမတို့အတွက် တစ်ပွဲ
သက်သာစေရန် ဖြစ်သည်။

ရှက်စရာကောင်းတယ် ဟုတ်လား။

ဆွန်းမိုက သူမကို ကူညီပေးခဲ့သော
ပြန်ပေးဆပ်ရန်အတွက် အရှက်ရမှုကို လျစ်လျူ
ရှုလိုက်သည်။ မှန်ကန်သော လောင်းကစား
လုပ်ခဲ့မိသည်။

ငါးကျော့မြောက်၌ အင်ဘိုင်ဂူသည် ဟဲပန်းနှင့်
တွေ့ဆုံခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဟဲပန်းသည် စင်ပေါ်သို့ ရောက်သည်နှင့်
ပြတ်ပြတ်သားသား အရှုံးပေးခဲ့သည်။

ဟဲပန်းကို သူရဲဘောကြောင်သည်ဟု မည်သူမျှ
မခံစားရပေ။

(ဘယ်လိုပဲပြောပြော ပျံသန်းနေတဲ့ လေးသမားကို
ဘယ်သူက အနိုင်ယူနိုင်မှာလဲ)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

**အခန်း(၁,၀၉၀ - က) - အရှက်ကို
လက်စားချေသော တိုက်ပွဲ။**

အနိုင်ရခဲ့သည့် ပြိုင်ပွဲဝင်များသည် တစ်ရက်
အနားယူပြီးနောက် ထိပ်ဆုံး ၈ နေရာကို ဆုံးဖြတ်ရန်
ဖယ်ရှားခြင်း တိုက်ပွဲများကို တိုက်ခိုက်ရမည်။

ပထမတိုက်ပွဲသည် လီဇီချီနှင့် ဟွမ်ဖမ်းတို့
ယှဉ်ပြိုင်ရမည်။

ပြိုင်ပွဲအတွက် လက်မှတ်များသည် အဆမတန်
ဈေးနှုန်း မြင့်တက်လာခဲ့ပြီး မူရင်းဈေးထက်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အဆသုံးရာ မြင့်တက်သွားခဲ့သည်။ ဒါပင်
လက်မှတ်ရရှိရန် ခက်ခဲနေသေးသည်။

ဆွန်းမိုက ကျော်ကြားလာခဲ့သလို လီဇီချီကလည်း
အသက်အငယ်ဆုံး မြတ်ဆရာအဖြစ်
မှတ်တမ်းဝင်ထားသဖြင့် သူတို့၏ နာမည်များသည်
ဖြည်းဖြည်းခြင်း လူသိများလာသည်။ ထို့ကြောင့်
သူတို့နှင့် သာမညသူတော်စင်ဇောင်ကြားက
ရန်စကိုလည်း လူသိများလာခဲ့သည်။

ပြည်နယ်ကိုးခု၌ သူတော်စင်များသည်
ကောင်းကင်ဘုံ ဖြစ်ကြသည်။ သူတော်စင်ဖြစ်ရန်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ခြေတစ်လှမ်းသာ ကွာဝေးသော
သာမညသူတော်စင်များသည် လက်လှမ်းမမှီသော
ဖြစ်တည်မှု ဖြစ်နေခဲ့သည်။

သာမညသူတော်စင်၏ ငြင်းပယ်ခြင်းကို ခံခဲ့ရသော
ကျောင်းသား အများအပြား ရှိခဲ့ကြသည်။

ထို့အပြင် သာမညသူတော်စင်လက်အောက်၌
သင်ကြားရန် တောင်းဆိုပိုင်ခွင့် ရှိသူများသည်
နောက်ခံအင်အား တောင့်တင်းသော သူများသာ
ဖြစ်ကြသည်။ ထို့အပြင် သာမန်လူတန်းစားများက

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သာမညသူတော်စင်၏ တောင်းဆိုချက်ကို မည်ကဲ့သို့
ဖြည့်ပေးနိုင်မည်နည်း။

အရင်တုန်းကတော့ သာမညသူတော်စင်ဇောင်
ငြင်းဆန်လျှင်ပင် ဘာမှပြန်မပြောရဲကြပေ။ သာမန်
အရည်အချင်းသာရှိသည့် သူတို့၏ ကလေးများကိုသာ
အပြစ်တင်နိုင်သည်။ သို့သော် လီဇီချီက ရုတ်တရတ်
ထွက်ပေါ်လာသဖြင့် သာမညသူတော်စင်လည်း
မှားနိုင်ချေရှိသည် ဟူသောအကြောင်းကို စတင်
စဉ်းစားလာကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(သာမညသူတော်စင်ဇောင်က မှားယွင်းပြီး
ဆုံးဖြတ်ချက် ချခဲ့တာလား)

တချို့ကလေးများက အမှန်တကယ်
မစွမ်းဆောင်နိုင်ကြပေ။ သို့သော် မိဘများ၏
မျက်လုံးထဲ၌ သူတို့၏ ကလေးများက
အကောင်းဆုံးဖြစ်ကြသည်။ ထို့ကြောင့်
သာမညသူတော်စင်ဇောင်ကို သံသယ မဝင်ရဲသော
လူများပင် စတင်၍ ပြောဆိုလာကြသည်။

(ဘာ...ဥပမာလိုချင်တယ် ဟုတ်လား။ လီဇီချီကို
ကြည့်လေ)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထိုလူများသည် သြဇာ၊ အာဏာ၊ စည်းစိမ်းနှင့်
လုပ်ပိုင်ခွင့်များ ရှိကြသည်။ ထိုသို့လူများ၏
လုပ်ဆောင်မှုဖြင့် စကားဆိုသည့်အတိုင်း
စတင်၍ကားလာကာ သာမညသူတော်စင်ဇောင်၏
ဂုဏ်သိက္ခာသည် လျှင်မြန်စွာ ကျဆင်းလာခဲ့သည်။

ဒါကလည်း သာမညသူတော်စင်ဇောင်က
ဆွန်းမိုကို ဖိအားပေးချင်သော
အကြောင်းအရင်းဖြစ်ပြီး ရှေးပညာရှိ
အဆောက်အဦး၌ စာမေးပွဲကျင်းပရန် စီစဉ်ခဲ့ခြင်း
ဖြစ်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သို့သော် မထင်မှတ်ဘဲ ဆွန်းမိုက နောက်ထပ်
စံချိန်တစ်ခုကို ချိုးဖျက်ခဲ့သည်။ ရှေးပညာရှိ
အရှိန်အဝါကို ရရှိခဲ့ပြီး နတ်ဘုရားခြေလှမ်း
ဝိညာဉ်တက်တူးကိုပင် တီထွင်ခဲ့သေးသည်။

သိုးပညာပြိုင်ပွဲ၌ အနိုင်ရသူကို အမြဲတမ်း
ဆုံးဖြတ်နိုင်ခဲ့သည်။ သို့သော် အခြားနယ်ပယ်တစ်ခု၌
ညီတူညီမျှ ထူးချွန်သော ပညာရှင်
နှစ်ယောက်ကြားတွင် အနိုင်ရသူကို မည်ကဲ့သို့
ဆုံးဖြတ်မည်နည်း။ ယင်းအတွက် လူသိရှင်ကြား
လက်ခံထားသော နည်းလမ်းများ မရှိပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပိုင်ဝမ်ကျောက်ကဲ့သို့ ဗဟုသုတ ကျယ်ပြန့်၍
ကောင်းမွန်စွာ လေ့လာထားသော လူတစ်ယောက်ပင်
အခြားသူတစ်ယောက်နှင့်သာ အဆင့်တူ
သတ်မှတ်ခံရသေးသည်။ ယခုမူ ဆွန်းမိုကို
ပြည်နယ်ကိုးခု၌ နံပါတ်တစ် ဝိညာဉ်တက်တူးသခင်
အဖြစ်ကြေငြာခဲ့သည်။

လူထုကလည်း အသိအမှတ်ပြုသည်။

ငြင်းခုန်ကြသေးလား.....

သာမန်ပြည်သူများသည် ဝိညာဉ်တက်တူး
တစ်ခု၏ တန်ဖိုးနှင့်နည်းပညာပိုင်းကို ထည့်သွင်း

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

စဉ်းစားကြမည် မဟုတ်ပေ။ ထိုအရာက မည်မျှ
အံ့အောစရာကောင်းပြီး အထာကျသလဲ
ဆိုသည်ကိုသာ ကြည့်ကြသည်။

နတ်ဘုရားခြေလှမ်း ဝိညာဉ်တက်တူးသည်
မြေပြင်အချုပ်အနှောင်ကို ဖယ်ခွာ၍ မိုးပေါ်သို့
ပျံသန်းနိုင်သည်။ သူတို့၏ အမြင်၌ ဒါသည်
စိတ်ကူးယဉ်အိပ်မက်မှ လက်တွေ့ဖြစ်လာခြင်းပင်။

ထိုဝိညာဉ်တက်တူးသည် မြန်မြန် မပျံနိုင်ဘဲ
လွင့်မျောရုံသာ လုပ်နိုင်လျှင်ပင် ဂရုမစိုက်ကြပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထိုမျှဆိုလျှင်ပင် ကြွားရသည်မှာ တော်တော်လေး
အဆင်ပြေနေပြီ။

ဆွန်းမို၏ အမြင်၌ လူတစ်ယောက်တွင်
ဝိညာဉ်တက်တူးတုတ် သို့မဟုတ် လေးပစ်ခြင်းကဲ့သို့
တာဝေးပစ် တိုက်ခိုက်ရေး နည်းစနစ်များ
မပိုင်ဆိုင်ထားပါက နတ်ဘုရားခြေလှမ်း၏
တန်ဖိုးသည် Dragon Ball ဝိညာဉ်တက်တူး၏
ဒေါသပေါက်ကွဲခြင်း အခြေအနေကို ယှဉ်နိုင်ခြင်း
မရှိပေ။ သို့သော်လည်း အထာကျမှုအရ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပြည်နယ်ကိုးခုတွင် ယခင်ပေါ်ခဲ့ဖူးသော
ဝိညာဉ်တက်တူး အားလုံးပေါင်းလျှင်ပင် မယှဉ်နိုင်ပေ။

ဘိုးဘေးအဆင့်များသည် ပညာရပ်ဆိုင်ရာ
အောင်မြင်မှုများ လိုအပ်နေသော အချိန်၌
မဟာသခင်အဆင့် ဝိညာဉ်တက်တူး သခင်များသည်
အောင်လက်မှတ်ရရှိရန် စမ်းသပ်မှုတစ်ခု
လိုအပ်သည်။ ဆွန်းမိုသည် ပညာရေး၌
အောင်မြင်မှုရှိသော်လည်း စာမေးပွဲ မဖြေရသေးပေ။
တိတိကျကျ ပြောရလျှင် သူ့ကိုမဟာသခင်အဆင့်
ဝိညာဉ်တက်တူးသခင်တစ်ယောက် ဟုပင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မယူဆနိုင်သေးချေ။ သို့သော်လူများက ထိုအချက်ကို
ဂရုမစိုက်ကြပေ။ သူတို့သည် ပြည်နယ်ကိုးခု၏
နံပါတ်တစ် ဝိညာဉ်တက်တူး သခင်အဖြစ်သာ
ခေါ်ဆိုကြသည်။

သူသေဆုံး၍ နှစ်တစ်ထောင် ကြာခဲ့လျှင်ပင်
မည်သူမျှ ဖြတ်ကျော်နိုင်မည် မဟုတ်ပေ။

ဒါသည် နတ်ဘုရားခြေလှမ်း ဝိညာဉ်တက်တူး၏
အံ့အောစရာ ကောင်းလွန်းသော အချက်ပင်။

ဆွန်းမိုသည် မြတ်ဆရာစာမေးပွဲများတွင်
စံချိန်များကို အဆက်မပြတ် ချိုးဖျက်ပြီး

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လေးထပ်ကွမ်း ချန်ပီယံအဖြစ် သတ်မှတ်ခံခဲ့ရသည်။
ထို့ကြောင့် လူများက သူ့ကို သူတော်စင်လောင်းအဖြစ်
သတ်မှတ်၍ ခေါ်ဆိုကြသည်။

ဆွန်းမိုသည် သူတော်စင်တစ်ပါး မဖြစ်လျှင်ပင်
အနည်းဆုံးတော့ သာမည သူတော်စင်တစ်ပါး
ဖြစ်လာလိမ့်မည်ဟု တွေးကြသည်။ ထိုအပြင်
သူသည် အသက် ၂၃နှစ်သာ ရှိသေးသည်။

.....

နေရောင် တောက်ပနေပြီး ကောင်းကင်၌
နှင်းဆီရောင် တိမ်တိုက်များ တွဲလဲခိုနေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဟွမ်ဖးမ် စင်ပေါ်သို့တက်သွားလျှင် သိုင်းပြိုင်ပွဲ
ကွင်းပြင်တစ်ခုလုံး ခဏမျှ တိတ်ဆိတ်သွားသည်။
ထို့နောက် အော်ဟစ်သံများသည် ဆူညံပေါက်ကွဲ၍
ထွက်ပေါ်လာသည်။ သာမညသူတော်စင်ဇောင်၏
ငြင်းပယ်ခြင်းကို ခံခဲ့ရသော သား၊ သမီးများ၏
မိဘတချို့သည် ဇောင်မျိုးနွယ်ကို မကောင်းမြင်စေရန်
ရည်ရွယ်ချက်သက်သက်ဖြင့် လူများကို ဌားရမ်းရန်
ငွေကြေးများကို ပုံအော၍ သုံးစွဲခဲ့ကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထိုမြင်ကွင်းကို မြင်လိုက်လျှင် လီဇီချီသည်
ခပ်ပါးပါးလေး ပြုံးလိုက်သည်။ ထို့နောက် ဆွန်းမိုကို
ဦးညွှတ်လိုက်သည်။

“ဆရာ၊ ငါသွားတော့မယ်”

“သတိထား”

ဆွန်းမိုသည် သူမကို သတိပေးလိုက်ပြီး
အချိန်မရွေး ဝင်ရောက်၍ ကယ်တင်နိုင်ရန်
ပြင်ဆင်ထားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တစ်ဖက်နှင့် တစ်ဖက်၏ ရန်စများက
ဆိုးရွားနေသဖြင့် အခွင့်အရေး ရလျှင်
အသေသတ်လာနိုင်သည်။

“သတိထားရမယ့်လူက ဟွမ်ဖမ်းပဲ”

လီဇီချီသည် စင်ပေါ်သို့ မတက်ခင်
နတ်ဘုရားခြေလှမ်း ဝိညာဉ်တက်တူးကို
အသက်သွင်းလိုက်သည်။ သူမ၏ တစ်ကိုယ်လုံး
မြင့်တက်သွား၍ စင်ပေါ်၌ နတ်သမီးလေး
တစ်ပါးအလား ဆင်းသက်လိုက်သည်။

ဝိုး.....

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူမ၏ အထာကျ၍ ကြီးစိုးလွန်းသော
ဘက်ခြမ်းကြောင့် ချက်ခြင်းဆိုသလို
အာမေဒိတ်သံများနှင့် လက်ခုပ်သံများက
မိုးခြိမ်းသံအလား ပေါက်ကွဲထွက်လာသည်။

ယခုလက်ရှိ လူတိုင်း၏ အမြင်၌
သာမညသူတော်စင်ဇောင်သည် ဗီလိန်ကြီး
တစ်ယောက်သာ ဖြစ်သည်။ ကလေးတစ်ယောက်၏
အရည်အချင်းကို မှားယွင်းစွာ သုံးသပ်ပြီး
သူ၏အမှားကို မဆင်ခြင်ဘဲ သူမကို ရိုက်ချရန်
ထပ်မံ၍ ကြိုးစားနေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထို့အပြင် လီဇီချီသည် သာမညသူတော်စင်၏
စကားကြောင့် မျှော်လင့်ချက်ကို မစွန့်လွှတ်ခဲ့ပေ။
ထိုအစား သူမသည်ကြိုးစား၍ လူတိုင်း၏
အာရုံစိုက်မှုကို ရယူကာ ဒီစင်မြင့်ပေါ်၌
မားမားမတ်မတ် ရပ်တည်နေသည်။

လူတိုင်း၏ နှလုံးသားထဲ၌ လီဇီချီ၏ပုံပြင်သည်
လှပလွန်းသည်။

လီဇီချီ အနိုင်ရစေရန် မျှော်လင့်နေကြသည်။

လောကကြီး၌ လူအများစုသည် သာမန်လူများသာ
ဖြစ်ကြသည်။ ထို့ကြောင့် ကံကြမ္မာက ဖန်တီးသည့်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အဖြစ်ကို မလိုလားကြပေ။ အလုပ်ကြိုးစား၍
ကြိုးစားအားထုတ်မှုက အောင်မြင်မှုကို
ဆုံးဖြတ်ပေးနိုင်ရန် မျှော်လင့်ကြသည်။

ယခုလက်ရှိ၌ လီဇီချီက ထိုအချက်ကို
ကိုယ်စားပြုနေသည်။

“မင်းတို့နှစ်ယောက် ဒါက တိုက်ရိုက်တပည့်
ပြိုင်ပွဲပဲ။ လွန်လွန်ကျူးကျူး ဖြစ်အောင်
မလုပ်ကြပါနဲ့”

တန်ရီမင်က သတိပေးလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဟွမ်ဖမ်းက လီဇီချီကို တစ်ခုခု ဖြစ်အောင်
လုပ်လိုက်မည်ကို စိုးရိမ်နေပြီး သူ၏စကားများက
ဆွန်းမိုကို ဘက်လိုက်နေသလို ဖြစ်နေခဲ့သည်။
သို့သော် စကားပြောပြီးမှ သူအတွေးလွန်သွားမှန်း
သတိရသွားသည်။

လီဇီချီက ပျံသန်းနိုင်သ၍ ရှုံးပွဲမရှိနိုင်ပေ။

“ဟွမ်ဖမ်း၊ ငါက ဒီတိုက်ပွဲမှာ မပျံသန်းဘူး။
ဒီတိုက်ပွဲက မြေပြင်တိုက်ပွဲပဲ ဖြစ်လိမ့်မယ်”

လီဇီချီက ကျယ်လောင်စွာ အော်ဟစ်၍
ကြေငြာလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဟာ

သာမန်လူများက လီဇီချီ၏ ဆိုလိုရင်းကို
မသိကြပေ။ သို့သော် ကျင့်ကြံသူများက
သိလိုက်ကြသည်။

လီဇီချီက မပျံသန်းလျှင် ဟွမ်ဖမ်းကို တိုက်ခိုက်ရန်
နည်းဗျူဟာပိုင်းအရ ရွေးချယ်မှုသည်
အကန့်အသတ်သာ ရှိလိမ့်မည်။ ထို့အပြင်
ပျံသန်းခဲ့မည်ဆိုလျှင် ဟွမ်ဖမ်း၏ တိုက်ပွဲနည်းဗျူဟာ
အားလုံးသည် လီဇီချီ မပျံသန်းနိုင်ရေးကို
ဦးတည်နေရမည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လီဇီချီ၏ စကားများသည် ဟွမ်ဖမ်းကို
တရားမျှတပြီး သမာသမတ်ကျကျ အနိုင်ယူမည်ဟု
ဆိုလိုနေသည်။

“မင်းရဲ့ စာနာထောက်ထားမှုကို ငါမလိုဘူး။
ငါအနိုင်ရရင် အပြစ်ကင်းကင်းနဲ့ပဲ အနိုင်ယူမယ်”
ဟွမ်ဖမ်းက မဲ့လိုက်သည်။

“မင်းရဲ့ သတ္တိကို ငါလေးစားပါတယ်။
ဒါပေမယ့်....”

လီဇီချီသည် ဟွမ်ဖမ်းကို စိုက်ကြည့်ရင်း
သူမ၏မေးစေ့ကို အနည်းငယ် မော့လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“မင်းကငါ့ကို စကားပြောရင် ကျေးဇူးပြုပြီး
ဆရာလီလို့ ခေါ်ပေးပါ”

“ဝိုး။ အကြီးဆုံး အစ်မကြီးကတော့
အရမ်းလွမ်းမိုးလွန်းတာပဲ”

လုချီဟွာသည် လီဇီချီက စောက်ရမ်း
အထာကျသည်ဟု ထင်နေသည်။

“အကြီးဆုံးအစ်မကြီးက ဒီလောက်
ကြမ်းတမ်းနေလိမ့်မယ်လို့ မထင်ထားမိဘူး”

ချင်ရောင်ကွမ်က ကျယ်လောင်စွာ
အော်ရယ်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“သူမရဲ့ လျှာကြမ်းကြီးက လူသေစေနိုင်တယ်”

ဆွန်းမိုသည် အလွန် စိတ်လှုပ်ရှားနေသည်။
လီဇီချီသည် သာမညသူတော်စင်ဇောင်၏
အကဲဖြတ်မှုကြောင့် တော်တော်လေး
စိတ်ဓါတ်ကျခဲ့ကြောင်း သိနေခဲ့သည်။ ယခင်ကဆို
သူမကိုယ်သူမ သတ်သေဖို့ပင် စဉ်းစားခဲ့ဖူးသည်။

သူသည် ကြွားပြောခြင်း မဟုတ်ပေ။
သူ့ကြောင့်သာ မဟုတ်လျှင် လီဇီချီသည်
မသေခဲ့လျှင်ပင် ချိနဲ့နေလိမ့်မည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဟွမ်ဖမ်း၏ မျက်နှာသည် ချက်ခြင်း
နီရဲတွတ်သွားသည်။ သို့သော် ပြန်ချေပစရာ စကားလုံး
ရှာမရ ဖြစ်နေသည်။

လီဇီချီသည် မြတ်ဆရာတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။
ပြည်နည်ကိုးခု၌ အလွန် လေးစားစရာကောင်းသော
အလုပ်အကိုင်တစ်ခု ဖြစ်သည်။ ကေရာဇ်တစ်ပါးပင်
သူတို့၏ မြတ်ဆရာဘွဲ့ကို လေးလေးစားစား
ခေါ်ဝေါ်ရလိမ့်မည်။

ဟွမ်ဖမ်း၏ ကျင့်ကြံခြင်းအဆင့်က မည်မျှ
မြင့်နေပါစေ လီဇီချီ၏ ရှေ့မှောက်၌ သူ့ကိုယ်သူ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကျောင်းသားတစ်ယောက် အဖြစ်သာ သုံးစွဲ
ရလိမ့်မည်။

လီဇီချီသည် ပါးစပ်ထဲ မစင်ဝင်သွားသကဲ့သို့
ရှုံးမဲ့နေသော ဟွမ်ဖမ်း၏ မျက်နှာအမူအရာကို
စိုက်ကြည့်နေသည်။ ထို့နောက် ဒီနေရာမှ ချက်ခြင်း
ထွက်သွားချင်စိတ် ဖြစ်နေသော ဝမ်ရှို့လင်းကို
တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး စိတ်ထဲ ကြည်နူးသွားသည်။

“ငါ့အပေါ် မမျှော်လင့်ချက်
လက်မလျှော့ခဲ့တဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်
ဆရာ။”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လီဇီချီက ဆွန်းမိုကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။
သူမ၏ အကြည့်များထဲ၌ မြတ်နိုးမှု၊
လေးစားကိုးကွယ်မှုများ ပြည့်နှက်နေသည်။

“သာမညသူတော်စင်ဇောင်အတွက်
မကောင်းတော့ဘူး”

မြတ်ဆရာတချို့သည် ခံစားချက် များစွာ
ဖြစ်ပေါ်နေသည်။

ဝမ်ရှို့လင်း မဆိုထားနှင့် သာမညသူတော်စင်ဇောင်
ကိုယ်တိုင် ဒီနေရာ၌ ရှိနေလျှင်ပင် လီဇီချီကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မကျေနပ်တာတောင်မှ ဆရာလီအဖြစ် ခေါ်ဆို၍
ဆဲဆိုရမည်။

အကြောင်းမူ သာမညသူတော်စင်သည် မည်မျှ
သန်မာပါစေ သူတော်စင်တစ်ပါး မဟုတ်သောကြောင့်
ဖြစ်သည်။

သူတော်စင်တစ်ပါးနှင့် ရင်ဆိုင်ရမှသာလျှင်
မြတ်ဆရာအားလုံးသည် သူတို့ကိုယ်သူတို့
မြတ်ဆရာတစ်ယောက်ဟု သုံးစွဲပိုင်ခွင့် မရှိကြောင်း
လူသိရှင်ကြား အသိအမှတ် ပြုထားကြသည်။
အကြောင်းမူ သူတော်စင်အောက်ရှိ လူတိုင်းကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကျောင်းသားဟု သတ်မှတ်ထားသောကြောင့်
ဖြစ်သည်။

“ဟင်း။ ဇီချီက သာမည
သူတော်စင်ဇောင်ကိုတောင် ဒီလို ပြောဆိုပြီး
စော်ကားနေပြီ”

ဂျိမဲဂျဲက သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“အဆင်ပြေပါတယ်။ အခုလက်ရှိ ငါတို့
ဗဟိုပြည်နယ် အကယ်ဒမီက သာမညသူတော်စင်
တစ်ပါးလောက်ကို ကိုင်တွယ်နိုင်ပါတယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အန်ရှီဝေသည် ဒီဝန်ထုပ်ဝန်ပိုးကို ထမ်းဆောင်ရန်
စိတ်ဆန္ဒ ရှိနေသည်။

“အစ်မအန်၊ မင်းက လွမ်းမိုးချင်တဲ့ပုံမျိုး
လုပ်ဆောင်တာ ပထမဆုံးအကြိမ် မြင်ဖူးတာပဲ”

ကူရှပ်ရှင်းက နောက်ပြောင်လိုက်သည်။

ထိုစကားကို ကြားလိုက်လျှင် အန်ရှီဝေ၏
မျက်နှာသည် နီရဲတွတ်သွားသည်။

ဒါတွေ အားလုံးသည် ဆွန်းမို၏
ကျေးဇူးကြောင့်ပင်။ ထိုသို့မဟုတ်ခဲ့လျှင်
ဗဟိုပြည်နယ် အကယ်ဒမီ၏ နိမ့်ကျမှုနှင့်ဆိုလျှင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သာမညသူတော်စင်တစ်ပါးကို မည်ကဲ့သို့
စော်ကားနိုင်မည်နည်း။

ကွင်းထဲ၌ တိုက်ပွဲတစ်ခု စတင်လိုက်သည်။

မျှော်လင့်ထားသည့်အတိုင်းပင်။ ဟွမ်ဖမ်းသည်
သတ်ဖြတ်ချင်သော စိတ်ဆန္ဒဖြင့် အရင်ဆုံး
ပြေးထိုးလိုက်သည်။ သို့သော် တန်ရီမင်၏
စကားဆုံးသွားသည်နှင့် လေဒြပ်စင်နှစ်ပေါ်လာပြီး
နေရာအနှံ့သို့ လေခါးများ ပစ်လွှတ်လိုက်သည်။

ဖောက် ဖောက်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဟွမ်ဖမ်းသည် ပြီးခဲ့သော နှစ်ရက်က
စန်ချောင်းထက် အများကြီး အံ့အောစရာ
ကောင်းသည်။ သူ၏လက်ထဲမှ ဓါးကွေးသည်
လေဓါးအားလုံးကို ဖျက်စီးလိုက်ပြီး လီဇီချီထံသို့
ဆက်လက်၍ ဖိအားပေး တိုးဝင်သွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အခန်း(၁,၀၉၀ - ၁) - အရှက်ကို
လက်စားချေသော တိုက်ပွဲ။

လီဇီချီသည်	ကျားဖြူပေါ်မှ	ခုန်ဆင်း၍
ဝိညာဉ်တက်တူး	ငါးခုကို	တပြိုင်နက်
ကိုက်ဖြဲလိုက်သည်။		

ဗြိ

ဂျစ် ဂျစ် ဂျစ်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လီဇီချီ၏ ပတ်ပတ်လည်၌ လျှပ်စီးအလင်းလုံး
၁၆လုံး ပေါ်လာသည်။

ဒါသည် လျှပ်စီးမိုးကြိုး အကာအကွယ်
တက်တူးပင်။

ကာချာ

ကြီးမားသော အဝါရောင်လိပ်ကြီးက လီဇီချီကို
ဖုံးအုပ်သွားသည်။

ဒါသည် လိပ်နက်တက်တူး အကာအကွယ်
တက်တူးပင်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထို့နောက် လီဇီချီ၏ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်၌ ရွှေရောင်
မီးတောက်များ ပေါ်လာသည်။ ဝိညာဉ်ချီများ
တဖျပ်ဖျပ် ခတ်နေသည့်ကြား၌ လီဇီချီ၏ခွန်အားက
သိသိသာသာ တိုးတက်လာသည်။ သူမ၏
ခါးအထိရည်သော အနက်ရောင် ဆံပင်ရည်သည်
ရွှေရောင် ပြောင်းသွားသည်။

ဒါသည် Dragon Ball ဝိညာဉ်တက်တူးပင်။

ဝုန်း

လျှပ်စီးလှိုင်းများသည် ထိန်းမနိုင် သိမ်းမရ
ထကြွလာသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒါသည် လျှပ်စီးပင်လယ် တိုက်ခိုက်ခြင်း
ဝိညာဉ်တက်တူးပင် ဖြစ်သည်။

ဘုန်း ဘုန်း ဘုန်း

မီးပွားများစွာ ပေါ်လာပြီး အုန်းသီးအရွယ်
မီးလုံးများအဖြစ် ဖွဲ့စည်းသွားပြီး ဟွမ်ဖမ်းထံသို့
တိုးဝင်သွားသည်။

ဒါက ရိုင်းဆိုင်းသော ပေါက်ကွဲမီးတောက်များ
ဖြစ်သည်။

.....

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လီဇီချီထံမှ ပေါက်ကွဲထွက်လာသော
စွမ်းအားများကြောင့် သာမန် ပရိတ်သတ်များသည်
အံ့အော့မှင်တက်လာသည်။ မြတ်ဆရာများလည်း
ပြောစရာ ဆွံ့အနေကြသည်။

(ဒါ...ဒါက အစွမ်းထက်လွန်းတယ်
မဟုတ်လား....)

(ဝိညာဉ်တက်တူးတွေကို ဒီလို နည်းနဲ့လည်း
အသုံးပြုလို့ရလား။)

လူတိုင်း လက်ခံထားသော အသိတရား၌
ဝိညာဉ်တက်တူးများသည် ပံ့ပိုးနိုင်သော

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အကျိုးသက်ရောက်မှုသာ ရှိပြီး ယှဉ်ပြိုင်မှုကို
အဆုံးအဖြတ် ပေးနိုင်စွမ်း မရှိပေ။

သို့သော် လီဇီချီ၏ လက်ထဲမှာတော့ စွမ်းအား
ကြီးမားလွန်းသည်။

“မလန့်ကြနဲ့။ ဟွမ်ဖမ်းက ဒီတိုက်ခိုက်မှုကို
ထိန်းထားနိုင်တာနဲ့ သူမအတွက် အရာအားလုံး
အဆုံးသတ်သွားလိမ့်မယ်”

“ဒါအမှန်ပဲ။ ဒီလို အံ့အော့စရာကောင်းတဲ့
ဝိညာဉ်တက်တူးတွေကို သူမဘယ်လောက်
ပြင်ဆင်ထားနိုင်မှာလဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ ဒီတိုက်ခိုက်မှုလှိုင်းကို ထုတ်ဖော်ဖို့အတွက်
သူမက ဘယ်လောက်တောင် ဖြုန်းတီးပစ်ခဲ့တာလဲ”

ယှဉ်ပြိုင်သူ တော်တော်များများ၏
မျက်နှာများသည် လူသေကောင်ကဲ့သို့
ဖြူဖွေးနေကြသည်။ ဟွမ်ဖမ်းပင် ဒီကိစ္စကို
ခက်ခက်ခဲခဲ ကိုင်တွယ်နေရကြောင်း သူတို့
မြင်နေရသည်။ အကယ်၍ သူတို့သာ သူ့နေရာ၌
ဖြစ်ခဲ့မည်ဆိုလျှင် သူတို့အတွက် အဆုံးသတ်
သွားလိမ့်မည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

နောက်ထပ် လေဒြပ်စင်သုံးခုက စင်ပေါ်မှာ
ပေါ်လာပြီး လီဇီချီကို ကာကွယ်ပေးထားကြသည်။
တစ်ချိန်တည်းမှာပင် လေခါးများကို ပစ်လွှတ်၍
ကျယ်ပြန့်သော တိုက်ခိုက်မှုကို ပြုလုပ်ခဲ့သည်။

“သူမရဲ့ ဝိညာဉ်သားရဲ ထိန်းချုပ်မှုက
ထူးထူးခြားခြား ကောင်းမွန်လွန်းတယ်ကွာ”

ဒီနေရာကို ရောက်ရှိနေကြသော ဝိညာဉ်သားရဲ
ထိန်းချုပ်သူများသည် သူတို့၏ စိတ်ထဲ၌
အားကျမှုများဖြင့် ပြည့်လျှံနေကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူမသည် ကျားဖြူကြီးကို ဆင့်ခေါ်၍
လှည့်ပတ်သွားလာရင်း ဝိညာဉ်တက်တူးများကို
ဖောက်ခွဲ၍ ပစ်လွှတ်နေခဲ့သေးသည်။ ထို့အပြင်
လေဒြပ်စင်သုံးခုကိုလည်း ဆင့်ခေါ်ခဲ့သည်။

(ဂါထာကို အသံထွက်မှားပြီး ဒဏ်ပြန်
သက်ရောက်မှာ မကြောက်ဘူးလား)

“တောက်”

(ဒီမိန်းကလေးက ငါ့ရဲ့ အသိပညာတွေကို
အမွေဆက်ခံနိုင်လောက်အောင် ထူးချွန်လွန်းတယ်)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ဆွန်းမိုဆီကို
စိတ်မကောင်းစရာပဲ)

အရင်ရောက်သွားတာ

“သာမညသူတော်စင်ဇောင်က တကယ့်ကို
အသက်ကြီးပြီး အမြင်အာရုံ ချို့တဲ့နေပြီပဲ။
ဒီလောက် အံ့အောစရာကောင်းတဲ့ ဝိညာဉ်သားရဲ
ထိန်းချုပ်သူ ပါရမီရှင်ကို အမှိုက်ဆိုပြီး ဘယ်လို
မျက်လုံးနဲ့ ပြောလိုက်တာလဲ။ သူနဲ့သာတွေ့ရင်
သူ့မျက်နှာတစ်ခုလုံးကို တံတွေးနဲ့ ထွေးမိလိမ့်မယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အမျိုးသားတစ်ယောက်သည် စိတ်လွတ်သွားပြီး
လက်သီးလက်မောင်းတန်းကာ ပြောလိုက်သော်လည်း
ချက်ခြင်း နောင်တရသွားသည်။

မည့်သို့ပင်ဆိုစေကာမူ သူက သာမည
သူတော်စင်တစ်ယောက်ကို ကြိမ်းမောင်းနေခဲ့သည်
မဟုတ်ပါလား။ ဘယ်ညာသို့ တစ်ချက်
လှည့်ကြည့်လိုက်လျှင် လူတိုင်းက သူ့ကို
စိုက်နေကြသည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

(သွားပြီ။ ငါတော့ အဆုံးသတ်သွားပြီ)

(ငါတော့ သေတာ့မှာပဲ)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဆရာကျောက် မှန်တယ်”

“ငါလည်း အဲဒီလိုပဲ ထင်တယ်”

“သာမညသူတော်စင်တွေလည်း အမှား
လုပ်တတ်တယ်။ ဒါက ဘာမှ မမှားဘူး”

မြတ်ဆရာများအားလုံးက သဘောတူကြောင်း
ထုတ်ဖော်နေကြသဖြင့် မြတ်ဆရာကျောက်သည်
ကြောက်စိတ်ပျောက်သွားကာ မြတ်ဆရာလောက၏
အကျင့်ပျက် ချစားမှုအမျိုးမျိုးကို အာပေါင်အာရင်း
သန်သန်ဖြင့် ပြောဆိုနေသည်။

လေလှိုင်း ကျည်ဆံ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဝိညာဉ်လှိုင်း ကျင့်စဉ်။

ဝိညာဉ်တက်တူးတုတ်။

လီဇီချီက အဆိုပါ တိုက်ခိုက်မှုသုံးမျိုးကို
အဆက်မပြတ် ထုတ်ဖော်နေသည်။ သို့သော်
သက်ရောက်မှုက အမှန်တကယ်
အားနည်းလွန်းသည်။ သာမညသူတော်စင်
တစ်ယောက်က တပည့်အဖြစ် လက်ခံခဲ့သူသည်
ပါရမီရှင်များကြားက ပါရမီရှင်တစ်ယောက်
ဖြစ်နေသည်မှာ သေချာသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူတို့၏ အတွေ့အကြုံနှင့် အရည်အချင်းများသည်
ကြောက်စရာကောင်းအောင် အားကောင်းလှသည်။

“မင်းရဲ့ ဝိညာဉ်ချီကို ဘယ်လောက်ကြာကြာ
ထိန်းထားနိုင်မလဲဆိုတာ စောင့်ကြည့်မယ်”

ဟွမ်ဖမ်းသည် ပြင်းထန်စွာ အဆက်မပြတ်
တိုက်ခိုက်နေသည်။

ကျင့်ကြံခြင်း အဆင့်နိမ့်သော
လူတစ်ယောက်အနေဖြင့် အရန်ဝိညာဉ်ချီများသည်
အကန့်အသတ်ဖြင့် ရှိနေမည်မှာ သေချာသည်။
ထို့ကြောင့် လီဇီဇီသည် ဝိညာဉ်ချီ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကုန်ခမ်းသွားသည်နှင့် ထင်ရှားသော ပစ်မှတ်တစ်ခု
ဖြစ်လာလိမ့်မည်။

ကြိုတင်လိုအပ်ချက်အနေဖြင့် သူမ မပျံသန်းဖို့သာ
လိုအပ်သည်။

ဤကဲ့သို့ အောင်ပွဲခံခြင်းသည် ပြည့်စုံမှု
မရှိသောကြောင့် ဟွမ်ဖမ်းသည် ရုတ်တရတ်
စိတ်မကောင်း ဖြစ်သွားသည်။

(ငါ့ဆရာဘိုးဘိုးနဲ့ ဆွန်းမိုရဲ့ ဆက်ဆံရေးက
ဒီလောက်ဆိုးနေပြီ။ ဒီတစ်သက်တော့

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

နတ်ဘုရားခြေလှမ်း ဝိညာဉ်တက်တူးကို ရဖို့
လမ်းမမြင်ဘူး)

(ဒီလိုမှမဟုတ်ရင် ငါက ပြည်နယ်ကိုးခုမှာ
အထာအကျဆုံး လူဖြစ်လာမှာ သေချာတယ်)

အဆုံးစွန်ဆုံးသော နည်းစနစ်၊ ကျိုးပဲ့
ရေစီးကြောင်း။

ဝူးရှ်

လေဒြပ်စင်က နှစ်ခုဖြစ်အောင်
ထက်ခြမ်းခွဲသွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဟွမ်ဖမ်းသည် မသတ်ချင်သော်လည်း ရှောင်လွဲ၍
မရပေ။ ယခုလက်ရှိ စင်ပေါ်၌ လေဒြပ်စင် ၁၈ခု
ရှိနေသည်။ ၎င်းတို့ ထုတ်လွှတ်နေသော
လေခါးများသည် ထူထပ် ပြည့်ကျပ်နေပြီး
ဟွမ်ဖမ်းအတွက် မတ်တပ်ရပ်ရန်ပင်
နေရာမရှိတော့ချေ။

လီဇီချီက ထိုအခွင့်အရေးကို အသုံးပြု၍
ရှေးဟောင်း တိုက်ပွဲဝင် သစ်ပင်ကြီးကို
ဆင့်ခေါ်ခဲ့သည်။

ဇူးရ် ဇူးရ် ဇူးရ်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရှေးဟောင်းသစ်ပင်ကြီး ပေါ်လာသည်နှင့် ၎င်း၏
ထူထဲသော အမြစ်များသည် ဟွမ်ဖမ်းထံ
တိုးဝင်သွားပြီး ချုပ်နှောင်ထားရန် လုပ်လိုက်သည်။

ဟွမ်ဖမ်း၏ ဓါးကွေးမှ ငွေရောင်
အလင်းလုံးတစ်ခုကို ပစ်လွှတ်လိုက်သည်။
ထိုအလင်းလုံး ဖြတ်သန်းသွားရာ နေရာတစ်လျှောက်၌
အမြစ်များသည် ဖွာလန်ကျဲ၍ တစ်စစ ကျိုးပဲ့ပြီး
ကျန်ခဲ့သည်။

“ဒီကောင်က တကယ် သန်မာတာပဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ချန်လုံ၏
လေးနက်လာသည်။

မျက်နှာအမူအရာက

“တကယ်လို့ အကြီးဆုံးအစ်မကြီးက
မပျံ့သန်းရင်တော့ အနိုင်ရမှာ မဟုတ်တော့ဘူး။
အစ်မကြီးမှာ ဝိညာဉ်ချီတွေ အများကြီး
မကျန်တော့ဘူး”

အင်ဘိုင်ဂူက စိတ်ပူနေသည်။

လုချီဟွာနှင့် ရှန်ယုဝေတို့သည် တစ်ယောက်နှင့်
တစ်ယောက် ဖက်ထားကြပြီး စိုးရိမ်စိတ်ကြောင့်
မျက်နှာငယ်လေး ဖြစ်နေကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒါသည်အမှန်ပင်။ လီဇီချီသည် တော်တော်လေး
မောပန်းနေပြီး မျက်နှာဖြူဖျော့နေကာ နဖူးမှချွေးများ
စီးကျနေသည်။

“ဒီတစ်ကြိမ် ရှေးဟောင်း သစ်ပင်ကြီးကို
ခေါ်ယူလိုက်တာ ဝိညာဉ်ချီတွေ အများကြီး
ကုန်ခမ်းသွားတဲ့ပုံပဲ”

ဟွမ်ဖမ်းသည် ဝမ်းသာသွားသည်။ သူသည်
သတ္တိကြီးသူ ဖြစ်သဖြင့် နောက်ထပ်
စောင့်ကြည့်ချင်သော်လည်း မစောင့်နိုင်ခဲ့ပေ။
ရှေးဟောင်းသစ်ပင်၊ လျှပ်စီးပင်လယ်နှင့်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပေါက်ကွဲမီးတောက်

တို့သည်

ပြင်းထန်လွန်းသောကြောင့်

ထပ်စောင့်၍

မဖြစ်တော့ပေ။

(ထပ်မစောင့်တော့ဘူး)

(ဒီခါးချက်နဲ့တိုက်ပွဲ အနိုင်၊အရှုံးကို ဆုံးဖြတ်မယ်)

ဟွမ်ဖမ်းသည် ထိုအတွေးကို ချက်ခြင်း
အကောင်အထည် ဖော်လိုက်သည်။ ကျယ်လောင်စွာ
အော်ဟစ်ပြီး ခြေထောက်အောက်၌ ရစ်ပတ်ထားသော
အမြစ်များကို ချိုးဖြတ်ပစ်လိုက်သည်။ ထို့နောက်
ထိုနေရာမှ ဖျပ်ခနဲ ပျောက်ကွယ်သွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မျက်စိတစ်မှိတ်အတွင်းမှာပင်
 လီဇီချီ၏
 အနောက်၌ ပြန်ပေါ်လာသည်။

ဝိုးရုံ

သူ၏ခါးကွေးသည် လျှပ်စီးလက်သကဲ့သို့
လီဇီချီ၏ဦးခေါင်းထံ တိုးဝင်သွားသည်။

အဆုံးစွန်ဆုံးသော သတ်ဖြတ်ခြင်း အကွက်ပင်။

လျှပ်စီးခါးချက်။

“အဲဒါ...”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လုချီဟွာသည် မျက်လုံးမှိတ်ပြီး စူးစူးရှရှ
အော်ဟစ်လိုက်သည်။ ဒီမြင်ကွင်းကို မကြည့်နိုင်ပေ။

“မျှော်လင့်ထားသလိုပဲ။ ကျင့်စဉ်ပိုသာတယ်။
ငွေထုပ်နဲ့ ပစ်ပေါက်တဲ့နည်းဗျ။ဟာက လွဲမှားတဲ့
အယူအဆပဲ”

ဘိုးဘေးတစ်ယောက်က ထိုကဲ့သို့
အကဲဖြတ်နေစဉ် လီဇီချီ၏ခန္ဓာကိုယ်မှ ပြင်းထန်သော
ဖိအားတစ်ခု ပေါက်ကွဲ ထွက်လာသည်။

ဝုန်း

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လီဇီချီသည် လူပုံစံရှိသော
အငွေ့တန်းတစ်ခုအဖြစ်သို့ ပြောင်းလဲသွားပြီး
ဟွမ်ဖမ်းနှင့် ဝေးရာသို့ ပျံသန်းသွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အခန်း(၁,၀၉၁ - က) - လေဘုရင်ကြီးက
ငါ့ဘေးမှာရှိတယ်။ ဘာကြောင့် ရှုံးရမှာလဲ။

ကြီးမားသော လေဖိအားကြီးသည် ဂျက်အင်ဂျင်မှ
ထုတ်လွှတ်သော လေဖိအားထက်ပင် ပို၍
ပြင်းထန်နေသေးသည်။ ပုံမှန်မျက်လုံးဖြင့်
မြင်နိုင်သောအဆင့်သို့ ရောက်ရှိနေပြီ။

ဟွမ်ဖမ်း မဆိုထားနှင့် စင်ဘေးတစ်ဝိုက်၌
မတ်တပ်ရပ်၍ ကြည့်နေကြသော သူများပင်
ပြင်းထန်သော စွမ်းအားကို ခံစားနေရသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အခုလက်ရှိတွင် လေများ တိုက်ခတ်နေသဖြင့်
မျက်လုံးဖွင့်ပြီး မကြည့်နိုင် ဖြစ်နေကြသည်။
သူတို့၏အဝတ်အစားများ တလူလူ လွင့်နေပြီး
လူတော်တော်များများက နောက်ပြန်
လဲကျသွားသည်။

(သေသွားမှာလား)

ကျင့်ကြံသူများက တောင့်ခံနိုင်သော်လည်း
သာမန်ပရိတ်သတ်များသည် ထိတ်လန့်ကြောက်ရွံ့၍
သည်းခြေပျက်နေသော မျက်နှာများ ဖြစ်နေကြသည်။
လေဖိအား များလွန်းသဖြင့် အသက်ရှူမဝတော့ပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒိုင်လူကြီးနေရာ၌ ရှိနေကြသော ဘိုးဘေးအဆင့်
ကျွမ်းကျင်သူများသည် သိသိသာသာ
မျက်နှာပျက်သွားကြသည်။

(ဘာ....သူမက ဘာကို ဆင့်ခေါ်နေတာလဲ)

လူတိုင်းသည် တိုင်ပင်ထားခြင်းမရှိဘဲ
တိုက်ပွဲဝင်နိုင်ရန် အသင့်ပြင်ထားကြသည်။

ဝိညာဉ်သားရဲထိန်းချုပ်သူများ ဆင့်ခေါ်သော
ဝိညာဉ်သားရဲများသည် သူတို့သခင်၏ ခွန်အားနှင့်
ဆုံးဖြတ်တတ်ကြသည်။ အများအားဖြင့်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဝိညာဉ်သားရဲများသည် ဝိညာဉ်သားရဲ
ထိန်းချုပ်သူထက်တော့ အားမကောင်းကြပေ။

ဝိညာဉ်သားရဲများကို ဆင့်ခေါ်ရာ၌ ဝိညာဉ်သားရဲ
ထိန်းချုပ်သူသည် ဝိညာဉ်သားရဲများကို ဖိနှိပ်နိုင်ရန်
လိုအပ်သည်။ ထိုသို့ မဟုတ်ခဲ့လျှင် မည်သူက
တခြားသူအတွက် ဒုက္ခခံချင်မည်နည်း။

ဝိညာဉ်သားရဲ ထိန်းချုပ်သူများသည်
ဝိညာဉ်သားရဲများက သူတို့နှင့် စာချုပ်ချုပ်ဆိုရန်
တောင်းပန်လျှင် နောင်ရေးကိုတွေး၍

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လက်မခံရဲကြပေ။ ခွန်အားခြင်း ကွာလေလေ ၊
ဒဏ်ပြန်သက်ရောက်မှုက များလေလေ ဖြစ်သည်။

ယခုလက်ရှိ၌ လီဇီချီ ဆင့်ခေါ်ထားသော
တိုက်ပွဲသားရဲသည် ဝိညာဉ်ဖိအား တစ်ခုတည်းနှင့်ပင်
အလွန်ကြောက်စရာ ကောင်းနေသည်။
ပြောချင်သည်မှာ ၎င်း၌ အလွန်
ကြောက်စရာကောင်းသော ခွန်အားရှိလိမ့်မည်။

လီဇီချီသည် အနိုင်ရရှိရန် မိုက်မဲသော
အရာတစ်ခုကို မဆင်မခြင် လုပ်လိုက်ပြီဟု
ဘိုးဘေးများက ယူဆနေကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဥပမာ - တားမြစ်ထားသော ဝိညာဉ်သားရဲ
ထိန်းချုပ်ခြင်းကို အသုံးပြုခြင်း။

လေစီးကြောင်းများသည် လီဇီချီ အရှေ့၌
စုစည်းသွားပြီး ကြီးမားသော လေဆင်နှာမောင်းကြီး
တစ်ခု ဖြစ်လာသည်။ ၎င်း၏အကျယ်သည်
ကွင်းပြင်ကြီး၏ သုံးပုံတစ်ပုံကို နေရာယူထားသည်။
အမြင့်ကလည်း အမိုးခုံး အမြင့်ထက်ကို
ကျော်လွန်နေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“အရေးမပါတဲ့
ငါအနားယူနေတာကို
နှောက်ယှက်ရဲတာလဲ”

ပုဂ္ဂိုလ်ဆိတ်တွေ၊
ဘယ်သူက

လူတိုင်း၏ နားထဲ၌ စူးရှရှအသံတစ်ခု
ထွက်ပေါ်လာသည်။ ဒီခံစားချက်သည် သူတို့၏
နားစည်ကို ချန်ထက်သောဓါးချန်နှင့် ထိုးနေသကဲ့သို့
အလွန်နာကျင်နေသည်။

“ဒါ...ဒါက
ဖြစ်နေမလား”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဘိုးဘေးများသည် လေဆင်နှာမောင်း၏ ထိပ်မှ
သရဖူကို မြင်လိုက်လျှင် အံ့အောသင့်သွားကြသည်။

(ဒီလောက်ကြီး သန်မာဖို့ လိုလို့လား)

ဒြပ်စင် သက်ရှိများသည် အမှောင်တိုက်ကြီး၏
ထူးခြားသော မျိုးစိတ်များ ဖြစ်ကြသည်။
လူသားများ၌ ကျင့်ကြံခြင်းလမ်းစဉ် ရှိသကဲ့သို့
၎င်းတို့မှာလည်း ၎င်းတို့၏ အထူးပြုလမ်းစဉ်
ရှိကြသည်။

အသန်မာဆုံးသော ဒြပ်စင်သက်ရှိများသည်
၎င်းတို့၏ ဒြပ်စင်ထိပ်၌ သရဖူများ ရှိကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဦးခေါင်းထက်၌ ထင်ရှားသော သရဖူရှိနေပါက
၎င်းတို့သည် ဘုရင်ဖြစ်ကြောင်း ညွှန်ပြနေသည်။

“ငါလိုး....ဒါက”

ဝမ်ရှို့လင်းသည် အကျယ်ကြီး အော်ဆဲလိုက်သည်။

(ဒီတိုက်ပွဲကို ဆက်ပြီး တိုက်ခိုက်ရအုံးမှာလား)

သူ၏ဆရာသည် အပြင်မှာရှိနေစဉ် အချိန်၌
ကိုယ်နှုတ်အမှုအရာ သတိထားရန် အမြဲတမ်း
သတိပေးခဲ့သည်။ သို့သော် တခြားလူများက သူ့ကို
ရိုင်းဆိုင်းသော လူတစ်ယောက်ဟု တွေးလား။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မတွေးလား ဟူသော အချက်ကိုပင်
ဂရုမစိုက်နိုင်တော့ချေ။

တကယ်ကို အော်ဆဲချင်နေသည်။

(ငါလိုး.... မင်းရဲ့ မျိုးဆက် ၁၈ခု။
လေဘုရင်ကိုတောင် ဆင့်ခေါ်ရတာလား။ ငါတို့က
ဘယ်လို ဆက်လုပ်ရမှာလဲ။ ငါက ဆရာရဲ့
လက်အောက်မှာ အရေးမပါတဲ့ တပည့်တစ်ယောက်ပဲ။
ငါ့မှာ ပါရမီရှင် စီနီယာ အစ်ကို၊ အစ်မတွေ
အများကြီး ရှိသေးတယ်။ မြတ်ဆရာဆွန်း၊ မင်းက
ငါ့ကို အနိုင်ကျင့်တယ်။ ဘာဖြစ်လို့ သူတို့ကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပြဿနာ သွားမရှာတာလဲ။ ငါ့ကို
အနိုင်မကျင့်ပါနဲ့တော့။ ဒီလေဘုရင်နဲ့ ဘာဖြစ်လို့
ငါ့ဆရာကိုသွားပြီး စိန်မခေါ်တာလဲ)

ဟွမ်ဖမ်းသည် စင်ပေါ်၌ တစ်ဝက်တစ်ပျက်
ဆောင့်ကြောင့်ထိုင်ထားပြီး လက်တစ်ဖက်က
လွင့်မထွက်သွားစေရန် စင်ကို လှမ်းကုတ်ထားရသည်။

ဟွမ်ဖမ်းသည် ယခုလက်ရှိ၌ လုံးဝကို
အံ့အော့မှင်တက်နေသည်။ လီဇီချီသည် ဘာကြောင့်
မာနထောင်လွှား၍ နတ်ဘုရားခြေလှမ်း

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဝိညာဉ်တက်တူးကို အသုံးမပြုတော့ဘူးဟု
ပြောလိုက်မှန်း နောက်ဆုံးတော့ နားလည်သွားပြီ။

(ငါ့မှာလည်း ဒီလိုမျိုး အစွမ်းထက်တဲ့
ဝိညာဉ်သားရဲရှိရင် ငါလည်း မာနကြီးမှာပဲ)

ဟူး.....

လီဇီချီသည် သူမ၏ ဝိညာဉ်ချီ အားလုံး
ကုန်ခမ်းသွားသလို ခံစားလိုက်ရသည်။ ရေတစ်စက်မှ
မကျန်တော့ဘဲ ခြောက်သွေ့နေသော အဝတ်စ
တစ်ခုကဲ့သို့ပင်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လီဇီချီသည် ပိုက်ဆံမရှားပေ။ အကယ်၍
ဒီတိုက်ပွဲသည် အသက်လုပွဲဖြစ်ပါက ဝိညာဉ်ချီ
ပြန်လည်ဖြည့်တင်းရန် မှော်ဆေးပြားကို သောက်သုံး
လိုက်မည်သာ.... ။ သို့သော် တိုက်ရိုက်တပည့်များ
တိုက်ပွဲ၌ ခွင့်မပြုထားပေ။

လေဘုရင်၏ ပုံစံနှင့်ဆိုလျှင် ဆေးသောက်မလား၊
မသောက်ဘူးလားဆိုသည့် အချက်က
အရေးမပါတော့ပေ။

“ငါ့အနားမှာ လေဘုရင်ရှိခြင်းက ကြီးမားတဲ့
အားသာချက်ပဲ။ ဘယ်လိုလုပ်ပြီး ရှုံးနိမ့်နိုင်မှာလဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လီဇီချီသည် အရေးမပါသော အရာတစ်ခုကို
လုပ်လိုက်သကဲ့သို့ ပုံဖမ်းထားသည်။ သို့သော်
သူမ၏အတွင်းစိတ်ထဲမှာတော့ ခုန်ပေါက်၍
အော်ဟစ်ချင်နေသည်။

(လေဘုရင်ကို ငါ့လက်အောက်ဝင်သွားအောင်
ကြီးမားတဲ့ တန်ဖိုးတစ်ခု ပေးဆောင်ခဲ့ရတယ်)

“ပုရွတ်ဆိတ်၊ ဘာဖြစ်လို့ ငါနဲ့စင်တစ်ခုထဲပေါ်မှာ
မတ်တပ်ရပ်နေတာလဲ။ မင်းကို ဘယ်သူက
ခွင့်ပြုလို့လဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လေဘုရင်က ဟွမ်ဖမ်းကို ငုံ့ကြည့်ပြီး
ပြောလိုက်သည်။ မည်သည့်အရာမျှ
လုပ်ဆောင်သည်ကို မမြင်ရသော်လည်း
ရှေးဦးသားရဲများကိုပင် သတ်နိုင်သော နဂါးလုံကြီး
ဆယ်ချောင်းက ဟွမ်ဖမ်းခေါင်းထက်၌ ပေါ်လာသည်။

လုံ၏အသွားများက တလက်လက် တောက်ပ၍
ထက်ရှနေသည်။

လေဘုရင်က မဟာစွမ်းအားကြီးဖြင့် လွှမ်းမိုးရန်
ကြိုးစားနေသည်။ ထိုသို့မဟုတ်ခဲ့လျှင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

နဂါးလှံကြီးများသည် ထွင်းဖောက်မြင်ရသော ပုံစံဖြင့်
တစ်ခါတည်း ထိုးဖောက်သွားလိမ့်မည်။

“အဟွတ် အဟွတ်”

လီဇီချီက နှစ်ကြိမ် ချောင်းဟန့်လိုက်သည်။

“ဘာကိစ္စလဲ”

လေဘုရင်သည် ခဏရပ်တန့်ထားပြီး လီဇီချီနှင့်
စိတ်ခြင်း ဆက်သွယ်လိုက်သည်။

“ငါက ငါ့တန်ဖိုးကို သက်သေပြချင်တယ်။
သူ့ကိုမသတ်ပါနဲ့”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လီဇီချီ၏ နှလုံးသားသည်
ကြင်နာတတ်သေးသည်။ ဟွမ်ဖမ်းသည်
သည်းခြေပျက် ထိတ်လန့်နေသော မြင်ကွင်းကို
မြင်လိုက်လျှင် ထပ်ပြီး မကြည့်နိုင်တော့ပေ။

“စိတ်ပျော့တယ်”

လေဘုရင်ကြီး အထင်သေးစွာ ပြောလိုက်သည်။

“အေးလေ၊ မင်းက ငါ့ရဲ့သခင်ဆိုတော့ မင်းရဲ့
သဘောအတိုင်းပဲပေါ့”

“ငါမင်းကို ပြောခဲ့ပြီးသားလေ။ ငါကမင်းရဲ့
သခင်မဟုတ်ဘူး။ ငါတို့က မဟာမိတ်တွေပဲ။”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လီဇီချီက နောက်တစ်ကြိမ် ထပ်ပြောလိုက်သည်။

သူတော်စင်တစ်ပါးပင် ခြပ်စင်ဘုရင်တစ်ပါးကို
ထိန်းချုပ်ရန် ခွန်အားသက်သက် အားကိုးဖို့
မဖြစ်နိုင်ပေ။ ထို့ကြောင့် လီဇီချီသည် မတူညီသော
ချည်းကပ်မှု ပုံစံတစ်မျိုးအနေဖြင့် ဉာဏ်ပညာဖြင့်
အနိုင်ယူရန် ဆုံးဖြတ်ခဲ့သည်။

သူမ၏ဆရာသည် ဉာဏ်ပညာက
စွမ်းအားတစ်မျိုးဟု ပြောခဲ့သည်။

ကာယခွန်အား လွန်ကဲစွာ ပိုင်ဆိုင်ထားသော
လေဘုရင်သည် အသိပညာကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ငတ်မွတ်တောင့်တနေခဲ့သည်။

သို့သော်

ဉာဏ်ရည်သက်သက်ဖြင့်

လီဇီချီသည်

အနိုင်ယူနိုင်မည် မဟုတ်ပေ။

ထိုသို့မဟုတ်ခဲ့လျှင် စည်းတံဆိပ်ကို ဘာကြောင့်
မချိုးဖျက်ခဲ့သနည်း။

“အေး၊ ငါတို့ကို မိတ်ဆွေတွေလို
ပြောပေးတဲ့အတွက် ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

လေဘုရင်ကြီးက ခန့်လိုက်သည်။ နှစ်ပေါင်းများစွာ
မရေတွက်နိုင်အောင် နေထိုင်ခဲ့သော မွန်စတားအိုကြီး

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တစ်ကောင်အတွက် ခင်မင်ရင်းနှီးမှု ဟူသော
မုသားချိုချိုလေးများကို မယုံကြည်တော့ပေ။

ခွန်အားသာလျှင် ထာဝရ ဝှက်ဖဲဖြစ်သည်။

ယခုလက်ရှိ သိုင်းပြိုင်ပွဲကွင်းပြင်၌ ရှိနေသော
လေဘုရင်သည် လေဘုရင် အစစ်မဟုတ်ဘဲ လီဇီချီ၏
ဝိညာဉ်သားရဲ ထိန်းချုပ်ခြင်း နည်းစနစ်ဖြင့်
ပြသထားသော ပုံရိပ်ယောင်တစ်ခုသာ ဖြစ်သည်။

လေဘုရင်သည် ပြီးခဲ့သောနှစ်အတွင်းက လီဇီချီ၏
တိုးတက်မှုကို အတည်ပြုခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူမသည် သာမညသူတော်စင်၏ ငြင်ပယ်ခြင်းကို
ခံရသော အမှိုက်ဘဝမှ ကြီးပြင်းလာခဲ့ပြီး
အသိပညာ၌ တုနှိုင်းမရအောင် ထူးချွန်သော
မြတ်ဆရာတစ်ယောက် ဖြစ်လာခဲ့သည်။ သူမ၌
ကိုယ်လက်လှုပ်ရှားမှု စွမ်းရည် အားနည်းသည်မှလွဲ၍
တခြား ချို့ယွင်းချက်များ မရှိပေ။

ထို့အပြင် သူမသည် သူမ၏ဉာဏ်ပညာဖြင့်
တိုက်ပွဲဝင်နိုင်ရန် အစွမ်းကုန် ကြိုးစားခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဝိညာဉ်တက်တူးတုတ်များ၊	ဝိညာဉ်လှိုင်း
အမြောက်နှင့်	နတ်ဘုရားခြေလှမ်း
ဝိညာဉ်တက်တူး.....	

ထို့အပြင် သူမသည် သူမ၏ ကြီးမားသော
ဉာဏ်ရည်ကို အားကိုးပြီး လေဘုရင်စည်းတံဆိပ်၏
ပထမအလွှာကို ဖျက်စီးခဲ့သည်။ ထို့ကြောင့်လည်း
လေဘုရင်သည် လေကောင်းလေသန့် ရရှိရန်
ပြင်ပကမ္ဘာသို့ ရောက်ရှိလာနိုင်ခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ဝိညာဉ်သားရဲ စာချုပ်မှာ လက်မှတ်ထိုးဖို့လား။
ကျွန်ခံဖို့လား။ ငါက အမြင့်မြတ်ဆုံး လေဘုရင်
တစ်ပါးပဲ။ ဒီလို ကိစ္စမျိုး မရှိဘူး)

(ထပ်ပြီး သည်းမခံနိုင်တော့ဘူး)

ဟူး

(ပြင်ပကမ္ဘာကြီးက အရမ်း ပြောင်းလဲနေပြီပဲ)

(ကောင်းကင်ကြီးက အရမ်းပြာနေသလိုပဲ။
ဒီတိမ်တွေကလည်း အရမ်းဖြူနေတယ်)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လေဘုရင်သည် ကောင်းကင်ပေါ်ကို
မော့ကြည့်လိုက်သည်။ ရုတ်တရတ် ဆိုသလို
နံဂါးလုံများကို ပစ်လွှတ်လိုက်သည်။

ဝူးရှ် ဝူးရှ် ဝူးရှ်

ထိုနံဂါးလုံများသည် အမြောက်မှ
ပစ်လွှတ်လိုက်သော ကျည်ဆံများကဲ့သို့ နံရံများကို
ထိမှန်သွားသည်။

အား

အနီးအနား၌ ရှိနေကြသော ပရိတ်သတ်များထံမှ
စူးစူးဝါးဝါး အော်ဟစ်သံများ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ပွဲစီစဉ်သူတွေ ကယ်ပေးကြပါ”

ဘိုးဘေးအားလုံးသည် တပြိုင်နက် လှုပ်ရှား၍
နံရံမှ ပြုတ်ကျလာသော အပိုင်းအစများကို
အမှုန့်ချေလိုက်သည်။

“မင်း ဘာလုပ်နေတာလဲ”

လီဇီချီ မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

“နေရောက်အောက်မှာ နေချင်နေတာ ကြာလှပြီ”

လေဘုရင်သည် ပျော်ရွှင်နေသော ပုံစံကို
ဝတ်ဆင်ထားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

နံရံတော်တော်များများက ပြိုကျသွားသဖြင့်
နေရောင် ပို၍ လင်းထိန်လာသည်။

“ဒါဆိုလဲ တခြားသူတွေကို မထိခိုက်စေနဲ့”

လီဇီချီသည် စိတ်ဒုက္ခရောက်နေသည်။

လေဘုရင်က ဂရုမစိုက်ပေ။

လူသားလား။

(အရေးမပါတဲ့ ပုရွတ်ဆိတ်လေးတွေပါကွာ)

လေဘုရင်သည် ဆွန်းမိုဘက်သို့
လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဆွန်းမို၊ မင်းက တပည့်ကောင်းတစ်ယောက်ကို
သင်ပေးထားတာပဲ”

“မတွေ့ရတာ ကြာပြီ”

ဆွန်းမိုက ပြုံးလိုက်သည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ။ မင်းကငါ့ကို လာပြီး
စိန်မခေါ်ရဲဘူးလား”

လေဘုရင်က ဆွန်းမိုကို ချိန်ရွယ်ထားသည်။
ဆွန်းမိုက လေဘုရင်ခန်းမကို ရောက်လာခဲ့မည်ဟု
တွေးထားခဲ့သည်။ ထိုအပြင် သူသည် တုနှိုင်းမရသော
တိုက်ခိုက်ရေးအစွမ်းကို ပိုင်ဆိုင်ထားသည်။ သို့သော်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သုံးနှစ်နီးပါးသာ ကြာသွားခဲ့သည်။ ဆွန်းမို
မရောက်လာခဲ့ပေ။

(ငါက မင်းနဲ့ မထိုက်တန်လို့လား)

“ငါက အချိန်အရမ်းကြပ်နေတယ်”

ဆွန်းမိုက ပခုံးတွန့်လိုက်သည်။

“ဒါဆို ဒီလေဘုရင်ကို မင်းက ဂရုမစိုက်ဘူး
မဟုတ်လား။”

လေဘုရင်က ခနဲလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ငါ့ကို အနိုင်ယူတာက လေဒြပ်စင်
မျိုးနွယ်တစ်ခုလုံးကို အနိုင်ယူတာနဲ့ အတူတူပဲဆိုတာ
မင်းသိလား။ အဲဒါက အမှောင်တိုက်ကြီးရဲ့
ငါးပုံတစ်ပုံလောက် ရှိတယ်”

ရှုး

မြတ်ဆရာများသည် ထိုစကားကို ကြားလိုက်လျှင်
အရမ်း အံ့အောသင့်သွားသော အမူအရာများ
ဖြစ်သွားကြသည်။

အမှောင်တိုက်ကြီးရဲ့ ငါးပုံတစ်ပုံ ဟုတ်လား.....

ဒီလောက်တောင် ကြီးမားတဲ့ မျိုးနွယ်လား.....

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သို့သော် လေဘုရင်ခေါင်းပေါ်မှ သရဖူကို
ကြည့်လိုက်ပြီးနောက် ထိုသို့ ပြောပိုင်ခွင့်ရှိသည်ဟု
တွေးလိုက်မိသည်။

“အကြီးဆုံး အစ်မကြီး”

ဆွန်းမို၏ အနောက်၌ပုန်းနေသော လူချီဟွာက
လှမ်းအော်လိုက်သည်။

(မင်းရဲ့ ဝိညာဉ်သားရဲက စိတ်ချရပါ့မလား။
ဘာဖြစ်လို့ ပုန်ကန်ချင်သလို ခံစားနေရတာလဲ)

“လေဘုရင်၊ သူက ငါ့ဆရာနော်”

လီဇီချီက မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်ပြီး

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“မင်းစကားပြောတဲ့အခါ မင်းရဲ့ အပြုအမူကို
ကျေးဇူးပြုပြီး သတိထားပေးပါ။ ဒီလိုမှမဟုတ်ရင်
မင်းကို လေဘုရင်ခန်းမဆီ ချက်ခြင်း ပြန်ပို့လိုက်မယ်”

“အကြောင်းပြချက်ပေး”

လေဘုရင်က တင်းမာနေသော အမူအရာကို
ဝတ်ဆင်ထားသည်။ ဆွန်းမို၏ အဖြေကို
မကျေနပ်ခဲ့လျှင် ဒီကလူတွေကို သတ်ပစ်မည်။
ဒီနေရာ၌ ရှိနေသော သက်ရှိအားလုံးကို
သတ်ပစ်မည်။

ဘီး.....

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဝိညာဉ်ဖိအားများက နေရာအနှံ့ ပျံ့နှံ့သွားသည်။

ဘိုးဘေးများ အပါအဝင် လူတိုင်းသည်
ကြောက်လန့်၍ ချွေးများထွက်နေကြသည်။
မသိစိတ်က လွတ်မြောက်အောင်
ထွက်ပြေးချင်နေကြသည်။ ဒါသည် သက်ရှိ
ဒြပ်စင်ဘုရင် တစ်ပါး၏ စွမ်းအားဖြစ်သည်။

ဒုန်း ဒုန်း ဒုန်း

သွေးကြောင်သော လူများက
ဒူးထောက်ချလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အခန်း(၁,၀၉၁ - ၁) - လေဘုရင်ကြီးက
ငါ့ဘေးမှာ ရှိတယ်။ ဘာကြောင့် ရှုံးရမှာလဲ။

ထိုအခိုက်အတန့်၌ လေဘုရင်သည် လီဇီချီ
ဒေါသထွက်ရန် မလိုချင်သေးပေ။ ထို့ကြောင့်
ဝိညာဉ်ဖိအားသည် အရပ်ရပ်သို့ မပျံ့နှံ့သေးပေ။
ထိုသို့မဟုတ်ခဲ့လျှင် ဒီနေရာရှိ သာမန်လူများသည်
ကြောက်လန့်၍ သေသွားကြလိမ့်မည်။

ဝုန်း

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုထံမှ ရွှေရောင် အရှိန်အဝါတစ်ခု
ဖြာထွက်လာပြီး သူ၏တပည့်များ၊ မြတ်ဆရာများနှင့်
အနီးအနားရှိ ယှဉ်ပြိုင်သူများကို အကာအကွယ်
ပေးလိုက်သည်။

“အမ်၊ ဒါက ဘာအရှိန်အဝါလဲ။
ဒီလောက်ကြောက်စရာ ကောင်းတဲ့ ဝိညာဉ်ဖိအားက
ဘာဖြစ်လို့ ပျောက်ကွယ်သွားတာလဲ”

“ဒါက တိုက်ပွဲနတ်ဘုရား အကာအကွယ်
အရှိန်အဝါ ဖြစ်လိမ့်မယ်။ မြတ်ဆရာဆွန်းက

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တိုက်ပွဲနတ်ဘုရားချောက်ကို ဖြေရှင်းပြီး ရရှိခဲ့တဲ့
မြတ်ဆရာအရှိန်အဝါလို့တော့ ကြားဖူးတာပဲ”

“သူက ဒြပ်စင်ကို တိုက်ခိုက်ဖို့ လုပ်နေတာလား။
အရမ်း သန်မာလွန်းတယ်”

ပရိတ်သတ်များက အံ့အောသင့်နေကြသည်။

ယခုလက်ရှိ၌ ဆွန်းမိုသည် တော်တော်လေး
ကြီးစိုးနေပုံရသည်။

“ပြီးခဲ့တဲ့ နှစ်ပိုင်းအတွင်းမှာ မင်းက
တော်တော်လေး ကြီးထွားလာခဲ့တဲ့ပုံပဲ။ မင်းငါ့ကို
ဂရုမစိုက်တာလဲ မဆန်းတော့ပါဘူး”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လေဘုရင်က သနားသလို ဟန်လုပ်၍
ပြုံးလိုက်သည်။

“ဒါပေမယ့် ငါဘယ်လောက် အစွမ်း
ထက်တယ်ဆိုတာ မင်းနားမလည်သေးဘူး”

“လေဘုရင်။ မင်းက ဘာဖြစ်လို့ ချိတ်ပိတ်
ခံထားရတယ်ဆိုတာ သိလား”

ဆွန်းမိုက မေးလိုက်သည်။

“ဟွန့်”

လေဘုရင်က ပြန်မပြောပေ။ ဒါသည်
သူ့နှလုံးသားထဲမှ အဆူးဖြစ်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဒီကမ္ဘာပေါ်မှာ မရေမတွက်နိုင်တဲ့ လမ်းစဉ်များ
ရှိတယ်။ လွန်ကဲတဲ့ စွမ်းအားကို
လိုက်စားခြင်းကလည်း လမ်းစဉ်များထဲက
လမ်းစဉ်တစ်ခုပဲ။ မင်းအတွက် သန်မာလာခြင်းက
တစ်ခုတည်းသော လိုက်စားမှု ဖြစ်နိုင်တယ်။ ငါနဲ့
မြတ်ဆရာတော်တော်များများအတွက် အဲဒါက
အရေးမပါဘူး”

“ငါတို့ဘဝရဲ့ အနှစ်သာရက ကလေးတိုင်းကို
နှိုးဆော်မယ်။ သူတို့ဘဝကို မဖြုန်းတီးဘဲ၊ သူတို့ရဲ့
ကိုယ်ပိုင်တန်ဖိုးကို နားလည်စေရမယ်။ ငါတို့

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တစ်ကမ္ဘာလုံးကို ဉာဏ်ပညာ အလင်းရောင်နဲ့
ထွန်းလင်းစေချင်တယ်။ ကိုယ့်ကိုယ်ကို ဂရုစိုက်တယ်။
ငါတို့မှာ မိသားစုရှိတယ်။ ငါတို့မှာ နိုင်ငံရှိတယ်။
ငါတို့မှာ ကမ္ဘာကြီး ရှိနေတယ်။ ငါတို့မှာ
လူသားမျိုးနွယ်ကြီး ရှိတယ်”

“လေဘုရင်၊ ငါ့ရဲ့ ပန်းတိုင်က ကြယ်တွေရဲ့
မဟာသမုဒ္ဒရာကြီးပဲ။ တစ်နေ့မှာ ငါက သူတော်စင်
တစ်ပါးဖြစ်လာရင် အတားအဆီး
အချုပ်အနှောင်တွေကို ရှောင်ရှားနိုင်ဖို့
မျှော်လင့်တယ်။ လောကကြီးရဲ့ အတားအဆီးကနေ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မဟုတ်ဘူး.....

ပိုလိုချင်တယ်....

နှစ်ပေါင်း	ငါးထောင်ကျော်	ယဉ်ကျေးမှုကို
ပျိုးထောင်ခဲ့သော	အရှေ့ပိုင်း	နိုင်ငံသား
တစ်ယောက်အနေဖြင့်		နေမကောင်း
ဖြစ်နိုင်သော်လည်း	သူတို့၏	ခြေလှမ်းကို
မည်သည့်အခါမှ	မရပ်တန့်နိုင်ပေ။	

ဆွန်းမို၏	တပည့်များနှင့်	အနီးအနား၌
ရှိနေကြသော		မြတ်ဆရာများသည်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တိတ်ဆိတ်သွားသည်။

လေဘုရင်လည်း

ငြိမ်ကျသွားသည်။

ဆွန်းမို၏ စကားများကို နားမလည်ကြသော
သာမန်လူများမှ လွဲ၍ အသိပညာနှင့်
ကိုယ်ပိုင်အတွေးအမြင် ရှိကြသော လူများသည်
မည်မျှ ကြီးကျယ်မြင့်မြတ်သည် ဆိုသည့်အချက်ကို
နားလည်ကြသည်။

ရှေးခတ်အချိန်ကတည်းမှ မြတ်ဆရာများသည်
ကမ္ဘာတစ်ဝန်းလုံးရှိ ကျောင်းသားများ၏ ဆည်းကပ်
ကိုးကွယ်မှု ခံယူစေခြင်း၊ သူတော်စင် ဖြစ်လာခြင်း၊

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မသေနိုင်သော အင်မော်တယ် ဖြစ်လာခြင်း ၊
လူတိုင်း၏ နှလုံးသားထဲ၌ မသေနိုင်သော ဒဏ္ဍာရီ
တစ်ခု ဖြစ်လာခြင်း စသည့်အရာများကို
တွေးတောခဲ့ကြသည်။

သူတို့သည် ပြည်နယ်ကိုးခုကို ဦးဆောင်၍
ကြယ်ပင်လယ်ကြီးကို သိမ်းပိုက်ရန် မည်သည့်အခါမျှ
မတွေးခဲ့ဖူးပေ။

ဆွန်းမို၏ စကားများက သူတို့အတွက်
ကမ္ဘာအသစ်တစ်ခု ဖွင့်လှစ်ပေးလိုက်သည်ဟု

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆိုနိုင်သည်။ ထိုစကားသည် သူတို့၏အမြင်ကို
အကန့်အသတ်မဲ့အဆင့်အထိ ဖွင့်လှစ်ပေးခဲ့သည်။

ဝမ်ရှို့လင်းသည် အံ့အောသင့်နေသည်။

ဝမ်ရှို့လင်းသည် သာမညသူတော်ဇောင်၏
တပည့်တစ်ယောက်ဖြစ်သောကြောင့် ဆွန်းမိုကို
နှလုံးသားထဲမှ မုန်းတီးနေခဲ့သည်။ သို့သော်
ယခုလက်ရှိ၌ ဆွန်းမိုအပေါ်ထားသော သူ၏
သဘောထားများက ပြောင်းလဲသွားခဲ့သည်။
ဆွန်းမိုက တောက်ပနေပြီး သူ၏ဆရာထက်ပင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူတော်စင်တစ်ပါးနှင့် ပို၍ တူသည်ဟု
ခံစားလိုက်ရသည်။

ဆရာ၏ ဘဝရည်မှန်းချက်သည်
သူတော်စင်တစ်ပါး ဖြစ်လာပြီး သူ့လက်အောက်ရှိ
တပည့်များ ပါရမီရှင်များ ဖြစ်လာရန်
မျှော်လင့်နေသည်။ သူတို့က ဓါးသူတော်စင်၊
သို့မဟုတ် ဆေဘာသူတော်စင် ဖြစ်လာပြီး
သူတို့၏ကျော်ကြားမှုက ကမ္ဘာတစ်ဝှမ်း၌
ပျံ့နှံ့လာစေရန် သူ့မျှော်လင့်ခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ယခင်တုန်းက ထိုအချက်သည် ဝမ်ရှို့လင်း၏
ပန်းတိုင် ဖြစ်ခဲ့သည်။ သို့သော် ယခု
စဉ်းစားကြည့်လိုက်လျှင် ဓါးသူတော်စင် သို့မဟုတ်
ဓါးသူရဲကောင်း ဖြစ်လာလျှင် မည်ကဲ့သို့
ဖြစ်လာမည်နည်း။

သူတို့သည် သေးငယ်သော ပြည်နယ်ကိုးခု၌
ပိတ်မိနေဆဲ မဟုတ်ပါလော။

“ငါတို့ရဲ့ပန်းတိုင်က ကြယ်တွေရဲ့ သမုဒ္ဒရာ
ကြီးလား”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဝမ်ရှို့လင်းသည် ထိုစကားကို တိုးတိုးလေး
ရေရွတ်ရင်း ဆွန်းမိုကို ၉၀ဒီဂရီ ခါးကွေး၍
လေးလေးစားစား ဦးညွတ်လိုက်သည်။

ထို့နောက် ပို၍ပို၍များသော မြတ်ဆရာများက
ဦးညွတ်လာကြသည်။ မတ်တပ်ရပ်နေသော လူများပင်
လေးနက်သည့် အမှုအရာ ဝတ်ဆင်ထားကြသည်။

ပြည်နယ်ကိုးခု၌ ကိုယ်တိုင်သင်ကြားခြင်း
အရှိန်အဝါကို နားလည်ကြသော လူများမှသာလျှင်
မြတ်ဆရာများ ဖြစ်လာကြသည်။ မြတ်ဆရာများသည်
ပိုမို၍ ဉာဏ်အလင်းများ ရလာသည်နှင့်အမျှ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူတို့၏ အတွေးအမြင်များသည် ပို၍
ကျယ်ပြန့်လာသည်။

နိုင်ငံတစ်ခု၏ ခွန်အားသည် သိုင်းပညာစွမ်းအား၊
အရင်းအမြစ်များနှင့် ပြည့်သူအပေါ်၌ မူတည်သည်။
သို့ရာတွင် တိုးတက်ဖို့အတွက် ပညာရှိများကို
အားကိုးရသည်။

ပြည်နယ်ကိုးခု၌ မြတ်ဆရာများသည် အသိဉာဏ်
အကြွယ်ဝဆုံး လူ့အဖွဲ့အစည်း ဖြစ်နေသည်မှာ
သံသယရှိစရာ မလိုပေ။ ထို့ကြောင့် ဆွန်းမို၏

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

စကားများသည် သူတို့အပေါ်၌ ကြီးမားစွာ
သက်ရောက်မှု ရှိသွားသည်။

သူတို့နားလည်ကြ၍ပင်။...

ဒိုင်လူကြီး နေရာ၌ ရှိနေကြသော
ဘိုးဘေးတချို့သည် အကြည့်ချင်း ဖလှယ်လိုက်ပြီး
မတ်တပ် ထရပ်လိုက်ကြသည်။ ထို့နောက် ဆွန်းမိုကို
အရိုအသေ ပေးလိုက်ကြသည်။

သင်ယူမှု၌ အဆင့်သည် အရေးကြီးပေ။
အောင်မြင်မှုကသာ အရေးကြီးသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမို၏ စကားများသည် ဘိုးဘေးများ၏
ဦးညွှတ်ခြင်းကို ခံထိုက်ပေသည်။

“ဆွန်းမိုက လီဇီချီလို လူမျိုးကို
ပါရမီရှင်တစ်ယောက် ဖြစ်လာအောင် သင်ပေးနိုင်တာ
မဆန်းတော့ဘူး။ အသက်ငယ်ပေမယ့် အမြင်က
အရမ်း ကျယ်ပြန့်နေပြီ။ တွေးကြည့်လို့တောင်
မရတော့ဘူး”

“ဒီတစ်ကြိမ်တော့ သာမညသူတော်စင်ဇောင်
သံမဏိပြားကို ကန်လိုက်မိပြီ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ငါတော့ အခုကစပြီး မြတ်ဆရာဆွန်းရဲ့
အမာခံပရိတ်သတ် ဖြစ်သွားပြီ”

ဘိုးဘေးအနည်းငယ်သည် သူတို့အချင်းချင်း
တီးတိုး ပြောဆိုနေကြသည်။

ပွဲကြည့် ပရိတ်သတ်စင်ပေါ်၌ ရှိနေသော
ချန်ဇီတုန်၏ အကြည့်များသည် ရီဝေနေသည်။

သူ၏တပည့်က ပြုတ်သွားပြီ။
သာမန်ပြည်သူတစ်ယောက်ထံမှ လက်မှတ်ကို
ဈေးအဆမတန်ပေးပြီး ဝယ်ယူခဲ့ရသော
အကြောင်းအရင်းမှာ လီဇီချီကို အမှိုက်စ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တစ်ခုဖြစ်အောင် တိုက်ခိုက်နေသော ဟွမ်ဖမ်းနှင့်
တိုက်ပွဲကို ကြည့်ရှုရန်ဖြစ်သည်။ သို့သော် ဤကဲ့သို့
မြင်ကွင်းမျိုး မြင်ရလိမ့်မည်ဟု မမျှော်လင့်ထားခဲ့ပေ။

“အဖေပြောတာမှန်တယ်။ ဆွန်းမိုက
ငါစော်ကားသင့်တဲ့လူမျိုး မဟုတ်ဘူး”

ချန်ဇီတုန်က တိုးတိုးလေး ရေရွတ်လိုက်သည်။
သူ့အဖေသည် သူနှင့်ဆုံးဖြတ်ချက်ခြင်း ဘာကြောင့်
မတူခဲ့မှန်း ရုတ်တရတ် နားလည်သွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုကို အနိုင်ယူရန်

သာမညသူတော်စင်တစ်ပါးပင် ကိုယ်တိုင်

ဆင်းသက်လာရလိမ့်မည်။

ထို့ပြင် သူလည်း သေချာပေါက် အနိုင်ရမည်
မဟုတ်ပေ။

အနည်းဆုံးတော့ ချန်ဇီတုန်သည် အသက်
၂၂နှစ်အရွယ်နှင့် ဆွန်းမိကဲ့သို့ အောင်မြင်မှု
ရရှိခဲ့သည့်လူမျိုးကို တစ်ခါမျှ မကြားဖူးပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အခန်း(၁,၀၉၂) - လေးထပ်ကွမ်း ချန်ပီယံဆွန်း၊

စံချိန်ချိုးခြင်း၊ ဒဏ္ဍာရီဆွန်း...။

တစ်ချိန်တုန်းက လေဘုရင်သည်
လေဒြပ်စင်အဖြစ်မှ ဉာဏ်ရည် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်လာပြီး
အုပ်ချုပ်သူအဆင့်သို့ တက်လှမ်းလာကာ နောက်ဆုံး၌
လေဘုရင်အဖြစ် ရပ်တည်လာခဲ့သည်။

သိမ်ငယ်မှုကို တစ်ခါမျှ မသိခဲ့ဘဲ ကျန်သော
ကမ္ဘာကြီးကိုသာ အထင်းသေးသော အကြည့်နှင့်
ကြည့်တတ်ခဲ့သည်။ ယခုမူကား ချက်ကျလက်ကျ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပြောဆိုတတ်သော ဆွန်းမိုနှင့် ရင်ဆိုင်ရသောအခါ၌
နှလုံးသားထဲ၌ ကြောက်ရွံ့မှုကို တစ်နည်းတစ်ဖုံ
ခံစားလိုက်ရသည်။

စိတ်ထဲ၌ သိမ်ငယ်မှု အငွေ့အသက်များ
စိမ့်ဝင်လာသည်။

“ကောင်းပြီလေ။ ဒါက တိုက်ရိုက်တပည့်
တိုက်ပွဲပဲ။ ငါက တစ်ဖက်သတ် ဇာတ်ကောင်လုပ်ပြီး
သူတို့ရဲ့ အလင်းတန်းကို မခိုးယူတော့ပါဘူး”

ဆွန်းမိုက သဘာဝကျကျလေး နူးညံ့စွာ
ပြုံးလိုက်လျှင် အော်ဟစ်အားပေးနေကြသော

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မိန်းကလေးများ၏ နှလုံးသားများသည် တဖြုတ်ဖြုတ်
ကြွေကျကုန်သည်။

လေဘုရင်က ဟွမ်ဖမ်းကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး
လေပြင်းတစ်ချက် ထုတ်လွှတ်လိုက်သည်။
ဟွမ်ဖမ်းသည် စင်ပေါ်၌ ရှိနေသော်လည်း ဓါးနှင့်
အမွှန်းခံထားရသကဲ့သို့ ရှာပြတ်ရာများ
ပြည့်နှက်သွားသည်။

သူသည် မသေခဲ့သော်လည်း ဒဏ်ရာများကိုတော့
ရှောင်လွှဲ၍ မရခဲ့ပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“နောင်ဆိုရင် ဒီလိုမျိုး အားနည်းတဲ့
ကောင်အတွက်နဲ့ ငါ့ကို မဆင့်ခေါ်နဲ့”

လေဘုရင်က သတိပေးလိုက်သည်။

“သိပြီ”

လီဇီချီက လေးလေးနက်နက်
ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

“....”

လေဘုရင်သည် အနည်းငယ် စိတ်တိုသွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(မင်းက ဒီလောက် တုံးအရလား။
ငါလေဘုရင်ကြီးက မြင့်မြတ်တဲ့ အဆင့်အတန်းကို
ထိန်းသိမ်းထားရအုံးမယ်လေ။ ဘာဖြစ်လို့
နားမလည်တာလဲ)

(အပြင်က ကောင်းကင် ပြာပြာကြီးကို
မြင်ချင်နေတာ တော်တော်လေးကြာနေပြီ။ မင်းရဲ့
ကျင့်ကြံခြင်းအဆင့်က နိမ့်လွန်းတော့ ငါ့ကို
နေ့တိုင်းမဆင့်ခေါ်နိုင်ဘူး။ ဒီလိုမှ မဟုတ်ရင်
နေ့တိုင်း အပြင်ထွက်ပြီး လွတ်လွတ်လပ်လပ်
လျှောက်သွားလို့ ရတယ်)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တန်ရီမင်သည် စင်ပေါ်ကို တက်လာပြီး
ချောင်းနှစ်ချက်ဟန့်ကာ ကျယ်လောင်စွာ
အော်ဟစ်လိက်သည်။

“ဒီပွဲမှာ လီဇီချီ အနိုင်ရတယ်”

လီဇီချီသည် တန်ရီမင်ကို ဦးညွှတ်လိုက်ပြီးနောက်
ဆွန်းမိုအနားသို့ ပျံသန်း၍ ဆင်းလာခဲ့သည်။ သူမ၏
လှုပ်ရှားမှုများသည် နတ်သမီးတစ်ပါးကဲ့သို့
အလွန်ကျက်သရေရှိပြီး အထာကျလှ၏။

လေဘုရင် ပေါ်လာပြီးနောက် ကျန်သည့်
တိုက်ပွဲများကို စိတ်မဝင်စားကြတော့ပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မန်ချူးဘုရင်၏ ပွဲတော်အုပ်ကို စားပြီးနောက်
သာမန်ခေါက်ဆွဲကို စားရသကဲ့ပင်။ အာသီသ
မပြေနိုင်တော့ပေ။

ပြိုင်ပွဲများကို ဆက်လက်ကျင်းပနေခဲ့ပြီး
ခြောက်ပွဲမြောက်၌ အင်ဘိုင်ဂူက စင်ပေါ်ကို
တက်သွားသည်။

ဆွန်းမို၏ တပည့်က မည်သို့သော
အံ့အောသင့်စရာများကို ပေးစွမ်းမလဲဟု မျှော်လင့်ရင်း
လူတိုင်းသည် ချက်ခြင်း စိတ်အား
ထက်သန်လာကြပြန်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အင်ဘိုင်ဂူ၏ ပြိုင်ဘက်သည် နတ်ဘုရားခွန်အား
နယ်ပယ်တွင် ရှိနေသည်။

သူတို့၏ ကျင့်ကြံခြင်း အဆင့်က
ကွာခြားလွန်းသဖြင့် အင်ဘိုင်ဂူ၏ နည်းဗျူဟာများက
အားနည်း၍ အသုံးမဝင်တော့ပေ။ ထို့ကြောင့်
တန်ရီမင်က ပွဲစတင်ကြောင်း ကြေငြာသည်နှင့်
အင်ဘိုင်ဂူသည် စကားတစ်ခွန်းမျှ မပြောတော့ဘဲ
လေထဲသို့ပျံတက်သွားသည်။

ထို့နောက် လေးစွမ်းရည်ကို ပြသတော့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

နတ်ဘုရားခွန်အားအဆင့် ကျွမ်းကျင်သူသည်
အမှန်တကယ်ကို အစွမ်းထက်လှ၏။ သို့သော်
သူတို့သည် မည်မျှပဲ ကျွမ်းကျင်နေပါစေ အင်ဘိုင်ဂူ၏
ပစ်ခတ်မှုအရှိန်ကို လိုက်မမှီခဲ့ပေ။

ထိုကံဆိုးသောလူသည် ပုန်းကွယ်ရန် နေရာက
မရှိ၊ အဆက်မပြတ် ရှောင်တိမ်းနေရသဖြင့်
နောက်ဆုံး၌ အရိုက်ခံပြီးရင်း အရိုက်ခံနေရသည်။

သို့သော် အင်ဘိုင်ဂူ၏ ဝိညာဉ်ချီများ
ကုန်သုံးသွားမည့် အချိန်ကို စောင့်နေသောကြောင့်
အရှုံးမပေးခဲ့ပေ။ သို့သော် မြှားမိုးများက ပိုမို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သည်းထန်စွာ ရွာသွန်းလာသဖြင့် ထိုအချိန်အထိ
မစောင့်နိုင်အောင် အန္တရာယ် များလာခဲ့သည်။

နောက်ဆုံး၌ ဖြူးတစ်ကောင်ကဲ့သို့ မြှားများ
စိုက်ဝင်နေပြီး အရှက်ကိုပင် မငဲ့နိုင်တော့ဘဲ
အရှုံးပေးလိုက်ရသည်။

ထိုသို့ဖြင့် ထိပ်ဆုံး ၁၆ယောက်နေရာကို
အဆုံးအဖြတ်ပေးသော တိုက်ပွဲများက
ပြီးဆုံးသွားခဲ့သည်။ တစ်နေ့ အနားယူပြီးနောက်
ထိပ်ဆုံး ၈-နေရာကို ဆုံးဖြတ်ပေးသော တိုက်ပွဲများ
စတင်ခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အင်ဘိုင်ဂူ၏ အောင်ပွဲက နတ်ဘုရားခြေလှမ်း
ဝိညာဉ်တက်တူး၏ တန်ဖိုးကို ပို၍ မြင့်မားစေခဲ့သည်။

လေးသမားများ၌ သဘာဝ အားနည်းချက်များ
ရှိသောကြောင့် ပြည်နယ်ကိုးခုတွင် လေးသမား
အများကြီး မရှိခဲ့ပေ။ အဝေးရောက် တိုက်ခိုက်မှုသည်
ထင်ရှားသော အကျိုးကျေးဇူးများ ရှိသော်လည်း
ပြိုင်ဘက်များ နီးကပ်လာသောအခါ၌
မည်သည့်အရာမျှ မတတ်နိုင်တော့ပေ။

ထို့ကြောင့် မြားပစ်ထူးချွန်သူများမှလွဲ၍
ကျန်သည့်လူများသည် မလေ့ကျင့်ကြတော့ပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ယခုမူကား နတ်ဘုရားခြေလှမ်းနှင့် တွဲဖက်လိုက်လျှင်
လေးသမားသည် အရှုံးမရှိသော လူသားများ
ဖြစ်လာကြသည်။

မနိုင်လျှင်ပင် ထွက်ပြေး၍ ရ၏။

ထိပ်ဆုံးရှစ်နေရာသို့ ဆုံးဖြတ်သော တိုက်ပွဲများ
မစတင်ခင် တခြားဖြစ်ရပ်တစ်ခု ဖြစ်ပွားခဲ့သည်။
တရားဝင် လောင်းကစားရုံများ အပါအဝင်
လောင်းကစားနိုင်သော နေရာအားလုံးသည်
အသစ်ထပ်မံ၍ လောင်းကစားခြင်းကို
ရပ်တန့်လိုက်ကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အင်ဘိုင်ဂူနှင့် လီဇီချီတို့သည်
ပျံသန်းနိုင်သော်လည်း သူတို့၏ ကျင့်ကြံခြင်း
အဆင့်က နိမ့်ကျလွန်းသည်ဟု ယခင်က
ထင်ခဲ့ကြသည်။ ထို့အပြင် သူမတို့သည်
ငယ်ရွယ်လွန်းပြီး အတွေ့အကြုံနည်းပါးသောကြောင့်
အားနည်းချက်များ ရှိနိုင်သည်ဟု ခန့်မှန်းခဲ့ကြသည်။

သို့သော် လီဇီချီက လေဘုရင်ကို
ဆင့်ခေါ်လိုက်လျှင် မည်သူက အနိုင်
ယူနိုင်တော့မည်နည်း။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ချန်ပီယံဆုအတွက် တစ် ပြေးနေသော
ဟွမ်ဖမ်းပင် ရှုံးနိမ့်ခဲ့သည်။

သူမကို အနိုင်ယူနိုင်သော
တစ်ယောက်တည်းသောလူသည် သူမ၏ ဂျူနီယာ
အင်ဘိုင်ဂူပဲ ဖြစ်နေသည်။

အကယ်၍ လောင်းကစားရုံများသည်
လောင်းကစားခြင်းကို မရပ်တန့်လျှင် အိမ်တိုင်ပါ
ချွတ်၍ ပေးရလိမ့်မည်။

ထိပ်ဆုံးရှစ်နေရာကို ဆုံးဖြတ်ပေးသော ပြိုင်ပွဲတွင်
လီဇီချီသည် ပထမဆုံးတိုက်ပွဲ၌ ပါဝင်နေသေးသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပြိုင်ဘက်က တစ်ခါတည်း အရှုံးပေးခဲ့သည်။

တခြားသူများနှင့် တိုက်လိုက်လျှင် အတွေ့အကြုံ
ရနိုင်သော်လည်း လီဇီချီနှင့် တိုက်ခိုက်ပါက
အရိုက်ခံရသည့် အတွေ့အကြုံသာ ရလိမ့်မည်။
ကံဆိုးလျှင် အသက်ပါ ထွက်သွားနိုင်သည်။

ထို့ပြင် လျှပ်စီးပင်လယ်နှင့် မီးလုံးကြီးများက
ထိမှန်သွားသော လူတိုင်းကို မျက်စိမှိတ်မပြပေ။

အင်ဘိုင်ဂူ၏ ပြိုင်ဘက်က ထိုသို့အရှုံးပေးရန်
လက်မခံခဲ့သဖြင့် ခြေထောက်ကို တစ်ခါတည်း
ပစ်ချိုးခဲ့သည်။ ဒါသည် အင်ဘိုင်ဂူက

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သက်ညာခဲ့၍သာ ထိုသို့မဟုတ်ခဲ့လျှင် အသက်
ဆုံးရှုံးသွားနိုင်သည်။

ထိပ်ဆုံးလေးနေရာ ပြိုင်ပွဲ၌ လီဇီချီ၏
ပြိုင်ဘက်သည် ကျန်းဝမ်ထောင်၏ တပည့်
လွှီယွီကျစ် ဖြစ်နေသည်။

လီဇီချီသည် ဆွန်းမိုက စာမေးပွဲ၌
ကျန်းဝမ်ထောင်ကို အနိုင်ယူခဲ့သဖြင့် လုံလောက်သော
ပြင်ဆင်မှုများ လုပ်ထားခဲ့သည်။ သူမသာ
အနိုင်ရလျှင် သူမ၏ဆရာသည် ဂုဏ်သတင်း

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မြင့်တက်ကာ မြတ်ဆရာအဆင့်ထဲသို့
ဝင်ရောက်နိုင်လိမ့်မည်။

ယခုဆိုလျှင် ဆွန်းမိုသည် သူတော်စင်လောင်း
ဟူသောဘွဲ့ကို ပိုင်ဆိုင်ထားပြီး ပြည်နယ်ကိုးခု၌
နံပါတ်တစ် တက်တူးသခင် ဖြစ်နေပြီ။

သူက လုံလောက်အောင် သန်မာနေခဲ့သည်။

လွီယွီကျစ်က သူမဆရာ၏ ဂုဏ်သတင်းကို
မြင့်တင်ရင် အစွမ်းကုန်ကြိုးစား၍
တိုက်ခိုက်နိုင်လိမ့်မည်ဟု လူတိုင်းက

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထင်ထားခဲ့ကြသည်။ သို့သော်လည်း သူမသည်
တိုက်ပွဲကို တစ်ခါတည်း အရှုံးပေးခဲ့သည်။

“ငါတို့က အနိုင်ရမှာ မဟုတ်ဘူး။ ဘာဖြစ်လို့
စင်ပေါ်တက်ပြီး အရှက်ကွဲ ခံတော့မှာလဲ”

ကျန်းဝမ်ထောင်သည် သူ၏သူငယ်ချင်းများက
မေးလာသောအခါ အပြုံးမပျက် ပြန်ဖြေနေခဲ့သည်။
ထို့နောက် ကျန်းဝမ်ထောင်သည် ဆွန်းမိုထံ
လျှောက်သွားပြီး

“မင်းအားတဲ့အချိန်ကျရင် ဖြူမဲအကယ်ဒမီကို
လာလည်ပါ။ မင်းကိုလက်ခံပြီး ကြိုဆိုနေမယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ကောင်းပြီလေ”

ဆွန်းမိုသည် ကျန်းဝမ်ထောင်၏ သဘောထား
ပြည့်ဝမှုကို သဘောကျသည်။

.....

အင်ဘိုင်ဂူ၏ ပြိုင်ဘက်သည် ပိုင်ရှိချင်း၏တပည့်
မြောင်ချန်ဒုံ ပင်။

“ဆရာ၊ ဘာဖြစ်လို့ အရှုံးပေးဖို့ ပြောနေတာလဲ”

မြောင်ချန်ဒုံသည် အလွန်ဝမ်းနည်းနေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“မင်းရဲ့ ပြိုင်ဘက်က ငါ့အိုင်ဒေါရဲ့ တပည့်ပဲ။
မင်းအနိုင်ရစရာ အကြောင်းမရှိဘူး”

ပိုင်ရှိချင်းက မြောင်ချန်ဒုံ၏ ပုခုံးကို ပုတ်လိုက်ပြီး
“ဆွန်းမိုနဲ့တွေဖို့ ငါနဲ့လိုက်ခဲ့။ မင်းကို လမ်းညွှန်မှု
တချို့ပေးအောင် ငါပြောပေးမယ်”

ထို့နည်းဖြင့် အင်ဘိုင်ဂူသည် တိုက်ခိုက်စရာ
မလိုဘဲ အနိုင်ရခဲ့သည်။ မိုင်နယ်၌ လီဇီချီနှင့်
တွေ့ဆုံရမည်။

“သာမညသူတော်စင်ဇောင်သာ ကြယ်လေးပွင့်
မြတ်ဆရာစာမေးပွဲမှာ ဒီလိုဖြစ်သွားတယ်ဆိုတာ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သိရင် ဘယ်လို ဖြစ်သွားမှာလဲ။ သူ့ရဲ့တားဆီးမှုက
ကျရှုံးသွားတာ သေချာတယ်”

“ဒါဆိုလည်း သိုးမွေးဝယ်ပြီး အိမ်ပြန်ရောက်ရင်
သိုးမွေးထိုးနေပေါ့ကွာ”

“သူ့ရဲ့ဂုဏ်သတင်းကတော့ အကြီးအကျယ်
ကျဆင်းသွားတော့မှာပဲ”

မြတ်ဆရာများသည် သူတို့အချင်းချင်း
အာပေါင်အာရင်း သန်သန် ဆွေးနွေးနေကြသည်။

သာမညသူတော်စင်များကြား၌ ကွာခြားမှု
မရှိသော်လည်း လီဇီချီနှင့် ပက်သက်သောကိစ္စ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဖြစ်ပွားပြီးနောက် သာမညသုတော်စင်စောင်သည်
အနိမ့်ဆုံး တစ်ယောက် ဖြစ်လာခဲ့သည်။

ယခုအချိန်မှစ၍ ထင်ပေါ်ကျော်ကြားသော
မျိုးနွယ်မှလူများသည် တခြားသုတော်စင်များကိုသာ
ချည်းကပ်တော့မည်မှာ သေချာနေသည်။

နောက်ဆုံး၌ သာမညသုတော်စင်စောင်က
မှားယွင်းစွာ သုံးသပ်ချက် ချလိုက်မည်ကို လူတိုင်း
စိုးရိမ်နေကြသည်။

ထိုနည်းအားဖြင့် သာမညသုတော်စင်စောင်၏
လွှမ်းမိုးမှုသည် သိသိသာသာ ကျဆင်းသွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒါကလည်း အဓိပ္ပါယ်ရှိသည်။ မြတ်ဆရာများ၏
တပည့်များထဲ၌ မင်းမျိုးမင်းနွယ်၊ ထိပ်တန်း
အုပ်ချုပ်သူများနှင့် ချမ်းသာသော ကုန်သည်များ
ပါဝင်နေလျှင် သူတို့၏ သြဇာလွှမ်းမိုးမှုက
ကြီးမားလာမည်မှာ သေချာသည်။ သို့သော်
သူတို့၏တပည့်များသည် သာမန်မိသားစုများမှ
ဖြစ်နေခဲ့လျှင် သူတို့အတွက် အသုံးစရိတ်ကို
ကာမိရန်ပင် မလွယ်လှပေ.....။

ဗိုလ်လုပွဲက မဖြစ်လာခဲ့ပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လီဇီချီနှင့် အင်ဘိုင်ဂူတို့သည် အရှုံးပေးကြောင်း
တပြိုင်နက် ကြောငြာခဲ့ကြသည်။

ဒါသည် တိုက်ရိုက်တပည့် တိုက်ပွဲများ၌
အလွန်ရှားပါးသော မြင်ကွင်းတစ်ခု ဖြစ်သည်။
အနည်းဆုံးတော့ နှစ်သုံးရာအတွင်း၌ မဖြစ်လာနိုင်ပေ။

တပည့်များ ဗိုလ်လုပွဲသို့ ရောက်ရှိခြင်းသည်
မကြာခဏ ကြွေးနေနိုင်သောကိစ္စတစ်ခု ဖြစ်သည်။
ဆွန်းမိုကတော့ သူ၏တပည့်နှစ်ယောက်စလုံး
ဗိုလ်လုပွဲသို့ တက်ရောက်နိုင်ခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထို့အပြင် သူမတို့သည် အသက်အငယ်ဆုံး
ယှဉ်ပြိုင်သူစံချိန်ကို ချိုး၍ ပထမနေရာနှင့်
ဒုတိယနေရာ အသီးသီးကို သိမ်းပိုက်ခဲ့ကြသည်။
ထို့အပြင် နတ်ဘုရားခြေလှမ်း ဝိညာဉ်တက်တူး၊
လေဘုရင်တို့ကြောင့် ဆွန်းမို၏ ဂုဏ်သတင်းသည်
မြတ်ဆရာလောက၌ တဟုန်ထိုး
မြင့်တက်လာခဲ့သည်။

သူ၏နာမည်သည် ပြည်နယ်ကိုးခုစလုံးကို
မကြာခင် အချိန်လေးအတွင်းမှာပင်
ပျံ့နှံ့သွားလိမ့်မည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဆရာဆွန်း၊ ဂုဏ်ပြုပါတယ်”

“ဆရာဆွန်း၊ မင်းအားရင် ငါတို့ အတူတူ
သောက်ကြမလား”

“ဆရာဆွန်း၊ ကျေးဇူးပြုပြီး ငါတို့ကို အသက်ရှင်ဖို့
အခွင့်အရေးလေး ပေးပါအုံး”

မြတ်ဆရာအားလုံးသည် သူတို့ဘက်မှ စတင်၍
ဆွန်းမိုကို စကားပြောနေကြသည်။ သူတို့အထဲ၌
အနိမ့်ဆုံးသည် ကြယ်လေးပွင့် မြတ်ဆရာများ
ဖြစ်ကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ဘာ၊ မင်းက ကြယ်သုံးပွင့်လား။ ဘာဖြစ်လို့
ဆွန်းမို အနားမှာရှိနေတာလဲ မရှက်ဘူးလား)

ကြယ်လေးပွင့် မြတ်ဆရာများပင် ဆွန်းမိုက
သူတို့ကို မကောင်းမြင်သွားမည်ကို စိုးရိမ်ပြီး
အနားကပ်ရန် ခက်နေကြသည်။ ထို့အပြင် သူ့မှာ
ထိုကဲ့သို့ လုပ်ပိုင်ခွင့် ရှိနေသည်။

မိတ်ဆွေတစ်ယောက် တိုးခြင်းသည် နောက်ထပ်
လမ်းကြောင်းတစ်ခု ပွင့်သွားခြင်းနှင့် ညီမျှသည်။
ထို့အပြင် ဆွန်းမိုသည် ဒုက္ခရောင်းအုပ်ကြီး
တစ်ယောက်ဖြစ်နေသဖြင့် ဗဟိုပြည်နယ်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အကယ်ဒမီ၏ အနာဂိတ်ကို ထည့်သွင်း
စဉ်းစားရလိမ့်မည်။ ထို့ကြောင့် ပေါင်းသင်း
ဆက်ဆံရေးကို ကြိုက်ကြိုက် ၊ မကြိုက်ကြိုက်
အောင့်အီး၍ သည်းခံနေသည်။

စိတ်ရှုပ်စရာကောင်းသော သုံးရက်တာကို
ဖြတ်သန်းပြီးနောက် ကြယ်ပွင့်မြင့်တင်ခြင်း ဆုပေးပွဲ
အခမ်းအနား ကျင်းပသည်။

သိုင်းပြိုင်ပွဲ ကွင်းပြင်ထဲ
လူပေါင်းတစ်သောင်းကျော်၏ အကြည့်အောက်၌
လင်ဟုန်ဒါက အောင်မြင်ခဲ့သော မြတ်ဆရာ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အယောက်တစ်ရာကျော်ကို
ပေးအပ်ခဲ့သည်။

ကိုယ်တိုင်

တချိန်တည်းမှာပင် ဆွန်းမိုသည် ကြယ်လေးပွင့်
မြတ်ဆရာဘွဲ့ကို ရရှိပြီး လေးထပ်ကွမ်းချန်ပီယံ
ဖြစ်လာခဲ့သည်။

“ဆရာဆွန်း၊ လေးထပ်ကွမ်း ချန်ပီယံ
ဖြစ်လာတဲ့အတွက် ဂုဏ်ပြုပါတယ်။ ဒါက မကြုံစဖူး
ထူးခြားတဲ့ စွမ်းဆောင်ရည်ပဲ။ အနာဂါတ်မှာလည်း
ဘယ်သူမှ လုပ်နိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လင်ဟုန်ဒါသည် ဆွန်းမိုနှင့် ဆက်ဆံရေး
ပိုကောင်းအောင် တည်ဆောက်ချင်သည့်အတွက်
ပြုံး၍ ပြောလိုက်သည်။

“ကြယ်ငါးပွင့် မြတ်ဆရာဘွဲ့ကို
ကြိုးစားကြည့်ပါအုံး”

တန်ရီမင်က အားပေးလိုက်သည်။

ဆွန်းမိုက နိမ့်ချ၍ ပြန်ပြောတော့မည့်ဆဲဆဲတွင်
လင်ဟုန်ဒါက စကားဖြတ်၍ ဝင်ပြောလိုက်သည်။

“ဒါတော့ နည်းနည်းခက်လိမ့်မယ်”

“အမ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တန်ရီမင်က မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်ပြီး

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

“နှစ်သစ်ပြီးရင် နွေဦး ရောက်တော့မယ်။

နောက်ထပ် ကြယ်ငါးပွင့် မြတ်ဆရာ စာမေးပွဲကို

ထုံးစံအတိုင်း ကျင်းပတော့မယ်။

အကြောင်းအရာကလည်း အနည်းနဲ့အများ

ဆုံးဖြတ်ပြီးပြီ”

လင်ဟုန်ဒါက အသံလျှော့ပြီး ပြောလိုက်သည်။

သူတော်စင်ဂိတ်၏ ဒုခေါင်းဆောင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တစ်ယောက်အနေဖြင့် ထိုကဲ့သို့ လူမသိသော
အကြောင်းအရာ တချို့ကို သိနေသည်။

“တစ်ရက်စာ ဆရာ၊ တစ်သက်တာ အဖေ
ဆိုတဲ့ မြတ်ဆရာ အရှိန်အဝါ အပါအဝင်
မြတ်ဆရာအရှိန်အဝါ ၁၅ခု နားလည်ဖို့
လိုအပ်တဲ့အပြင် ကြယ်ငါးပွင့်မြတ်ဆရာ စာမေးပွဲမှာ
အမှောင်မြတ်ဆရာတစ်ယောက်ကို ဖမ်းမိဖို့လဲ
လိုအပ်တယ်”

“အမ်”

တန်ရီမင် အံ့အောသင့်သွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဘာဖြစ်လို့ အမှောင်မြတ်ဆရာကို ရုတ်တရတ်
ထရှာခိုင်းရတာလဲ”

လင်ဟုန်ဒါသည်	တန်ရီမင်ကို
လျစ်လျူရှုထားခဲ့သော်လည်း	ဆွန်းမိုကိုတော့
ရှင်းပြလိုက်သည်။	

“ကြယ်၅ပွင့် နဲ့အထက် မြတ်ဆရာစာမေးပွဲ
အကြောင်းအရာတွေက ကြယ်တစ်ပွင့်၊ နှစ်ပွင့်၊
သုံးပွင့်တို့လို လုပ်ထုံးလုပ်နည်းတွေ မတူဘူး။
ကမ္ဘာကြီးရဲ့အခြေအနေနဲ့ ချိန်ညှိရတယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အမှောင်အာရုဏ်ဦးမှ လူများသည် လွန်ခဲ့သော
နှစ်နှစ်အတွင်း အလွန်မောက်မာခဲ့ကြသည်။
နဂါးနိုင်အကယ်ဒမီကိုပင် တိုက်ခိုက်ရန်
ကြံစည်ခဲ့ကြသည့် အဆင့်ကိုပင် ရောက်ရှိခဲ့သည်။
ထို့ကြောင့် ယခုနှစ်၌ ကြယ်၅ပွင့်နှင့် ကြယ်၆ပွင့်
မြတ်ဆရာစာမေးပွဲ နှစ်ခုစလုံးအတွက်
စာမေးပွဲအကြောင်းအရာသည်
အမှောင်မြတ်ဆရာများကို လိုက်လံဖမ်းဆီး၍
နှိမ်နှင်းရန် ဖြစ်လာခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဒါက မင်းကို ပစ်မှတ်ထားတာ မဟုတ်ဘူး။
နားလည်မှုမလွဲနဲ့”

လင်ဟုန်ဒါက နှစ်သိမ့်လိုက်သည်။

သာမန်စာမေးပွဲ အကြောင်းအရာများသာဆိုလျှင်
ဆွန်းမိုသည် ချန်ပီယံဆုဖလား နောက်တစ်ခုကို
သိမ်းပိုင်နိုင်လိမ့်မည်။ သို့သော်

အမှောင်မြတ်ဆရာတစ်ယောက်ကို လိုက်လံရှာဖွေ၍
ဖမ်းဆီးရသည့်အခါ၌ အခြေအနေသည် မသေချာ
မရေရာတော့ပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အမှောင်မြတ်ဆရာလောကမှ ကြယ်သခင်
သို့မဟုတ် တခြား အဓိကဇာတ်ကောင်
တစ်ယောက်ကို မသတ်ပစ်ဘဲနှင့် တိုက်ပွဲ
အောင်မြင်မှုက တခြားသူထက် ထူခြားပါသည်ဟု
မည်ကဲ့သို့ သက်သေပြမည်နည်း။

(ဒါပေမယ့် ကြယ်သခင်တစ်ယောက်ကို
သတ်ပစ်ဖို့လား)

(ခက်ခဲလွန်းတယ်)

“ငါ နားလည်ပါတယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုက နားလည်ပါသည်ဟူသော အမှုအရာကို
ထုတ်ပြလိုက်သည်။

မြတ်ဆရာတစ်ယောက် ဖြစ်ချင်လျှင်
သူတော်စင်ဂိတ်၏ လုပ်ထုံးလုပ်နည်းကိုသာ
လိုက်နာရလိမ့်မည်။

ဆုပေးပွဲက ပြီးဆုံးသွားခဲ့သည်။

ထိုည၌ လူတိုင်းက ငါးကြိမ်မြောက် ချန်ပီယံ
ဖြစ်လာနိုင်သည်ဟု ပြောဆိုနေကြစဉ် ဆွန်းမိုက
ဒီသတင်းကို ထုတ်ပြောလိုက်သည်။

“ဒါက သက်သက်ညစ်ပတ်တာ မဟုတ်ဘူးလား”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အင်ဘိုင်ဂူက မကျေမနပ် ဖြစ်နေသည်။

“ငါ သူတော်စင်ဂိတ်ကို သွားတိုင်မယ်”

ကူရှပ်ရှင်းသည် တော်တော်လေး
ဒေါသထွက်နေသည်။

လူတိုင်း၏ မျက်နှာအမူအရာက မှန်ကုတ်ကုတ်
ဖြစ်နေကြသည်။

“ဟေ့၊ ဟေ့ ဒီလို မလုပ်ကြနဲ့လေ။ မင်းတို့ပုံစံက
ငါကပဲ သေချာပေါက် ချန်ပီယံဖြစ်လာအောင်
လုပ်နိုင်မယ့်ပုံပဲ”

ဆွန်းမိုသည် ဆွံ့အနေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ငါ့ကိုယ်ငါထက်တောင် ပိုယုံနေကြသလိုပဲ။
ငါ့အတွက် ဖိအားများတယ်နော်)

“ဆွန်းမို၊ လက်မလျှော့နဲ့။ ချော်လဲရင်း သစ်ပင်ကို
ခေါင်းနဲ့တိုက်မိပြီ သေသွားတဲ့ ကြယ်သခင်
တစ်ယောက်ယောက်လောက် ရှိနိုင်တာပဲ။
ဘယ်သူကသိမှာလဲ၊ မင်းက သူ့ကို ဖမ်းမိတာလည်း
ဖြစ်နိုင်တယ်”

ပိုင်ရှီချင်းသည် မှီစွပ်ပြုတ် သောက်နေရင်း
ဆွန်းမိုကို နှစ်သိမ့်လိုက်သည်။

ဆွန်းမိုက လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ဒါက ဗဟိုပြည်နယ် အကယ်ဒမီက လူတွေ
စုဝေးနေကြတဲ့ နေရာလေ။ မင်းက ဘာဖြစ်လို့
ဒီရောက်နေတာလဲ။ ထားလိုက်ပါတော့။ မင်းက
ငါရဲ့အမာခံ ပရိတ်သတ်ပဲလေ။ မင်းကို
အပြစ်မတင်တော့ပါဘူး)

“အမှောင် မြတ်ဆရာဆယ်ယောက်ကို
လိုက်ရှာတဲ့ကိစ္စမှာ နောက်ထပ် အရေးကြီးတဲ့
ကိစ္စတစ်ခု ရှိနေတယ်လို့ ငါတော့ခံစားရတယ်”

အန်ရှီဝေက စကားဖြတ်ပြီး ဝင်ပြောလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထိုစဉ်၊ စနစ်၏ အကြောင်းကြားချက်က
သိပ်သည်းစွာ ထွက်ပေါ်လာသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

**အခန်း(၁,၀၉၃ - က) - တာဝန်အသစ်၊
ဆုလဒ်အသစ်၊ ပန်းတိုင်အသစ်။**

ဒင်

“ကြယ်လေးပွင့် မြတ်ဆရာစာမေးပွဲကို
အောင်မြင်ပြီး လေထပ်ကွမ်း ချန်ပီယံဘွဲ့ကို
ရရှိခဲ့တဲ့အတွက် ဂုဏ်ပြုပါတယ်။ ဆုလဒ် -
ခုနှစ်ရောင်ခြယ် စိန်ရတနာ သေတ္တာတစ်လုံး၊
ကျေးဇူးပြုပြီး အလုပ်ဆက်ကြိုစားပါ”

ဒင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“လေးထပ်ကွမ်း ချန်ပီယံဖြစ်လာပြီး ဒဏ္ဍာရီ
အောင်မြင်မှုတာဝန်ကို ပြီးမြောက်သွားတဲ့အတွက်
ဂုဏ်ပြုပါတယ်။ ဆုလဒ် - ခုနှစ်ရောင်ခြယ်
စိန်ရတနာသေတ္တာ သုံးလုံး ဆုချီးမြှင့်လိုက်တယ်”

ဒင်

“ထိပ်ဆုံး အဆင့်ရပြီး ဆက်လက်
တောက်ပနေတဲ့အတွက် ဂုဏ်ပြုပါတယ်။ ဆုလဒ် -
လျှို့ဝှက်ဆန်းကြယ် ရတနာသေတ္တာ တစ်လုံး။
မြတ်ဆရာအရှိန်အဝါ နှစ်ခု ဒါမှမဟုတ်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အသက်မွေးဝမ်းကြောင်း အလုပ်အကိုင်တစ်ခုမှာ
မဟာသခင်အဆင့်အထိ ကျွမ်းကျင်မှုကို ရရှိနိုင်တယ်”

စနစ်က ဆွန်းမိုကိုဂုဏ်ပြုရင်း သုံးကြိမ်ဆက်တိုက်
ဆုပေးလိုက်သည်။

ကံကောင်းသော ကြယ်လေးက ဆွန်းမို၏
ဘယ်ဘက်ခြမ်း၌ ထိုင်နေသည်။ မြတ်ဆရာအရှိန်အဝါ
နှစ်ခု ဟူသောစကားကိုကြားလိုက်လျှင် ဆွန်းမိုသည်
စိတ်မထိန်းနိုင်တော့ဘဲ လုချီဟွာ၏ ခေါင်းကို
ချက်ခြင်း ထိလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“လျှို့ဝှက် ဆန်းကြယ် ရတနာသေတ္တာကို
အရင်ဆုံးဖွင့်ပါ”

ဆွန်းမိုသည် ညွှန်ကြားပြီးနောက် ဆုလဒ်ကို
တိတ်တဆိတ် စောင့်ဆိုင်းနေခဲ့သည်။

တောက်ပသော အလင်းရောင်များကြား၌
အရောင်မျိုးစုံ တောက်ပနေသော စာအုပ်တစ်အုပ်
ရှိနေသည်။

“အရမ်းကောင်းတယ်။ ဒါက စွမ်းရည်စာအုပ်ပဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမို စိတ်လှုပ်ရှားသွားသည်။ သို့သော်
စာအုပ်၏ နာမည်ကို တွေ့လိုက်လျှင်
မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

ဒင်

“အနောက်တိုင်း ပန်းချီပညာ ဆီဆေး
အကိုင်းအခက်ကို ရရှိတဲ့အတွက် ဂုဏ်ပြုပါတယ်။
ကျွမ်းကျင်မှုအဆင့် - မဟာသခင်အဆင့်။
ကျေးဇူးပြုပြီး အလုပ်ဆက်ကြိုးစားပါ”

“မင်းက ဘာဖြစ်လို့ မသေတာလဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုသည် သူတစ်ပါးကို အလွယ်တကူ
မဆဲတတ်ပေ။ သို့သော် ဒီတစ်ခါ၌ အမှန်တကယ်ကို
ဒေါသထွက်နေသည်။

“စနစ်၊ မင်းကဘာဖြစ်နေတာလဲ။
မြတ်ဆရာအရှိန်အဝါ နှစ်ခု မပေးရင်တောင်
အနည်းဆုံးတော့ ငါ့ကို ဘာသာရပ်တစ်ခုကို
မဟာသခင်အဆင့်အထိ မြှင့်တင်ပေးနိုင်တဲ့
အရာတော့ ပေးသင့်တယ် မဟုတ်လား။
ကျွမ်းကျင်အဆင့်ဆိုလည်း ရသေးတယ်။ ဒါက
ဘာကြီးလဲ။ အနောက်တိုင်း ပန်းချီပညာလား”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုသည် အဆုတ်တွေ ပေါက်ကွဲလုမတတ်
ဒေါသထွက်နေသည်။

ခေတ်သစ်မှာဆိုလျှင် အနောက်တိုင်း
ယဉ်ကျေးမှုမှအပ ဘာမဆိုဘာမှ နားမလည်သော
မိန်းမငယ်လေးများကို အလွယ်တကူ ဖွန်ကြောင်၍
ရသေးသည်။

သို့သော် ပြည်နယ်ကိုးခု၌ ချင်လင်ကဲ့သို့သော
မြို့ကြီးများမှာပင် အနောက်နိုင်ငံမှ လူများသည်
အများကြီး မရှိသဖြင့် အနောက်တိုင်း ပန်းချီပညာကို
မည်ကဲ့သို့ အသုံးပြုမည်နည်း။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထို့အပြင် ဆွန်းမို၏အသိပညာ၌ အနောက်တိုင်း
အသိပညာနှင့်ပက်သက်သော ဗဟုသုတများက
အကန့်အသတ်ရှိနေသည်။

အနောက်တိုင်း ပန်းချီရေးဆွဲရန် လူများ၏
မော်ဒယ် လုပ်ပေးရသည်ဟု သိရှိထားသည်။

အနောက်တိုင်း ပန်းချီကားများ၌ စီးမြောနေသော
လူများသည် သူတို့ ပန်းချီရေးဆွဲနေစဉ် ကိုယ်လုံးတီး
မော်ဒယ်များကို ပေါ်တင်ကြည့်ရှုနိုင်သည်။

ဆွန်းမိုသည် တက္ကသိုလ် တက်ရောက်စဉ်
ကာလတုန်းက ထိုကျောင်းသားများ၏အတန်းကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သွားရောက်လေ့လာရန် အနီးရှိ
အနုပညာကောလိပ်သို့ သွားရောက်ချင်ခဲ့သည်။
သူ့ဆန္ဒကို အကောင်အထည် မဖော်နိုင်ခဲ့သည်မှာ
စိတ်မကောင်းစရာပင်။

“ကျေးဇူးပြုပြီး အနုပညာကို အထင်မသေးပါနဲ့”

စနစ်က ဆူပူကြိမ်းမောင်းလိုက်သည်။

ဆွန်းမိုက လက်ခလယ် ထောင်ပြလိုက်သည်။

(ဒါက စိတ်ဆိုးစရာကွ)

“ဆီဆေးပန်းချီကားကို ခေတ်ဆန်းအနုပညာ၊
ရှေးလက်ရာ၊ ရောမနဲ့ ဂရိဟန် နွယ်သောပုံစံ၊

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အချစ်စိတ် သရုပ်ဖော်၊ အလင်းနဲ့အမှောင် လက်သစ် ၊
စိတ်ကူးသစ် သရုပ်ဖော်၊ နှောင်း လက်သစ် ၊
စိတ်ကူးသစ် အဆင့်အထိ တစ်ခုပြီးတစ်ခု သင်ယူခဲ့ရင်
လေးစားအထင်ကြီးမှု အမှတ်တွေ
ဘယ်လောက်တောင် ရလိုက်မလဲ။ ဒါပေမယ့်
မင်းကတော့ တစ်ချက်တည်း တတ်မြောက်တော့မယ်။
မင်းအများကြီး ရလိုက်တာကွ”

ဆွန်းမိုသည် ပိုကောင်းသောအရာကို ရရှိရန်
စောဒကတက်ဖို့ ပြင်ဆင်ထားသော်လည်း စနစ်က
အထင်အမြင်သေးစွာ ပြောဆိုနေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုသာ သူ၏အရည်အချင်းကို အားကိုး
နေရမည်ဆိုလျှင် ထိုအဆင့်ကို မည်သည့်အခါမျှ
ရောက်နိုင်မည် မဟုတ်ပေ။

“ငါက အနုပညာ သူတော်စင်ဖြစ်လာရင်
ဘာအကျိုးရှိမှာ မဟုတ်လို့လဲ”

ဆွန်းမိုသည် ဆွံ့အနေသည်။

“အနောက်တိုင်းက အမြင်နဲ့ ရေးဆွဲထားတဲ့
စကက်အတို၊ ဒေါက်ဖိနပ်နဲ့ ကောင်မလေးပုံကို
အရှေ့တိုင်းမှာ ချပြလိုက်ရင် နှာဗူး၊ ရိုင်းဆိုင်းတဲ့ကောင်
ဆိုတဲ့ မှတ်ချက်တွေပဲ ရလိမ့်မယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“အသုံးမကျတဲ့ အနုပညာ မရှိဘူး။ အသုံးမကျတဲ့
လူပဲ ရှိတယ်”

စနစ်က အပြီးသတ် ပြောချလိုက်သည်။

“မအလ”

ဆွန်းမို စိတ်တိုသွာသည်။

“ဆရာ၊ ဆရာ”

လုချီဟွာက ဆွန်းမို၏လက်မောင်းကို လှုပ်ခါ၍
အော်ခေါ်နေသည်။

“အမ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုက လှည့်ကြည့်လိုက်လျှင် ပါးစပ်ကို
လက်သေးသေးလေးနှင့် အုပ်ထားသော လူချီဟွာကို
တွေ့လိုက်ရသည်။

“ဆရာကတော်က မင်းကို မေးခွန်းတစ်ခု
မေးနေတယ်”

“သူမ ဘာမေးတာလဲ”

ဆွန်းမိုသည် ကိုယ့်အတွေးနှင့်ကိုယ် ဖြစ်နေသဖြင့်
မကြားလိုက်မိပေ။

လီဇီချီသည် ထက်မြတ်ပြီး ဖြတ်ထိုးဉာဏ်
ကောင်းလှသည်။ ဆွန်းမို၏ အမူအရာကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မြင်လိုက်လျှင် နားမထောင်နေကြောင်း
သိလိုက်သည်။ ထို့ကြောင့် ရိုးရှင်းသော
စကားလုံးများဖြင့် တိုးတိုးလေး ပြောလိုက်သည်။

“ဆရာကတော်က ဒီနှစ် ကျောင်းရဲ့အရည်အချင်း
တိုးတက်လာဖို့အတွက် မြတ်ဆရာတစ်သုတ်ကို
ခေါ်ယူဖို့က အရမ်းအရေးကြီးတယ်လို့ ပြောနေတယ်။
ဘယ်နာမည်ကြီး ကျောင်းက ခေါ်ယူရင်
ကောင်းမလဲလို့ မေးနေတယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကျောင်းတစ်ကျောင်း၏ အင်အားသည် သူတို့မှာ
ရှိသော မြတ်ဆရာအရေအတွက် အပေါ်တွင်
မူတည်သည်။

ဆွန်းမိုသည် အလွန်သန်မာသော်လည်း
တစ်ယောက်တည်းသာ ဖြစ်နေသည်။ ထို့အပြင်
ပညာရပ်များကို သုတေသန ပြုလုပ်ရန်
အချိန်လိုအပ်သဖြင့် တချိန်လုံး စာမသင်နိုင်ပေ။
ထို့ကြောင့် မြတ်ဆရာတချို့ကို စုဆောင်း
ထားရလိမ့်မည်။

“မင်းရဲ့အစီအစဉ်က ဘာလဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုက မေးလိုက်သည်။

“ငါတို့ကျောင်းက ဒီနှစ်မှာ ငါတို့ရဲ့အဆင့်ကို
ထိန်းထားနိုင်ပေမယ့် ဘီ-အဆင့် ထဲမှာ
စွမ်းဆောင်ရည် အရမ်းနိမ့်ကျနေသေးတယ်။
“အေ’အဆင့် နာမည်ကြီးကျောင်းတချို့က
ထိပ်တန်းကျောင်းသားတွေကို စုဆောင်းဖို့
စဉ်းစားနေတယ်”

အန်ရှီဝေသည် ပိုင်ရှီချင်းကို
လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူမသည် ဒီနေရာ၌ တစ်ဦးတည်းသော
အပြင်လူဖြစ်သည်။

“ငါကို ဘာဖြစ်လို့ ကြယ်အဆင့်မြင့်တဲ့
မြတ်ဆရာတွေကို မစုဆောင်းကြတာလဲ”

လုချီဟွာ စကားပြောပြီးသည်နှင့် လီဇီချီက
ခပ်ဖွဖွလေး လှမ်းထိုးလိုက်သည်။

(ဗဟိုပြည်နယ်အကယ်ဒမီကို မဟာကိုးပါး
ကျောင်းကိုးကျောင်းထဲက တစ်ကျောင်းလို့
ထင်နေတာလား)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ကြယ်အဆင့်မြင့်တဲ့ မြတ်ဆရာတွေကို
လိုက်ရှာရင် ကုန်ကျစရိတ်က အရမ်းများတယ်”

အန်ရှီဝေက ခါးသီးစွာပြုံး၍ ပြောလိုက်သည်။

ယခုလက်ရှိ၌ သူတို့၏ကျောင်းတွင် အမှောင်ထု
ပုံရိပ်ယောင်ခန်းမနှင့် မြူစိမ်းသစ်တောတို့သာ
ရှိသေးသည်။

“မင်းရဲ့အတွေးက မှန်တယ်။ သူတို့ကိုလိုက်ရှာရင်
ဈေးနှုန်းမြင့်ရုံတင်မကဘူး သူတို့မှာ ခံစားချက်လည်း
ရှိမှာမဟုတ်ပေ။ ထူးချွန်တဲ့ဘွဲ့ရတွေကို စုဆောင်းပြီး

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကိုယ့်ဘာသာကိုယ်
ပိုကောင်းတယ်”

ပျိုးထောင်ပေးတာ

ဆွန်းမိုက

ခေါင်းညိတ်လိုက်သည်။

ထိပ်ဆုံးကျောင်းများထဲမှ

ကျောင်းတစ်ကျောင်း

ဖြစ်လာခြင်းသည် လွယ်ကူသော အလုပ်မဟုတ်ပေ။

ဆယ်နှစ် သို့မဟုတ် ထိုထက်ပိုသော အစီအစဉ်

တစ်ခုကို ရေးဆွဲရန် လိုအပ်သည်။

အန်ရှီဝေသည်

ငယ်ရွယ်၍

စောင့်ဆိုင်းနိုင်သေးသော

အချက်ကိုပင်

ကျေးဇူးတင်ရမည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဒါပေမယ့် ငါတို့ စုဆောင်းချင်ရင် မဟာကိုးပါး
ကျောင်းက ဘွဲ့ရတွေကို လိုက်ရှာသင့်တယ်”

ဆွန်းမိုသည် သူဘွဲ့ယူခဲ့စဉ်က အချိန်ကို
ပြန်မြင်ယောင်သွားသည်။ ထိပ်တန်း တက္ကသိုလ်မှ
ဘွဲ့ရများကို ရရှိရန် ကြိုးမားသော
အဖွဲ့အစည်းအသီးသီးသည် အမြဲတမ်း
တိုက်ပွဲဝင်ကြရသည်။ သူတို့ ကမ်းလှမ်းသော
ခံစားခွင့်များသည် တခြားသူများ အားကျ၍
သရေယိုချင်စရာ ကောင်းလှသည်။

“ဒါက နည်းနည်းလေး ခက်နေမလားလို့”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဂျိမဲဂျဲသည် ဆွန်းမိုက သူဝါးနိုင်သည်ထက်
ပိုဝါးနေသည်ဟု တွေးနေသည်။

မဟာကိုးပါးမှ ကျောင်းသားများသည်
သူတို့ကျောင်း၌ အောက်ဆုံး ဖြစ်နေလျှင်ပင်
သူတို့၏ကျောင်း၌ ဆက်နေနိုင်ရန် နည်းလမ်းပေါင်းစုံ
စဉ်းစားကြလိမ့်မည်။ ထိုသို့ မလုပ်နိုင်ခဲ့လျှင်
‘အေ’အဆင့် ကျောင်း၌ အလုပ်ဝင်ကြလိမ့်မည်။
“ဘီ”အဆင့် ကျောင်းအတွက်ကတော့.....

သူတို့အားလုံးသည် ပြိုင်ဆိုင်မှု ညံ့ဖျင်းပြီး
ဖယ်ထုတ်ခံထားရသော အမှိုက်များသာ ဖြစ်လိမ့်မည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“အရမ်းခက်တယ်”

မိုင်ဇီယုက နှုတ်ခမ်းစုနေသည်။

“ငါတို့က ဂျိရှားအကယ်ဒမီမှာ ကြီးပြင်းလာပေမယ့် ‘အေ’အဆင့်ကျောင်းက ကျောင်းအုပ်ကြီး လူလာခေါ်တာကို နှစ်ခါပဲ မြင်ဖူးတယ်။ နောက်ပြီးတော့ ကျောင်းသား အားလုံးကလည်း သူ့ကို လျစ်လျူရှုထားကြတယ်”

“ခွဲခြားဆက်ဆံမှုကို သည်းခံနိုင်တဲ့
နှလုံးသားမရှိရင် မသွားပါနဲ့လို့ အကြံပေးချင်တယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မိုင်ဇီယူက ဆွန်းမို၏ ကောင်းကျိုးအတွက်
ပြောလိုက်သည်။

“သူတော်စင်အဆင့် ကျင့်စဉ်ကို ကမ်းလှမ်းရင်
စုဆောင်းနိုင်မလား”

ဆွန်းမိုက ရုတ်တရက် ပြောလိုက်သည်။

ဝူးရှ်

လူတိုင်း အံ့အောသွားကာ ရှေ့ရသွားသည်။
ထို့နောက် သူ့ကို တအံ့တအော
ငေးကြည့်နေကြသည်။

“ဆရာဆွန်း၊ ဒီလောက်ရက်စက်မှ ဖြစ်မှာလား”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပိုင်ရှိချင်းလည်း ဆွံ့အနေသည်။

“ဒါက မမျှတတဲ့ ပြိုင်ဆိုင်မှုပဲ။ မင်းက
လူထုရဲ့ဒေါသကို ဆွဲဆောင်မိလိမ့်မယ်”

“အရေးအကြီးဆုံးကတော့ မင်းရဲ့
သူတော်စင်အဆင့် ကျင့်စဉ်ကို အလွယ်တကူ
ရသွားလိမ့်မယ်။ စွန့်လွှတ်ရလို့ မင်းနှလုံးသားက
မနာကျင်ဘူးလား”

ကူရှပ်ရှင်းက စကားဖြတ်ပြီး ဝင်ပြောလိုက်သည်။
သူမသည် တွေးရင်းတွေးရင်း သည်းမခံနိုင်တော့ပေ။
စိတ်အေးသွားအောင် ကြက်စွပ်ပြုတ်ကို ခပ်မြန်မြန်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ခပ်သောက်လိုက်သည်။ သို့သော် သူမနှလုံးသားထဲ၌
နာကျင်နေသေးသည်။

(ဒါက ငါ့သားရဲ့ ပိုင်ဆိုင်မှုပဲ။ ဆွန်းမို၊ မင်းက
ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောက် လက်ဖွာနေရတာလဲ)

ထို့ ထို့

(ငါက ဘာတွေ တွေးနေတာလဲ)

ဆွန်းမိုက သွားရှစ်ချောင်း ပေါ်အောင်
ပြုံးလိုက်သည်။

(မင်းပြောတာ မှန်တယ်။ ငါ့အတွက် ကျင့်စဉ်
တော်တော်များများက အလကား ရတာပဲ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရှေးဟောင်းလောကနတ် ကျင့်စဉ် ရှိနေလို့ကတော့
ငါလိုချင်သလောက် သူတော်စင်အဆင့် ကျင့်စဉ်တွေ
အများကြီး ရနိုင်တယ်”

“ငါတို့ ဒီနည်းလမ်းကို မသုံးနိုင်ဘူး”

အန်ရှီဝေက ခေါင်းခါလိုက်သည်။

ပြည်နယ်ကိုးခုမှ လူများ၊ အထူးသဖြင့်
မြတ်ဆရာများသည် မာနရှိကြသည်။

အန်ရှီဝေသည် ကိုယ်ကျိုး စီးပွားအတွက်
လာကြသည့်သူများ မဟုတ်ဘဲ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဗဟိုပြည်နယ်အကယ်ဒမီကို တည်ဆောက်ရာ၌
ကူညီပေးနိုင်သော ဘွဲ့ရများကိုသာ လိုချင်သည်။

“ဒါဆိုရင် ငါတို့က ငါတို့ရဲ့ အရည်အချင်းနဲ့ပဲ
ဆွဲဆောင်ရလိမ့်မယ်”

လုချီဟွာက ဆွန်းမိုကို လေးစားကြည်ညိုစွာ
စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး

“ဆရာလုပ်နိုင်မယ်လို့ ငါယုံကြည်တယ်”

ဒင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“တာဝန် ထုတ်ပြန်တယ်။ လာမယ့် ကြယ်၅ပွင့်
မြတ်ဆရာစာမေးပွဲမှာ ဝင်ဖြေပါ။ မင်းရဲ့အဆင့်အပေါ်
မူတည်ပြီး ဆုပေးမယ်”

ဒင်

“ချန်ပီယံဆုထပ်ရရင် မင်းကို ကြီးကျယ်
ခမ်းနားတဲ့ဆုတစ်ခု ထပ်ပေးမယ်”

ဒင်

“တာဝန်ထုတ်ပြန်တယ်။ မဟာကိုးပါး
ကျောင်းတစ်ခုထဲက အနည်းဆုံး ဘွဲ့ရ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆယ်ယောက်ကို စုဆောင်းပါ။ တာဝန်
မအောင်မြင်ရင် အပြစ်ပေးခံရမယ်”

ဆွန်းမိုသည် နားထဲ၌ ရုတ်တရတ်
ထွက်ပေါ်လာသော စနစ်၏ အသံများကို
နားထောင်ပြီး မျက်နှာမည်းနက်သွားသည်။

“ငါက မင်းကို ကြိမ်းမောင်းလို့ ဒီတာဝန်
ထုတ်ပြန်တာလား။ မင်းငါ့ကို ရွံ့မုန်းပြီး
တမင်သက်သက် ခက်ခဲအောင် လုပ်နေတာ
မဟုတ်လား”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ငါက ဒီလောက် စိတ်သဘောထားသေးတဲ့
လူလား”

စနစ်က ရှင်းပြလိုက်သည်။

“ငါက မင်းတိုးတက်လာအောင်
အားပေးနေတာကွ”

ညစာ စားပြီးသောအခါ ပိုင်ရှိချင်းက
ပြန်သွားသည်။ ကျောင်းသားများကလည်း ကျင့်ကြံရန်
ထွက်သွားကြသည်။ ဆွန်းမို၊ ဂျီမဲဂျဲ၊ အန်ရီဝေနှင့်
ကျန်သည့်လူများက ဧည့်ခန်းထဲ၌ ထိုင်ကာ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကျောင်း၏အနာဂိတ် ဖွံ့ဖြိုးတိုးတက်ရေးအတွက်
ဆွေးနွေးနေကြသေးသည်။

“ငါ ဆုံးဖြတ်ပြီးပြီ။ မဟာကိုးပါး
ကျောင်းတစ်ခုကိုသွားပြီး လူစုဆောင်းမယ်”

ဆွန်းမိုက အရင်ဆုံးဦးအောင်ပြောပြီး
ဆွေးနွေးမှုအတွက် အခြေတည်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အခန်း(၁,၀၉၃ - ၁) - တာဝန်အသစ်၊

ဆုလဒ်အသစ်၊ ပန်းတိုင်အသစ်။

ကျောင်းအားလုံး၏ ဘွဲ့ရသီသည် မေလ
ဖြစ်သည်။ သို့သော် ထိုအချိန်မှ သွားပါက
နောက်ကျသွားပေလိမ့်မည်။ လူတိုင်းက
သူတို့အတွက် သွားစရာနေရာများ ရှာပြီးသား
ဖြစ်နေလိမ့်မည်။ ထို့ကြောင့် သူတို့သည်
လူစုဆောင်းရန် ဆုံးဖြတ်ထားပါက
နှစ်သစ်ကူးပြီးသည်နှင့် ချက်ခြင်း သွားရမည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“မင်းတို့က ဂျိရှား အကယ်ဒမီကို
ဖယ်ထားလို့ရတယ်။ မင်းတို့ သွားမယ်ဆိုရင်တောင်
အချိန်ကုန်တာပဲ အဖက်တင်လိမ့်မယ်”

မိုင်ဇီယူက သူတို့ကို ဖျောင်းဖျရန်
ကြိုးစားလိုက်သည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

ကူရှပ်ရှင်းက တွေးလိုက်သည်။

(မင်းက ခြွင်းချက် မဟုတ်ဘူးလား)

“မဟာကိုးပါးကျောင်းတွေထဲမှာ ဂျိရှား
အကယ်ဒမီက သမိုင်းကြောင်း အရှည်ဆုံးပဲ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပြည်နယ်ကိုးခုစလုံးမှာတောင် ဖြစ်နိုင်တယ်။ သူတို့ရဲ့
ဂျိရား စင်မြင့်ကလည်း မရေမတွက်နိုင်သော
မြတ်ဆရာများရဲ့ အိပ်မက် စင်မြင့်တစ်ခုပဲ”

မိုင်ဇီယူ ပြောသည်မှာ အမှန်ပင်။

ကမ္ဘာပေါ်၌ ဟောပြောရုံပေါင်းများစွာ
ရှိသော်လည်း ဂျိရားစင်မြင့်သည် အကြီးဆုံးနှင့်
အခမ်းနားဆုံး ဖြစ်သည်။

“ဂျိရား ဟောပြောမှုကို နားထောင်ချင်တဲ့
မြတ်ဆရာက အနည်းဆုံး ကြယ်သုံးပွင့် ရှိနေဖို့
လိုအပ်တယ်။ ဒါပေမယ့် ဂျိရားအကယ်ဒမီက

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကျောင်းသားများက ဟောပြောနေတဲ့အချိန်အတွင်း
စေတနာ ဝန်ထမ်းလုပ်ရင်း နားထောင်နိုင်တယ်”

မိုင်ဇီယူက ကူရှပ်ရှင်းကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်ပြီး

“မင်းသာ သူတို့နေရာမှာဆိုရင် အဲဒီ
အခွင့်အရေးကို စွန့်လွှတ်မှာလား”

“ငါ မစွန့်လွှတ်ဘူး”

ကူရှပ်ရှင်းက လွတ်ခနဲ ပြန်ပြောလိုက်သည်။

ဂျီရှား ဟောပြောရုံသည် နာမည်ကြီးနေခဲ့သည်မှာ
အချိန်အတော်ကြာနေခဲ့ပြီး ကူရှပ်ရှင်းသည် ကိုယ်တိုင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တွေ့ကြုံခံစားကြည့်ချင်နေသည်။ သို့သော် သူမ၌
ထိုသို့လုပ်ဆောင်ရန် အခွင့်အရေး မရှိပေ။

“ငါတို့ရဲ့ ဂျီရားအကယ်ဒမီမှာ ပြည်နယ်ကိုးခုရဲ့
အကြီးဆုံး စာကြည့်တိုက် ရှိသလို ဖလှယ်နိုင်တဲ့
မြတ်ဆရာအရေအတွက်ကလည်း အများဆုံး
ရှိတယ်။ အဲဒီနေရာမှာဆိုရင် မင်းရဲ့
မိုးကုတ်စက်ဝိုင်းက အကန့်အသတ် မရှိ
ကျယ်ပြန့်လာလိမ့်မယ်”

မိုင်ဇီယူသည် ဘာကြောင့် ထိုမျှ ဗဟုသုတ
ကြွယ်ဝနေရသနည်း။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အကြောင်းမူ သူမက အရာများစွာကို
မြင်ဖူးသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

မြတ်ဆရာလောက၌ အရေးကြီးသော
ပညာရပ်ဆိုင်ရာ စာတန်းများကို ဂျိရူးအကယ်ဒမီ၌
ပြုလုပ်သည်။

အဆက်အသွယ်နေရာ၌ ဂျိရူးအကယ်ဒမီက
ဒုတိယဟု ပြောလျှင် မည်သူကမျှ ပထမဟု
မပြောရဲပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆက်သွယ်ရေး ခက်ခဲသောခေတ်၌ တချို့ဒေသမှ
နောက်ဆုံးရ ပညာရပ်ဆိုင်ရာ အစီရင်ခံစာများကို
ရရှိရန် တစ်နှစ်ခန့် အချိန်ယူရပေသည်။

မိုင်ဇီယူသည် ထိုစကားပြောပြီးနောက် ဆွန်းမိုကို
ကြည့်ရင်း သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

ဆွန်းမိုက	ဂျီရှား	အကယ်ဒမီ၌
အလုပ်လုပ်ချင်သည်ဆိုလျှင်		မိုင်မျိုးနွယ်၏
လွှမ်းမိုးမှုအရ		အနည်းငယ်
ထိန်းကျောင်းပေးလိုက်ရုံဖြင့်		ဆွန်းမို၏

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဂုဏ်သတင်းသည် မကြုံစဖူး မြင့်မားသော
အမြင့်အထိ ရောက်ရှိနိုင်ပေသည်။

ထိုသို့ဆိုလျှင် ချန်မီတုန်က ပြဿနာရှာရဲမည်
မဟုတ်ပေ။

သူ့က နဂါးအသည်းကို စားထားလျှင်ပင်
လုပ်ရဲမည် မဟုတ်ပေ။

ချင်းဟွာ မြစ်ကမ်းတလျှောက်၌ နာမည်ကြီး
ပြည့်တန်ဆာများ ရှိသကဲ့သို့ ထိပ်တန်း
ပြည့်တန်ဆာများကို ချမ်းသာသည့် လူများက
ကျောထောက် နောက်ခံ ပေးထားကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မြတ်ဆရာအားလုံးသည် တတ်နိုင်သမျှ ခပ်မြန်မြန်
ကျော်ကြားချင်သော်လည်း သြဇာကြီးမားသော
မြတ်ဆရာမျိုးနွယ်များကို အကူအညီ
တောင်းကြရသည်။

အကြောင်းမူ မြတ်ဆရာမျိုးနွယ်များသည်
နှစ်ပေါင်းတစ်ထောင် ကြာလည်း မဆုတ်ယုတ်
ကြသောကြောင့် ဖြစ်သည်။

သူတို့သည် သူတို့၏ ထူးချွန်သော မျိုးဆက်များကို
ပျိုးထောင်ပေးသည့်အပြင် သာမန်လူများထဲမှ
ထူးချွန်သော လူများကိုလည်း လက်ထပ်ကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တစ်ဖက်လူက မာနကြီးပြီး သူတို့ကို ငြင်းဆန်ခဲ့လျှင်
မည်ကဲ့သို့ ဖြစ်လာမည်နည်။

ငြင်းလိုက်သော လူအပေါ်၌ ဖိအား
များလာလိမ့်မည်။

ထို့အပြင် မြတ်ဆရာလောက၌
အရင်းအမြစ်များသည် အကန့်အသတ်နှင့်သာ ရှိသည်။
အရင်းအမြစ်အတွက် တိုက်ခိုက်နိုင်သော နောက်ထပ်
မျိုးနွယ်စုတစ်ခု မြင့်တက်လာမည်ကို မည်သူမျှ
မမြင်ချင်ကြပေ။ ဆွန်းမိုသည် အန်ရှီဝေနှင့်
စေ့စပ်ထား၍သာ ထိုသို့မဟုတ်ခဲ့လျှင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မရေမတွက်နိုင်သော
လက်ခံရရှိပေလိမ့်မည်။

ကမ်းလှမ်းမှုများကို

“ငါတို့က လူလိုက်ရှာမယ်ဆိုလည်း ပိုပြီး
ပြင်းထန်သင့်တာပေါ့။ ကောင်းကင်ပေါ်တက်ခြင်း
အကယ်ဒမီဆိုရင်ကော ဘယ်လိုလဲ”

မူရံမင်ရွယ်က အဆိုပြုလိုက်သည်။

ကျန်သည့်လူများက ဘာမှ မပြောကြပေ။
ကူရှပ်ရှင်း၏စရိုက်က ပြတ်သားပြီး ပွင့်ပွင့်လင်းလင်း
လက်မထောင်ပြလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မူရုံမင်ရွယ်ကို ချီးကျူးခြင်း မဟုတ်ပေ။ သူမ၏
လုပ်ရပ်၌ လှောင်ပြောင်သော အငွေ့အသက်များ
ပါဝင်နေသည်။

(ကျေးဇူးပဲ။ ကောင်းကင်ပေါ်တက်ခြင်း
အကယ်ဒမီက ပြည်နယ်ကိုးခုမှာ နံပါတ်တစ်ပဲ။
သူတို့ရဲ့ ဘွဲ့ရတွေကို နာမည်ကြီးကျောင်းမှ
ထွက်ခိုင်းပြီး ‘ဘီ’အဆင့်ကျောင်းမှာ အလုပ်လာဖို့
ပြောမလို့လား)

(မင်းကို မေ့အောင် မရိုက်သွားရင် ကံကောင်း)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဘွဲ့ရတချို့သည် နှစ်အနည်းငယ်ကြာသွားလျှင်ပင်
တရားဝင်ဆရာ ဖြစ်လာမည်မဟုတ်ပေ။ ထို့ကြောင့်
အတန်းတစ်တန်းကို သင်ကြားခွင့်မရဘဲ သင်ကြားရေး
လက်ထောက်များသာ ဖြစ်လာကြမည်။ သို့သော်
ထိုကဲ့သို့ အခြေအနေမျိုးမှာပင် ထွက်ခွာရန်
ဆန္ဒမရှိကြပေ။

အကြီးအမြတ်ဆုံး ကျောင်းတစ်ခုမှ ဘွဲ့ရများ
အနေဖြင့် သူတို့ကိုယ်သူတို့ ကြီးမြတ်သည်ဟု
ရှုမြင်ကြသည်။ သူတို့သည် သူတို့၏ကျောင်းမှာပင်
စာသင်ကြားချင်ကြခြင်း ဖြစ်ပြီး မြတ်ဆရာ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဖြစ်ချင်ကြခြင်း မဟုတ်ပေ။ ထို့ကြောင့် ကျောင်းမှ
ထွက်ခွာရမည့်လမ်းစဉ်ကို လျှောက်လှမ်းမည်
မဟုတ်ပေ။

“ကောင်းကင်ပေါ်တက်ခြင်း အကယ်ဒမီကို
မသွားဘူး”

ဆွန်းမိုက ခေါင်းခါလိုက်သည်။

(ဘာဟာသလဲ။ ဒါက သူတို့အတက်ချင်ဆုံး
နာမည်ကြီးကျောင်းလေ။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့
သူတို့မှာ သဏ္ဌာန်မဲ့မြင့်မြတ်စကြာဌာ
ကျင့်စဉ်ရှိတယ်လေ)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကျင့်ကြံခြင်းကျင့်စဉ်က မည်သည့်အချိန်မှ
ရမလဲဆိုသည်မှာ ပြဿနာမရှိပေ။

ကောင်းကင်ပေါ်တက်ခြင်း အကယ်ဒမီမှ လူများသည်
ထိုအရာကို ဂရုမစိုက်ကြပေ။ ရနိုင်ချေ လုံးဝ
မရှိတော့သည့်အချိန်မှသာ ပြဿနာ ရှိလာလိမ့်မည်။

“ဒါဆို ငါတို့က ဆန်းကြယ်ကောင်းကင်ဘုံ
အကယ်ဒမီကို ရွေးချယ်သင့်တယ် မဟုတ်လား”

မိုင်ဇီယူသည် အန်ရှီဝေကို လှမ်းကြည့်ပြီး
ပြောလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မဟာနဂါးနိုင်	အကယ်ဒမီကလည်း
အလုပ်မဖြစ်ပေ။	ဗဟိုလွင်ပြင်မှာရှိသော
နာမည်ကြီးကျောင်းများသည်	သူတို့ကျောင်း၌
လူရိုင်းအများကြီး မခေါ်ထားနိုင်ကြပေ။	ဆယ်ယောက်
သို့မဟုတ်	တစ်ရာကျော်လောက်
ကျောင်း၏	ရိုသွားလျှင်
ဂုဏ်သတင်းကို	ထိခိုက်လာနိုင်သည်။

ထို့အပြင်	မဟာနဂါးနိုင်အကယ်ဒမီမှ
ဘွဲ့ရများသည်	ယေဘုယျအားဖြင့်
ထွက်ခွာမည်	မဟုတ်ကြပေ။

“အဲဒီလို မလုပ်ဘူး”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အန်ရှီဝေက ငြင်းလိုက်သည်။

“အစ်မအန်။ မင်းရဲ့ မိခင်ကျောင်းတော်ကြီးက
လုယူရမှာ ရှက်နေလို့လား”

ကူရှပ်ရှင်းက စနောက်လိုက်သည်။

“မဟုတ်ဘူး”

အန်ရှီဝေက ရှင်းပြလိုက်သည်။

“ဆန်းကြယ် ကောင်းကင်ဘုံက ဘွဲ့ရတွေက
ကောင်းကင်ဘုံ၏ နက်နဲ၊ခက်ခဲတဲ့ အရာတွေကို
လေ့လာတာနဲ့၊ နက္ခတ်တာရာတွေနဲ့
လျှို့ဝှက်ဆန်းကြယ်တဲ့ ဘာသာရပ်တွေကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လေ့လာဖို့အတွက် သူတို့ရဲ့ စိတ်နှလုံးကို
မြှုပ်နှံထားတယ်။ သူတို့က ပညာရပ်ဆိုင်ရာမှာ
ကောင်းမွန်ပေမယ့် သင်ကြားရေးအပိုင်းမှာ လက်တွေ့
မဆန်ကြဘူး”

ဆန်းကြယ်ကောင်းကင်ဘုံမှ ဘွဲ့ရများသည်
ကျောင်းများ၏ သံခင်းတမန်ခင်း လုပ်ကြသည့်သူများ
သို့မဟုတ် ပြဿနာ ရှာချင်သောလူများ သို့မဟုတ်
လျှို့ဝှက်ဆန်းကြယ် ချင်ယောင်ဆောင်သာ
ဗေဒင်ဆရာများ ဖြစ်နေတတ်ကြသည်။ သူတို့သည်
လူမြင်ကွင်း၊ နေရောင်အောက်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မည်သည့်နေရာမှာမဆို အာပေါင်အာရင်းသန်သန်နှင့်
ကျယ်လောင်လောင် ပြောဆိုရသည်ကို
နှစ်သက်ကြသည်။ သူတို့၏ စကားပြောစွမ်းရည်သည်
အစစ်အမှန် အစွမ်းထက် အများကြီး ပိုကောင်းသည်။

သမိုင်းတစ်လျှောက်၌ သာမန်
လူတန်းစားများကြားတွင် ပေါ်ခဲ့သော အဝါရောင်
သူပုန်များနှင့် ကြာဖြူကဲ့သို့သော အဖွဲ့အစည်းများကို
တည်ထောင်ခဲ့ကြသည့် သူများသည်
ဆန်းကြယ်ကောင်းကင်ဘုံမှ ကျောင်းသားများ
ဖြစ်ကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အန်ရှီဝေသည် ဗဟိုပြည်နယ်အကယ်ဒမီကို
နယ်မြေများ တည်ထောင်ရန်နှင့်
ဂိုဏ်းအမျိုးမျိုးအတွက် မွေးဖွားရန် နေရာတစ်ခု
ဖြစ်လာသည်ကို မမြင်လိုပေ။

“အို”

ကူရှပ်ရှင်း အံ့အောသင့်သွားသည်။

(မင်းရဲ့ မိခင်ကျောင်းတော်ကြီးအကြောင်းကို
ဒီလိုပဲ ပြောတာလား)

“အဖိုးရဲ့ အမြင်ကြောင့်သာ မဟုတ်ရင် အဲဒီ
နာမည်ကြီးကျောင်းကို တက်ဖြစ်ခဲ့မှာ မဟုတ်ဘူး”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အန်ရှီဝေက တိုးတိုးလေး ပြောလိုက်ပြီး
ကူကယ်ရာမဲ့စွာ သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

“တကယ်တော့ အဲဒီလေးနက်တဲ့
ဘာသာရပ်တွေကို ငါစိတ်မဝင်စားဘူး”

“အပ်”

ကုရုပ်ရှင်းသည် ပြောစရာ စကားမဲ့နေသည်။

“မင်းက သူတို့ကို မကြိုက်ဘူး။ ဒါတောင် မင်းက
ဆန်းကြယ်ကောင်းကင်ဘုံအကယ်ဒမီရဲ့
နှစ်တစ်ရာအတွင်းမှာ အထူးချွန်ဆုံး
ကျောင်းသားတစ်ယောက် ဖြစ်လာခဲ့သေးတယ်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မင်းက မင်းမျိုးဆက်ရဲ့ ထိပ်ဆုံးသုံးယောက်ထဲ
ပါတယ်။ ကောင်းကင်ဘုံကို အံတုတဲ့ ရလဒ်တွေ
မပြခဲ့ဘူးလား။ တကယ်လို့ မင်းကြိုက်တဲ့
ကျောင်းမှာသာ သွားတက်မယ်ဆိုရင်...”

“ဘာဖြစ်လို့ ပေါက်ကရံကားတွေ
ပြောနေတာလဲ”

အန်ရီဝေက ကူရှပ်ရှင်းကို မျက်စောင်းထိုးပြီး
ကြည့်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“အိုဟုတ်ပြီ။ မင်းရဲ့ အရည်အချင်းအရဆို
နက္ခတ်စက်လုံး ဇယားကို ကြည့်ခဲ့ရတယ်
မဟုတ်လား”

မိုင်ဇီယူက သိချင်နေသည်။

ဒါသည် ဆန်းကြယ်ကောင်းကင်ဘုံ အကယ်ဒမီ၏
အဆုံးစွန်ဆုံးသော နတ်ကျင့်စဉ် ဖြစ်သည်။
ထိုကျင့်စဉ်သည် နားမလည်နိုင်လောက်အောင်
ထူးဆန်း ဆန်းကြယ်သည်ဟု ကောလဟာလ
အမျိုးမျိုး ထွက်ပေါ်နေသည်။ သင်ယူတတ်မြောက်၍
အောင်မြင်သွားလျှင် ကောင်းကင်နှင့် မြေကြီးကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆက်သွယ်နိုင်ပြီး နတ်များ၊ တစ္ဆေများနှင့်
စကားပြောနိုင်သည်ဟု ပြောကြသည်။

“ကျောင်းအုပ်ကြီး အရင်တုန်းက ပြုဖူးပေမယ့်
သူသံသယ မဖြစ်အောင် ငါကငြင်းလိုက်တယ်”

အန်ရှီဝေက မချီပြုံး ပြုံးလိုက်သည်။

“နောက်ပြီးတော့ ငါ့အဖိုးက ဗဟိုပြည်နယ်
အကယ်ဒမီရဲ့ ကျောင်းအုပ်ကြီးလေ။ ငါတို့ရဲ့
မဟာနုလုံးသား သုတ္တန်ကျမ်းကလည်း မဆိုးဘူးလို့
ခံစားရတယ်”

“...”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကုရုပ်ရှင်း၏
တလှုပ်လှုပ်ဖြစ်နေပြီး
ပေါက်နေသည်။

နှုတ်ခမ်းများသည်
အော်ဆဲချင်စိတ်

“တောက် မင်းတို့ ဒုတိယမျိုးဆက်
ဆရာတွေကတော့ကွာ။ မင်းတို့မှာ ခိုင်မာတဲ့
နောက်ခံရှိတယ်။ တစ်ယောက်ယောက်ကသာ ငါ့ကို
ဆန်းကြယ်သူတော်စင်အဆင့် ကျင့်စဉ် ပြမယ်ဆိုရင်
ငါက သူ့ကို ဖေဖေလို့ခေါ်လိုက်မိမှာ သေချာတယ်)

(အမ်။ ဒီလိုဆိုရင် ငါက ဆွန်းမိုကို ဖေဖေလို့
အကြိမ်ကြိမ် ခေါ်နေရမှာပေါ့)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကုရုပ်ရှင်းသည် မနေနိုင်ဘဲ ဆွန်းမိုကို
တစ်ချက်လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။

(ဟွန့် ဒီလိုတွေကြည့်လိုက်တော့လည်း ငါ့အပေါ်
တော်တော်လေး ကောင်းသားပဲ)

“အရှေ့တောင်ပိုင်း ဟန်ကျိုးရဲ့ နမ်ထန်
နန်းတော်က သင်ကြားပေးတဲ့ အသိပညာတွေက
သမုဒ္ဒရာတွေနဲ့ သက်ဆိုင်နေတယ်။ ငါတို့လို
ကုန်းတွင်းပိုင်း နိုင်ငံတွေအတွက် အဲဒါတွေက
အသုံးမဝင်သလောက်ပဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မိုင်ဇီယူက သူမ၏ လက်ချောင်းများကို
ရေတွက်ရင်း အခြေအနေကို ခွဲခြမ်း စိတ်ဖြာနေသည်။

“နန်ယူ ပြည်နယ်ရဲ့ မရီဝိညာဉ်အကယ်ဒမီက
ပိုးကောင်သခင်၊ ဂူပိုးကောင်၊ ကျိန်စာတွေနဲ့
သူတို့ကြိုက်တဲ့ ဘာသာရပ်ကို အထူးပြုထားတယ်။
နောက်ပြီးတော့ သူတို့အားလုံးက လူနည်းစုဖြစ်ပြီး
ဗဟိုလွင်ပြင်က လူတွေကို မကြိုက်ကြဘူး။
ဒါကြောင့် အဲဒီ နာမည်ကြီးကျောင်းကို
ချန်ထားခဲ့ရမယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဒါဆိုရင် အနောက်ဘက် ကမ်းရိုးတန်းစစ်ကျောင်းနဲ့ ဖြူမဲအကယ်ဒမီပဲ ကျန်တော့တယ်”

ကျိမဲကွဲက
ရေတစ်ငုံသောက်လိုက်ပြီးနောက်
ပြောလိုက်သည်။

“တိုက်ပွဲအနေနဲ့ ပြောရရင် အနောက်ဘက်
ကမ်းရိုးတန်းစစ်ကျောင်းက ကောင်းပါတယ်။
ဒါပေမယ့် သင်ကြားရေးမှာတော့ အားနည်းတယ်”

အနောက် ရှား ပြည်နယ်သည် ဆင်းရဲသောဒေသ
ဖြစ်သည်။ ဒီနေရာမှ လူများ သင်ယူခဲ့သော

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အရာများသည် သတ်ဖြတ်ခြင်း နည်းစနစ်များနှင့်
တိုက်ခိုက်ရေး ပုံစံများသာ ဖြစ်ကြသည်။ သူတို့သည်
အလွန်ရဲရင့်ကြပြီး သဘောထားကွဲလွဲသည်နှင့်
ချက်ခြင်း ဓါးဆွဲကြသည်။

အန်ရှီဝေ၏	ရည်ရွယ်ချက်သည်
ဗဟိုပြည်နယ်အကယ်ဒမီကို	မြတ်ဆရာများနှင့်
သူတော်စင်များ မွေးထုတ်ပေးသည့်	မြင့်မြတ်သော
ပညာရေး နယ်မြေ တည်ဆောက်ရန်	ဖြစ်ပြီး
တိုက်ခိုက်ရေးအရူးများ၊	လူသတ်သမားများ
မဟုတ်ပေ။	

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဒါဆို ငါတို့က ဖြူမဲ အကယ်ဒမီကိုပဲ
ရွေးရတော့မယ်။”

ကူရှပ်ရှင်း၏ နှုတ်ခမ်းများက ကွေးသွားသည်။

မဟာကိုးပါးကျောင်းများအနက် ဖြူမဲ
အကယ်ဒမီ၏ ဂုဏ်သတင်းသည် အလယ်အလတ်
အဆင့်သာ ဖြစ်သည်။ သူတို့၏ လူသိအများဆုံးက
ဖြူမဲစစ်တုရင်ခုံ ဖြစ်သည်။

၎င်းကို ဖြူမဲကြယ်တာရာခုံဟု လူသိများသည်။
၎င်း၏ စစ်တုရင် အစိတ်အပိုင်းများသည်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကြယ်များကဲ့သို့ ဖြစ်နေပြီး ကောင်းကင်ဘုံကို
ဆန့်ကျင်နေသည်ဟု ဆိုကြသည်။

ငါတော့ ဖြူမဲအကယ်ဒမီကို တော်တော်လေး
သဘောကျတယ်။ သာမည သူတော်စင်ရှိနဲ့
မြတ်ဆရာထုံကို ကြည့်ပါလား။ နှစ်ယောက်စလုံးက
နှိမ့်ချပြီး ယဉ်ကျေးကြတဲ့ လူကြီးလူကောင်းတွေပဲ”

ဂျိမဲဂျဲက ချီးကျူးလိုက်သည်။

“သိုးမွေးရိတ်ရင် သိုးတစ်ကောင်တည်းနဲ့ ရိတ်လို့
မရဘူး”

ကူရှပ်ရှင်းသည် ဆွံ့အနေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဖြူမဲအကယ်ဒမီရဲ့ တံခါးပေါက်ကို မဖြတ်ခင်
အရိုက်ခံရပြီး နှင်ထုတ်ခံရမယ်လို့ ထင်တာပဲ”

(သာမညသူတော်စင်တစ်ပါးကို လုယူထားတဲ့
ရန်စက ဘယ်လောက်ကြီးတယ်ဆိုတာ မင်းသိလား။
မင်းရဲ့ဇနီး တခြားတစ်ယောက်နဲ့ အိပ်တာထက်
ပိုပြင်းထန်တယ်)

“ဒီ ဖြူမဲအကယ်ဒမီပဲ”

ဆွန်းမိုက ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

သာမညသူတော်စင်ရှိနှင့် ထုံရှိကောင်းတို့ကြောင့်
ဆွန်းမို၏အမြင်က မဆိုးလှပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထို့အပြင် ဖြူမဲ ကြယ်တာရာခုံကိုလည်း
စမ်းကြည့်ချင်သေးသည်။

“ဆွန်းမို၊ မင်းသွားရင် ငါ့ကို ခေါ်ဖို့မမေ့နဲ့နော်”

ကူရှပ်ရှင်းလည်း သွားချင်နေသည်။

“မင်းရဲ့ ဂုဏ်သတင်းကြောင့် ဖြူမဲ
ကြယ်တာရာခုံကို ဝင်ရောက်ခွင့် ရနိုင်တယ်။
အဲဒီနာမည်ကြီးကျောင်းရဲ့ ပထမဆုံး
ကျောင်းအုပ်ကြီးက ကောင်းကင်ကို အမှတ်တစ်ဝက်နဲ့
အနိုင်ယူဖူးတယ်လို့ ကြားဖူးတယ်”

“ဒါဆိုလည်း နှစ်သစ်ကူးပြီးရင် ခရီးထွက်ကြမယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အန်ရှီဝေက အချိန်တွက်လိုက်သည်။

ဖြူမဲအကယ်ဒမီသည် အရှေ့မြောက် ရှိရန်း
ပြည်နယ်၊ အဖြူရောင်တောင်တန်းများနှင့်
အမည်းရောင် ရေများကြားတွင် တည်ရှိသဖြင့်
ဝေးကွာလှသည်။ ကြွယ်ဝသော အရင်းအမြစ်၊
မရေမတွက်နိုင်သော တောရိုင်း ကစားပွဲများနှင့်
ကျော်ကြားသော အမွေအနှစ်များ ရှိပြီး
နှင်းဖုံးနေသည်ဟု ပြောကြသည်။ ခရီးသွားရန်
နေရာကောင်းတစ်ခုပင်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဒါဆိုလည်း ဒီလိုသတ်မှတ်လိုက်ကြတာပေါ့။
နှစ်ကောင်းတစ်နှစ်လို့ အရင်ဆုံး
တွေးထားကြတာပေါ့”

ဆွန်းမိုက အပျင်းကြော တစ်ချက်ဆန့်လိုက်သည်။

ကြယ်လေးပွင့် မြတ်ဆရာဘွဲ့ကို ရရှိပြီး
နောက်ဆုံး၌ အလုပ်မှ အနားယူနိုင်ခဲ့ပြီ။ ထို့အပြင်
သူ၏တပည့်များ စွမ်းဆောင်မှုများသည်
ကောင်းမွန်လွန်းသည်။ အထူးသဖြင့် လီဇီချီ၏
စွမ်းဆောင်မှုက တော်တော်လေး ကောင်းမွန်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ယခုလက်ရှိ၌ သေးငယ်သော အောင်မြင်မှုတစ်ခု
ရရှိနေပြီဟု ယူဆနိုင်သည်။

(သူလုပ်ချင်တာကို တစ်ကြိမ်လောက်
လုပ်ခွင့်ရှိတယ် မဟုတ်လား)

ထို့ကြောင့် ချင်လင်သို့ ပြန်ရောက်လျှင် ချင်ဟွာ
မြစ်ကမ်းတစ်လျှောက်မှာရှိသော ပြည့်တန်ဆာ
အားလုံးထံ သွားရောက်လည်ပတ်ကာ ငွေများ
သုံးဖြုန်းပစ်ပြီး နူးညံ့မွေးကြိုင်သော အပွေ့အဖက်များ
ကြား၌ ကောင်းကင်ဘုံကဲ့သို့ ဘဝတစ်ခုကို
ဖြတ်သန်းမည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အခန်း(၁,၀၉၄) - စားပွဲပေါ်မှ ကပ် အသေများ။

ငါက သန်းပေါင်းများစွာ ကြွယ်ဝနေပြီပဲ။

ဆွန်းမိုသည် ချင်လင်သို့ ပြန်ရောက်ပြီးနောက်
ဟောပြောပွဲများ မလုပ်ခဲ့ပေ။ ထိုအစား ခွင့်ယူခဲ့သည်။

ငွေ၊ အားလပ်ချိန်၊ ဂုဏ်သတင်းကျော်ဇောခြင်း
ဒါတွေအားလုံးသည် ပြည်နယ်ကိုးခုသို့
ရောက်ရှိပြီးနောက် စိတ်အေးအရဆုံး အချိန်
ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် အနားယူရန်
ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“အခု ငါ့မှာ ပိုက်ဆံ ဘယ်လောက်ရှိလဲ”

ဆွန်းမိုသည် မနက်စာ စားပြီးနောက် ဒေါင်ဟီ
ယူလာပေးသော အိတ်ကိုကြည့်ပြီး မနေနိုင်ဘဲ
လှမ်းမေးလိုက်သည်။

ဘဝကို နာမည်ကြီး ပြည့်တန်ဆာများ၏
သီချင်းဆိုမှုအား နားထောင်ရင်း အေးအေးဆေးဆေး
ဖြတ်သန်းချင်လျှင် ချင်ဟွာ မြစ်ကမ်းဘေးသို့
သွားရမည်။ ထိုနေရာသည် အလွန်ဝေးမည်မှာ
သေချာသည်။ ထိုမျှ ငွေနည်းနည်းလေးနှင့်
မလုံလောက်နိုင်ပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“သခင်လေး၊ မင်းရဲ့အကောင့်တွေကို မင်းသမီးက
စီမံခန့်ခွဲပါတယ်”

ဒေါင်ဟီက တိုးတိုးလေး ပြောလိုက်သည်။

ဆွန်းမို၏အကြီးဆုံး တပည့်တစ်ယောက်အနေဖြင့်
လီဇီချီ၏ တာဝန်သည် ဆွန်းမိုကို
အိပ်ယာခင်းပေးရုံသာမက အသက်ကြီးလာလျှင်
ပြုစုရှောက်ရန် တာဝန်ယူထားရသည်။

ထို့ကြောင့် ဆွန်းမို၏ ဝင်ငွေများကို လီဇီချီ
သိမ်းဆည်းထားခြင်းက ပြဿနာမရှိဟု ဒေါင်ဟီက
ယူဆထားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“အို”

ဆွန်းမိုက အပေါ်ထပ်သို့ လှည့်တက်သွားသည်။
လေဘုရင်ခန်းမသို့သွားပြီး လီဇီချီကို မေးကြည့်ရန်
လုပ်နေသည်။

(ပိုက်ဆံ အများကြီး ရှိသင့်တယ် မဟုတ်လား)

ဆွန်းမိုသည် ပြီးခဲ့သည့်ရက်ပိုင်းက သူရရှိခဲ့သော
ရတနာသေတ္တာ ခြောက်လုံးကို ဖွင့်ကြည့်ခဲ့သည်။
ကံကောင်းသော ကြယ်လေးက အနားမှာရှိနေသဖြင့်
ဆုလဒ်များက အလွန်ကောင်းမွန်ခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပထမဆုသည် အခြောက်မူလပြန်ဆေးပြား၊
ဆန်းကြယ်သူတော်စင်အဆင့် ဖြစ်သည်။

ထိုဆေးကို စားသုံးပြီးနောက် သက်ရှည်နယ်ပယ်၌
အဆင့်တစ်ဆင့်ကို ချက်ခြင်း တက်ရောက်
စေနိုင်သည်။

ယခုလက်ရှိ၌ ဆွန်းမိုသည် သက်ရှည်နယ်ပယ်
ဒုတိယအဆင့်၏ အထွဋ်အထိပ်သို့ ရောက်ရှိနေသည်။
မှော်ဆေးပြား မသောက်သုံးဘဲ အဆင့်တက်ရန်
စီစဉ်ထားသည်။ ထိုသို့မဟုတ်လျှင် ဆေးပြားက
အလာဟသ ဖြစ်သွားလိမ့်မည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒုတိယဆုမှာ

နတ်ဘုရားအဆင့်

အလောင်းအသင်္ချေအဆိပ် လက်စွဲစာအုပ်ဖြစ်သည်။

သန့်စင်ရန် မလွယ်ကူသော ရှားပါးထိပ်တန်း
အဆိပ်များ၏ ဖော်စပ်နည်းများကို ဖော်ပြထားသည်။
သဲလွန်စ မကျန်အောင် လူသတ်နိုင်သည်။

ဆွန်းမိုသည် ထိုစာအုပ်ကို လေ့လာပြီးနောက်
စိတ်ဝိညာဉ်ပုံသွင်းခြင်းကို အသုံးပြု၍ လီဇီချီနှင့်
ထန်ထန်ယုထန်တို့၏ စိတ်ထဲသို့ ထည့်ပေးခဲ့သည်။

မည်သို့ပင်ဆိုစေကာမူ

ဆွန်းမိုသည်

အဆိပ်ဘာသာရပ်ကို လေ့လာမည် မဟုတ်ပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တခြားသူများကို မသင်ကြားပေးရခြင်းမှာ
သင်ကြားရေးကို အာရုံမပြောင်းစေချင်သောကြောင့်
ဖြစ်သည်။ လီဇီချီမှလွဲ၍ ကျန်သည့်လူများသည်
ချက်ချင်း ကျွမ်းကျင်နိုင်မည် မဟုတ်ပေ။

ထိုအပြင် သူတို့ကလည်း အဆိပ်လေ့လာရသည်ကို
မကြိုက်ကြပေ။

တတိယဆုမှာ ရှေးဟောင်းဝိညာဉ်ထိန်းချုပ်ခြင်း
ဂါထာ ဖြစ်သည်။

စနစ်၏ မိတ်ဆက်စကားအရ ထိုဂါထာသည်
လျှို့ဝှက်ဆန်းကြယ်သော ရှေးဟောင်းမျိုးနွယ်စုမှ

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆင်းသက်လာခြင်း ဖြစ်သည်။ ထိုဂါထာကို
ရွတ်ဆိုပြီးနောက် မျိုးနွယ်စုကို စောင့်ရှောက်သော
နတ်သားရဲအား ဆင့်ခေါ်နိုင်သည်။

သို့သော် ဆွန်းမိုက မကြိုးစားကြည့်ခဲ့ပေ။

ယခုလက်ရှိ၌ စနစ်အပေါ် ဆွန်းမို၏စိတ်ပျက်မှု
ရေချိန်သည် မြင့်မားနေသည်။ အမူးသမား
အင်မော်တယ် ကြိုးကြာကို ဆင့်ခေါ်မိသည့်
အချိန်မှစ၍ ဆွန်းမိုသည် ဝိညာဉ်သားရဲ
ထိန်းချုပ်မှုနည်းစနစ်များကို အသုံးမပြုရန်
ရွေးချယ်ခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

စတုတ္ထဆုမှာ အခြေခံ ရှေးဟောင်းသုတေသန
စွယ်စုံကျမ်း ဖြစ်သည်။

စာအုပ်ထဲတွင် ပါဝင်သော
အကြောင်းအရာများသည် အခြေခံ
ရှေးဟောင်းသုတေသန လုပ်ငန်းစဉ်များ၊
ရုပ်ထုများနှင့် သင်္ချိုင်းဂူများ တူးဖော်ရာတွင်
အသုံးပြုသော နည်းလမ်းတချို့ နှင့်
လျှို့ဝှက်အပျက်အစီး နေရာတချို့၏ အစီအစဉ်များ
ပါဝင်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုသည် ရှေးဟောင်းသင်္ချိုင်းတူးဖော်ခြင်း
ဝတ္ထုတစ်ပုဒ်ကို ဖတ်ခဲ့ဖူးသည်။ ဒီတစ်သက်၌
ရှေးဟောင်းတူးဖော်ခြင်း လုပ်ငန်းနှင့် ပက်သက်၍
ပြဒါးတစ်လမ်း၊ သံတစ်လမ်း သတ်မှတ်ထားသည်။

ပဉ္စမဆုမှာ လက်နက်အမျိုးအစား ခွဲခြားခြင်း
လက်စွဲစာအုပ် ဖြစ်သည်။

ထိုစာအုပ်ကို လေ့လာပြီးနောက် အဖိုးတန်
ခါးတစ်ထောင်ကျော်ကို လေ့လာထားသကဲ့သို့
ခါးများကို ဝေဖန်ပိုင်းခြားနိုင်လိမ့်မည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အနည်ဆုံးတော့ ဆွန်းမိုသည် ဓါးအကြောင်းကို
အများကြီး ရှင်းပြနိုင်လိမ့်မည်။

ထိုအချက်ကြောင့် ဆွန်းမိုသည် တိုက်ပွဲအတွင်း
လူယက်ထားသော ပစ္စည်းများကို ကောက်ချက်ချ
နိုင်လိမ့်မည်။

ဆွန်းမိုသည် လေ့လာပြီးနောက် ဆယ်နှစ်အချိန်
တံဆိပ်သုံးခုကို တစ်ခါတည်း အသုံးပြုပြီး
ကျွမ်းကျင်မှုကို မဟာသခင်အဆင့်အထိ
တိုးမြှင့်ခဲ့သည်။ ယခုလက်ရှိ၌ ဆွန်းမိုသည်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပန်းပဲပညာ၏ ရိုးရှင်းသော အစိတ်အပိုင်းတချို့ကို
ပြုလုပ်နိုင်စွမ်း ရှိလာခဲ့ပြီ။

အမှန်အတိုင်းပြောရလျှင် ဆွန်းမိုသည်
ပြည်နယ်ကိုးခုသို့ ရောက်ရှိလာပြီးနောက်
ဝမ်းအနည်းဆုံးအချက်မှာ ခေတ်ပေါ်တေးဂီတများကို
နားဆင်ရန် အခွင့်အရေး မရှိခြင်း ဖြစ်သည်။

အီလက်ထရွန်ဂီတ သို့မဟုတ် ကလက်စစ်
ဂီတများ မရှိပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ယခုမူကား စည်းနဲ့ဝါး လေးတီးပြီး
သီချင်းအပိုင်းအစများကိုသာ အော်ဆိုနိုင်တော့သည်။
ဖီလင်က နည်းနည်းလေးမျှ မတူပေ။

“ဆရာ ဘာတွေပြုံးနေတာလဲ။ နည်းနည်းလေး
ရွံ့စရာကြီး ဖြစ်နေတယ်”

ထန်ထန်ယုထန်က နောက်ပြောင်လိုက်သည်။

“ထွက်သွား”

ဆွန်းမိုက ရယ်မောရင်း အော်လွှတ်လိုက်သည်။

တပည့်များ ကြား၌ ဆွန်းမိုကို
ဟာသလုပ်ရဲသည့်လူမှာ ရောဂါသည်နှင့်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ချင်ရောင်ကွမ်သာ ရှိကြသည်။ ကျန်သည့်
လူအားလုံးက ကလေးကောင်းများပင်။

ကျောင်းသားကောင်းများ ဖြစ်၍လည်း ဆုများစွာ
ဆွတ်ခူးနိုင်ခဲ့သည်။

“အခုလက်ရှိ အခြေအနေ ဘယ်လိုလဲ”

ဆွန်းမိုက လက်ဆန့်တန်း၍ ရောဂါသည်၏
အခြေအနေကို စစ်ဆေးလိုက်သည်။

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဆရာ။ ငါက
အရမ်းကောင်းနေတယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထန်ထန်ယုထန်သည် ထိုစကားကို ပြောပြီးနောက်
ကြမ်းပြင်ပေါ်၌ ဒူးထောက်ချ၍ ဆွန်းမိုကို အရိုအသေ
ပေးလိုက်သည်။

ဆွန်းမိုက သူ့ကိုဆက်ပြီး ပြုံးနေနိုင်အောင်
အခွင့်အရေး ပေးခဲ့သည်။

ထန်ထန်ယုထန်သည် ဆယ်စုနှစ်အနည်းငယ်အထိ
အသက်ရှင်နိုင်ရန် မသေချာသော်လည်း သူ၏
သက်တမ်းသည် အနည်းဆုံး ဆယ်နှစ်အထိ
သက်တမ်း တိုးလာခဲ့သည်။

“ဒါဆိုလည်း ဘဝကို ပျော်အောင်နေပါ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုကသူ့ကို အားပေးလိုက်သည်။

ဆွန်းမိုသည် နတ်ဘုရားအရိုးစုကို မြို့ချပြီးနောက်
သူ၏ သွေးများသည် အံ့ဖွယ် အစွမ်းသတ္တိများကို
ပိုင်ဆိုင်ခဲ့သည်။ ပိုင်ဝမ်ကျောက်ကို
ကယ်တင်ခဲ့ပြီးနောက် ထန်ထန်ယုထန်ကို
သွေးသွင်းပေးခဲ့သည်။ သို့သော် ရလဒ်များ
ကောင်းမွန်နေလိမ့်မည်ဟု မမျှော်လင့်ထားခဲ့ပေ။

တပည့်များအားလုံးသည် မလျှော့သော
ဇွဲလုံးလများဖြင့် ကြိုးစားနေကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ယခင်တုန်းကတော့ သူတို့သည် လီဇီချီ၏
ဉာဏ်ရည်ကို သဘောကျသော်လည်း
တိုက်ခိုက်ရေးအစွမ်း မကျွမ်းကျင်သောကြောင့်
အနည်းငယ် လျော့တွက်ခဲ့ကြသည်။ အထူးသဖြင့်
ရှန်ယွန်ပေါင်ပင်။ လီဇီချီကို အကြီးဆုံးအစ်မကြီးဟု
မခေါ်ခဲ့ပေ။

သို့သော် လီဇီချီက လေဘုရင်ကို
ဆင့်ခေါ်ပြီးနောက် လူတိုင်း
အံ့အောသင့်သွားကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒါသည် လွန်ကဲသော ဉာဏ်ပညာ၏စွမ်းအား
ဖြစ်သည်။

လူတိုင်းသည် လီဇီချီ၏နောက်၌ ပြုတ်ကျ
မကျန်ခဲ့ချင်သဖြင့် ပို၍ ကြိုးစား
အားထုတ်နေကြသည်။

“ဆရာ၊ မင်းရောက်နေတာလား”

လီဇီချီသည် ဆွန်းမိုကို မြင်လိုက်လျှင်
ချက်ခြင်းထ၍ ကြိုဆိုလိုက်သည်။

“ဘာဖြစ်လို့ ချီရွန်ကျားကို မတွေ့ရတာလဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုသည် အခန်းအားလုံးကို
ကြည့်ခဲ့သော်လည်း ရိုးအသော ကောင်လေးကို
မတွေ့ခဲ့ပေ။

“ကျောင်းသားချီက အချစ်ရေးမှာ စွန့်နေတဲ့ပုံပဲ”

လီဇီချီသည် ဆွန်းမို၏ တပည့်မဟုတ်သည့်
ရိုးအသော ကောင်လေးကို အာရုံစိုက်ထားခဲ့သည်။
လေဘုရင်ခန်းမ၌ ကျင့်ကြံခွင့်ရခဲ့ပြီး သိပ်သည်းသော
ဝိညာဉ်ချီကို ခံစားရင်း ကျေနပ်နေခဲ့သည်။

“ᠠᠨᠠ”

ဆွန့်မိ ကြောင်သွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုသည် ချီရွန်ကျားကို အထင်သေးခြင်း
မဟုတ်ပေ။ သို့သော် ဒီကောင်သည် တကယ်
ရုပ်ဆိုးသည်။

(သူက အတွဲရသွားတာလား)

(တောက်။ ငါ တက္ကသိုလ်တက်တုန်းကတောင်
အတွဲမရှိခဲ့ဘူး)

“ကျောင်းသားချီကို ဂျူနီယာလေး တစ်ယောက်က
ဖွင့်ပြောခဲ့တယ်”

လီဇီချီသည် ဆွန်းမိုကို အံ့အောစိတ်နှင့်
သေအောင် လုပ်သလားဟု တွေးမိသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ကော...ကောင်မလေးက သူ့ကို ဖွင့်ပြောတယ်”

ဆွန်းမို မျက်မှောင်ကြုတ်သွားသည်။

သူ ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။ ရိုးအသော
ကောင်လေးအတွက် အရံဟင်းထပ်ထည့် ခိုင်းပြီး
နေ့တိုင်း သုံးနာရီ ပိုလေ့ကျင့်ခိုင်းမည်။

လီဇီချီသည် ဆွန်းမို၏ မျက်နှာအမူအရာကို
သတိထားပြီး အနည်းငယ် အံ့အောသင့်သွားသည်။

(မနာလို ဖြစ်နေတာလား။ ဒါပေမယ့်
ဘာဖြစ်လို့လဲ။ ကျောင်းမှာဆို မင်းက
မိန်းကလေးအားလုံးရဲ့ အိပ်မက် ချစ်သူပဲလေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆရာနဲ့ကျောင်းသား အချစ်ရေးကို အကြီးအကျယ်
တားမြစ်ထားလို့သာ။ ဒီလိုမှမဟုတ်ရင်
ငါတစ်ယောက်လုံး သေချာပေါက် ရှိပါတယ်။
ဂဏန်းနှစ်လုံး ဒါမှမဟုတ် အဲဒီထက်ပိုတဲ့
မိန်းကလေးတွေကလည်း မင်းအတွက်
အချစ်စာတွေကို ကြိတ်ရေးနေကြတယ်လေ)

“စိတ်ပျော့တဲ့ အဲဒီကောင်အကြောင်း
ထပ်မပြောနဲ့”

ပြည်နယ်ကိုးခု၌ လက်ထပ်ရန်အတွက် တရားဝင်
ပြဋ္ဌာန်းထားသော အသက်မရှိပေ။ ထို့ကြောင့်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ငယ်ငယ်ရွယ်ရွယ်နှင့် ပေါင်းသင်းဆက်ဆံခြင်းသည်
ဒီနေရာ၌ ပြဿနာမရှိပေ။ ဆွန်းမိုက
တရားဟောပြော ဆုံးမလျှင်ပင် သူ၏အပြုအမူက
တရားမျှတပါသည်ဟု အကြောင်းပြချက် မရှိပေ။

“ဇီချီ၊ ငါ့မှာ ပိုက်ဆံ ဘယ်လောက်ရှိလဲ”

“ဘာ”

လီဇီချီသည် မျက်လုံး ပေကလတ်ပေကလတ်
ဖြစ်သွားသည်။

“အမ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမို တောင့်တင်းသွားသည်။ ‘ငါ့ကို
ပိုက်ဆံနည်းနည်းလောက် ပေးပါ။ ငါက ချင်ဟွာ
မြစ်ကမ်းဘေးမှာ အိပ်မယ်။ နာမည်ကြီး
ပြည့်တန်ဆာတွေနဲ့ ပျော်ပါးမယ်’ ဟု ပြော၍ မရပေ။

“အိမ်ဝယ်ဖို့”

ဆွန်းမိုက အကြောင်းပြချက် တစ်ခု
ပေးလိုက်သည်။

(ဒါက အကျိုးအကြောင်းဆီလျော်တယ်။)

“အမ်”

လီဇီချီ ခေါင်းရှုပ်သွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဘာဖြစ်လို့ အိမ်ဝယ်မှာလဲ”

ဗဟိုပြည်နယ် အကယ်ဒမီသည် အန်ရှီဝေ၏
သီးသန့်ပိုင်ဆိုင်မှု ဖြစ်သည်။ ဆွန်းမိုသည် သူမနှင့်
စေ့စပ်ထားသည့်လူ ဖြစ်နေသောကြောင့်
သဘာဝအတိုင်း ကျောင်းပိုင်ရှင် တစ်ဝက်
ဖြစ်နေသည်။

ဒီအိမ်တော်ကြီးကို သက်တောင့်သက်သာ
ဖြစ်အောင် ပြင်ထားပြီး သာယာ၊ တိတ်ဆိတ်သော
ပတ်ဝန်းကျင် ရှိသည်။ ဆွန်းမိုသည် နေ့စဉ်နေ့တိုင်း
မတူသော အခန်းများထဲတွင် အိပ်နိုင်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကျေးလက်သို့ သွားလျှင်လည်း နေထိုင်ရန်
တော်ဝင်အိမ်တော်ကြီး ရှိနေသေးသည်။

“မင်း နားမလည်ပါဘူး။ သူ့နာမည်နဲ့ အိမ်ရာများ
ပိုင်ဆိုင်ခြင်းဆိုတာ ယောက်ျားတိုင်းရဲ့ အိပ်မက်ပဲ”

ဆွန်းမိုက သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

ခေတ်သစ်ကမ္ဘာ၌ အိမ်ခြံမြေ ဈေးများသည်
ဖင်ကြားထဲ ခုံးကျည်ထည့်ထားသကဲ့သို့ လျှင်မြန်စွာ
မြင့်တက်နေပြီး သူကဲ့သို့ ဆင်းရဲသောမိဘများမှ
ဆင်းသက်လာသော လူများအနေဖြင့်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တစ်ယောက်တည်း အားထုတ်မှုနှင့် ဝယ်နိုင်ခြင်း
မရှိပေ။ သို့သော် ယခုတော့.....

(ငါအိမ်ဝယ်တော့မယ်။ အိမ်ယာ ဝယ်တော့မယ်)

“ခန့်မှန်းခြေအားဖြင့်ဆို ချင်လင်မှာရှိတဲ့
အကောင်းဆုံးအိမ်က ဘယ်လောက် ရှိမလဲ”

ရုတ်တရတ် ဆိုသလို ဆွန်းမိုသည်
အလွန်သိချင်လာသည်။

“ငွေငါးသန်း၊ ဒါပေမယ့် အဲဒီလို အိမ်မျိုးကို
ပိုက်ဆံရှိရင်တောင် မင်းဝယ်နိုင်မှာ မဟုတ်ဘူး”

လီဇီချီသည် သူမဘာသာသူမ တွေးလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(အဲဒါက ငါ့အဒေါ်အိမ်)

“တစ်ဘီလီယံကျော်လား”

ဆွန်းမိုက ရှေ့ရသွားသည်။

မဟာတန်နိုင်ငံ၏

ငွေတန်ဖိုးက

ပိုတည်ငြိမ်သေးသည်။ ငွေတုံးတစ်တုံးကို ယွမ် ၃၀၀
ဟု သတ်မှတ်၍ ရသည်။ အကယ်၍ ထိုကဲ့သို့
တွက်ချက်လိုက်မည်ဆိုလျှင် တန်ဖိုးအကြီးဆုံး
အိမ်သည် ယွမ်တစ်ဘီလီယံကျော်သာ ကုန်ကျမည်။

(ရှန်ဟိုင်းနဲ့ယှဉ်ရင် ဒါက ဈေးမကြီးဘူး)

(ဒါပေမယ့် ဝယ်လို့မရတာ ကြေကွဲစရာပဲ)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဆရာ၊ မင်းက အိမ်ခြံမြေ ဝယ်ချင်ရင် မင်းအတွက် ရှာပေးရမလား”

လီဇီချီသည် သူမ၏ဆရာအတွက် အကောင်းဆုံး အိမ်ကြီးကို ရှာပေးနိုင်မည့် နည်းလမ်းကို စဉ်းစားရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

(ဒီမြေဘယ်လောက် ဈေးကြီးလဲ။ ဦးသူယူ ဟုတ်လား။ အရမ်းချမ်းသာပါတယ်ဆိုတဲ့ လူတွေက ဒုစရိုက်မှု ကင်းနိုင်ပါ့မလား။ ပိုင်ဆိုင်မှု သိမ်းစမ်း)

ထိုကဲ့သို့ ပိုးဆိုးပက်စက် ချမ်းသာလာခဲ့သည့် သူများက မလျှော်ကန်သော လုပ်ဆောင်မှုများကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လုပ်ကိုလုပ်ရလိမ့်မည်။

သေသေချာချာ

တူးဖော်လိုက်ပါက

သေချာပေါက်

တစ်ခုခု

တွေ့ရလိမ့်မည်။

(ဟင်း။ ငါ့ဆရာအတွက်ပဲ။ ရက်စက်တယ်လို့

ငါ့ကိုအပြစ်မတင်နဲ့။ ဆရာကြိုက်တဲ့ မင်းရဲ့

အိမ်ကြီးကိုပဲ အပြစ်တင်လိုက်ကြပါ)

“အဲဒီလောက် ဒုက္ခခံစရာ မလိုပါဘူး။ တိုက်ရိုက်
လိုက်ကြည့်လိုက်လို့ ရတာပဲ”

ဆွန်းမိုက စိတ်အား ထက်သန်နေသည်။

ချင်လင်၌ ပရိဖက်ရှင်နယ်ဆန်ဆန် ဝတ်စားထားသော

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အိမ်အရောင်း မိန်းကလေးများ ရှိသလားဟု
တွေးလိုက်မိသည်။ ထိုအတွေ့အကြုံကို
မျှော်လင့်နေသည်။

“အို ဟုတ်ပြီ။ ငါ့မှာ ပိုက်ဆံ ဘယ်လောက်ရှိလဲ”

“အစွန်းထွက်တွေကို ဖယ်ထားလိုက်ရင် မင်းမှာ
ငွေတုံး ၃.၁၂သန်း ရှိတယ်”

လီဇီချီသည် ဘဏ္ဍာထိန်းလေး
တစ်ယောက်အနေဖြင့် ဆွန်းမို၏
ပိုက်ဆံအကြောင်းကို ကောင်းကောင်းသိသည်။

“အမ်၊ တစ်ဘီလီယံလား”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမို စိတ်အား တက်ကြွလာသည်။

(အလှဆုံး မိန်းကလေး ၊ အပါးလွှာဆုံးဒင် (စီးပွားရေး အဆင်မပြေသော မိန်းကလေး) လေးတွေက ငွေတုံး ထောင်ပေါင်းများစွာပဲ ကုန်ကျတယ်လို့ ပြောတယ်။ ဘယ်လောက် များများ ဝယ်နိုင်မလဲ)

(ထိုထို့၊ ငါက မြတ်ဆရာတစ်ယောက်ပဲ။ ဘာဖြစ်လို့ ယုတ်မာတဲ့အတွေး တွေးနေရတာလဲ။ ငါတကယ်လိုချင်တယ်။ နောက်ပြီးတော့ ဥပဒေ လမ်းကြောင်း အရပဲ)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“တာအိုဝါဒ ဌာနဖြူကို သုတ်သင်ပြီးနောက်
များပြားလှတဲ့ ငွေများကို ရှာဖွေတွေ့ရှိခဲ့တယ်။
လူအိုကြီးကျန်နဲ့ မင်းသားချီက
အိမ်တော်သိမ်းယူပြီးနောက် လွှဲပြောင်းပေးလိုက်တဲ့
ငွေတွေက မင်းရဲ့ပထမဆုံး ကြီးမားတဲ့ ဝင်ငွေတွေ
ဖြစ်လာတယ်။ အဲဒီငွေကို ကျောင်းလစာအပြင်
ကျောင်းကိုအားကိုးပြီး အသက်မွေးဝမ်းကြောင်း
ပြုနေရတဲ့ တောင်သူတွေကို လစာအဖြစ်
ပေးလိုက်တယ်”

လီဇီချီက ရှင်းပြလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဆေးထုပ်ကြီးနဲ့ စမ်းရေအလှ ဆေးထုပ်များ
စတင်ရောင်းချပြီးနောက် ရောင်းအား
ကောင်းလာတယ်။ အဲဒါတွေက မင်းရဲ့ အဓိကဝင်ငွေ
ဖြစ်လာတယ်”

“ငါက ဆေးထုပ်ရောင်းရင်း၊ လူသေတွေဆီက
လည်ပင်းညှစ်ရင်း ချမ်းသာလာပြီလား”

ဆွန်းမိုသည် မမျှော်လင့်ထားသဖြင့် ရုတ်တရတ်
အံ့အောသင့်သွားသည်။

(ကြယ်လေးပွင့် မြတ်ဆရာတစ်ယောက်အနေနဲ့ဆို
ငါ့ဝင်ငွေက အရမ်း နည်းနေတယ် မဟုတ်လား။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ငါ့လစာက ဘယ်မှာလဲ။ တခြား
ကြယ်လေးပွင့်မြတ်ဆရာတွေက အသားစားတယ်။
ငါက ဘာဖြစ်လို့ အသီးအရွက်ပဲ စားနေရတာလဲ)

“မင်းရဲ့ ဂုဏ်သတင်းက အရမ်းတက်လာပြီး
ကျောင်းကလည်း ‘ဘီ’အဆင့်အထိ တက်လာခဲ့တယ်။
ကျောင်းမှာ စာရင်းသွင်းတဲ့ ကျောင်းသား
အရေအတွက် သိသိသာသာ မြင့်တက်လာခဲ့တယ်။
အဲဒီအထဲမှာ ချမ်းသာတဲ့ မိသားစုမှလာတဲ့ လူတွေက
လစာအများကြီး ထည့်ဝင်ကြတယ်။”

လီဇီချီက ရှင်းပြလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကလေးများသည် ဆင်းရဲသည်ဖြစ်စေ၊
ချမ်းသာသည်ဖြစ်စေ ကျောင်းလခ အတူတူ
ပေးဆောင်ရသည်။ သို့သော် တချို့သော
ကလေးများသည် သူတို့၏ စွမ်းဆောင်ရည်ဖြင့်
ကျောင်းကို မဝင်နိုင်သဖြင့် ကျောင်းဝင်ခွင့်
လက်မှတ်အတွက် ပေးဆောင်ရသည်။

ယခင်တုန်းက ဆိုလျှင် ဗဟိုပြည်နယ်
အကယ်ဒမီသည် နာမည်ကြီး ကျောင်းစာရင်းမှ
ဖယ်ထုတ်ခံရလုနီးပါး ဖြစ်နေသဖြင့် ထုံးစံအတိုင်း
ထိုမျှငွေပမာဏကို ရရှိမည် မဟုတ်ပေ။ သို့သော်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒီနှစ်၌ ပုံပြင်က ကွဲပြားသွားခဲ့သည်။ ဆွန်းမိုသည်
သူတော်စင်လောင်း ဖြစ်သလို ပြည်နယ်ကိုးခု၏
နံပါတ်တစ် ဝိညာဉ်တက်တူးသခင် ဖြစ်နေသဖြင့်
ကျောင်းသားအသစ် အများအပြားကို
ဆွဲဆောင်နိုင်လိမ့်မည်။

“အမ်။ အများကြီး မစဉ်းစားတော့ဘူး။ လာ
အိမ်သွားဝယ်ရအောင်”

ဆွန်းမိုက ဇွတ်အတင်းပြောလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ငါက
ဆယ်သန်းလောက်တန်တွဲ
ဝယ်လို့ ဘာမှ မဖြစ်ပါဘူး)

သန်းကြွယ်သူဌေးပါ။
အိမ်တစ်လုံးလောက်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အနားယူရန်၊ လေဘုရင်ခန်းမသို့သွားရန်နှင့် မြူစိမ်း
သစ်တောသို့ သွားသည့်တိုင်အောင် သူ့အတွက်
အဆင်ပြေလှ၏။

ထို့အပြင် ချမ်းသာသည့်သူများသည် သူတို့၏
မိန်းမများကို စောင့်ရှောက်ရန် အိမ်များ
ဝယ်ယူကြသည်။ ဆွန်းမိုက တစ်ကိုယ်တည်း
လူပျိုကြီးတစ်ယောက်သာ ဖြစ်၍ ထိုကဲ့သို့
လိုအပ်ချက်မျိုး မရှိပေ။

အလုပ်များသော ဆောင်းတွင်း အားလပ်ရက်သည်
ထိုကဲ့သို့ဖြင့် ကုန်ဆုံးသွားခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုသည် အနားယူရန် စီစဉ်ခဲ့သော်လည်း
သူ၏တပည့်များက နေ့တိုင်း စာသင်ပေးရန်
တောင်းဆိုခဲ့ကြသည်။ ကျောင်းက
မြတ်ဆရာတစ်ပါးကလည်း အားလပ်ရက်၌
အိမ်မပြန်ခဲ့ကြပေ။ ထိုအစား သူတို့၏ ကိုယ်ပိုင်
လေ့လာမှုကို တိုးတက်စေရန် ကျောင်း၌
ဆက်နေခဲ့ကြသည်။

လူတိုင်းသည် သူတို့မှာ ပြဿနာရှိလာလျှင်
ဆွန်းမိုကို လာပြီး တိုင်ပင်ကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လူတိုင်း၏ လေစားမှုသည် လေးနက်သော
အဆင့်သို့ မရောက်သေးသော်လည်း လူတိုင်းက
သူတို့၏ စိတ်ရင်းအမှန်နှင့် လာရောက်၍
တိုင်ပင်နေကြသဖြင့် ဆွန်းမိုသည် အနည်းငယ်
ရှက်ရွံ့လာသည်။

သူသည် လူတိုင်းနှင့် တစ်နာရီကြာအောင်
အပြန်အလှန် ဆက်ဆံခဲ့သော်လည်း ကျန်နေခဲ့ရန်
ရွေးချယ်ခဲ့သော မြတ်ဆရာများစွာ ရှိနေသေးသဖြင့်
ဆွန်းမိုသည် အချိန်များစွာ ပေးလိုက်ရသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထုံးစံအတိုင်း အကျိုးအမြတ် အနေဖြင့်
လေးစားအထင်ကြီးမှု အမှတ်များစွာ ရရှိခဲ့သည်။

ထိုအချက်သည် သူတော်စင်လောင်းအဖြစ်
သူ၏ဂုဏ်သတင်းက ထိုက်တန်ကြောင်း
သက်သေပြနိုင်ခဲ့သည်။

နှစ်သစ်ကူးပြီးနောက် ချင်လင်မြို့ရှိ ချမ်းသာသော
ကုန်သည်များ၊ မှူးမတ်များနှင့် အရာရှိကြီးများသည်
အန်ဂျီဝေနှင့် ဆွန်းမိုတို့ကို နှစ်သစ်ဆုမွန်ကောင်းများ
တောင်းပေးရန် ဗဟိုပြည်နယ် အကယ်ဒမီသို့
လာရောက် လည်ပတ်ကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပင်ကိုယ်အားဖြင့် သူတို့၏ပစ်မှတ်သည် ဆွန်းမို
ဖြစ်သော်လည်း အန်ရီဝေသည် ကျောင်းအုပ်ကြီး
ဖြစ်သလို ဆွန်းမိုနှင့် စေ့စပ်ထားသည့်လူလည်း
ဖြစ်နေသေးသည်။ သူမ၏ နာမည်ကို
ထည့်သွင်းထားလျှင် သူတို့၏ ရည်ရွယ်ချက်သည်
လယ်ကွင်း၌ ဆင်သွားသကဲ့သို့ ရှင်းလင်းလှသည်။

ချင်လင်၏ အထက်ပိုင်း လူ့အဖွဲ့အစည်းသည်
အလွန် ရေပန်းစားနေသော တက်သစ်စ ကြယ်ပွင့်
အသစ်ကို မြင်ဖူးချင်ရုံသာမက သူတို့၏ သား၊

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သမီးများကိုလည်း ဆွန်းမို၏ တိုက်ရိုက်တပည့်အဖြစ်
လက်ခံစေချင်ကြသည်။

ထိုမျိုးနွယ်စုများသည် ငွေမရှားပေ။
မျိုးဆက်ပေါင်းများစွာ သက်တောင့်သက်သာ
နေထိုင်ခဲ့ကြသည်။ ထို့ကြောင့် သူတို့၌ သား၊
သမီးပေါင်းများစွာ ရှိနေသည်။

အကယ်၍ သူတို့၏ သား၊ သမီးများထဲမှ
တစ်ယောက်သည် ဆွန်းမို၏ လက်အောက်၌
ပညာသင်ကြားနိုင်ခဲ့ပါက အတော်လေး

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကောင်းမွန်သော ရင်းနှီးမြှုပ်နှံမှု တစ်ခု
ဖြစ်လာလိမ့်မည်။

ထို့ကြောင့် သူတို့သည် လုံလောက်အောင်
ပြင်ဆင်၍ ရက်ရက်ရောရော ပေးချေရန်
ပြင်ဆင်ထားကြသည်။

ပေးချေမှုသည် ဖယောင်းသုတ်ထားသော
အသားတစ်ချောင်း သို့မဟုတ် ကြက်သားနှင့်
ပိုင်တစ်ပုလင်း မဟုတ်ပေ။ ထိုအစား အိမ်ခြံမြေ
ပိုင်ဆိုင်မှုများ၊ မြေကွက်များ၊ လယ်မြေများ စသည်တို့
ဖြစ်ကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ဘာ။ မင်းက ပိုက်ဆံပေးဖို့
တွန့်ဆုတ်နေတာလား။ ဒါဆိုရင် မင်းရဲ့ကလေးတွေကို
ဆွန်းမိုကို ဆရာလို့ မခေါ်ခိုင်းနဲ့လေ)

တန်ဖိုးကြီး လက်ဆောင်များကို
ပေးကြသည့်လူများပင် သူတို့၏ သား၊ သမီးများကို
ဆွန်းမိုက တပည့်အဖြစ် လက်မခံဘဲ
ငြင်းလိုက်မည်ကို ကြောက်ရွံ့ထိတ်လန့် နေကြသည်။

ဆွန်းမိုက ထိုအရာများကို အမှန်တကယ်
ဂရုမစိုက်ကြောင်း အမှန်တရားက
သက်သေပြသွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုမဆိုထားနှင့် အန်ရီဝေပင် တစ်ခုမျှ
လက်မခံခဲ့ပေ။

“ဒီလူတွေက လောကကြီးရဲ့ နည်းလမ်းတွေကို
တကယ် မသိဘူးပဲ”

ချင်လင် စီရင်စု၏ တရားသူကြီးသည်
ငြင်းပယ်ခံရပြီးနောက် ညည်းညူရင်း ကျောင်းထဲမှ
ထွက်လာခဲ့သည်။

မြတ်ဆရာလောက၌ ဖုံးကွယ်ထားသော
စည်းကမ်း တစ်ခုရှိသည်။ အများအားဖြင့်တော့
မြတ်ဆရာများသည် တိုက်ရိုက်တပည့်များကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ခေါ်ယူရာ၌ ကျောင်းသားတစ်ယောက်၏
အလားအလာကို အကဲဖြတ်လေ့ ရှိကြသည်။
သို့သော် အလားအလာ ညံ့ဖျင်းသော်လည်း မိသားစု
နောက်ခံအသိုင်းအဝိုင်း အားကောင်းသည့်
ကျောင်းသားတချို့ကိုတော့ လက်ခံတတ်ကြသည်။

မြတ်ဆရာများသည် သုတေသန ပြုလုပ်ရန်၊
လေ့လာရန်နှင့် ပြည်နယ်ကိုးခုကို ခရီးထွက်ရန်
အတွက် ငွေကြေးများကို သုံးစွဲရသော်လည်း
စီးပွားတော့ မလုပ်ကြပေ။ ထိုသို့ဆိုလျှင် ငွေက
မည်ကဲ့သို့ ရလာသနည်း။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထုံးစံအတိုင်း ကျောင်းသား၏ မိဘထံမှ
ရရှိခြင်းပင်။

ကျောင်းသား၏ မိဘများကလည်း မြတ်ဆရာ၏
ကျော်ကြားမှုကို အသုံးပြုနိုင်ကြသည်။ ထို့အပြင်
မည်သည့်ခေတ်၌မဆို နာမည်ကြီးကျောင်းများမှ
ဘွဲ့ရများနှင့် မြတ်ဆရာတချို့၏
တိုက်ရိုက်တပြည့်များသည် သူတို့မျိုးနွယ်စု၏
မျက်နှာကို ကိုယ်စားပြုကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သို့သော် ဆွန်းမိုသည် လွယ်ကူသော
သဘောတရားကို မလိုက်နာခဲ့ပေ။ မည်သည့်
ကျောင်းသားကိုမှ လက်မခံခဲ့ပေ။

လူတော်တော်များများသည် ဆွန်းမိုထံသို့
လည်ပတ်ရန်အတွက် ဒီနေရာ၌
ရပ်စောင့်နေကြသည်။ သို့သော် စီရင်စု
တရားသူကြီးသည် သူစကားဆုံးသွားလျှင်
သူစကားကို ထောက်ခံခဲ့သည့်လူ တစ်ယောက်မျှ
မရှိကြောင်း တွေ့လိုက်ရသည်။
ကံဆိုးတာခြင်းအတူတူ အငြင်းခံရသော

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကျန်သည့်နှစ်ယောက်သည် ဒေါသထွက်၍
နာကျည်းနေသော ပုံစံဖြစ်နေသော်လည်း ငြီးတွားခြင်း
မပြုကြပေ။

“အို မဟုတ်ဘူး”

ချင်လင်စီရင်စု၏ တရားသူကြီးသည် တရားသူကြီး
ဖြစ်လာခဲ့သော လူတစ်ယောက်အနေဖြင့် ငတုံး
တစ်ယောက် မဟုတ်ပေ။ သူသည် ဘာတွေဖြစ်နေလဲ
ဆိုသည်ကို ချက်ခြင်း သဘောပေါက်သွားသည်။

စကားပြောမှားသွားကြောင်းလည်း
သိလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ယခုလက်ရှိ ဆွန်းမို၏ ဂုဏ်သိက္ခာသည်
လူမြင်ကွင်း၌ သူ့မကောင်းကြောင်း မပြောရဲသည့်
အဆင့်ကို ရောက်ရှိနေပြီ။

ဖြောင်း

တရားသူကြီးသည် သူ့ဘေး၌ရှိနေသော
သားဖြစ်သူကို လက်မြောက်၍ ပါးရိုက်လိုက်သည်။

“မင်းက အမှိုက်ပဲ။ ငါတို့ပြန်ရောက်ရင်
ကိုယ့်ကိုယ်ကို တိုးတက်အောင် ပိုလေ့လာ။
နောက်နှစ်မှ မြတ်ဆရာဆွန်းရဲ့ လက်အောက်မှာ
မသင်ကြားနိုင်ရင် မင်းကို မျိုးနွယ်ထဲက

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မောင်းထုတ်မယ်။ မဟုတ်ဘူး။ မင်းကို တစ်ခါတည်း
ရိုက်သတ်မယ်”

တရားသူကြီးက ကြိမ်းမောင်းလိုက်သည်။

စောစောက ပြောခဲ့မိသော စကားအမှားကို
ပြန်လည် ပြင်ဆင်နေခြင်းပင်။

“အာ”

လူငယ်လေး၏ မျက်နှာသည် ညှိုးကျသွားသည်။
ထို့နောက် စတင်၍ အော်ငိုတော့သည်။

“အဖေ။ အခုပဲ ငါ့ကို သေအောင်
ရိုက်လိုက်ပါတော့။ မြတ်ဆရာဆွန်းရဲ့ အကြီးဆုံး

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တပည့်ကတောင် ငါ့ဆရာ ဖြစ်နိုင်သေးတယ်။
ဘယ်လိုလုပ်ပြီး သူ့ရဲ့ တိုက်ရိုက်တပည့်ဖြစ်ဖို့
အရည်အချင်း ပြည့်မီမှလဲ”

အငြင်းခံရသော အရာရှိ အရေအတွက်သည်
ဖြည်းဖြည်းခြင်း ပိုများလာသည်။

အထူးသဖြင့် အားလပ်ရက် ကုန်ခါနီး အချိန်၌
ဖြစ်သည်။ အသုတ်လိုက်ကို တိုးများလာခဲ့သည်။

အကြောင်းမူ ကြယ်လေးပွင့်မြတ်ဆရာ စာမေးပွဲ၌
ပြသခဲ့သည့် ဆွန်းမို၏ ထူးခြားသော
စွမ်းဆောင်ရည်အကြောင်းသည် ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပျံ့နှံ့လာသောကြောင့် ဖြစ်သည်။ အထူးသဖြင့်
လေဘုရင်ကို ပြောခဲ့သောစကားများ ဖြစ်သည်။
ဒါသည် သိသာထင်ရှားစွာ အံ့အောစရာ
ကောင်းနေသည်။

“ငါတို့ရဲ့ခရီးက ကြယ်တွေရဲ့ သမုဒ္ဒရာကြီးပဲ”

ငယ်ရွယ်သော မြတ်ဆရာ
တော်တော်များများသည် သူတို့ပင်
သတိမထားလိုက်မိဘဲ စိတ်လှုပ်ရှား လာကြ၏။
စိတ်အား တက်ကြွလာကြ၏။ ထို့ကြောင့် အစပိုင်း၌
စိတ်ပျက်၍ အားလျော့ခဲ့ကြသော လူများစွာ၏

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

စိတ်ဓါတ်များသည် နောက်တစ်ကြိမ်
ပြန်မြင့်တက်လာကြသည်။ သူတို့၏ ကိုယ်ပိုင်
သမုဒ္ဒရာနှင့်ကြယ်များကို လိုက်ရှာရန် စိတ်ဆန္ဒများ
ခိုင်မာလာကြသည်။

နွေဦးပေါက်သို့ ရောက်သောအခါ
သူတော်စင်ဂိတ်သည် ကြယ်၅ပွင့်
မြတ်ဆရာစာမေးပွဲ၏ အကြောင်းအရာများကို
ကြေငြာခဲ့သည်။ ကြယ်လေးပွင့် မြတ်ဆရာတိုင်းသည်
အမှောင်မြတ်ဆရာ ၁၀ဦးကို လိုက်လံဖမ်းဆီးရမည်။
ထို့နောက် မြတ်ဆရာအရှိန်အဝါ အရေအတွက်ကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

စစ်ဆေးမည်။ တခြားအလုပ်အကိုင်တစ်ခုကို
မဟာသခင် အဆင့်အထိ ကျွမ်းကျင်နေပြီ
ဖြစ်သည့်အကြောင်း စစ်ဆေးခံရမည်။
အောင်မြင်သွားလျှင်တော့ ကြယ်ငါးပွင့် မြတ်ဆရာများ
ဖြစ်လာကြမည်။

ဒီစာမေးပွဲက သုံးနှစ် ကြာမြင့်မည်။

လျှို့ဝှက်ချက်တချို့ကို သိထားကြသော
လူများသည် သူတော်စင်ဂိတ်နှင့်
အမှောင်အာရုဏ်ဦးတို့ တစ်ဖွဲ့နှင့် တစ်ဖွဲ့

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

နှိမ်နှင်းလိုသော စိတ်ဖြင့် ပွင်းပွင်းလင်းလင်း
တိုက်ခိုက်နေကြကြောင်းကို နားလည်နေကြသည်။

နောက်ထပ် တစ်လ ကုန်ဆုံးသွားသည်။ ဆွန်းမိုက
ကြိုတင်ပြင်ဆင်မှုများကို လုပ်ထားပြီး ခရီးတစ်ခု
သွားရန် အဆင်သင့် ဖြစ်နေပြီ။

“ဆရာ၊ ငါလိုက်ခဲ့မယ်”

ချင်ရောင်ကွမ်က ဆွန်းမို၏လက်ကို လှမ်းဆွဲရင်း
ငိုမဲ့မဲ့ မျက်နှာအမူအရာဖြင့် ပြောနေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အင်ဘိုင်ဂူသည် မလိုက်ရသောကြောင့်
မကျေမနပ်ဖြစ်နေသော မျက်နှာ အမူအရာ
ရှိနေသည်။

“ မဖြစ်ဘူး။ မင်းတို့က ဒီမှာနေခဲ့ပြီး
အလုပ်ကြိုးစားရမယ်။ ငါပြန်ရောက်တာနဲ့ မင်းတို့ရဲ့
အိမ်စာကို စစ်ဆေးမယ်”

ဆွန်းမိုက ငြင်းလိုက်သည်။

“ဒါဆိုရင် ငါတို့ရဲ့စီနီယာ အစ်မနှစ်ယောက်ကို
ဘာဖြစ်လို့ ခေါ်သွားတာလဲ”

ချင်ရောင်ကွမ်က လက်မခံပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ချီဇီက မင်းရဲ့လက်ထောက် ဖြစ်နေလို့ဆိုတာ
နားလည်တယ်။ ဒါပေမယ့် စီနီယာ အစ်မ
ချီဟွာကရော ဘာဖြစ်လို့လဲ”

ချင်ရောင်ကွမ်သည် လူချီဟွာက ငတုံးဟု
စိတ်ထဲမှ ပြောလိုက်သည်။

(သူမက ဘာလုပ်နိုင်မှာလဲ)

(လက်ဖက်ရည် ကမ်းပေးပြီး လူတွေစောင့်ပေးတဲ့
နေရာမှာ ငါ့လောက်တောင် မဆင်မပြေဘူး)

“စိတ်တိုအောင် မလုပ်နဲ့။ ဒါက အကြောင်းရှိလို့ပဲ”

ဆွန်းမိုက မျက်နှာထားတင်း၍ ပြောလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(သဘောသီး ကောင်မလေးလား။ ဒါငါ့ရဲ့
ကံကောင်းတဲ့ ကြယ်လေးပဲ။ ဒါတောင်
လိုက်ပြောနေရအုံးမှာလား)

ဆွန်းမိုသည် သူ၏တပည့်များနှင့် ပက်သက်၍
အဆင့်အတန်းကို အသုံးပြုကာ ဖိနှိပ်၍ရသေးသည်။
သို့သော် အန်ရှီဝေနှင့် ကျန်သည့်လူများကိုတော့
ထိုကဲ့သို့ လုပ်၍ မရပေ။

မိုင်ဇီယူ၊ ကူရှပ်ရှင်း၊ မူရုံမင်ရွယ်နှင့် ဂျီမဲဂျဲ -
သူမတို့အားလုံးက သွားချင်ကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“အားလုံးသွားကြရင်၊ ကျောင်းက မင်းတို့ရဲ့
တာဝန်ကို ဘယ်လိုလုပ်မှာလဲ”

ဆွန်းမို မျက်မှောင်ကြုတ်နေသည်။

“ငါက မြတ်ဆရာယူကို တာဝန်လွှဲပေးထားတယ်။
နောက်ပြီးတော့ သာမညသူတော်စင် ရှိလည်း
ရှိနေတာ့ စိတ်ပူစရာမလိုဘူး”

ဒီခရီးစဉ်သည် အလားအလာရှိသော
ပါရမီရှင်များကို အမဲလိုက်ရန် ဖြစ်နေသဖြင့်
အခက်အခဲများနှင့် ပြည့်နှက်နေသည်။ အန်ရှီဝေသည်
ကျောင်းအုပ်ကြီး တစ်ယောက်အနေနှင့် ကျောင်းထဲ၌

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပုန်းနေပြီး သူမ မစိုက်ပျိုးထားသော
အကျိုးအမြတ်ကို မည်ကဲ့သို့ ရိတ်သိမ်းမည်နည်း။
ထို့အပြင် သူမကိုယ်တိုင်ကလည်း သက်သေ
ပြချင်သေးသည်။

ထိုသို့မဟုတ်ခဲ့လျှင် သူမ ငယ်ချစ်လေး၏
နှလုံးသားထဲ၌ ပန်းအိုးမှလွဲ၍ ဘာမှ မဖြစ်တော့ပေ။

နေသာသော နေ့လည်ခင်း၌ သူတို့ အဖွဲ့သည်
ထွက်ခွာကြသည်။ ထို့နောက် ဆွန်းမိုသည် ဒီအဖွဲ့၌
ယင်အငွေ့အသက်များ အလွန်ပြင်းထန်နေကြောင်း
အံ့အောသင့်စွာ သိလိုက်ရသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူမှလွဲ၍ တခြားယောက်ျား လုံးဝ မရှိပေ။

ခဏလောက်ကြာလျှင် ဆွန်းမိုသည် စိတ်ထဲ၌
ကသိကအောက် ဖြစ်နေသည်။

(ခရီးကို ဒီလောက် နှေးနှေးမသွားရရင် ငါက
လျှောင်ကျင့်ကို ရောက်ပြီး ညဘဝကို ပျော်ပါး
ခံစားနေလို့ ရတယ်)

ဆွန်းမိုသည် ငွေကလေးကို အသုံးပြုပြီး အရင်ဆုံး
သွားနှင့်ချင်သော်လည်း တော်တော်လေး
ကိုးရို့ကားရား ဖြစ်နေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“မင်းက ဘာဖြစ်လို့ ဒီလောက်
အလျင်လိုနေတာလဲ။ ဆယ်ရက် ခရီးလေးပဲကို”

ကူရှပ်ရှင်း၏ နှုတ်ခမ်းများက ကွေးသွားသည်။
သူမသည် လမ်းတစ်လျှောက်ကို
ဖြည်းဖြည်းခြင်းသွား၍ မြင်ကွင်းအားလုံးကို ခံစား
ကြည့်ရှု သွားချင်သည်။

အဖွဲ့သည် သင်္ဘောတစ်စင်းဌား၍ ကုန်းကျွန်းသို့
ဦးတည်ပြီး သွားရမည်။ ထိုနေရာသို့
ရောက်ပြီးနောက် လျှောင်ကျင့်သို့ မရောက်ခင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

စပ်ကြား မြောက်ဘက်သမုဒ္ဒရာ ကမ်းရိုးတန်း
တစ်လျှောက် မြင်းများ စီးသွားရသည်။

ကူရှပ်ရှင်းက လေ့လာ မှတ်သားနေခဲ့သည်။

(ဒီလမ်းခရီးက ပျော်စရာတွေနဲ့ ပြည့်နှက်နေတာပဲ
ဟေ့)

“ဟုတ်တယ်။ မင်းက အလုပ်များနေခဲ့တာ
ကြာနေပြီ။ ဒီအခွင့်အရေးကို အသုံးပြုပြီး
ကောင်းကောင်း အနားယူသင့်တယ်”

မိုင်ဇီယူသည် ဆွန်းမိုအတွက် ရင်နာနေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အန်ရှီဝေက သူ့ကို ဝန်ထုတ်သယ်သော
မြည်းတစ်ကောင်ကဲ့သို့ ဆက်ဆံနေသည်။

ဗဟိုပြည်နယ် အကယ်ဒမီသည် ဒီအဆင့်အထိ
ရောက်လာခြင်းသည် ဆွန်းမိုကြောင့်ဟု
ပြောနိုင်သည်။

ဂျိမဲဂျဲသည် ဒီလူများကိုကြည့်ရင်း ပါးစပ်ကို
လက်ဖြင့်အုပ်၍ စိတ်ထဲမှ ကြိတ်ပြောလိုက်သည်။

(ဆွန်းမိုက အသက်နှစ်ဆယ်ကျော်ရုံ သန်စွမ်း
ကျန်းမာတဲ့ လူငယ်လေးတစ်ယောက်ပဲ။ ဒီနေရာမှာ
အရမ်းလှတဲ့ မြတ်ဆရာမတွေ အများကြီး

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရှိနေပေမယ့် မြင်သာမြင်ရ မစားရ ဖြစ်နေတာပဲ။
ဘယ်လောက်တောင် သည်းခံထားရမလဲ)

(အရမ်းသန့်ရှင်းပြီး ရိုးသားတဲ့ ဆွန်းမိုလို
လူတစ်ယောက်ကို တွေ့ရဖို့ဆိုတာ တော်တော်လေး
ရှားတယ်။ ငါ အသက်ကြီးသွားတာ
စိတ်မကောင်းစရာပဲ။ ဒီလိုမှမဟုတ်ရင် သူ့ကို
ဆွဲဆောင်ဖို့အတွက် ကြိုးစားပါတယ်)

အကယ်၍ ဆွန်းမိုသာ ဂျီမဲဂျဲ၏
အသံတိတ်စကားများကို ကြားသွားခဲ့လျှင် ဒီလို
ပြန်ပြောလိမ့်မည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(အသက်ကြီးလည်း စိတ်ထဲမထားဘူး။

လာခဲ့စမ်းပါ။ မျက်လုံးလေးတောင် စင်းသွားစေရမယ်)

အမှန်အတိုင်းပြောရလျှင် ရင့်ကျက်သော

အမျိုးသမီးတစ်ယောက်၏ ဆွဲဆောင်မှုကို

ပိုင်ဆိုင်ထားသော ဂျိမဲဂျဲသည် အမျိုးသမီးများကြား၌

အမှန်တကယ်ကို ညို့အား ပြင်းလွန်းသော

လူတစ်ယောက် ဖြစ်သည်။

ထို့ပြင် သူမဟာက တကယ် ကြီးမားလွန်းသည်။

တိတ်ဆိတ်နေသော

အချိန်သည်

အေးချမ်းနေသော

အခိုက်အတန့်ကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

နှောက်ယှက်မိမည် စိုးရိမ်သည့်အလား နှေးကွေးစွာ
စီးဆင်းနေသည်။

ညအခါ ဖြစ်၍ ကောင်းကင်ပေါ်၌
လမင်းကြီးသည် ဝိုင်းစက်၍ ငွေရောင်
တဖိတ်ဖိတ်တောက်နေသည်။

ဆွန်းမိုသည် ဝတ်ရုံရှည်ကို ဝတ်ဆင်ထားသည်။
သဘော ကုန်းဘတ်ပေါ်၌ လက်နှစ်ဖက်ကို
အနောက်ပစ်၍ မျက်နှာကို ဖြတ်သန်း
တိုက်ခတ်နေသော ညလေအား ခံစားနေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ယခုလက်ရှိ၌ အင်မော်တယ် တစ်ယောက်ဟု
ခံစားနေရသည်။

“ငါတို့မှာ မိုဘိုင်းလ်ဖုန်းမရှိတာ
စိတ်မကောင်းစရာပဲ။ ဒီလိုမှမဟုတ်ရင် ဆယ်ဖီလ်
တွေအများကြီး ရိုက်လို့ရတယ်”

ဆွန်းမိုသည် ထိုအကြောင်းကို တွေးရင်း
တော်တော်လေး ဝမ်းနည်းနေသည်။

နောက်ဆုံး ခံစားချက်ကို ဖောက်ခွဲထုတ်ရန်
ကဗျာတစ်ပုဒ် ရွတ်ချင်စိတ် ပေါက်လာသည်။ သို့သော်
အချိန်အတော်ကြာအောင် တွေးသော်လည်း စိတ်ထဲ၌

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လီဒေါင်ဝမ်၏ ကဗျာများသာ ရှိနေသည်။
လှပသောမြင်ကွင်းကို ညစ်ညမ်းသွားမည်
စိုးရိမ်သောကြောင့် မရွတ်ဆိုရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

(ဘာဖြစ်လို့ တစ်ခုပဲ မကူးယူရမှာလဲ)

“ဆရာဆွန်း”

နူးညံ့လှသော	အော်သံတစ်ခုက
ဆွန်းမို၏အတွေးကို	အနှောက်အယှက်
ပေးသွားသည်။	

“ဆရာဂျီ”

ဆွန်းမိုက ပြုံးလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“မာကျောက် မကစား တော့ဘူးလား”

“မကစားတော့ဘူး။ မင်းရဲ့ တပည့်နှစ်ယောက်က
နတ်ဆိုးတွေပဲ။ ငါတို့ဆီက တစ်နှစ်စာ လစာကို
သိမ်းသွားပြီ”

ဂျိမဲဂျဲက သက်ပြင်းချရင်း ပြောလိုက်သည်။

သဘောပေါ်ရှိ နေရက်များသည် ပျင်းရိမှုများနှင့်
ပြည့်နှက်နေသည်။ ထို့ကြောင့် အပျင်းပြေစေရန်
ဖဲရိုက်ချင်ကြသည်။ သို့သော် ဆွန်းမိုသည် မည်ကဲ့သို့
ကစားရမည်ကို မသိသလို သူမတို့ကိုယ်တိုင်ကလည်း

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သဘောမတွေ့လှပေ။ ထို့ကြောင့် မာကျောက်ကို
တီထွင်ခဲ့သည်။

(ဒီကစားနည်းက ကံတရားနှင့် မူတည်နေတယ်လို့
မင်းပဲ မပြောခဲ့ဘူးလား။ သူတို့ ကစားနေကြ ကဒ်
ဂိမ်းထက်စာရင်တော့ ပိုစိတ်ဝင်စားဖို့
ကောင်းပါတယ်)

အမျိုးသမီး မြတ်ဆရာများသည်
စမ်းကြည့်ပြီးနောက် ချက်ခြင်း သဘောကျသွားသည်။
ထို့ကြောင့် ဆက်ကစား ကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

မှတ်ဉာဏ်ကောင်းကို ပိုင်ဆိုင်ထားသော
လီဇီချီသည် မျှော်လင့်ထားသည့် အတိုင်းပင်။ သူမ၏
တမူထူးခြားသော တွက်ချက်မှု စွမ်းရည်နှင့်
ပေါင်းစပ်လိုက်သောအခါ တစ်ရက်ခွဲအတွင်း၌
သူမ၏နိုင်ပွဲများသည် တခြားသူများထက်
အဆပေါင်းများစွာ သာလွန်သွားသည်။

ဆွန်းမို၏ တပည့်ကို ပိုက်ဆံပေးနေရသဖြင့်
လူတိုင်းသည် အရှက်ကွဲသလို ခံစားနေရသည်။

လီဇီချီသည် သန်မာသော အရာတစ်ခုပင်။
အရည်အချင်း ရှိသူလို့လည်း ယူဆနိုင်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သို့သော် လူချီဟွာသည် သူမ၏
ကံကောင်းချက်ကြီးက ကြောက်စရာ
ကောင်းလွန်းသည်။ သူမသည် အနိုင်ရသည်ပဲဖြစ်စေ၊
လက်ထဲ၌ ကင် ကျန်သည်ပဲဖြစ်စေ
ကျန်တဲ့လူများထံမှ ပိုက်ဆံများကို တစ်လုံးတည်း
တစ်ခဲတည်း ညှစ်ထုတ်သွားသည်။

နေ့ရက်ပေါင်းများစွာ ပင်ပင်ပန်းပန်းကြိုးစား၍
ရှာဖွေလာသော လစာများသည် လူချီဟွာလက်ထဲ၌
အဆုံးသတ်သွားသည်။

“ဟဲဟဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုလည်း မထွက်လာခင် သူ၏တပည့်များနှင့်
အနည်းငယ် ကစားခဲ့သေးသည်။

အနိုင်မရှိ၊ ဖြေရှင်းချက်မရှိ ဖြစ်ခဲ့သည်။

အပျော်သဘောကစားရာ၌ တွက်ချက်ဖို့အတွက်
ဦးနှောက်စွမ်းရည်ကို အသုံးမပြုချင်ပေ။ သို့သော်
မတွက်ချက်လျှင် မနိုင်နိုင်ပေ။ ထို့ကြောင့် နှမ
လက်လျော့နေပေအုံးဟု ထားခဲ့လိုက်သည်။

ဂျိမဲဂျဲသည် စကားမပြောတော့ပေ။
လက်နှစ်ဖက်ကို တန်းပေါ်တင်၍ အဝေးမှ
ရှုခင်းများကို လှမ်းငေးကြည့်နေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုလည်း တိတ်ဆိတ်သွားသည်။

“မင်းက ဘာတွေ ကြောင်အနေတာလဲ။ သူမကို
မြန်မြန် သွားလုံးလေ”

စနစ်သည် ပြောစရာ စကားမဲ့နေသည်။

“မင်းတို့ ကောင်တွေကို ကူညီရင် ကျူးပစ်
(မြှားနတ်မောင်)တောင် နာမည်ပျက်မယ်။
အစာကပါးစပ်နားရောက်နေပြီ ဒါတောင်
စောက်သုံးမကျသေးဘူး”

“ဆရာဆွန်း၊ ငါ့ရဲ့ မြတ်ဆရာ အသိုင်းအဝိုင်းကို
လူစုခွဲလိုက်ပြီ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဂျိမဲဂျဲက ရုတ်တရတ် ပြောလိုက်သည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲ”

ဆွန်းမိုသည် အလွန်အံ့အောသင့်သွားသည်။

“မင်းမှာ ပိုက်ဆံ မရှိလို့လား”

ဒါက မဖြစ်သင့်ပေ။ ကြယ်လေးပွင့်

မြတ်ဆရာများ၏ ဝင်ငွေကြောင့် သာမန်

မြတ်ဆရာအသိုင်းအဝိုင်းကို ထောက်ပံ့ရန် ပြဿနာ
မရှိချေ။

ဂျိမဲဂျဲသည် အနည်းငယ် စိတ်ဓါတ်ကျ၍

စိတ်ပျက်သွားသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ဒါက ဘယ်လို အတွေးကြီးလဲ။
စကားဆက်ပြောချင်စိတ်တောင် မရှိတော့ဘူး။
မင်းက အရမ်းပျော်ပြီး မင်းရဲ့ မြတ်ဆရာ
အသိုင်းအဝိုင်းထဲကို ဝင်ဖို့ လိုက်လိုက်လှဲလှဲ
ဖိတ်ခေါ်သင့်တာ မဟုတ်ဘူးလား။
ထားလိုက်ပါတော့။ ငါပဲ မေးလိုက်တော့မယ်)

ထို့ကြောင့် ဂျီမဲဂျေသည် ခေါင်းလှည့်၍ ဆွန်းမိုကို
ကြည့်လိုက်ပြီး

“မြတ်ဆရာဆွန်း၊ မင်းရဲ့ မြတ်ဆရာ
အသိုင်းအဝိုင်းထဲကို ဝင်ချင်တယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အမ်

ဆွန်းမို ကြောင်သွားသည်။

(မြတ်ဆရာ အသိုင်းအဝိုင်းလား)

(ငါ့မှာ တစ်ခု ရှိတာလား)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

**အခန်း(၁,၀၉၆) - ပန်းတိုင်အသေးလေး ချမှတ်ဖို့
အချိန်တန်ပြီ။**

ဆွန်းမို၏ အမှုအရာကြောင့် ဂျိမဲဂျဲသည်
တောင့်တင်းသွားသည်။ တကယ်ဆိုလျှင် သူမသည်
ဒီနေရာမှ အငွေ့ပျံပြီး ကွယ်ပျောက်သွားချင်သည်။

ဂျိမဲဂျဲသည် အလွန်မာနကြီးသော မိန်းမလှကြီး
ဖြစ်သည်။ ဆွန်းမိုနှင့်သာ မဆုံခဲ့လျှင် သူမ၏မာနက
ဆက်ရှိနေအုံးမည်သာ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုဆီမှ သင်ယူပြီး သူမ၏အိပ်မက်ကို
အကောင်အထည် ဖော်ချင်သောကြောင့် သူမ၏
မြတ်ဆရာအသိုင်းအဝိုင်းကို ဖျက်သိမ်းခဲ့ခြင်းပင်။

(ဒါပေမယ့် ဒီပုံစံကို ကြည့်ရတာ သူမကို
မလိုချင်တဲ့ပုံပဲ)

“အမ်။ အို မဟုတ်ဘူး”

ဆွန်းမိုက ဂျိမဲဂျဲ၏ လက်ကောက်ဝတ်ကို
လှမ်းဖမ်းလိုက်သည်။ သူမ၏အမူအရာက တစ်ခုခု
မှားနေပြီး သူမသာ ရှောင်ပြေးသွားမည်ဆိုလျှင်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သူတို့နှစ်ယောက် သူငယ်ချင်းပင် ဖြစ်ခွင့်မရှိ
ဖြစ်သွားမည်ကို ကြောက်သွားခဲ့သည်။

(မဟုတ်ဘူး)

(ဒါက လှပတဲ့ ငါ့ရဲ့သူငယ်ချင်းပဲ။ ငါနဲ့
ပန်းတိုင်ချင်းတူတဲ့ သူငယ်ချင်းပဲ။ သူမကို အဆုံးအရှုံး
မခံနိုင်ဘူး)

“အစ်မဂျီ၊ ခဏနေပါအုံး”

ဆွန်းမိုက ဂျိမဲဂျဲကို အခေါ်အဝေါ်
ပြောင်းခေါ်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“အရင်ဆုံး စဉ်းစားကြည့်ရအောင်။ ပျော်ရွှင်မှုတွေ
ရောက်လာတာ မြန်လွန်းတော့ အချိန်မီ
မတုန်ပြန်နိုင်ဘူး ဖြစ်သွားတယ်”

ရွှစ်

ဆွန်းမိုက သူမ၏လက်ကို ကိုင်ထားသည့်အပြင်
ဒီစကားကို ပြောလိုက်သဖြင့် ဂျိမဲဂျဲသည် ချက်ခြင်း
ရှက်သွားသည်။

“ဘာတွေ ပေါက်ကရ ပြောနေတာလဲ။ ငါ့လက်ကို
အရင်လွှတ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဂျိမဲဂျဲသည် ပတ်ဝန်းကျင်ကို အလိုလို
ကြည့်လိုက်မိသည်။

(ရှိဝေ မြင်သွားရင် ဘယ်လို ရှင်းပြရမလဲ)

“အမ်”

ဆွန်းမိုသည် ကိုရိုးကားရှား ပြုံးလိုက်ပြီး ဂျိမဲဂျဲကို
လွှတ်ပေးလိုက်သည်။

ဘာကြောင့်မှန်း မသိသော်လည်း ဂျိမဲဂျဲသည်
တစ်ခုခုကို ဆုံးရှုံးသွားသလို စိတ်ပျက်ဝမ်းနည်းသော
ခံစားချက်က နှလုံးသားထဲ မြင့်တက်လာသည်။
ဆွန်းမိုကို အမှတ်တမဲ့ မျက်စောင်းထိုးလိုက်မိသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(မျှော်လင့်ထားသလိုပဲ။ လောကကြီးထဲမှာ မင်းက
တစ်ကောင်ခွေး ဖြစ်နေတာ အကြောင်းအရင်း
ရှိလို့ကိုး။ တကယ်လို့ မင်းသာ လက်သွက်ခဲ့ရင်
မိုင်ဇီယူနဲ့ ကူရှပ်ရှင်းတို့ ကိုယ်ဝန် နှစ်ကြိမ်လောက်
ရနေပြီ)

“ဒါက ငါ့အတွက် ဂုဏ်ယူစရာပါ။ အစ်ဂျီက
ငါ့ကိုအရမ်းလေးစားတော့ အရမ်းပျော်မိတယ်။
ဒါပေမယ့် ငါ့မှာ မြတ်ဆရာ အသိုင်းအဝိုင်း
မရှိဘူးထင်တယ်နော်”

ဆွန်းမိုက ခေါင်းရှုပ်နေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(ခေါင်းဆောင်တစ်ယောက် လုပ်ဖို့လား..... ငါက
သာမန်လူတစ်ယောက်ပါ။ ပြီးတော့ ငါဘာမှ မသိဘူး)

သမိုင်း၌ ကြယ်တံခွန်ကဲ့သို့ တောက်ပခဲ့သော
မြတ်ဆရာများသည် မရေမတွက်နိုင်အောင် ရှိခဲ့သည်။
သို့သော် ကြီးမား ကျယ်ပြန့်သော
မြတ်ဆရာအသိုင်းအဝိုင်းကတော့ အလွန်ရှားပါးသည်။

မြတ်ဆရာများသည် ပို၍ အထင်ကြီးစရာ
ကောင်းလေလေ၊ တခြားသူများ၏ လက်အောက်၌
မနေချင်ကြလေလေပင်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အလင်းရောင်များဖြင့် တောက်ပနေသော
မြတ်ဆရာများကို တခြားသူများက အကြွင်းမဲ့
စိတ်နှလုံးနှင့် လက်ခံယုံကြည်လာအောင် လုပ်ရန်
ခဲယဉ်းလှသည်။

နောက်တစ်ချက်လည်း ရှိသေးသည်။ မြတ်ဆရာ
အသိုင်းအဝိုင်းများကို လူစုလူဝေးနှင့်
ဖွဲ့စည်းထားသောကြောင့် အလုပ်အကိုင် ရှာဖွေရန်
ပိုလွယ်ကူသည်။ ဥပမာဆိုလျှင် ယူရိုပိုကိုသာ
ပြောရမည်သာ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

နောက်ထပ် အကြောင်းပြချက်တစ်ခုမှာ
တစ်ချက်တည်းနှင့် ချမ်းသာရန် အလို့ငှာ
အမှောင်တိုက်ကြီးသို့ စူးစမ်းလေ့လာရမည်။

ယခုလက်ရှိ ဆွန်းမိုအတွက်တော့ ထိုအချက်သည်
လုံးဝ မလိုအပ်ပေ။

“မင်း.....”

ဂျိမဲဂျဲ ဒေါသထွက်သွားသည်။

(စကားကို အမှန်တိုင်း ပြောလို့မရဘူးလား။
လူတွေကို ငြင်းရတာ အရမ်း စိတ်ဝင်စားဖို့
ကောင်းနေလား)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

သို့သော် ဆွန်းမိုသည် သူ့မှာ မြတ်ဆရာ
အသိုင်းအဝိုင်းတစ်ခု ရှိနေသည်ကို အမှန်တကယ်
မသိကြောင်း တွေ့လိုက်ရသည်။

“ဇီယူ၊ မူရုံ၊ မာကျန်း၊ လျှို့တုန် ဒီလူတွေက
မင်းရဲ့မြတ်ဆရာ အသိုင်းအဝိုင်းထဲက
မဟုတ်ဘူးလား။ ပိုင်ရှိချင်းနဲ့ ဖန်ဂူဂျီကိုတောင်
တစ်ဝက်တစ်ပျက် အဖွဲ့ဝင်လို့ သတ်မှတ်လို့ရတယ်”

ဂျီမဲဂျဲက မျက်စောင်းထိုးပြီး ပြောလိုက်သည်။

“အမ်၊ ငါက သူတို့ကို ကျောင်းအတွက်ပဲ
စုဆောင်းခဲ့တာ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ရိုးသားစွာပြောရလျှင် ဆွန်းမိုသည် အနည်းငယ်
ကြောက်လန့်သွားသည်။ ခေတ်သစ်၌ သူသည်
တာဝန်ခံ ဆရာတစ်ယောက်သာ ဖြစ်ခဲ့သည်။
ကျောင်းသား ဆယ်ယောက်ကျော်ကို ဦးဆောင်ရန်
လုပ်နိုင်သေးသည်။

(ဒါပမယ့် ပါရမီရှင် မြတ်ဆရာတွေကို
ဦးဆောင်ဖို့လား။ ဖိအားများလွန်းတယ်)

“ဆွန်းမို၊ အနာဂတ်အတွက် ဘာအစီအစဉ်ရှိလဲ”

ဂျိမဲဂျဲက လေးနက်သော အမူအရာဖြင့်
မေးလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ပြီးတော့ရော”

ဆွန်းမိုတွင် ကြယ်သမုဒ္ဒရာကို
ကျော်ဖြတ်ချင်သော အိပ်မက်က အမှန်တကယ်
ရှိခဲ့သည်။ သို့သော် အိမ်မက်သည် အိမ်မက်သာ
ဖြစ်သည်။ ထိုအရာများကို လက်တွေ့
အကောင်အထည် ဖော်နိုင်ရန် မဖြစ်နိုင်ပေ။

ခေတ်သစ်၌ ဆွန်းမို လိုက်စားသောအရာသည်
လစာမြင့်မားရေး ဖြစ်သည်။ အခန်းသုံးခန်းပါသော
တိုက်ခန်းတစ်ခု ဝယ်ယူကာ လှပ၍ သီလရှိသော
ဇနီးတစ်ယောက်ကို လက်ထပ်ချင်ခဲ့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထို့နောက် အလုပ်တွင် အစွမ်းကုန် ကြိုးစားပြီး
ကျော်ကြားသော တက္ကသိုလ်များကို
ဝင်ရောက်နိုင်သည့် ကျောင်းသားများကို
ပျိုးထောင်ပေးချင်ခဲ့သည်။

ဆွန်းမိုသည် ပြည်နယ်ကိုးခုကိုသာ
မရောက်လာခဲ့လျှင် သာမန် လူတစ်ယောက်သာ
ဖြစ်နေပေလိမ့်မည်။

“ဒါပဲလား”

ဂျိမဲဂျဲက မျက်မှောင်ကြုတ်လိုက်သည်။

“ဟဲဟဲ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုသည် မိန်းမလှလေး အဆင့်ထဲက
မိန်းမလှလေး ဆယ်ယောက်နှင့် အတူ
အိပ်ချင်ကြောင်း စိတ်ထဲမှ ပြောလိုက်သည်။ သို့သော်
ဒါက ဖြစ်နိုင်ပါမည်လော။

“ဒီကမ္ဘာမှာ လူသုံးမျိုး ရှိတယ်”

ဂျိမဲဂျဲသည် လက်တန်း၌ နောက်တစ်ကြိမ်
ပြန်မှီလိုက်ပြီး အဝေးမှရှုခင်းကို လှမ်းကြည့်ကာ
ပြောလိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“မုန့်ဝေပေးတဲ့လူ၊ မုန့်စားတဲ့လူ၊ ဆာလောင်မှုကို
ဖြေဖျောက်ဖို့အတွက် မြေကြီးပေါ်က
မုန့်အကြွင်းအကျန်တွေကို ကောက်စားရတဲ့ လူတွေပဲ”

“ဒါဆိုရင် မုန့်တွေကို လွှင့်ပစ်ဖို့အတွက်
ဘယ်သူ့မှာ အရည်အချင်း ရှိလဲ”

“မုန့်ဝေပေးတဲ့ လူပေါ့”

ဆွန်းမိုသည် ဒီအကြောင်းအရာက အနည်းငယ်
လေးနက်လွန်းသည်ဟု ခံစားလိုက်ရသည်။

“ဟင်းနည်းနည်း ချက်ပြီး ဝိုင်တစ်ပုလင်း
ယူလာစေချင်လား”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

(အရက်နဲ့မြေပဲ မပါရင် ငါမကြွားရဲဘူး)

“မင်း ပိုပြီး သင့်တော်အောင်
မနေနိုင်တော့ဘူးလား”

ဂျိမဲဂျဲက မျက်စောင်းထိုးလိုက်သည်။

သူမသည် အလွန်ချစ်စရာကောင်းသည်ဟု
မပြောဘဲ မနေနိုင်တော့ချေ။

ဆွန်းမိုသည် သူ၏နှလုံးသားကို မထိန်းချုပ်နိုင်
ဖြစ်နေချေသည်။

“ဒါအမှန်ပဲလေ။ တချို့လူတွေက မုန့်အများကြီး
စားနိုင်ပေမယ့် မုန့်တွေကို ဖြန့်ဝေနိုင်စွမ်း မရှိကြဘူး”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဂျိမဲဂျဲသည် ခေါင်းလှည့်၍ ဆွန်းမိုကို
စိုက်ကြည့်လိုက်ပြီး

“မင်းက မုန့်ဖြန့်ဝေတဲ့လူ မဖြစ်ချင်ဘူးလား”

“....”

ဆွန်းမိုသည် မျက်ခုံးပင့်သွားပြီး ဂျိမဲဂျဲက
ဘာကိုဆိုလိုချင်မှန်း ရှင်းရှင်းလင်းလင်း
နားမလည်လိုက်ပေ။

“အာဏာတွေ၊ လုပ်ပိုင်ခွင့်တွေ ငါမမက်မောဘူး။
အခုလက်ရှိ မုန့်ဖြန့်ဝေနေတဲ့ လူတွေက အရမ်း
မတရားဘူးလို့ ငါခံစားရတယ်။ ဆွန်းမို၊ မင်း

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အဲဒါတွေကို အစားထိုးနိုင်မယ်လို့လည်း
ငါခံစားရတယ်”

ဂျိမဲဂျဲသည် စိတ်ထားမွန်မြတ်ပြီး
မြတ်ဆရာလောက၏ ရုပ်ဆိုးသော အလေ့အထ
တချို့ကို မကြိုက်ပေ။ သို့သော် သူမက
ထိုအရာများကို ပြောင်းလဲချင်ပါက သူမ၏
အဆင့်အတန်းသည် မြင့်မားနေရလိမ့်မည်။

ယခင်တုန်းက ဂျိမဲဂျဲသည် ထိုအရာကို
လုပ်နိုင်မည်ဟု ထင်ထားခဲ့သည်။ သို့သော်
အမှန်တရားက ရက်စက်လှ၏။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ကြယ်အဆင့် သတ်မှတ်ခြင်းဟူသော
အရာမျိုးသည် အမြင့် ပိုတက်လေလေ၊ ပိုခက်လေလေ
ဖြစ်သည်။

ဂျိမဲဂျဲသည် စိတ်ဓါတ်ကျနေသောအချိန်၌
ဖြတ်လမ်းတစ်ခုကို တွေ့လိုက်သည်။ ထိုအရာကတော့
ဆွန်းမိုပင်...

ယခုတော့ သူမသည် သူ၏မြတ်ဆရာ
အသိုင်းအဝိုင်းထဲသို့ ဝင်၍ ဆွန်းမို၏ပေါင်ကို
ဖက်ကာ မြတ်ဆရာလောက၌ သူလွမ်းမိုးလာနိုင်မည့်
အချိန်တချို့ကိုသာ စောင့်နေရန် လိုအပ်တော့သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒါကလည်း သူ၏ စိတ်ကူးများကို သူမနည်း
သူမဟန်ဖြင့် ပံ့ပိုးရန် ဖြစ်သည်။

“မင်းက ငါ့ကို အရမ်း အထင်ကြီးနေတာပဲ”

ဆွန်းမိုက မချီပြုံး ပြုံးလိုက်သည်။

“မင်း မကြိုးစားကြည့်ဘဲနဲ့ မလုပ်နိုင်ဘူးဆိုတာ
ဘယ်လို သိမှာလဲ။”

ဂျိမဲဂျဲသည် သူမ၏ လက်ကိုဆန့်တန်း၍
ဆွန်းမို၏မျက်ခုံးကို ညင်ညင်သာသာ
ပွတ်သပ်လိုက်ပြီး

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“မင်းဆီက ပျော့ညံ့တဲ့ စိတ်ထားမျိုး
ငါမမြင်ချင်ဘူး”

ဂျိမဲဂျဲသည် သူမ၏လက်များက အလွန်
အေးစက်သွားသလို ခံစားလိုက်ရသည်။

“ငါက သာမန်မိသားစုက ကလေးတစ်ယောက်ပဲ။
အဖေက အသက်ရှင်ဖို့အတွက် သတ္တုတွေနဲ့
ပန်းပဲထုတ်ယယ်”

ဂျိမဲဂျဲက သူမ၏ နောက်ခံသမိုင်းကြောင်းကို
စတင်မိတ်ဆက်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုသည် နားထောင်နေသည်နှင့်အမျှ သူ၏
မျက်လုံးများသည် ဂျိမဲဂျဲ၏ ကြီးမားသော
ရင်ဘက်ပေါ်သို့ အလိုလို ရောက်သွားသည်။

(မင်းအဖေက ပန်းပဲထုတာလား။ မင်းအမေကို
ကြားကားများ ဝင်ဆွဲသွားသလား။ ဒီလိုမှမဟုတ်ရင်
မင်းလို ချောမောလှပတဲ့ သမီးလေး ဘယ်လိုလုပ်
ရနိုင်မှာလဲ)

ဖောက်

ဂျိမဲဂျဲက ဆွန်းမို၏ နဖူးကို ရိုက်ထည့်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ပေါက်ကရတွေ တွေးမနေနဲ့။ ငါ့အမေက
အရမ်းလှတယ်။ မြတ်ဆရာမ တစ်ယောက်လည်း
ဟုတ်တယ်”

ဆွန်းမိုသည် သူ၏အတွေးကို ဂျီမဲဂျဲက
ခန့်မှန်းမိသွားသည့်အတွက် အနည်းငယ်
ရှက်သွားသည်။ သို့သော် အလွန်သိချင်နေသေးသည်။
လူ့အဖွဲ့အစည်းထဲတွင် ပန်းပဲသမားထက်စာလျှင်
မြတ်ဆရာ၏ အဆင့်အတန်းက အလွန်မြင့်မားသည်။
ထိုသို့ဆိုလျှင် ဂျီမဲဂျဲ၏ အမေက

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပန်းပဲသမားတစ်ယောက်ကို ယောက်ျားအဖြစ်
ဘာကြောင့် ရွေးချယ်ခဲ့သနည်း။

“ငါ့အဖေက ငါ့အမေကို ကယ်တင်ခဲ့တယ်”

ဂျိမဲဂျဲက သက်ပြင်းချလိုက်သည်။

ထို့နောက်မှာတော့ ဆွန်းမိုသည် ကြေကွဲဖွယ်ရာ
အဖြစ်အပျက်တစ်ခုကို ကြားလိုက်ရသည်။

ဂျိမဲဂျဲ၏ အမေသည် သာမန်နောက်ခံမိသားစုမှ
ဆင်းသက်လာသော်လည်း သူမသည်
မြတ်ဆရာမျိုးနွယ်မှ ဆင်းသက်လာသော
လူတစ်ယောက်နှင့် ချစ်ကြိုက်ခဲ့သည်။ သူမချစ်သော

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ယောကျ်ား၏ မိဘများက သူတို့၏အချစ်ကို
တားမြစ်ကန့်ကွက်ခဲ့ကြသည်။

တဖက်လူများသည် ဂျိမဲဂျဲ၏ အမေကို
လက်လျှော့သွားစေရန် သူမ၏ နာမည်နှင့်
ဂုဏ်သိက္ခာကို ဖျက်ဆီး၍ မြတ်ဆရာလောက၌
ဆက်လက် မရပ်တည်နိုင်အောင်
ကြံစည်ကြတော့သည်။

(ဒါဆို နေ့တစ်ဝက်လောက် ကြာတော့
မင်းအဖေက တခြားသူ မလိုချင်တဲ့အရာကို
ကောက်ယူခဲ့ရတာပေါ့)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ထိုစကားများသည် ဆွန်းမို၏ စိတ်ထဲ၌
ပေါ်လာခြင်းပင်။ သို့သော် ဆွန်းမိုသည်
ထိုအတွေးများကို ဖျောက်ပစ်ရန် ခေါင်းခါ၍
ဂျီမဲဂျဲ၏စကားများကို လေးလေးနက်နက်
နားထောင်နေလိုက်သည်။

“ငါက အသက် ၁၂နှစ်မှာ တာအိုရှစ်
အကယ်ဒမီကို ဝင်ခွင့်ရခဲ့တယ်။
သာမန်ကျောင်းသားတွေနဲ့ ချမ်းသာတဲ့ နောက်ခံရှိတဲ့
လူတွေကြားမှာ ဘယ်လောက်ကွာခြားလဲဆိုတာ
တဖြည်းဖြည်း သိလာခဲ့တယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ငါက ဆုမရခင်မှာ တော်တော်လေး
ကြိုးစားခဲ့ရတယ်။ ဥပမာကွာ ချမ်းသာပြီး
သောက်ဖက်မလုပ်တဲ့ လူတွေကြားမှာ
ကျင့်ကြံခြင်းကျင့်စဉ်နဲ့ မှော်ဆေးပြားတွေကိုတောင်
ရရှိဖို့ တော်တော်လေး ကြိုးစားခဲ့ရတယ်”

“မြင့်မားတဲ့ အောင်မြင်မှုတွေ ရရှိသင့်တဲ့
ပါရမီရှင်တွေ အများကြီး တွေ့ခဲ့ဖူးတယ်။ ဒါပေမယ့်
သူတို့က အရင်းအမြစ်တွေ မရှာနိုင်လို့
သာမန်အဆင့်မှာပဲ ကုန်ဆုံးသွားခဲ့ရတယ်”

“ဒါက မတရားဘူးလို့ မထင်ဘူးလား”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဂျိမဲဂျဲသည် စကားပြောလာသည်နှင့်အမျှ
ဒေါသအသံများ ပါဝင်လာသည်။

ဆွန်းမိုက သူမ၏ပခုံးကို ပုတ်ပေးလိုက်သည်။

ဖောက်

ဂျိမဲဂျဲက ဆွန်းမို၏လက်ကို ပုတ်ထုတ်လိုက်သည်။

“ငါလိုချင်တာက ကိုယ်ချင်းစာပေးတာ
မဟုတ်ဘူး။ တရားမျှတမှု လိုချင်တာ”

“ဒေါသကို ထိန်းပါ”

ဆွန်းမိုက ခပ်မြန်မြန် နှစ်သိမ့်လိုက်သည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဒါနဲ့ ပြောရရင် တာအိုရှစ် အကယ်ဒမီက
အေအဆင့် ကျောင်းတစ်ခုပါ။ မင်းကဘာဖြစ်လို့
အဲဒီမှာ ဆက်မနေရတာလဲ”

မည်မျှပင် အားနည်းနေပါစေ ထိုအဆင့်
ကျော်ကြားသောကျောင်းမှ ဘွဲ့ရတစ်ယောက်သည်
ဘီ အဆင့် သို့မဟုတ် စီ အဆင့် ကျောင်းများကို
ရွေးချယ်နိုင်သည်။

(ဘာဖြစ်လို့ ဗဟိုပြည်နယ်အကယ်ဒမီကို
လာခဲ့တာလဲ)

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ငါက ကျောင်းအုပ်ကြီးရဲ့
ချစ်သူ မဖြစ်ချင်လို့ပဲ”

ဂျိမဲဂျဲသည် သူမ၏ အမှောင်မှိုက်ဆုံး
ကာလများကို ပြန်စဉ်းစားမိသွားသည်။

“အဲဒီနောက်မှာ ငါ့ကို ရှုထောင့်ပေါင်းစုံက
ဖိနှိပ်ခဲ့ကြတယ်။ သူ့ရဲ့ အာဏာနဲ့လုပ်ပိုင်ခွင့်ကို
သိစေချင်ပြီး ငါ့ကို အလိုလိုက်လျောစေချင်ခဲ့တယ်”

“ဒါပေမယ့် ငါက မြတ်ဆရာတစ်ယောက်
မဖြစ်နိုင်ရင်တောင် အဲဒီလို လူယုတ်မာ
တစ်ယောက်ကိုတော့ ဦးမညွှတ်နိုင်ဘူး”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမိုက ချက်ခြင်း လက်မထောင်ပြလိုက်သည်။

“မင်းမှာ ကိုယ်ကျင့်သီလ ရှိတယ်”

မည်သည့်နေရာ၌ အလုပ်လုပ်သည် ဖြစ်ပါစေ
လူယုတ်မာများက အမြဲတမ်း ရှိနေကြမည်သာ...။
ပညာရေးလောကမှာလည်း ထို့အတူပင်။

မြတ်ဆရာလောက၌ တချို့လူများသည်
ငွေရှာချင်သော ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့် အရည်အချင်း
အတုများကို ပြုလုပ်ပေးကြသည်။

“ဆွန်းမို၊ ငါက အမြင့်ကိုလည်း
ဆက်တက်ချင်တယ်။ မုန့်ဝေပေးနိုင်တဲ့

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လူတစ်ယောက်လည်း ဖြစ်ချင်တယ်။ လောကကြီး
တစ်ခုလုံး တရားမျှတဖို့ မမျှော်လင့်ပါဘူး။
အရည်အချင်းရှိတဲ့ ကျောင်းသားတွေကို ဒီလို
အမှောင်ထုကြားမှာ သူတို့ရဲ့ ဘဝကို
မကုန်ဆုံးသွားစေချင်ဘူး”

ဂျီမဲဂျဲ၏ အသံသည် ပြတ်သား၍
အားကောင်းလာကာ ပဲ့တင်သံထပ်နေသည်။

ရွှေရောင်အလင်းများ ဖြာထွက်လာသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

တန်ဖိုး ဖြတ်မရသော အကြံပြုချက်
အသက်ဝင်လာသည်။ ထို့ကြောင့် ဂျိမဲဂျီ၏ပုံစံသည်
မြင့်မြတ်၍ လှပနေသည်။

“အရမ်း မြင့်မြတ်တဲ့ အိပ်မက်တစ်ခုပဲ”

ဆွန်းမိုက ချီးကျူးလိုက်သည်။

“ဒါပေမယ့် ငါ့မှာ အရည်အချင်း မရှိဘူးဆိုတာ
ငါသိလိုက်ရတယ်”

မျက်ရည်များသည်	ဂျိမဲဂျီ၏	မျက်နှာပေါ်သို့
စီးကျလာသည်။	ဒါသည်	သူမကိုယ်တိုင်
မစွမ်းဆောင်နိုင်သဖြင့်		ကိုယ့်ကိုယ်ကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

အားမလိုအားမရ ဖြစ်ခြင်း၊ မုန်းတီးခြင်း၊
ရွံရှာခြင်းများပင်။

“ဒါပေမယ့် ဒီပန်းတိုင်ကို ငါလက်မလွှတ်ချင်ဘူး။
ဒါကြောင့် မင်းရဲ့ မြတ်ဆရာ အသိုင်းအဝိုင်းထဲမှာ
ငါပါချင်တယ်”

ဆွန်းမိုသည် သူ့ကို အရမ်းကြီး မျှော်လင့်နေပြီဟု
ပြောလိုက်ချင်သည်။ သို့သော် ဂျိမဲဂျဲ၏
ရိုးသားဖြူစင်ပြီး နီရဲနေသော မျက်လုံးများကို
မြင်လိုက်လျှင် ထိုစကားလုံးများကို
ပြောမထွက်တော့ပေ။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

“ထုံးစံအတိုင်း ငါက အတ္တကြီးတာ ဖြစ်ပါလိမ့်မယ်။
မင်းရဲ့ စိတ်ထဲမှာ ငါက အဲဒီလောက်
အရေးမပါပါဘူးလေ။ ဒါပေမယ့် သေချာပေါက်
ကြိုးစားပြီး မင်းကို ကူညီပေးမယ်။ မင်းမှာ
လုံလောက်တဲ့ စွမ်းအားတွေ ရှိလာတဲ့တစ်နေ့ကျရင်
မြတ်ဆရာလောကကို လွှမ်းမိုးနိုင်မယ်လို့
ငါယုံကြည်တယ်။ အဲဒီအချိန်ကျရင်
သာမန်ကျောင်းသားတွေ ကိုယ်စား ဒီအရာတွေကို
ပိုစဉ်းစားပေးပါ”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဂျိမဲဂျဲသည် စကားပြောပြီးနောက် နောက်သို့
ခြေနှစ်လှမ်းဆုတ်ကာ ဒူးထောက်လိုက်သည်။
လက်နှစ်ဖက်ကို ကြမ်းပြင်ပေါ်မှာ ထောက်၍
နဖူးကိုကြမ်းပြင်နှင့် ထိကပ်လိုက်သည်။

ဘိုး.....

ပျောက်ကွယ်
မြတ်ဆရာအရှိအဝါသည်
တောက်ပလာသည်။

ကျိမဲဂဲသည့် သာမန်ကျောင်းသားများကို ပို၍
ကောင်းမွန်သော ဘဝများကို

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ပေးအပ်ချင်သောကြောင့် ဆွန်းမို၏ မြတ်ဆရာ
အသိုင်းအဝိုင်းထဲ ပါဝင်ချင်ကြောင်း ဖော်ပြနေသည်။

“ငါ၊ ဂျိမဲဂျဲက အဲဒီကျောင်းသားတွေ ကိုယ်စား
ခေါင်းဆောင် သခင်ကြီးကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

“အစ်မဂျီ၊ ဘာဖြစ်လို့ ဒီလိုလုပ်ရတာလဲ။
မြန်မြန်ထ”

ဂျိမဲဂျဲသည် တောင်တစ်ခုကဲ့သို့ မလှုပ်ရှားပေ။
ဆက်ပြီး ဒူးထောက်နေသည်။

“မင်းက ဒီအတိုင်း ဆက်လုပ်နေရင်
ငါစိတ်ဆိုးမိတော့မယ်”

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဆွန်းမို ခေါင်းကိုက်လာသည်။ အခြေခံအားဖြင့်
မြတ်ဆရာလောက၏ ခေါင်းဆောင်ကြီး ဖြစ်လာရန်
တစ်ခါမျှ မတွေးခဲ့ဖူးပေ။

“ဆွန်းမို၊ မင်းလုပ်နိုင်တယ်။ မင်းမှာ
စွမ်းဆောင်ရည် ပိုများလေလေ၊ မင်းယူရတဲ့ တာဝန်က
ပိုကြီးလေလေပဲ။ မင်းက မြတ်ဆရာလောကကို
အလင်းရောင်အသစ် ဆောင်ကျဉ်းပေးနိုင်မယ်လို့
ငါယုံကြည်တယ်”

ဂျိမဲဂျဲသည် ဆွန်းမိုကို မြောက်ပင့်ချင်၍
စကားချိုချိုလေး ပြောခြင်းမဟုတ်ပေ။ သူမသည်

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒီဆုံးဖြတ်ချက်ကို မချခင် သွယ်ဝိုက်သော
ချည်းကပ်မှုတစ်ခုအနေဖြင့် ဆွန်းမို၏ တပည့်များနှင့်
စကားပြောခဲ့သည်။

ဥပမာအားဖြင့် လီဇီချီသည် လူတစ်ယောက်၏
အထောက်အထား သို့မဟုတ် လူ့အဖွဲ့အစည်း
အဆင့်အတန်းကို မခွဲခြားဘဲ ဝင်ရောက်ခွင့်ပြုသည့်
ပြည်နယ်ကိုးခု၏ အကြီးဆုံး စာကြည့်တိုက်ကို
တည်ဆောက်ချင်နေသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

လုချီဟွာက ကမ္ဘာကြီးရဲ့ သဟဇာတ ဖြစ်မှု၊
ငြိမ်းချမ်းမှုနှင့် သာယာဝပြောမှုကို
မျှော်လင့်တောင့်တနေသည်။

.....

လီဇီချီနှင့် ကျန်သည့်လူများတွင် ကြယ်လေးပွင့်
မြတ်ဆရာတစ်ယောက်ဖြစ်သော သူမကိုပင်
အံ့အောသင့်စေသော တွေးခေါ်မှုနှင့် ထိုးထွင်းသိမြင်မှု
တချို့ ရှိနေကြသည်။ သူမ ယခင်က
မစဉ်းစားခဲ့ဖူးသော အရာများ ဖြစ်နေကြသည်။

ပြိုင်ဘက်ကင်းဆရာကြီး (ဘာသာပြန်ဟာရီကိန်း)

ဒါသည် ဆွန်းမိုရဲ့အသိပညာ၏ သူတို့အပေါ်
လွှမ်းမိုးမှုဆိုသည်မှာ သိသာ ထင်ရှားနေသည်။